

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Протокол  
от 29.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:  
приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад № 394»  
от 02.09.2024 г. № 172



**Рабочая программа  
образовательного процесса  
группы компенсирующей направленности с 4 до 6 лет № 7  
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 394 «Парус»**

Разработчики:  
Старостина М.А. – воспитатель  
Корноухова Т.В. – воспитатель

г. Нижний Новгород  
2024

<b>№п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>стр</b>
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3-12
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	10
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	11
1.4.1.	Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	11
1.4.2.	Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	11
1.4.3.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	12
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	13-71
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, Представленными в пяти образовательных областях:	13
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2.	Познавательное развитие	15
2.1.3.	Речевое развитие	18
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	20
2.1.5.	Физическое развитие	32
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	34
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	41
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	43
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	44
2.6.1.	Принципы взаимодействия педагогов в процессе коррекционно-педагогической деятельности	44
2.6.2.	Описание особенностей организации коррекционной работы в Учреждении	44
2.6.3.	Система коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности	45
2.6.4.	Алгоритм коррекционной работы для детей с ОВЗ	46
2.6.5.	Создание специальных условий обучения и воспитания детей с ТНР	47
2.7.	Виды, формы и содержание деятельности по воспитанию	49
2.7.1.	Модуль «Образовательное предложение для группы детей»	49
2.7.2.	Модуль «Режимные моменты»	50
2.7.3.	Модуль «Ключевые дела»	50
2.7.4.	Модуль «Детские объединения»	51
2.7.5.	Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»	51
2.7.6.	Модуль «Взаимодействие взрослых и детей»	52
2.7.7.	Модуль «Взаимодействие с семьей»	52
2.7.8.	Модуль «Организация предметно-пространственной среды»	53
2.8.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	54
2.8.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, Формируемой участниками образовательных отношений	54
2.8.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части Программы, Формируемой участниками образовательных отношений	56
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	58-84
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	58
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	58
3.2.1.	Обеспеченность методическими материалами и электронными ресурсами	58
3.2.2.	Обеспеченность средствами обучения и воспитания	62
3.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	66
3.3.1.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	66
3.4.	Распорядок и режим дня	67
3.5.	Учебный план	70
3.6.	Календарный учебный график	72
3.7.	Адаптированное тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности	74
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	75
3.9.	Система закаляющих мероприятий	78
3.10.	Двигательный режим	82

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №394 «Парус» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный N 72149) (далее – ФАОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ТНР в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, особых образовательных потребностей, связанных с ТНР, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает создание условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 (часть 1 и часть 2) (далее – Программа «Моя малая Родина»), отобранная с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего

объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный, организационный и дополнительный разделы.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

#### **Цели Программы в соответствии с ФГОС ДО:**

1) обеспечение коррекции нарушений развития детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с ТНР Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Цель Программы в соответствии с ФАОП ДО:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи программы в соответствии с ФАОП ДО:**

1) реализация содержания АОП ДО;

2) коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;

3) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

5) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ТНР;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Общие принципы реализации Программы**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Учреждения с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР (ФАОП ДО, II Целевой раздел Программы, пункт 10.3.3.)**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом. Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая

образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Учреждение должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Учреждением остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

#### ***Визитная карточка МАДОУ «Детский сад № 394»***

**Полное название:** Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №394».

**Сокращенное наименование:** МАДОУ «Детский сад № 394»

**Юридический адрес:** 603139, город Нижний Новгород, улица Героев Космоса, дом 47;

**Почтовый адрес:** 603139, город Нижний Новгород, улица Героев Космоса, дом 47;

**Телефон:** 8(831)226 58 31, 226 77 43

**E-mail:** ds394\_nn@mail.52gov.ru

**Сайт:** <http://mdou394.ucoz.ru>

**Учредителем является:** Муниципальное образование городской округ «город Нижний Новгород» сайт: <https://нижнийновгород.рф>

**Лицензия на образовательную деятельность:** Статус лицензии: действующая. Регистрационный номер лицензии л035-01281-52/00212489, дата предоставления 06 мая 2015г.

**Устав:** (утвержден приказом директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 28.01.2015г. № 111); изменения в устав (приказ директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 06.03.2015г. № 276); изменения в устав (приказ директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 20.04.2015г. № 450).

#### **Режим работы:**

- пятидневная рабочая неделя;

- продолжительность работы Учреждения – 12 часов (с 6.30 до 18.30);
- выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Нормативно-правовые акты Учреждения разрабатываются и обновляются в соответствии с изменениями в Российском законодательстве по вопросам дошкольного образования, трудовых отношений, семейного права и др.

МАДОУ «Детский сад №394» - это отдельно стоящее здание, расположенное на обустроенном земельном участке. Территория Учреждения ограждена по периметру забором. На территории имеется 11 игровых прогулочных площадок с теневыми навесами, оснащенных современным игровым оборудованием. Участки и территория имеет цветники, лиственные насаждения. Вблизи Учреждения расположен жилой массив.

### **Особенности разработки Программы:**

– условия, созданные в Учреждении для реализации целей и задач Программы: соответствуют действующим СанПиН, ФГОС ДО, ФОП ДО;

– социальный заказ родителей (законных представителей): социальными заказчиками деятельности учреждения являются, в первую очередь, родители воспитанников. Поэтому коллектив Учреждения создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

– детский контингент: 200 детей, 2 группы раннего возраста, 7 групп общеразвивающей направленности, 2 группы компенсирующей направленности (для детей с ТНР и ЗПР), 1 группа комбинированной направленности;

– кадровый состав педагогических работников: большинство педагогов имеют высшее педагогическое образование и высшую квалификационную категорию.

– культурно-образовательные особенности: осуществляет разнообразные формы детско-взрослой деятельности по гражданско-патриотическому и нравственному воспитанию и по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

– климатические особенности: преобладает умеренно-континентальный климат, с четко выраженными 4 временами года.

– взаимодействие с социумом: объектами социального партнёрства являются: ГБУЗ НО «БГБ № 17 Сормовского района, детский клуб «Космос» (МБОУ ДОД «Агнес»), детская библиотека им. А.П.Бринского, учреждения образования (МБОУ средняя школа № 27, МАОУ «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 85»), МАОУ «Лицей № 82» (в рамках работы городского ресурсного центра), детские сады Сормовского района МАДОУ № 332, МБДОУ № 101, МБДОУ № 365, МАДОУ № 421, МАДОУ № 96, МАДОУ № 95, МАОУ «Школа № 183», Нижегородские театры, филармония, музыкальная школа, УМВД России по г. Нижнему Новгороду (полк ГИБДД), организации управления образованием, научные организации (Нижегородский государственный педагогический университет, Нижегородский институт развития образования).

### **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

- Национально-культурные особенности: большинство контингента обучающихся – русские.

- Климатические особенности: Учреждение располагается в умеренной

полосе с четко выраженными четырьмя временами года.

- Социально-демографические особенности: Большинство семей обучающихся – полные семьи, имеющие 2 детей, высшее образование и статус рабочие и служащие.

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР.**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.). При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов.

Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий.

Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые 64 нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных



звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, представленных в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах

дошкольного детства.

**Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.  
Целевые ориентиры освоения Программы на этапе завершения освоения  
Программы (ФАОП, II Целевой раздел, пункт 10.4.3.3.)**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по**

#### **Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2, а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной

деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- 1) диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- 2) внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
- 3) внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Учреждения должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей

оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ТНР.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка отражается в **дневнике индивидуального развития воспитанников** (заполняется воспитателями и учителем-логопедом). Правила ведения Дневника индивидуального развития регламентируются Положением об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 394» и Положением о педагогической диагностике (оценке индивидуального развития дошкольников) воспитанников, осваивающих АОП ДО.

Карты индивидуального развития воспитанников представлены в Приложении 1 к Программе.

### Показатели развития обучающихся с ТНР в соответствии с ФАОП ДО

Социально-коммуникативное развитие			
Показатели развития	Стартовая диагностика	Промежуточная диагностика	Финальная диагностика
<b>Старшая группа</b>			
<b>Игра</b>			
Обладает навыками игровой деятельности: отражает в игре окружающую действительность, организует игровое взаимодействие, игровые способы действий, владеет их условностью, создает игровые проблемные ситуации			
Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила взаимоотношений (в том числе и моральные) с детьми и педагогами; справедливо оценивает свои поступки и поступки товарищей			
Использует в игре вербальные и невербальные средства общения			
Владеет способами взаимодействия со сверстниками на основе общих игровых интересов, согласовывает свои действия с действиями других участников игры			
<b>Представления о мире людей и рукотворных материалах</b>			
Имеет представления о гендерной принадлежности, обладает навыками поведения в соответствии с полом, проявляет			

внимательное отношение к сверстникам противоположного пола			
Имеет представления о семье, ее членах и ее истории			
Имеет первоначальное представление о своем прошлом, настоящем и будущем, правах и обязанностях			
Имеет представление о своем прошлом, настоящем и будущем, правах и обязанностях			
Активно участвует в жизни группы и сада			
Имеет представление о Родине: о городах России, ее столице, гимне			
Имеет представление о предметах быта, необходимых человека, о макросоциальном окружении человека			
<b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</b>			
Соблюдает технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, скверах и парках, общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов			
Знает правила дорожного движения, знаком с некоторыми дорожными знаками			
Знаком с работой специального транспорта и службой МЧС			
Знает правила поведения с незнакомыми людьми, знает домашний адрес, фамилию, имя, отчество родителей, телефон			
Имеет представление о способах взаимодействия с растениями и животными			
<b>Труд</b>			
Положительно относится к труду, трудится с желанием, выполняет поручения взрослых, проявляет творчество, инициативу и ответственность			
Владеет навыками самообслуживания, проявляет аккуратность и опрятность			
Участвует в хозяйственно-бытовой деятельности, наводит порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурных			
Занимается ручным трудом, ремонтом книг, игр, игрушек (совместно со взрослыми), изготавливает поделки			
Имеет представление о труде взрослых, понимание о его необходимости и важности			

<b>Средняя группа</b>			
<b>Игра</b>			
Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя различные роли; владеет способом ролевого поведения; соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель), ведет ролевые диалоги.			
Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.			
Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.			
В процессе игры может менять роли. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.			
<b>Представления о мире людей и рукотворных материалах</b>			
Ориентируется в пространстве детского сада.			
Знает свое имя и фамилию, возраст, пол.			
Имеет гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, женственные), ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом.			
Имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.), знает имена членов семьи.			
Может рассказать о семье, ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого).			
Активно участвует в мероприятиях группы, детского сада.			
<b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</b>			
Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.			
Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначения.			
Понимает значения сигналов светофора.			
Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».			

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».			
Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).			
<b>Труд</b>			
Владеет элементарными навыками самообслуживания. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.			
С удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой.			
Самостоятельно готовит свое рабочее место к занятиям, убирает материалы по окончании работы.			
Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.			
Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.			
<b>Познавательное развитие</b>			
<b>Старшая группа</b>			
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
Сформирован навык количественного и порядкового счета в пределах десяти. Использует в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы «Сколько всего?» «Который по счету?»			
Сформировано умение сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой)			
Сформирован навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами			
Знаком с составом числа в пределах пяти			
Сформирован навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определяет величину на глаз. Умеет раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти			



Умеет узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнает их форму в предметах ближайшего окружения			
Сформированы представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности, дни недели			
<b>Развитие представлений о себе и об окружающем мир</b>			
Имеет представления о родной стране как многонациональном государстве			
Имеет представление о предметах, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Умеет самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму			
<b>Средняя группа</b>			
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
Умеет объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.)			
Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».			
Умеет сравнивать количество предметов в группах на основе счета, а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп; определяет каких предметов больше, меньше, равное количество.			
Умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.			
Различает и называет геометрические фигуры, знает их характерные отличия.			
Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе.			
Определяет части суток.			
<b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b>			
Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их значение.			
Знает обобщающие слова (мебель, одежда и т.п.), умеет классифицировать предметы (воздушный, водный транспорт и т.п.).			

Знает домашних животных и какую пользу они приносят человеку. Знает и называет некоторых домашних и диких животных. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.			
Называет времена года в правильной последовательности. Выделяет сезонные изменения в живой и неживой природе.			
Знает название своего родного города, называет его. Знает название родной страны. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии (солдат, летчик, моряк и др.)			
<b>Речевое развитие</b>			
<b>Старшая группа</b>			
Знает и понимает обобщающее значение слов, сформированы видовые и родовые обобщающие понятия (деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда, летняя одежда, осенняя одежда, летняя и осенняя обувь)			
Понимает действий, выраженных приставочными глаголами (наливать, выливать, поливать); личных и возвратных глаголов (одевать-одеваться; обувать – обуваться)			
Использует в речи прилагательные со значением соотнесенности продуктами питания, растениями, материалами (березовый, морковный, яблочный и т.д.)			
Понимание и использование в речи слов-антонимов (большой-маленький, высокий-низкий и т.д.)			
Употребляет предлоги (в, на, у, под, над, за)			
Образовывает и употребляет единственное и множественное число имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени			
Умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами			
Умеет правильно употреблять несклоняемые существительные (пальто, кофе, какао и т.д.)			
Пересказывает хорошо знакомые сказки			
<b>Восприятие художественной литературы</b>			
Умеет слушать литературных произведений, формирует			

эмоциональный отклик на них.			
Умеет высказывать свое отношение к прочитанному, к поступкам героев			
Выразительно читает стихи			
Умеет понимать вопросы к литературному произведению и отвечает на них.			
Пересказывает хорошо знакомые сказки			
<b>Средняя группа</b>			
Накоплен пассивный и активный словарный запас существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы;			
Понимает обобщающее значение слов, формируются обобщающие понятия;			
Использует в экспрессивной речи личные местоименные формы, притяжательные местоимения, притяжательные прилагательные, определительные местоимения, наречия, количественные и порядковые числительные;			
Понимает значения простых предлогов;			
Понимает значение понятия слово, умеет оперировать им.			
Различает и употребляет существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже;			
Понимает вопросы косвенных падежей и употребляет существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах в беспредложных и в предложных конструкциях с простыми предлогами;			
Образует и использует в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;			
Образовывает и использует в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении;			
Различает и употребляет противоположные по значению названия действий и предметов;			

Согласовывает притяжательные местоимения и имена прилагательные с существительными мужского, женского и среднего рода; Согласовывает прилагательные и числительные с существительными мужского и женского рода;			
Составляет предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополняет их недостающими словами; Распространяет простые предложения однородными подлежащими и сказуемыми.			
<b>Восприятие художественной литературы</b>			
Пытается давать оценку прочитанному произведению, поступкам героев, художественному оформлению книги			
Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов, объектов природы, испытывает чувство радости			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			

<b>Старшая группа</b>			
<b>Рисование</b>			
Умеет передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности			
Умеет передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов			
Умеет использовать разные способы рисования изобразительными материалами (гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом, фломастерами). Умеет работать всем ворсом и концом кисти; цветными карандашами с разной силой нажима			
<b>Лепка</b>			
Обладает навыком аккуратной лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто)			
Умеет лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек			
<b>Аппликация</b>			
Умеет разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов; преобразовывает одни фигуры в другие			

<b>Конструирование</b>			
Умеет собирать разрезные картинки (4-8 частей со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками			
Обладает навыками сооружения различных вариантов построек (зданий, башен, мостов) по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей			
Умеет складывать лист бумаги вчетверо			
Умеет выполнять поделки из природного материала, используя ритм, симметрию, проявляет свободу и самостоятельность при выборе изобразительных средств и материалов			
<b>Музыкальное развитие</b>			
Умеет определять жанр и характер музыкального произведения, различает средства музыкальной выразительности			
Умеет петь с динамическими оттенками, не форсируя звук, правильно берет дыхание, четко пропевает слова			
Точно соотносит движения с музыкой, ориентируется в пространстве			
Точно передает мелодии и ритмический рисунок на простейших музыкальных инструментах			
<b>Средняя группа</b>			
<b>Рисование</b>			
Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.			
Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.			
Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.			
<b>Лепка</b>			
Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.			
<b>Аппликация</b>			

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.			
Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.			
Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.			
<b>Конструирование</b>			
Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.			
Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.			
При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.			
Способен конструировать по собственному замыслу.			
<b>Музыкальное развитие</b>			
Узнает хорошо знакомые песни по мелодии.			
Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).			
Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми-начинать и заканчивать пение.			
Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.			
Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).			
Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.			
<b>Физическое развитие</b>			

<b>Старшая группа</b>			
<b>Основные движения</b>			
Сформирован навык ходьбы на носках, на пятках, с высоким подниманием колена, приставным шагом вправо и влево			
Умеет ползать на четвереньках «змейкой» между предметами; переползает через препятствия; ползает по гимнастической скамейке на животе; пролезает в обруч.			
Прыгает на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед. Прыжки на одной ноге на месте			
Умеет подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками. Бросать мяч о землю и ловить его двумя руками.			
<b>Общеразвивающие упражнения</b>			
Умеет разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать и опускать руки, стоя у стены; сжимать и разжимать пальцы			
<b>Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</b>			
Умеет быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду			
<b>Средняя группа</b>			
<b>Основные движения</b>			
Сформирован навык ходьбы на полуприсядке, гимнастическим шагом. Бег с предметами, по доске и бревне; непрерывный бег в течение 2-3 минут			
Умеет ползать по скамейке и бревну на спине, потягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.			
Сформирован навык прыжков с зажатыми между ногами мешочком с песком; прыжков вверх из глубокого присяда			
Сформирован навык бросания мяча из положения сидя, ноги скрестно; бросание мяча через сетку; отбивание мяча одной рукой с хлопком и поворотом			
<b>Общеразвивающие упражнения</b>			
Умеет поднимать и опускать плечи; разгибать согнутые в локтях руки вперед и в стороны; отводить локти назад и выпрямлять руки в стороны из положения «руки перед грудью»			

Сформировано умение поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх, в стороны из положения «руки к плечам»;			
<b>Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</b>			
Имеет целостное отношение к здоровому образу жизни, потребность заниматься физкультурой, закаляться, одеваться соответственно погоде, есть здоровую и полезную пищу.			

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников учителем-логопедом. Такая оценка осуществляется в ходе педагогической диагностики. По результатам обследования заполняет карты индивидуального развития детей с ТНР. Форма Карты индивидуального развития ребенка с ТНР регламентируется Положением о педагогической диагностике (оценке индивидуального развития дошкольников) воспитанников, осваивающих адаптированную основную образовательную программу.

Периодичность проведения педагогической диагностики ориентирована на изучение динамики развития обучающихся с ТНР и проходит в следующие сроки:

- начальная (стартовая диагностика) – сентябрь
- итоговая (финальная) диагностика - май.

Учитель-логопед проводит диагностику воспитанников группы компенсирующей направленности со следующей периодичностью:

- начальная (стартовая диагностика) – сентябрь;
- промежуточная диагностика - январь;
- итоговая диагностика - май.

### **Внутренняя оценка, самооценка Учреждения и внешняя оценка**

#### **Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка**

В соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО результатов развития обучающихся в ДОО не являются показателями качества и эффективности работы детского сада. Оценка качества образовательной деятельности проводится по условиям, созданным для реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Учреждения в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;



- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

### **Внутренняя оценка, самооценка Учреждения**

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

На уровне Учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Система оценки качества реализации Программы отвечает требованиям ФАОП ДО:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Учреждении в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**Внутренняя оценка, самооценка Учреждения** проводится по критериям, соответствующим таким нормативным актам, как:

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» от 14.06.2013 № 462 с изменениями на 14 декабря 2017 года

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» от 10.12.2013 № 1324 с изменениями на 15 февраля 2017 года

Основными методами и средствами внутренней оценки являются:

- образовательная статистика;
- мониторинговые исследования;
- социологические опросы;
- отчеты работников детского сада;
- посещение мероприятий, организуемых педагогами дошкольного учреждения;
- отчет о результатах самообследования Учреждения.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой, отражающей региональный компонент: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. – 220 с. (часть 1 и часть 2).

#### **1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель:** формирование представлений воспитанников о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях и традициях родного края.

**Задачи:**

##### **5 – 6 г.**

1. Развивать представления о районах города, их особенностях (памятные места, культурная жизнь и т.д.)
2. Расширять представления о городе, его историческом прошлом (возникновение Нижнего Новгорода, Кремля, памятников; и др.), культурных объектах и местах отдыха.
3. Знакомить с городами Нижегородской области (особенности промышленности, люди, прославившие их в мирное и военное время).
4. Уточнять знания о символике города, страны, некоторых других городов Нижегородской области
5. Формировать системные представления о Нижегородских промыслах (Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи), истории их возникновения.
6. Развивать чувство восхищения красотой родного края, воспитывать патриотизм и гражданские чувства.

##### **4 – 5 г.**

1. Уточнять представления о ближайшем окружении (знание своего домашнего адреса, адреса детского сада, основные культурные и исторические объекты Сормовского района).

2. Расширять и углублять знания о родном городе, особенностях архитектуры (в отличие от села), его достопримечательностях (Нижегородский Кремль, площади и

памятники знаменитым людям, прославившим город: К. Минин, М. Горький и др., герб города).

### **Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Принципы и подходы, заложенные в основу части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы на основе программы Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. (часть 1) – стр. 7 – 12.

#### **Подходы:**

1. Системный подход (непрерывный процесс развития неопределенных знаний в знания, определенные – на занятиях, и противоположный процесс превращения ясных и точных знаний в неопределенные: догадки, предположения, вопросы в условиях проблемности образовательной деятельности. Н.Н. Поддьяков).
2. Диалектический подход (формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении, развитии, взаимосвязях и взаимопереходах. Н.Н. Поддьяков, Н.Е. Веракса).
3. Культурологический подход (ценность уникальности пути развития каждого региона).

#### **Принципы:**

1. Энциклопедичности (отбор содержания знаний из различных областей действительности: природа, социальный мир, культура и т.д.).
2. Уникальности места (отражение краеведческого подхода в социокультурном аспекте).
3. Интеграции знаний (установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности).
4. Единства содержания и методов (соблюдение алгоритма технологии построения занятий).
5. Динамики преемственных связей (отбор наиболее актуальных знаний для каждого года обучения и их постепенное усложнение).
6. Комплексности (концентрации содержания в темах-комплексах «Природа» и «Труд людей» из I части Программы и «Достопримечательности города», «История Нижнего Новгорода» и др. из II части Программы).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики**

#### **1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений, оформляются также в Дневниках индивидуального развития ребенка.

#### **5 – 6 г.**

- Имеет представления о Сормовском районе, его особенностях и достопримечательностях, истории возникновения.
- Имеет системные представления об особенностях расположения города, его частях (Нагорной и Заречной), его историческом названии, основных памятниках, площадях, улицах, названных именами известных людей

- Знаком с промышленностью города (тяжелой, легкой, пищевой), дифференцирует продукцию промышленных предприятий.
- Имеет представления об архитектуре современных и исторических зданий, труде людей строительных профессий.
- Выражает интерес к изучению памятников защитникам Отечества, истории российского флага, герба города и страны
- Имеет знания о Нижегородских промыслах: Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи, истории их возникновения.
- Знаком с местами отдыха нижегородцев (парки Сормовского и других районов, Кремлевский бульвар, Нижегородская набережная и др.)
- Имеет представления о водных просторах Нижегородского края, водном транспорте, сравнивает разные водные бассейны (реки, озера, моря)
- Проявляет уважение к труду взрослых по благоустройству района, города, к воинам, защищавшим нашу страну, испытывает гордость за исторические подвиги соотечественников.
- Проявляет чувство восхищения красотой родных просторов, стремится к изучению истории и культуры родного края.

#### **4 – 5 г.**

- Знает домашний адрес и адрес детского сада;
- Имеет представления о родном городе: особенностями его расположения – стоит на слиянии двух рек, много улиц, площадей, высотных домов, театров, предприятий, транспорта;
- Знает достопримечательности города: Нижегородский Кремль, памятник - Вечный огонь в Кремле, площадь Минина, памятник Козьме Минину, Горькому;
- Имеет представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение);
- Проявляет интерес труду взрослого (почтальон, хлебороб, к профессиям людей, связанным с водным транспортом);
- Умеет сравнивать город и село (на основе архитектурных особенностей и особенностей труда людей в городе и селе);
- Умеет дифференцировать здания по их назначению: детские сады, школы, магазины, больницы, театры;
- Знает о многообразии архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта);
- Умеет устанавливать взаимосвязь между назначением здания и его архитектурой;
- Имеет представления о транспорте города, классифицирует его (наземный, воздушный, водный), знает, какой транспорт выпускают на заводах города;
- Имеет представление об армии: родах войск, службе в мирное время, испытывает чувство гордости и уважения к защитникам Отечества;
- Знаком с Российским флагом, гербом нашего города;
- Знаком с природой ближайшего окружения, испытывает чувство восхищения Красотой ближайшего окружения;
- Умеет сравнивать реки и озера в разные времена года;
- Знает правила поведения на воде во время отдыха.

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

№ п/п	ПОКАЗАТЕЛИ	Начало года			Конец года		
		П	Ч	Р	П	Ч	Р
1	Выражает интерес к изучению памятников защитникам Отечества, истории российского флага, герба города и страны						
2	Имеет знания о Нижегородских промыслах: Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи, истории их возникновения.						
3	Знаком с местами отдыха нижегородцев (парки Сормовского и других районов, Кремлевский бульвар, Нижегородская набережная и др.)						
4	Имеет представления о водных просторах Нижегородского края, водном транспорте, сравнивает разные водные бассейны (реки, озера, моря)						
5	Проявляет уважение к труду взрослых по благоустройству района, города, к воинам, защищавшим нашу страну, испытывает гордость за исторические подвиги соотечественников.						

6	Имеет представления о нижегородских былинных героях;						
7	Имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, Кремля						
8	Имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П.Кулибин, В.П. Чкалов)						
9	Имеет представления о городах Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью						
10	Имеет представления о нижегородских былинных героях-богатырях, памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде						
11	Имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города						
12	Имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности						
13	Знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода.						

**Критерии:** П – сформирован полностью, Ч - частично сформирован, Р – точка роста.

#### II. Содержательный раздел

#### Обязательная часть Программы

#### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФАОП ДО.

#### **Описание образовательной деятельности с обучающимися с ТНР.**

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с разным уровнем ОНР (1,2,3,4 уровни) специфики их образовательных потребностей и интересов

**Задачи и содержание работы в среднем дошкольном возрасте – ФАОП ДО,** Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 32.1., 32.1.2.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный

процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

**Задачи и содержание работы в старшем дошкольном возрасте – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 32.1., 32.1.3.**

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителями (законным представителям).



Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	----	Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Л.В. Абрамова, И.Ф.	Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет»

		<p>Слепцова «Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 240 с.</p> <p>Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.</p> <p>Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеурочной деятельности с детьми в режиме дня. Старшая группа.</p>	<p>Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 240 с.</p> <p>Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.</p> <p>Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеурочной деятельности с детьми в режиме дня. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012.</p>
--	--	--	--

		Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012.	
<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа</b>	<b>Воспитательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей</b>
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	---	<p>Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 240 с.</p> <p>Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.</p> <p>Корнейчева Е.Е.,</p>	<p>Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 240 с.</p> <p>Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.</p> <p>Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И.Планирование внеурочной деятельности с детьми в режиме дня. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012. Основы</p>

		<p>Грачева Н.И. Планирование внеурочной деятельности с детьми в режиме дня. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012. Основы безопасности жизнедеятельности «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 240 с.</p> <p>Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.</p> <p>Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И.</p>	<p>безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 240 с.</p> <p>Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.</p>
--	--	--	--

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФАОП ДО.

#### **Описание образовательной деятельности с обучающимися с ТНР.**

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с разным уровнем ОНР (1,2,3,4 уровни) специфики их образовательных потребностей и интересов.

**Задачи и содержание работы в старшем дошкольном возрасте – ФАОП ДО,** Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 32.2., 32.2.3.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для

установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

**Задачи и содержание работы в среднем дошкольном возрасте – ФАОП ДО,** Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 32.2., 32.2.2.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;

-развитие представлений о себе и окружающем мире;

-элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначениями объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.

### Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность	
Старшая группа (5 – 6 лет)	Ознакомление с окружающим миром (1 раз в неделю, 30 занятий в год)	Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной Деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021	Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной Деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2021	
	Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021			
	№ 1, стр.6			№ 16, стр.38
	№ 2, стр.8			№ 17,стр.42
	№ 3, стр.10			№ 18, стр.44
	№ 4, стр.11			№ 19, стр.46

№ 5, стр.14	№ 20, стр.48		
№ 6, стр.16	№ 21, стр.50		
№ 7, стр.19	№ 22, стр.52		
№ 8, стр.20	№ 23, стр.54		
№ 9, стр.22	№ 24, стр.56		
№ 10, стр.26	№ 25, стр.57		
№ 11, стр.28	№ 26, стр.60		
№ 12, стр.30	№ 27,стр.61		
№ 13, стр.32	№ 28, стр.63		
№ 14, стр.34	№ 29, стр.67		
№ 15, стр.36	№ 30, стр.70		

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Воспитательная деятельность</b>	
<b>Средняя группа (4 – 5 лет)</b>	Ознакомление с окружающим миром (1 раз в неделю, 30 занятий в год) Краузе Е.Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательной - исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023	Краузе Е.Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательной - исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023	Краузе Е.Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательной - исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023	
	№ 1, стр.46			№ 17,стр.73
	№ 2, стр.47			№ 18, стр.75
	№ 3, стр.49			№ 19, стр.76
	№ 4, стр.50			№ 20, стр.78
	№ 5, стр.52			№ 21, стр.80
	№ 6, стр.54			№ 22, стр.81
	№ 7, стр.55			№ 23, стр.83
	№ 8, стр.57			№ 24, стр.85
	№ 9, стр.59			№ 25, стр.88
	№ 10, стр.61			№ 26, стр.90
	№ 11, стр.62			№ 27,стр.92
	№ 12, стр.64			№ 28, стр.94
	№ 13, стр.66			№ 29, стр.96
	№ 14, стр.67			№ 30, стр.98
	№ 15, стр.70			№ 31, стр.100
	№ 16, стр.72			

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Воспитательная деятельность</b>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	Познавательно-исследовательская деятельность (РЭМП)	Нищева Н.В. Развитие математических	Нищева Н.В. Развитие математических

	(1 раз в неделю, 28 занятий в год)	представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020	представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020		
	№ 1, стр.199	№ 15, стр.329	
	№ 2, стр.207	№ 16, стр.340	
	№ 3, стр.219	№ 17, стр.346	
	№ 4, стр.227	№ 18, стр.353	
	№ 5, стр.236	№ 19, стр.362	
	№ 6, стр.246	№ 20, стр.371	
	№ 7, стр.253	№ 21, стр.379	
	№ 8, стр.266	№ 22, стр.386	
	№ 9, стр.279	№ 23, стр.395	
	№ 10, стр.288	№ 24, стр.403	
	№ 11, стр.296	№ 25, стр.410	
	№ 12, стр.303	№ 26, стр.419	
	№ 13, стр.312	№ 27, стр.425	
	№ 14, стр.320	№ 28, стр.434	

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Воспитательная деятельность</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Познавательльно-исследовательская деятельность (РЭМП) (1 раз в неделю, 31 занятие в год)	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020	
	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020			
	№ 1, стр.19			№ 16, стр.110
	№ 2, стр.26			№ 17, стр.116
	№ 3, стр.34			№ 18, стр.122
	№ 4, стр.40			№ 19, стр.128
	№ 5, стр.46			№ 20, стр.132
	№ 6, стр.51			№ 21, стр.136
	№ 7, стр.55			№ 22, стр.142
	№ 8, стр.61			№ 23, стр.146
	№ 9, стр.69			№ 24, стр.152
	№ 10, стр.76			№ 25, стр.157
	№ 11, стр.82			№ 26, стр.164
	№ 12, стр.88			№ 27, стр.170
	№ 13, стр.92			№ 28, стр.175
	№ 14, стр.98			№ 29, стр.180
№ 15, стр.104	№ 30, стр.186			
	№ 31, стр.192			



Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность	
Старшая группа (5-6 лет)	<p>Познавательно-исследовательская и коммуникативная деятельность (занятия с педагогом-психологом) (1 раз в неделю, 28 занятий в год)</p>			
	<p>Карпова С. И., Мамаева В. В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 4-5 лет. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.—143 с.</p>			
	№ 1, стр.8	№ 15, стр.84		
	№ 2, стр.13	№ 16, стр.89		
	№ 3, стр.18	№ 17,стр.94		
	№ 4, стр.24	№ 18, стр.100		
	№ 5, стр.28	№ 19, стр.105		
	№ 6, стр.24	№ 20, стр.110		
	№ 7, стр.39	№ 21, стр.115		
	№ 8, стр.45	№ 22, стр.120		
	№ 9, стр.50	№ 23, стр.125		
	№ 10, стр.56	№ 24, стр.131		
	№ 11, стр.62	№ 25, стр.136		
	№ 12, стр.68	№ 26, стр.141		
	№ 13, стр.73	№ 27,стр.146		
№ 14, стр.79	№ 28, стр.151			

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность	
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Познавательно-исследовательская и коммуникативная деятельность (занятия с педагогом-психологом) (1 раз в неделю, 28 занятий в год)</p>			
	<p>Карпова С. И., Мамаева В. В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 4-5 лет. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.—143 с.</p>			
	№ 1, стр.8	№ 15, стр.84		
	№ 2, стр.13	№ 16, стр.89		

№ 3, стр.18	№ 17,стр.94		
№ 4, стр.24	№ 18, стр.100		
№ 5, стр.28	№ 19, стр.105		
№ 6, стр.24	№ 20, стр.110		
№ 7, стр.39	№ 21, стр.115		
№ 8, стр.45	№ 22, стр.120		
№ 9, стр.50	№ 23, стр.125		
№ 10, стр.56	№ 24, стр.131		
№ 11, стр.62	№ 25, стр.136		
№ 12, стр.68	№ 26, стр.141		
№ 13, стр.73	№ 27,стр.146		
№ 14, стр.79	№ 28, стр.151		

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФАОП ДО.

#### **Описание образовательной деятельности с обучающимися с ТНР.**

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с разным уровнем ОНР (1,2,3,4 уровни) специфики их образовательных потребностей и интересов

**Задачи и содержание работы в старшем дошкольном возрасте – ФАОП ДО,** Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 32.1., 32.3.4.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование

средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021
	№ 1, стр.10	№ 61, стр.298	
	№ 2, стр.15	№ 62, стр.302	
	№ 3, стр.19	№ 63, стр.308	
	№ 4, стр.24	№ 64, стр.311	
	№ 5, стр.29	№ 65, стр.315	
	№ 6, стр.35	№ 66, стр.320	
	№ 7, стр.40	№ 67, стр.324	
	№ 8, стр.44	№ 68, стр.327	
	№ 9, стр.49	№ 69, стр.331	
	№ 10, стр.56	№ 70, стр.335	
№ 11, стр.59	№ 71, стр.339		

№ 12, стр.65	№ 72, стр.344		
№ 13, стр.70	№ 73, стр.347		
№ 14, стр.75	№ 74, стр.352		
№ 15, стр.80	№ 75, стр.355		
№ 16, стр.85	№ 76, стр.358		
№ 17, стр.89	№ 77, стр.364		
№ 18, стр.94	№ 78, стр.369		
№ 19, стр.98	№ 79, стр.374		
№ 20, стр.102	№ 80, стр.379		
№ 21, стр.109	№ 81, стр.384		
№ 22, стр.113	№ 82, стр.388		
№ 23, стр.117	№ 83, стр.394		
№ 24, стр.121	№ 84, стр.399		
№ 25, стр.126	№ 85, стр.403		
№ 26, стр.131	№ 86, стр.408		
№ 27, стр.136	№ 87, стр.413		
№ 28, стр.142	№ 88, стр.416		
№ 29, стр.147	№ 89, стр.420		
№ 30, стр.151	№ 90, стр.425		
№ 31, стр.156	№ 91, стр.428		
№ 32, стр.160	№ 92, стр.432		
№ 33, стр.166	№ 93, стр.436		
№ 34, стр.170	№ 94, стр.441		
№ 35, стр.177	№ 95, стр.445		
№ 36, стр.184	№ 96, стр.448		
№ 37, стр.189	№ 97, стр.452		
№ 38, стр.194	№ 98, стр.456		
№ 39, стр.200	№ 99, стр.460		
№ 40, стр.203	№ 100, стр.464		
№ 41, стр.209	№ 101, стр.468		
№ 42, стр.213	№ 102, стр.472		
№ 43, стр.219	№ 103, стр.475		
№ 44, стр.223	№ 104, стр.479		
№ 45, стр.228	№ 105, стр.484		
№ 46, стр.232	№ 106, стр.488		
№ 47, стр.238	№ 107, стр.491		
№ 48, стр.243	№ 108, стр.493		
№ 49, стр.247	№ 109, стр.496		
№ 50, стр.250	№ 110, стр.501		
№ 51, стр.255	№ 111, стр.505		
№ 52, стр.260	№ 112, стр.509		
№ 53, стр.263	№ 113, стр.512		
№ 54, стр.268	№ 114, стр.516		
№ 55, стр.272	№ 115, стр.521		
№ 56, стр.278	№ 116, стр.524		
№ 57, стр.281	№ 117, стр.527		
№ 58, стр.286	№ 118, стр.532		
№ 59, стр.290	№ 119, стр.535		
№ 60, стр.294	№ 120, стр.538		

**Задачи и содержание работы в среднем дошкольном возрасте – ФАОП ДО,**

**Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 32.1., 32.3.3.**

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР

потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придаётся стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно – потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать своё отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребёнка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребёнка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность																												
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <table border="1" data-bbox="256 1601 742 2045"> <tr><td>№ 1, стр.11</td><td>№ 63, стр.333</td></tr> <tr><td>№ 2, стр.18</td><td>№ 64, стр.337</td></tr> <tr><td>№ 3, стр.25</td><td>№ 65, стр.342</td></tr> <tr><td>№ 4, стр.30</td><td>№ 66, стр.347</td></tr> <tr><td>№ 5, стр.34</td><td>№ 67, стр.352</td></tr> <tr><td>№ 6, стр.40</td><td>№ 68, стр.354</td></tr> <tr><td>№ 7, стр.44</td><td>№ 69, стр.359</td></tr> <tr><td>№ 8, стр.49</td><td>№ 70, стр.363</td></tr> <tr><td>№ 9, стр.54</td><td>№ 71, стр.368</td></tr> <tr><td>№ 10, стр.61</td><td>№ 72, стр.372</td></tr> <tr><td>№ 11, стр.65</td><td>№ 73, стр.380</td></tr> <tr><td>№ 12, стр.71</td><td>№ 74, стр.385</td></tr> <tr><td>№ 13, стр.76</td><td>№ 75, стр.390</td></tr> <tr><td>№ 14, стр.80</td><td>№ 76, стр.396</td></tr> </table>	№ 1, стр.11	№ 63, стр.333	№ 2, стр.18	№ 64, стр.337	№ 3, стр.25	№ 65, стр.342	№ 4, стр.30	№ 66, стр.347	№ 5, стр.34	№ 67, стр.352	№ 6, стр.40	№ 68, стр.354	№ 7, стр.44	№ 69, стр.359	№ 8, стр.49	№ 70, стр.363	№ 9, стр.54	№ 71, стр.368	№ 10, стр.61	№ 72, стр.372	№ 11, стр.65	№ 73, стр.380	№ 12, стр.71	№ 74, стр.385	№ 13, стр.76	№ 75, стр.390	№ 14, стр.80	№ 76, стр.396	<p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p>	<p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p>
№ 1, стр.11	№ 63, стр.333																														
№ 2, стр.18	№ 64, стр.337																														
№ 3, стр.25	№ 65, стр.342																														
№ 4, стр.30	№ 66, стр.347																														
№ 5, стр.34	№ 67, стр.352																														
№ 6, стр.40	№ 68, стр.354																														
№ 7, стр.44	№ 69, стр.359																														
№ 8, стр.49	№ 70, стр.363																														
№ 9, стр.54	№ 71, стр.368																														
№ 10, стр.61	№ 72, стр.372																														
№ 11, стр.65	№ 73, стр.380																														
№ 12, стр.71	№ 74, стр.385																														
№ 13, стр.76	№ 75, стр.390																														
№ 14, стр.80	№ 76, стр.396																														

№ 15, стр.85	№ 77, стр.401		
№ 16, стр.90	№ 78, стр.406		
№ 17, стр.94	№ 79, стр.411		
№ 18, стр.99	№ 80, стр.414		
№ 19, стр.106	№ 81, стр.423		
№ 20, стр.109	№ 82, стр.431		
№ 21, стр.115	№ 83, стр.436		
№ 22, стр.121	№ 84, стр.441		
№ 23, стр.126	№ 85, стр.447		
№ 24, стр.129	№ 86, стр.452		
№ 25, стр.132	№ 87, стр.456		
№ 26, стр.136	№ 88, стр.459		
№ 27, стр.142	№ 89, стр.463		
№ 28, стр.148	№ 90, стр.467		
№ 29, стр.154	№ 91, стр.472		
№ 30, стр.159	№ 92, стр.475		
№ 31, стр.165	№ 93, стр.481		
№ 32, стр.170	№ 94, стр.485		
№ 33, стр.175	№ 95, стр.490		
№ 34, стр.182	№ 96, стр.495		
№ 35, стр.187	№ 97, стр.500		
№ 36, стр.192	№ 98, стр.508		
№ 37, стр.199	№ 99, стр.513		
№ 38, стр.203	№ 100, стр.519		
№ 39, стр.208	№ 101, стр.523		
№ 40, стр.216	№ 102, стр.529		
№ 41, стр.223	№ 103, стр.533		
№ 42, стр.227	№ 104, стр.537		
№ 43, стр.233	№ 105, стр.541		
№ 44, стр.238	№ 106, стр.547		
№ 45, стр.244	№ 107, стр.551		
№ 46, стр.249	№ 108, стр.556		
№ 47, стр.254	№ 109, стр.561		
№ 48, стр.258	№ 110, стр.565		
№ 49, стр.265	№ 111, стр.570		
№ 50, стр.271	№ 112, стр.574		
№ 51, стр.276	№ 113, стр.580		
№ 52, стр.279	№ 114, стр.584		
№ 53, стр.286	№ 115, стр.588		
№ 54, стр.290	№ 116, стр.593		
№ 55, стр.293	№ 117, стр.600		
№ 56, стр.299	№ 118, стр.605		
№ 57, стр.304	№ 119, стр.610		
№ 58, стр.311	№ 120, стр.615		
№ 59, стр.315	№ 121, стр.620		
№ 60, стр.318	№ 122, стр.624		
№ 61, стр.324	№ 123, стр.630		
№ 62, стр.330			

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФАОП ДО.

##### **Описание образовательной деятельности с обучающимися с ТНР.**

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с

разным уровнем ОНР (1,2,3,4 уровни) специфики их образовательных потребностей и интересов

**Задачи и содержание работы в старшем дошкольном возрасте – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 32.4., 32.4.5.**

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный,

ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность																																
Старшая группа (5-6 лет)	<p style="text-align: center;">Изобразительная деятельность (конструирование) (1 раз в неделю, 31 занятие в год)</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019» (1)</p>	<p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019»</p>	<p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019»</p>																																
	<p>Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009 (2)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">№ 1, конспект</td> <td style="width: 50%;">№ 17, стр. 76, з. 28</td> </tr> <tr> <td>№ 2, стр. 64, з. 2(1)</td> <td>№ 18, стр. 67, з. 8</td> </tr> <tr> <td>№ 3, стр. 34 з. 7 (2)</td> <td>№ 19, стр. 76, з. 29</td> </tr> <tr> <td>№ 4, конспект</td> <td>№ 20, стр. 67, з. 9</td> </tr> <tr> <td>№ 5, стр. 127, з. 3 (1.)</td> <td>№ 21, стр. 71, з. 21 (1.)</td> </tr> <tr> <td>№ 6 стр. 127, з. 3 (1.)</td> <td>№ 22, стр. 77, з. 31 (1.)</td> </tr> <tr> <td>№ 7, конспект</td> <td>№ 23, стр. 67, з. 10</td> </tr> <tr> <td>№ 8, стр. 65, з. 4(1)</td> <td>№ 24, стр. 72, з. 22</td> </tr> <tr> <td>№ 9, стр. 69, з. 16(1)</td> <td>№ 25, стр. 67, з. 11</td> </tr> <tr> <td>№ 10, стр. 39, (2)</td> <td>№ 26, стр. 72, з. 23</td> </tr> <tr> <td>№ 11, стр. 66, з. 6</td> <td>№ 27, стр. 68, з. 12</td> </tr> <tr> <td>№ 12, стр. 70, з. 19</td> <td>№ 28, стр. 73, з. 24</td> </tr> <tr> <td>№ 13, стр. 69, з. 17</td> <td>№ 29, стр. 68, з. 13</td> </tr> <tr> <td>№ 14, стр. 70, з. 18</td> <td>№ 30, стр. 74, з. 25</td> </tr> <tr> <td>№ 15, стр. 75, з. 27</td> <td>№ 31, стр. 75, з. 26</td> </tr> <tr> <td>№ 16, стр. 66, з. 7</td> <td></td> </tr> </table>	№ 1, конспект	№ 17, стр. 76, з. 28	№ 2, стр. 64, з. 2(1)	№ 18, стр. 67, з. 8	№ 3, стр. 34 з. 7 (2)	№ 19, стр. 76, з. 29	№ 4, конспект	№ 20, стр. 67, з. 9	№ 5, стр. 127, з. 3 (1.)	№ 21, стр. 71, з. 21 (1.)	№ 6 стр. 127, з. 3 (1.)	№ 22, стр. 77, з. 31 (1.)	№ 7, конспект	№ 23, стр. 67, з. 10	№ 8, стр. 65, з. 4(1)	№ 24, стр. 72, з. 22	№ 9, стр. 69, з. 16(1)	№ 25, стр. 67, з. 11	№ 10, стр. 39, (2)	№ 26, стр. 72, з. 23	№ 11, стр. 66, з. 6	№ 27, стр. 68, з. 12	№ 12, стр. 70, з. 19	№ 28, стр. 73, з. 24	№ 13, стр. 69, з. 17	№ 29, стр. 68, з. 13	№ 14, стр. 70, з. 18	№ 30, стр. 74, з. 25	№ 15, стр. 75, з. 27	№ 31, стр. 75, з. 26	№ 16, стр. 66, з. 7		<p>Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009</p>	<p>Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009</p>
№ 1, конспект	№ 17, стр. 76, з. 28																																		
№ 2, стр. 64, з. 2(1)	№ 18, стр. 67, з. 8																																		
№ 3, стр. 34 з. 7 (2)	№ 19, стр. 76, з. 29																																		
№ 4, конспект	№ 20, стр. 67, з. 9																																		
№ 5, стр. 127, з. 3 (1.)	№ 21, стр. 71, з. 21 (1.)																																		
№ 6 стр. 127, з. 3 (1.)	№ 22, стр. 77, з. 31 (1.)																																		
№ 7, конспект	№ 23, стр. 67, з. 10																																		
№ 8, стр. 65, з. 4(1)	№ 24, стр. 72, з. 22																																		
№ 9, стр. 69, з. 16(1)	№ 25, стр. 67, з. 11																																		
№ 10, стр. 39, (2)	№ 26, стр. 72, з. 23																																		
№ 11, стр. 66, з. 6	№ 27, стр. 68, з. 12																																		
№ 12, стр. 70, з. 19	№ 28, стр. 73, з. 24																																		
№ 13, стр. 69, з. 17	№ 29, стр. 68, з. 13																																		
№ 14, стр. 70, з. 18	№ 30, стр. 74, з. 25																																		
№ 15, стр. 75, з. 27	№ 31, стр. 75, з. 26																																		
№ 16, стр. 66, з. 7																																			



<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Изобразительная деятельность (рисование) (1 раз в неделю, 31 занятие в год)</p> <p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 (1)</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: просвещение, 1991 (2)</p> <table border="1" data-bbox="268 723 746 1283"> <tr><td>№ 1, стр.86(1)</td><td>№ 17,стр.83 (2)</td></tr> <tr><td>№ 2, стр.71 (1)</td><td>№ 18, стр. 121 (2)</td></tr> <tr><td>№ 3, стр.75 (1)</td><td>№ 19, стр.126 (1)</td></tr> <tr><td>№ 4, конспект</td><td>№ 20, стр.131 (1)</td></tr> <tr><td>№ 5, стр.90 (1)</td><td>№ 21, стр.117 (1)</td></tr> <tr><td>№ 6, стр.92 (1)</td><td>№ 22, стр.153 (1)</td></tr> <tr><td>№ 7, стр.99(2)</td><td>№ 23, стр.81 (1)</td></tr> <tr><td>№ 8, стр.108(2)</td><td>№ 24, стр.109 (2)</td></tr> <tr><td>№ 9, стр.101 (2)</td><td>№ 25, стр.145 (1)</td></tr> <tr><td>№ 10, стр.109 (2)</td><td>№ 26, конспект</td></tr> <tr><td>№ 11, стр.113 (1)</td><td>№ 27,стр.124 (2)</td></tr> <tr><td>№ 12, стр.106 (1)</td><td>№ 28, стр.162 (1)</td></tr> <tr><td>№ 13, конспект</td><td>№ 29, стр.157 (1)</td></tr> <tr><td>№ 14, стр.94 (2)</td><td>№ 30, конспект</td></tr> <tr><td>№ 15, стр.116 (2)</td><td>№ 31, стр.160 (1)</td></tr> <tr><td>№ 16, стр. 118 (2)</td><td></td></tr> </table>	№ 1, стр.86(1)	№ 17,стр.83 (2)	№ 2, стр.71 (1)	№ 18, стр. 121 (2)	№ 3, стр.75 (1)	№ 19, стр.126 (1)	№ 4, конспект	№ 20, стр.131 (1)	№ 5, стр.90 (1)	№ 21, стр.117 (1)	№ 6, стр.92 (1)	№ 22, стр.153 (1)	№ 7, стр.99(2)	№ 23, стр.81 (1)	№ 8, стр.108(2)	№ 24, стр.109 (2)	№ 9, стр.101 (2)	№ 25, стр.145 (1)	№ 10, стр.109 (2)	№ 26, конспект	№ 11, стр.113 (1)	№ 27,стр.124 (2)	№ 12, стр.106 (1)	№ 28, стр.162 (1)	№ 13, конспект	№ 29, стр.157 (1)	№ 14, стр.94 (2)	№ 30, конспект	№ 15, стр.116 (2)	№ 31, стр.160 (1)	№ 16, стр. 118 (2)		<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшейгруппе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.:просвещение, 1991</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп.–М.: просвещение, 1991</p>
№ 1, стр.86(1)	№ 17,стр.83 (2)																																		
№ 2, стр.71 (1)	№ 18, стр. 121 (2)																																		
№ 3, стр.75 (1)	№ 19, стр.126 (1)																																		
№ 4, конспект	№ 20, стр.131 (1)																																		
№ 5, стр.90 (1)	№ 21, стр.117 (1)																																		
№ 6, стр.92 (1)	№ 22, стр.153 (1)																																		
№ 7, стр.99(2)	№ 23, стр.81 (1)																																		
№ 8, стр.108(2)	№ 24, стр.109 (2)																																		
№ 9, стр.101 (2)	№ 25, стр.145 (1)																																		
№ 10, стр.109 (2)	№ 26, конспект																																		
№ 11, стр.113 (1)	№ 27,стр.124 (2)																																		
№ 12, стр.106 (1)	№ 28, стр.162 (1)																																		
№ 13, конспект	№ 29, стр.157 (1)																																		
№ 14, стр.94 (2)	№ 30, конспект																																		
№ 15, стр.116 (2)	№ 31, стр.160 (1)																																		
№ 16, стр. 118 (2)																																			
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Изобразительная деятельность (лепка) (1 раз в неделю, 31 занятие в год)</p> <p>Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшейгруппе ДОУ.Перспективное планирование, конспекты. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2019</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп.–М.: просвещение, 1991</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитиедетей в старшейгруппе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019</p> <p>КомароваТ.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.:просвещение, 1991</p>																																

	№ 1, стр.176 (1)	№ 17, конспект	
	№ 2, стр.82(2)	№ 18, конспект	
	№ 3, стр.87(2)	№ 19, стр.189 (1)	
	№ 4, стр.170 (1)	№ 20, стр.191 (1)	
	№ 5, стр.178 (1)	№ 21, конспект	
	№ 6, конспект	№ 22, стр.196 (1)	
	№ 7, стр.96(2)	№ 23, конспект	
	№ 8, стр.100 (2)	№ 24, конспект	
	№ 9, стр.121 (2)	№ 25, конспект	
	№ 10, стр.102 (2)	№ 26, конспект	
	№ 11, стр.180(1)	№ 27, конспект	
	№ 12, стр.181 (1)	№ 28, конспект	
	№ 13, конспект	№ 29, стр.198 (1)	
	№ 14, конспект	№ 30, конспект	
	№ 15, конспект	№ 31, конспект	
	№ 16, стр. 132 (2)		
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	Изобразительная деятельность (аппликация) (1 раз в неделю, 31 занятие в год)		<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. –СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп.– М.:просвещение, 1991</p>
	<b>Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</b>		
	№ 1, стр.208(1)	№ 17, конспект	
	№ 2, стр.85(2)	№ 18, конспект	
	№ 3, стр.87 (2)	№ 19, стр.113(2)	
	№ 4, стр.81(2)	№ 20, стр.133(2)	
	№ 5, стр.90(2)	№ 21, стр.217 (1)	
	№ 6, конспект	№ 22, стр.109(2)	
	№ 7, стр.89(2)	№ 23, стр.94 (2)	
	№ 8, стр.98(2)	№ 24, конспект	
	№ 9, стр.101(2)	№ 25, стр.224 (1)	
	№ 10, конспект	№ 26, конспект	
	№ 11, конспект	№ 27, конспект	
	№ 12, стр.213(1)	№ 28, стр.230 (1)	
	№ 13, конспект	№ 29, конспект	
	№ 14, стр.93 (2)	№ 30, конспект	
	№ 15, стр.97 (2)	№ 31, конспект	
№ 16, конспект			
			<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. –СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп. М.:просвещение, 1991</p>

**Задачи и содержание работы в среднем дошкольном возрасте – ФАОП ДО,**  
Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 32.4., 32.4.5.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Обучающийся в возрасте 4-5 лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» педагогические работники создают

соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя её содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем – логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно – эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно – эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с ТНР в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы – представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально – технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается её социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно – образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико – образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности обучает воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально – дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы).

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель – логопед. Элементы музыкально – ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность																																
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Изобразительная деятельность (конструирование)</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019» (1)</p> <p>Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009 (2)</p> <table border="1" data-bbox="320 862 834 1503"> <tr><td>№ 1, конспект</td><td>№ 17, стр.76, з.28</td></tr> <tr><td>№ 2, стр.64, з.2(1)</td><td>№ 18, стр.67, з.8</td></tr> <tr><td>№ 3, стр.34 з.7 (2)</td><td>№ 19, стр.76, з.29</td></tr> <tr><td>№ 4, конспект</td><td>№ 20, стр.67, з.9</td></tr> <tr><td>№ 5, стр.127, з.3(1.)</td><td>№ 21, стр.71, з.21</td></tr> <tr><td>№ 6 стр.127, з.3 (1.)</td><td>№ 22, стр.77, з.31</td></tr> <tr><td>№ 7, конспект</td><td>№ 23, стр.67, з.10</td></tr> <tr><td>№ 8, стр.65, з.4(1)</td><td>№ 24, стр.72, з.22</td></tr> <tr><td>№ 9, стр.69, з.16(1)</td><td>№ 25, стр.67, з.11</td></tr> <tr><td>№ 10, стр.39, (2)</td><td>№ 26, стр.72, з.23</td></tr> <tr><td>№ 11, стр.66, з.6</td><td>№ 27, стр.68, з.12</td></tr> <tr><td>№ 12, стр.70, з.19</td><td>№ 28, стр.73, з.24</td></tr> <tr><td>№ 13, стр.69, з.17</td><td>№ 29, стр.68, з.13</td></tr> <tr><td>№ 14, стр.70, з.18</td><td>№ 30, стр.74, з.25</td></tr> <tr><td>№ 15, стр.75, з.27</td><td>№ 31, стр.75, з.26</td></tr> <tr><td>№ 16, стр. 66, з.7</td><td></td></tr> </table>	№ 1, конспект	№ 17, стр.76, з.28	№ 2, стр.64, з.2(1)	№ 18, стр.67, з.8	№ 3, стр.34 з.7 (2)	№ 19, стр.76, з.29	№ 4, конспект	№ 20, стр.67, з.9	№ 5, стр.127, з.3(1.)	№ 21, стр.71, з.21	№ 6 стр.127, з.3 (1.)	№ 22, стр.77, з.31	№ 7, конспект	№ 23, стр.67, з.10	№ 8, стр.65, з.4(1)	№ 24, стр.72, з.22	№ 9, стр.69, з.16(1)	№ 25, стр.67, з.11	№ 10, стр.39, (2)	№ 26, стр.72, з.23	№ 11, стр.66, з.6	№ 27, стр.68, з.12	№ 12, стр.70, з.19	№ 28, стр.73, з.24	№ 13, стр.69, з.17	№ 29, стр.68, з.13	№ 14, стр.70, з.18	№ 30, стр.74, з.25	№ 15, стр.75, з.27	№ 31, стр.75, з.26	№ 16, стр. 66, з.7		<p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019»</p> <p>Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009</p>	<p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019»</p> <p>Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009</p>
№ 1, конспект	№ 17, стр.76, з.28																																		
№ 2, стр.64, з.2(1)	№ 18, стр.67, з.8																																		
№ 3, стр.34 з.7 (2)	№ 19, стр.76, з.29																																		
№ 4, конспект	№ 20, стр.67, з.9																																		
№ 5, стр.127, з.3(1.)	№ 21, стр.71, з.21																																		
№ 6 стр.127, з.3 (1.)	№ 22, стр.77, з.31																																		
№ 7, конспект	№ 23, стр.67, з.10																																		
№ 8, стр.65, з.4(1)	№ 24, стр.72, з.22																																		
№ 9, стр.69, з.16(1)	№ 25, стр.67, з.11																																		
№ 10, стр.39, (2)	№ 26, стр.72, з.23																																		
№ 11, стр.66, з.6	№ 27, стр.68, з.12																																		
№ 12, стр.70, з.19	№ 28, стр.73, з.24																																		
№ 13, стр.69, з.17	№ 29, стр.68, з.13																																		
№ 14, стр.70, з.18	№ 30, стр.74, з.25																																		
№ 15, стр.75, з.27	№ 31, стр.75, з.26																																		
№ 16, стр. 66, з.7																																			
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет). – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022</p> <table border="1" data-bbox="320 1816 834 2056"> <tr><td>№ 1, стр.7</td><td>№ 17, стр.73</td></tr> <tr><td>№ 2, стр.11</td><td>№ 18, стр. 77</td></tr> <tr><td>№ 3, стр.14</td><td>№ 19, стр.81</td></tr> <tr><td>№ 4, стр.19</td><td>№ 20, стр.85</td></tr> <tr><td>№ 5, стр.23</td><td>№ 21, стр.89</td></tr> <tr><td>№ 6, стр.28</td><td>№ 22, стр.93</td></tr> <tr><td>№ 7, стр.32</td><td>№ 23, стр.97</td></tr> </table>	№ 1, стр.7	№ 17, стр.73	№ 2, стр.11	№ 18, стр. 77	№ 3, стр.14	№ 19, стр.81	№ 4, стр.19	№ 20, стр.85	№ 5, стр.23	№ 21, стр.89	№ 6, стр.28	№ 22, стр.93	№ 7, стр.32	№ 23, стр.97	<p>Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p>	<p>Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p>																		
№ 1, стр.7	№ 17, стр.73																																		
№ 2, стр.11	№ 18, стр. 77																																		
№ 3, стр.14	№ 19, стр.81																																		
№ 4, стр.19	№ 20, стр.85																																		
№ 5, стр.23	№ 21, стр.89																																		
№ 6, стр.28	№ 22, стр.93																																		
№ 7, стр.32	№ 23, стр.97																																		

№ 8, стр.35	№ 24, стр.101		
№ 9, стр.40	№ 25, стр.105		
№ 10, стр.43	№ 26, стр.109		
№ 11, стр.47	№ 27,стр.114		
№ 12, стр.51	№ 28, стр.119		
№ 13, стр.55	№ 29, стр.124		
№ 14, стр.58	№ 30, стр.128		
№ 15, стр.63	№ 31, стр.133		
№ 16 стр. 68			

Средняя группа (4-5 лет)	Изобразительная деятельность (лепка)	Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет). –СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022	Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022	Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022
	№ 1, стр.139			
	№ 2, стр.144			
	№ 3, стр.147			
	№ 4, стр.151			
	№ 5, стр.154			
	№ 6, стр.158			
	№ 7, стр.162			
	№ 8, стр.165			
	№ 9, стр.168			
	№ 10, стр.172			
	№ 11, стр.176			
	№ 12, стр.180			
	№ 13, стр.184			
	№ 14, стр.187			
	№ 15, стр.191			
		№ 16, стр.194		

Средняя группа (4-5 лет)	Изобразительная деятельность (аппликация)	Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет). –СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019
	№ 1, стр.198	№ 9, стр.229		
	№ 2, стр.202	№ 10, стр.234		
	№ 3, стр.206	№ 11, стр.238		
	№ 4, стр.209	№ 12, стр.243		
	№ 5, стр.213	№ 13, стр.247	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной
	№ 6, стр.217	№ 14, стр.251		
	№ 7, стр.221	№ 15, стр.255		
	№ 8, стр.225			

		деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп.–М.:просвещение	деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп.–М.:просвещение, 1991
--	--	---	---

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность
Старшая группа (5-6 лет)	<p style="text-align: center;">Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)</p> <p>8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>10. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 84 с.</p> <p>12. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 4. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 88 с.</p> <p>13. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 56 с.</p> <p>14. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 6. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 72 с.</p> <p>17. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997Ч. 1. – 608 с.: нот.</p> <p>18. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997Ч. 2. – 400 с.: нот.</p> <p>20. Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет: Кн. для</p>	<p>1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>2. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 56 с.</p> <p>3. Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с., нот.</p> <p>4. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном</p>	<p>1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>4. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 5. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 56 с.</p> <p>2. Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208</p>

<p>воспитателя и муз. руководителя дет. сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.: ил.</p> <p>23.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М. Музыка, 1989. – 128 с.</p> <p>28.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей шести – семи лет. – М. Музыка, 1969. – 156 с.</p> <p>30.Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет. садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с., нот.</p> <p>32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>33.Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с.</p> <p>35.Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с.</p> <p>Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p> <p>№ 1-4 «<u>Очень дружно мы живем</u>»  «Сорока», «Петушок», «Зайчик» А.Лядов(17, с.479, 481, 528)  «Мы любим детский сад» Т.Попатенко (10,с.16)  «На лесной поляне» В.Кравченко (14, с.28)  «Что нам осень принесет?» З.Левина (13, с.52)  «Курица» Е.Тиличеева (20, с.25)  «Небо синее» Е.Тиличеева (20, с.24)  «Парная пляска» чеш.н.м. (30, с.158)  «Чей кружок быстрее соберется?» Т Ломова(30, с.83)  «Шагают мальчики и девочки» В.Золотарева(30, с.29)</p>	<p>воспитании дошкольников:  Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>	<p>с.,нот.  З.Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном муз.руководителей дет.садов.– М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>
---	--	--



№ 5-7 «Сарафан надела осень»

«Грустный дождик» Д.Кабалевский (18, с.29)

«Осень» П.Чайковский (18, с.129)

«Листопад» Э.Богуславская (13, с.42)

«Что нам осень принесет?» З.Левина (13, с.52)

«Труба» Е.Тиличеева (20, с.42)

«Птица и птенчики» Е.Тиличеева (8, с.23)

«Подгорка» р.н.м. (30, с.46)

«Марш» М.Раухвергер (30, с.21)

«Парная пляска» чеш.н.р. (30, с.158)

«Ворон» р.н.пр. (30, с.126)

«Зайка, зайка, где бывал?» М.Скребкова (20,с.69)

«Качание рук» Л.Вишкарев (32, с.71)

№ 8-10 «Вершки и корешки»

«Шагают мальчики и девочки» В.Золотарева(30, с. 29)

«Кто лучше скачет?» Т.Ломова (32, с.86)

«Небо синее», «Смелый пилот» Е.Тиличеева(36, с.138, 139)

«Дождик» Г.Свиридов (18, с.102)

«Осень» П.Чайковский (18, с.129)

«Гуси» Т.Бырченко (20, с.66)

«Урожайная хороводная» А Филиппенко (13,с.46)

«Что нам осень принесет?» З.Левина (13, с.52)

«Листопад» Э.Богуславская (13, с.42)

«Смени пару» укр.н.м. (33, с.300)

«Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36,с.127)

«Я полю, полю лук» Е Тиличеева (30, с.195)

№ 11-13 «Как звери готовятся к зиме»

«Ежик» Д.Кабалевский (127, с.474)

«Зайчик дразнит медвежонка» Д.Кабалевский(17, с.534)

«Ласточка» В.Витлин (14, с.35)

«Марш» Н.Богословский (30, с.22)

«Труба» Е.Тиличеева (8, с.24)

«Листопад» Э.Богуславская (13, с.42)

«Побегаем-попрыгаем» С.Соснина (30, с.37)

«Гуси» Т.Бырченко (20, с.66)

«Веселые лягушата» В.Витлин (30, с.202)

«Что нам осень принесет?» З.Левина (13, с.52)

«Смени пару» укр.н.м. (33, с.300)

<p>№ 14-16 <u>«Осень непогодушка»</u>  «Октябрь» П.Чайковский (18, с.55)  «Осенью» С.Майкапар (18, с.59)  «Лифт» Т.Бырченко (20, с.65)  «Осенняя песенка» Д.Васильева-Буглая (13,с.41)  «Листопад» Э.Богуславская (13, с.42)  «Вальс кошки» В.Золотарева (30, с.204)  «Потопаем-покружимся» р.н.м. (30, с.48)  «Андрей-воробей» р.н.п. (36, с.94)  «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167)  «Ворон» Е.Тиличеева (30, с.126)  № 17-19 <u>«Вместе дружная семья»</u>  «Вальс» А.Гречанинова (17, с.294)  «Раздумье» С.Майкапар (17, с.144)  «Ко-ко-ко кличет мама квочка» п.н.м. (14, с.69)  «Светлый дом» Т.Попатенко (20, с.126)  «Мама» Л.Бакалов (12, с.70)  «Осенняя песенка» Д.Васильева-Буглая (13,с.41)  «Сорока» р.н.п.(36, с.94)  «Бодрый и спокойный шаг» М.Робера (30, с.27)  «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167)  «Найди себе пару» лат.н.м. (30, с.120)  «Упражнение с кубиками» С.Соснина (30, с.70)  № 20-22 <u>«Кто же в гости к нам пришел?»</u>  «Длинноухие персонажи» К.Сен-Санс (17,с.587)  «Гном» М.Мусоргский (18, с.256)  «Листопад», «Ехали медведи» (12, с.16)  «Начинается на «а» О.Боромыкова (12, с.17)  «В детском саду» Л.Миклашевского (12, с.50)  «Светлый дом» Т.Попатенко (20, с.126)  «К нам гости пришли» А Александрова (20,с.79)  «Петушок», «Курочка», «Цыпленок»Г.Левкодимова (36, с.134)  «Смелый наездник» Р.Шуман (30, с.44)  «Марш» М.Раухвергера (30, с.21)  «Полька» Ю.Слонов (30, с.169)  № 23-26 <u>«Зимние узоры»</u>  «Нянина сказка» П.Чайковский (18, с.207)</p>		
--	--	--

<p>«Наябрь» П. Чайковский (18, с.134) «У kota-воркота» р.н.п. (23, с.33) «Узнай песенку по 2-м звукам» Г. Левкодимова (36, с.133) «Зимняя песенка» В. Витлина (13, с.6) «Зимушка-зима» Л. Вахрушева (13, с.10) «Догадайся, кто поет?» Е. Тиличеева (23, с.21) «Полька» С. Урбах (8, с.26) «Сужение и расширение круга» укр.н.м. (35, с.158) «Спокойная ходьба» Т. Ломова (30, с.26) «Два барабана» Е. Тиличеева (23, с.22) «Чеботуха» р.н.м. (30, с.177) «Котик и козлик» Е. Тиличеева (30, с.193) № 27-30 <u>«Путешествие в зимний лес»</u> «Зимнее утро» П. Чайковский (18, с.74) «Зима» Ц. Кюи (18, с.148) «Антошка» О. Боромыкова (12, с.18) «Заинька, попляши» р.н.п. (12, с.4) «Первый снег» Г. Гембер (13, с.8) «Дед Мороз» В. Волкова (13, с.14) Свободная пляска (30, с.204) «Полька» Ю. Слонов (30, с.169) «Новогодний хоровод» Т. Попатенко (30, с.141) «Танец бусинок» Т. Ломова (30, с.162) «Зайцы и лиса» А. Майкапар (30, с.94) «Легкий бег» Т. Ломова (30, с.31) «Побегаем-попрыгаем» С. Соснина (30, с.37) «Андрей-воробей», «Сорока» р.н.п. (36, с.94) № 31-34 <u>«Раз морозною зимой»</u> «Зима» Ц. Кюи (18, с.148) «Зимой» Р. Шуман (18, с.151) «Ехали медведи», «Я бегу» (12, с.16) «Начинается на «а» О. Боромыкова (12, с.18) «Тише-тише» М. Скребкова (12, с.66) «Первый снег» Г. Гембер (13, с.8) «Песня снежинок» И. Кишко (13, с.12) «Дед Мороз» В. Волкова (13, с.14) «Новогодний хоровод» Т. Попатенко (30, с.141) «Полянка» Т. Фрида (23, с.47)</p>		
---	--	--

<p>«Вальс» Р.Глиэр (23, с.48) «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167) «Гармошка» Е.Тиличеева (8, с.25) № 35-38 <u>«До свиданья, елочка»</u> «Сказочка» Д.Кабалевский (18, с.184) «Сказочка» С.Прокофьев (18, с.217) «Зимушка-зима» Л.Вахрушевой (13, с.10) «Дед Мороз» В.Волкова (13, с.14) «Звонящий треугольник» Р.Рустамов (8, с.38) «Новогодний хоровод» Т.Полпатенко (20, с.81) «Мишка» Т.Бырченко (20, с.68) «Саночки-салазки» А.Кос-Анатольского (13,с.3) «Как на тоненький ледок» р.н.м. (28, с.117) «Бай-качи-качи» р.н.п. (20, с.54) № 39-41 <u>«Музыка бывает разной»</u> «Маленький вальс» Н.Леви (17, с.373) «Полька» С.Майкапар (17, с.290) «Слеза» М.Мусоргский (17, с.174) «Музыка – мир чудесный» Н.Бордюг (12, с.32) «Мы – дружные ребята» Р.Разоренова (12, с.44) «Как на тоненький ледок» р.н.п. (28, с.117) «Три марша» Д.Кабалевский (23, с.72) «Маракас» Е.Туманян (8, с.34) «Дружные тройки» И.Штраус (30, с.160) «Будь ловким» Н.Ладухина (30, с.103) «Бравые солдаты» А.Филиппенко (12, с.82) № 42-44 <u>«Кто работает в детском саду»</u> «Нянина сказка» П.Чайковский (18, с.207) «Вальс-шутка» Д.Шостакович (17, с.438) «Наша воспитательница» А.Филиппенко (12,с.77) «В детском саду» Л.Миклашевский (12, с.50) «Окунь» О.Боромыкова (12, с.19) «Мы – дружные ребята» Р.Разоренова (12, с.44) «Праздничный детский марш» Е.Тиличеева (8,с.27) «Кулачки и ладошки» Е.Тиличеевой (23, с.58) «Дружные тройки» И.Штраус (30, с.160) «Задорные чижи» Я.Дубравина (30, с.199) № 45-48 <u>«Будущие защитники»</u></p>		
--	--	--

<p>«Боевая песенка» Д.Кабалевский (17, с.332) «Мы Родиной зовем» В.Кожухина (12, с.22) «Бравые солдаты» А.Филиппенко (12, с.82) «Наши кони чисты» Е.Тиличеева (23, с.63) «Всадники» В.Витлина (30, с.43) «Парная пляска» чеш.н.м. (30, с.158) «Барабан» Е.Тиличеева (20, с.46) «Мы военные» Л.Сидельникова (23, с.56) № 49-51 <u>«Мамы разные важны»</u> «Сентиментальный вальс» П.Чайковский (17,с.384) «Разлука» М.Глинка (17, с.178) «Мама» Л.Бакалов (12, с.70) «Каждый по-своему маму поздравит» Т.Попатенко (12, с.72) «Наша воспитательница» А.Филиппенко (12,с.77) «Начинается на «а», «Удод» О.Боромыковой(12, с.17, 21) «Баю-баю» Е.Тиличеевой (23, с.80) «Танцуйте, как я!» В Золотаревой (23, с.103) «Веселые матрешки» Ю. Слонов (23, с.108) «Смелый пилот», «Гармошка» Е.Тиличеевой(23, с.67) № 52-54 <u>«Весенние капли»</u> «Весна» П.Чайковский (18, с.157) «Сентиментальный вальс» П.Чайковский (17,с.384) «Мишка с куклой» М.Качурбина (14, с.50) «Весенняя хороводная» А.Филиппенко (13,с.16) «А я по лугу» р.н.п. (12, с.14) «Каждый по-своему маму поздравит»Т.Попатенко (12, с.72) «Танец лягушек» В.Витлин (30, с.202) «Маракас» Е Туманян (8,34) «Ворон» р.н.м. (30, с.125) «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108) «Чеботуха» р.н.м. (30, с.177) «Играй сверчок» Т.Ломова (20, с.72) № 55-56 <u>«Пригласили мы гостей»</u> «Тень-тень» В.Калинников (17, с.555) «К нам гости пришли» А.Александров (20, с.79) «Мы - дружные ребята» Р.Разоренова (12, с.44)</p>		
---	--	--

<p> «Играй сверчок» Т.Ломова (20, с.72)  «Вежливый утята» Т.Шутенко (14, с.44)  «Космонавты» Е.Тиличеева (28, с.88)  «Полька» Ю.Чичков (28, с.112)  № 57-58 <u>«Весенний будильник»</u>  «Весна» П.Чайковский (18, с.157)  «Патока с имбирем» р.н.пр. (28, с.71)  «Сорока» р.н.п. (23, с.79)  «Задорные чижы» Я.Дубровин (30, с.199)  «Весенняя хороводная» А.Филиппенко (13,с.16)  «Полька» Ю.Чичкова (28, с.112)  «Космонавты» Е.Тиличеева (28, с.88)  № 59-60 <u>«Край, в котором мы живем»</u>  «Веселая праздничная» М.Шнейдерман (12,с.57)  «А я по лугу» р.н.п. (12, с.14)  «Мы – дружные ребята» Р.Разоренова (12, с.44)  «Праздничный детский марш» Е.Тиличеева (8,с.27)  «Патока с имбирем» р.н.п. (28, с.71)  «Полька» Ю. Чичков (28, с.112)  «Менуэт» Л.Боккерини (17, с.423)  № 61-63 <u>«Весенний переполох»</u>  «Подснежник» А.Гречанинов (18, с.170)  «Синичка» М.Красев (17, с.541)  «На лугу» И.Кишко (13, с.20)  «Весенняя хороводная» А.Филиппенко (13,с.16)  «Зайка, зайка, где бывал?» М.Скребкова (14,с.66)  «Мы Родиной зовем» В Кожухина (12, с.22)  «Передача платочка» Т Ломова (30, с.74)  «Русская игра с платочком» р.н.м. (33, с.354)  «Будь ловким» Н.Ладухина (30, с.103)  «Веснянка» укр.н.м. (30, с.145)  № 64-66 <u>«Навстречу солнцу»</u>  «Веселый крестьянин» Р.Шуман (28, с.39)  «Утро» Э.Григ (18, с.112)  «Веснянка» укр.н.м. (30, с.245)  «Мы Родиной зовем» В Кожухина (12, с.22)  «На лугу» И.Кишко (13, с.20)  «Игра с платочком» (33, с.354) </p>		
---	--	--

<p>«Танцуйте, как я!» В.Золотарева (23, с.103)  «Удод», «Ишак» О.Боромыкова (12, с.20,21)  «Полька» С.Урбах (8, с.26)  № 67-68 «Салют Победе»  «Салют» З.Левина (28, с.10)  «Построение с цветами» Д.Россини (33, с.327)  «Марш со сменой ведущих» М.Красев (30,с.205)  «Плетень» р.н.м. (33, с.240)  «Я солдат» Н.Бордюг (12, с.32)  «Наша Родина сильна» А Филиппенко (20,с.120)  «Самолет» Т Бырченко (20, с.67)  «Мы военные» А.Сидельникова (23, с.55)  № 69-72 «Концерт для друзей»  «Догадайся, кто поет?» Е.Тиличиева (23, с.123)  «Балалайка» В.Витлина (14, с.62)  «Полька» Ю. Чичков (28, с.112)  «Артистка» Д.Кабалевский (20, с.48)  «Бубен или погремушка» Е.Тиличиева (23,с.123)  «Каждый по-своему маму поздравит»Т.Попатенко (12, с.72)  «Я солдат» Н.Бордюг (12, с.34)  «Парная пляска» чеш.н.м. (30, с.158)  «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108)  «Игра в солдатики» В.Ребикова (8, с.32)  «Наша воспитательница» А.Филиппенко (12,с.77)  «Зеркало» р.н.м. (30, с.154)  «Веснянка» укр.н.м. (30, с.145)  «Чеботуха» р.н.м.(30, с.177)  «Чей кружок быстрее соберется?»Т.Ломова(30, с.83)  «Наши кони чисты» Е.Тиличиева (30, с.197)  «Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36,с.127)</p>		
--	--	--

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)</p> <p>8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>9. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с.</p> <p>10. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 84 с.</p> <p>15. Костина, Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 7. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 88 с.</p> <p>16. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 8. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 108 с.</p> <p>17. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот.</p>	<p>1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть I</p> <p>2. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 8. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 108 с.</p> <p>3. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>4. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании</p>	<p>3. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II</p> <p>4. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 8. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 108 с.</p> <p>5. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>Комиссарова Л. Н.,</p>



<p>18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот.</p> <p>19.Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет). Пособие для воспитателей и муз. руководителя дет. сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с., нот.</p> <p>21.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 6 – 7 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1988. – 143 с.: нот.</p> <p>23.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М. Музыка, 1989. – 128 с.</p> <p>28.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей шести – семи лет. – М.Музыка, 1969. – 156 с.</p> <p>31.Бекина С. И., Музыка и движения. (упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет): Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с., ил., нот.</p> <p>32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>33.Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. –Ленинград 1963. – 398 с.</p> <p>35.Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с.</p> <p>36.Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет. садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p> <p>№ 1-4 <u>«Нашей встрече очень рады»</u>  «Русская песня» П.Чайковский (17, с.326)  «Марш» С.Прокофьев (17, с.352)  «Старинный танец» Г.Свиридов (17, с.409)</p>	<p>дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>	<p>Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>
--	---	--

<p>«Римуем на песке» В.Ребикова (32, с.110) «Бодрый шаг» В.Витлина (32, с.112) «Приставной шаг в сторону» (32, с.160) «Пружинки. Полька» Ю.Чичков (31, с.186) «Проверка шага польки» чеш.н.м. (31, с.113) «Музыкальное эхо» М Андреева (21, с.25) «Поезд»Т.Бырченко (21, с.54) «Мы дружные ребята» С.Разоренова (21, с.79) «Осенью» Г.Зингер (21, с.58) «Скворушка прощается» Т.Попатенко (21, с.106) «Упражнение с воображаемыми лентами» П.Чайковский (31, с.273) «Парный танец» В.Герчик (31, с.193) № 5-7 «<u>Мир природы осенью</u>» «Дождик» Г.Свиридов (18, с.102) «Облака плывут» С.Майкапар (18, с.104) «Труба и барабан» Д.Кабалевский(18, с.323) «Построение с цветами» Д.Россини (33, с.327) «Плетень» р.н.м. (33, с.240) «Скворушка прощается» Т.Попатенко (21, с.106) «На горе-то калина» р.н.м. (15, с.57) «Осенью» Г.Зингер (15, с.99) «Грустный воробей» О.Буйновская (15, с.76) «Парный танец» В.Герчик (31, с.193) «Цирковые собачки» Е.Тиличеева (21, с.24) № 8-10 «<u>Осень, щедрая пора</u>» «Осень» П.Чайковский (18, с.129) «Труба и барабан» Д.Кабалевский (18, с.323) «Полька» С.Урбах (8, с.26) «Марш со сменой ведущих» Т.Ломова (31, с.33) «Горошина» В Карасева (15, с.10) «Грустный воробей» О.Буйновская (15, с.76) «Шаг с притопом на месте» р.н.м. (31, с.121) «Кто скорей ударит в бубен?» В.Шварц (31, с.163) «В школу», «Небо синее», «Смелый пилот» Е.Тиличеева (36, с.138,139,140) «Здравствуй, осень!» В.Витлина (28, с.104) № 11-16 «<u>Дело близится к зиме</u>»</p>		
--	--	--

<p> «Лебедь» К.Сен-Санс (17, с.593)  «Тревожная минута» С.Майкапар (17, с.140)  «Узнай по голосу» В.Ребикова (31, с.172)  «Хороводный шаг» Т.Ломовой (31, с.45)  «На горе-то калина» р.н.м. (15, с.57)  «Грустный воробей» О.Буйновской (15, с.76)  «Котик» р.н.п.(15, с.3)  «Скворушка прощается» Т.Попатенко (21, с.106)  «Грустная песенка» В.Агафонникова (16, с.105)  «Веселая песенка» в, Агафонникова (16, с.104)  «Парная полька» чеш.н.м. (31, с.194)  «Плетень» р.н.м. (33, с.240)  «Учимся танцевать» Т.Ломовой (31, с.116)  «Часики» С.Вольфинзон (8, с.39)  «Кто скорей ударит в бубен?» Л.Шварца (31, с.163)  № 17-19 «Я человек!»  «Первая потеря» Р.Шуман (17, с.151)  «Раскаяние» С.Прокофьев (17, с.173)  «Плакса» Д.Кабалевский (17, с.53)  «Родная земля» Н.Мурычева (15, с.27)  «Две подружки» Л.Левитина (15, с.62)  «Котик» р.н.п. (15, с.3)  «Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36, с.127)  «Часики» С.Вольфинзон (8, с.39)  «Колыбельная» В.Агафонникова (16, с.101)  «Шаг энергичный, спокойный осторожный» Ж.Люлли (31, с.36)  «Боковой галоп» Ф.Шуберт (31, с.56)  «Ветерок и ветер» Л.Бетховен (31, с.64)  «Кадриль» р.н.м. (31, с.212)  «Ищи» Т.Ломова (28, с.133)  № 20-22 «Что такое хорошо, и что такое плохо»  «Плакса», «Злюка» Д.Кабалевский (17, с.53,54)  «Мальчик – замарашка» Т.Попатенко (17, с.79)  «Берегите игрушки» О.Буйновская (16, с.84)  «Две подружки» Л Левитина (15, с.62)  «Передай мяч» морав.н.м. (32, с.202)  «Ищи» Т.Ломова (28, с.133)  «Узнай по голосу» В.Ребикова (31, с.172) </p>		
---	--	--

<p>«Ежик» О.Буйновская (16, с.74)  «Ветер, дождь и пузырьки по лужам» без музыки.  «Кадриль» р.н.м. (31, с.212)  «Упражнение с воображаемыми листьями»  П.Чайковский (31, с.273)  № 23-26 «Тешим-тешим, потешаем»  «Во поле береза стояла» р.н.п.  обр.Н. Римского-Корсакова (17, с.324)  «Мазурка» А.Гречанинов (18, с.314)  «Камаринская» П.Чайковский (18, с.230)  «Плясовая» Т.Ломова (21, с.62)  «Прибаутка» В.Карасева (15, с.20)  «На горе-то калина» р.н.п. (15, с.57)  «Кадриль» р.н.м. (31, с.212)  «Ежик» О.Буйновская (16, с.74)  «Плетень» р.н.м. (33, с.240)  «Три танца» Г.Левкодимова (36, с.102)  «Шарманщик поет» П.Чайковский (18, с.330)  «Звонили звоны» Г.Свиридов (18, с.369)  «Машины» Ю.Чичков (16, с.92)  «Прибаутка» В.Карасева (15, с.20)  «Любим польку танцевать» А.Филиппенко (15, с.55)  «Паровоз» Г.Эрнесакса (15, с.12)  «Наш оркестр» Е.Тиличеева (8, с.41)  «Переменный шаг» Т.Ломова (31, с.124)  «Танец с хлопками» Т.Ломова (31, с.194)  «Кто скорей ударит в бубен?» Л.Шварца (31, с.163)  № 27-30 «Зимняя прогулка»  «Зимнее утро» П.Чайковский (18, с.74)  «Старый замок» М.Мусоргский (18, с.263)  «Учимся танцевать» Т.Ломова (31, с.116)  «Танец снежинок» А.Жилина (31, с.236)  «Круговой галоп» А.Даргомыжского (31, с.202)  «Кадриль» р.н.м. (31, с.212)  «Курицы», «Эхо», «Труба», «Гармошка», «Спите, куклы»  Е.Тиличеева (36, с.120, 119, 130, 132)  «Парная полька» чеш.н.м. (31, с.193)  «Гори ясно» р.н.м. (31, с.131)  «К нам приходит Новый год» В.Герчик (16, с.6)</p>		
---	--	--

<p> «Две подружки» Л.Левитова (15, с.62)  «Сужение и расширение круга» (35, с.158)  «Берегите игрушки» О.Буйновская (16, с.84)  № 31-34 <u>«По белому свету идет Новый год»</u>  «Танец эльфов», «В пещере горного короля» Э.Григ(18, с.227,233)  «Громкая и тихая музыка» Г.Левкодимова (36,с.112)  «Музыкальное эхо» М.Андреева (15, с.6)  «Наш оркестр» Е.Тиличеева (8, с.41)  «Упражнение для передачи ритмического рисункамелодии» (31, с.122)  «Давайте поскачем» Т.Ломовой (31, с.60)  «Гори ясно» р.н.м. (31, с.131)  «К нам приходит Новый год» В.Герчик (16, с.6)  «Елка» Е.Тиличеевой (16, с.12)  «Узнай песенку по двум звукам» Г.Левкодимова (36,с.133)  «До свиданья!» Е.Жарковского (16, с.22)  «Танец петрушек» А.Даргомыжского (31, с.232)  «Танец снежинок» А.Жилина (31, с.236)  «Всякий труд у нас в почете» Т.Ломова (31, с.281)  № 35-38 <u>«Зимние забавы»</u>  «Утро» С.Прокофьев (18, с.70)  «Сложим песенку» Е.Тиличеева (15, с.22)  «До свиданья!» Е.Жарковский (16, с.22)  «Всякий труд у нас в почете» Т.Ломова (31, с.281)  «Ах, вы, сени» р.н.п. (8, с.54)  «Круговой галоп» венг.н.м. (31, с.202)  «Марш» Е.Тиличеева (31, с.27)  «На тройке» П.Чайковский (18, с.134)  «Елка» Е.Тиличеева (16, с.12)  «Узнай песенку по двум звукам» Г.Левкодимова(36, с.133)  «Вверх, вниз» Е.Тиличеева (15, с.16)  «Гори ясно» р.н.м. (31, с.131)  «Зайка» р.н.п. обр.В.Попова (9, с.11)  «Именины» Н.Бордюг (15, с.64)  «Кадриль» р.н.м (31, с.212)  «Мельница» Т. Ломова (31, с.66)  № 39-41 <u>«Я вырасту сильным и смелым»</u>  «Марш» Л.Шульгин (17, с.287) </p>		
--	--	--

<p> «Турецкое рондо» В.А.Моцарт (17, с.130)  «Родной город» Н.Бордюг (15, с.38)  «Именины» Н.Бордюг (15, с.64)  «Ехали медведи» М.Андреева (10, с.10)  «Физкульт-Ура!» Ю.Чичков (31, с.25)  «Ах,вы,сени» р.н.п. (8, с.54)  «Всякий труд у нас в почете» Т.Ломова (31, с.281)  «Ищи» Т.Ломова (31, с.157)  «Сударушка» Ю.Слонов (31, с.218)  «Ускоряй и замедляй» Т.Ломова (31, с.58)  «Марш» В.Агафонников (16, с.102)  № 42-44 <u>«Будущие защитники»</u>  «Буденовец» Я.Дубравина (15, с.41)  «Боевая песенка» Д.Кабалевский (17, с.332)  «На палубе корабля» Ю.Слонов (31, с.239)  «Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36, с.127)  «Кораблик» О.Буйновская (16, с.86)  «Марш» В.Агафонникова (16, с.102)  «Марш со сменой ведущего» Т.Ломова 31, с.33)  «Кто лучше шагает?» С. Василенко (31, с.140)  «Будем в армии служить» Ю.Чичков (21, с.113)  «Сударушка» Ю.Слонов (31, с.218)  «Родной город» Н.Бордюг (15, с.38)  «Лихие наездники» В.Витлин (33, с.155)  «Зайцы и охотник» М.Раухвергера (33, с.158)  № 45-48 <u>«Армия России»</u>  «Боевая песенка» Д.Кабалевский (17, с.332)  «Кораблик» О.Буйновской (16, с.86)  «Мы с папой» К.Мяскова (15, с.82)  «Кто шагает ряд за рядом» Г.Зингера (21, с.57)  «Будем в армии служить» Ю.Чичков (21, с.113)  «Веселая песенка» В.Агафонникова (21, с.64)  «Грустная песенка» В.Агафонникова (21, с.65)  «Ходьба в шеренгах – бег цепочкой» М.Раухвергер(32, с.157)  «Лихие наездники» В.Витлин (33, с.155)  «Кадриль» р.н.м. (31, с.112)  № 49-51 <u>«Поздравляем с Женским днем»</u>  «Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102)  «Колыбельная» Н.Римский-Корсаков (17, с.260) </p>		
--	--	--

<p>«Во поле береза стояла» р.н.п. в обр.Н.Римского-Корсакова (16, с.35)</p> <p>«Мы с папой» К.Мяскова (15, с.82)</p> <p>«Мамин праздник « Ю.Гурьева (16, с.74)</p> <p>«Музыкальное эхо» М.Андреева (15, с.6)</p> <p>«Весенний вальс» А.Филиппенко (8, с.47)</p> <p>«Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368)</p> <p>«Три танца» Г.Левкодимова (36, с.102)</p> <p>«Этюд с воображаемыми цветами» П.Чайковский(31, с.273)</p> <p>«Ищи» Т.Ломова (31, с.157)</p> <p>№ 52-54 <u>«Весеннее настроение»</u></p> <p>«Подснежник» П.Чайковский (18, с.170)</p> <p>«Весной» Э.Григ (18, с.92)</p> <p>«Три танца» Г.Левкодимова (36, с.102)</p> <p>«Во поле береза стояла» р.н.п. (16, с.35)</p> <p>«Осенью» Г.Зингер (21, с.58)</p> <p>«Весной» Г.Зингер (21, с.59)</p> <p>«Поездка за город» В.Герчик (31, с.167)</p> <p>«Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368)</p> <p>«Плетень» р.н.м. (31, с.127)</p> <p>«Белочка» О.Буйновская (16, с.70)</p> <p>«Сударушка» р.н.м.(31, с.218)</p> <p>№ 55-57 <u>«Весенний будильник»</u></p> <p>«Утро» Э.Григ (18, с.112)</p> <p>«Вечер» С.Прокофьев (18, с.122)</p> <p>«Узнай и сложи песенку» знакомые детям мелодиипесен</p> <p>«Моя Россия» Г.Струве (15, с.30)</p> <p>«Белочка» О.Буйновская (16, с.70)</p> <p>«Поездка за город» В.Герчик (31, с.167)</p> <p>«Бубенчики» Е.Тиличеева (36, с.107)</p> <p>«Маленькие лесенки» Г.Левкодимова (36, с.60)</p> <p>«Узнай по голосу» В.Ребикова (31, с.172)</p> <p>«Сударушка» р.н.м. (31, с.218)</p> <p>«Шепоток», «Капельки» (9, с.15,16)</p> <p>«Бездомный заяц» англ.н.м.(33, с.247)</p> <p>№ 58-60 <u>«Край, в котором мы живем»</u></p> <p>«Песня жаворонка» П.Чайковский (17, с.571)</p> <p>«Аквариум» К.Сен-Санс (17. с.591)</p> <p>«Родной город» Н.Бордюг (15, с.38)</p>		
--	--	--

<p> «Моя Россия» Г.Струве (15, с.30)  «Маленькие лесенки» Г.Левкодимова  «Поезд» Т.Бырченко (21, с.54)  «Во саду ли в огороде» р.н.м. (8, с.50)  «Шаг с притопом на месте» р.н.м. (31, с.121)  «Скоро в школу мы пойдем» Р.Хейфа (15, с.50)  «Кружки и цепочки» С.Затеplinского (32, с.146)  «Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368)  «Млада» В.Агафонникова (31, с.280)  № 61-63 <u>«До свидания, игрушки»</u>  «Танец», «Лирический вальс» Д.Шостакович (17, с.454)  «Новая кукла» П.Чайковский (17, с.46)  «Солнечные зайчики» Т.Чебакова (16, с.36)  «Берегите игрушки» (16, с.84)  «Цветные огоньки» З.Левина (16, с.88)  «Матрешка» О.Буйновская (16, с.96)  «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108)  «Сударушка» р.н.м. (31, с.218)  «Игра с мячом» Р.Шуберт (32, с.209)  № 64-66 <u>«Чему учат в школе»</u>  «Музыкальный момент» Р.Шуберт (17, с.193)  «Юмореска» А.Дворжак (17, с.125)  «Скоро в школу мы пойдем» Р.Хейфа (15, с.50)  «Цветные огоньки» З.Левина (16, с.88)  «Две подружки» Л.Левитина (15, с.62)  «Марш» С.Бодренкова (31, с.28)  «Кто скорей ударит в бубен?» Л.Шварц (31, с.163)  «Русский танец» Т.Ломова (31, с.204)  «Ритмическое лото» Е.Тиличеева (36, с.72)  «Игра с мячом» Р.Шуберт (32, с.209)  «Хоровод дружбы» Е.Тиличеева (31, с.263)  № 67-68 <u>«Салют Победе»</u>  «Прелюдия» Ф.Шопен (17, с.148)  «Моя Россия» Г.Струве (15, с.30)  «Цветные огоньки» З.Левина (16, с.88)  «Будем в армии служить» Ю.Чичков (21, с.113)  «Бодрый шаг» В.Витлина (32, с.112)  «На палубе корабля» О.Буйновская (16, с.86)  «Белорусский танец» бел.н.м. (31, с.224) </p>		
---	--	--



	<p>«Потанцуем вместе» лат.н.м. (31, с.198)  «Праздничные упражнения с воздушными шарами» Д.Тухманов (31, с.109)  № 69-72 «Скоро в школу»  «Кенгуру», «Аквариум» К.Сен-Санс (17, с.589)  «Волынка» И.Бах (18, с.363)  «Скоро в школу мы пойдем» Р.Хейфа (15, с.50)  «Матрешка» О.Буйновская (16, с.96)  «Во саду ли в огороде» р.н.м. (8, с.50)  «Ритмическое лото» Г.Левкодимова (36, с.72)  «Млада» В.Агафонников (31, с.280)  «Воздушные шарики» М.Карминского (16, с.81)  «До свиданья, детский сад» В.Семенова (15, с.52)  «Моя Россия» Г.Струве (15, с.30)  «Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368)  «Хоровод дружбы» Е.Тиличеева (31, с.263)  «Две подружки» Л.Левитова (15, с.62)  «Русский танец» р.н.м. (31, с.204)  «Колобок» р.н.м.Е.Тиличеева (31, с.160)  «Плетень» р.н.м. (31, с.127)</p>		
--	---	--	--

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФАОП ДО.

#### **Описание образовательной деятельности с обучающимися с ТНР.**

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с разным уровнем ОНР (1,2,3,4 уровни) специфики их образовательных потребностей и интересов

**Задачи и содержание работы в старшем дошкольном возрасте – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 32.5., 32.5.1., 32.5.2., 32.5.3., 32.5.6.**

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Воспитательная деятельность</b>
Старшая группа	Двигательная деятельность (3 раза в неделю, 108 занятий в год)	Физическое развитие. Планирование работы по	Физическое развитие. Планирование работы по

(5-6 лет)	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017			освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост.Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО» (Методический комплект программы «Детство»). Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред.Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016	освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост.Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО» (Методический комплект программы «Детство»). Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост.Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017 Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Сценарии образовательной деятельности дошкольному рекреационному туризму.5 – 6 лет –М.: ООО Русское слово – учебник, 2019
	№ 1, стр.57	№ 37, стр.70	№ 73, стр.82		
	№ 2, стр.57	№ 38, стр.70	№ 74, стр.82		
	№ 3, стр.198	№ 39, стр.205	№ 75, стр.211		
	№ 4, стр.57	№ 40, стр.70	№ 76, стр.82		
	№ 5, стр.57	№ 41, стр.70	№ 77, стр.82		
	№ 6, стр.198	№ 42, стр.205	№ 78, стр.212		
	№ 7, стр.59	№ 43, стр.72	№ 79, стр.85		
	№ 8, стр.59	№ 44, стр.72	№ 80, стр.85		
	№ 9, стр.199	№ 45, стр.206	№ 81, стр.212		
	№ 10, стр.59	№ 46, стр.72	№ 82, стр.85		
	№ 11, стр.59	№ 47, стр.72	№ 83, стр.85		
	№ 12, стр.199	№ 48, стр.206	№ 84, стр.213		
	№ 13, стр.61	№ 49, стр.74	№ 85, стр.87		
	№ 14, стр.61	№ 50, стр.74	№ 86, стр.87		
	№ 15, стр.200	№ 51, стр.207	№ 87, стр.213		
	№ 16, стр. 61	№ 52, стр.74	№ 88, стр.87		
	№ 17, стр. 61	№ 53, стр.74	№ 89, стр.87		
	№ 18, стр.200	№ 54, стр.207	№ 90, стр.214		
	№ 19, стр.63	№ 55, стр.77	№ 91, стр.88		
	№ 20, стр.63	№ 56, стр.77	№ 92, стр.88		
	№ 21, стр.201	№ 57, стр.207	№ 93, стр.214		
	№ 22, стр.63	№ 58, стр.77	№ 94, стр.88		
	№ 23, стр.63	№ 59, стр.77	№ 95, стр.88		
	№ 24, стр.202	№ 60, стр.208	№ 96, стр.215		
	№ 25, стр.66	№ 61, стр.79	№ 97, стр.91		
	№ 26, стр.66	№ 62, стр.79	№ 98, стр.91		
	№ 27, стр.203	№ 63, стр.209	№ 99, стр.215		
	№ 28, стр.66	№ 64, стр.79	№100, стр.91		
	№ 29, стр.66	№ 65, стр.79	№101, стр.91		
	№ 30, стр.203	№ 66, стр.209	№102, стр.216		
	№ 31, стр.68	№ 67, стр.81	№103, стр.93		
	№ 32, стр.68	№ 68, стр.81	№104, стр.93		
	№ 33, стр.203	№ 69, стр.210	№105, стр.217		

№ 34, стр.68	№ 70, стр.81	№106, стр.93	
№ 35, стр.68	№ 71, стр.81	№107, стр.93	
№ 36, стр.204	№ 72, стр.210	№108, стр.217	

**Задачи и содержание работы в среднем дошкольном возрасте – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 32.5., 32.5.1., 32.5.2., 32.5.3., 32.5.5.**

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- физическая культура
- представление о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно – перцептивное и моторно – двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Воспитательная деятельность</b>
Средняя группа (4-5 лет)	Двигательная деятельность (3 раза в неделю, 108 занятий в год)	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград:
	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017
	№ 1, стр.106	№ 37, стр.122	№ 73, стр.140

№ 2, стр.106	№ 38, стр.122	№ 74, стр.140	<p>Волгоград: Учитель, 2017.  Анисимова М.С., Хабарова Т.В.  Двигательная деятельность детей 5-7 лет. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО» (Методический комплект программы «Детство»).</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред.Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016</p>	<p>Учитель, 2017.  Анисимова М.С., Хабарова Т.В.  Двигательная деятельность детей 5-7 лет. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО» (Методический комплект программы «Детство»).</p> <p>Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост.Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017</p> <p>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Сценарии образовательной деятельности дошкольному рекреационному туризму.5 – 6 лет –М.: ООО Русское слово – учебник, 2019</p>
№ 3, стр.225	№ 39, стр.229	№ 75, стр.234		
№ 4, стр.106	№ 40, стр.122	№ 76, стр.140		
№ 5, стр.106	№ 41, стр.122	№ 77, стр.140		
№ 6, стр.225	№ 42, стр.230	№ 78, стр.235		
№ 7, стр.109	№ 43, стр.125	№ 79, стр.143		
№ 8, стр.109	№ 44, стр.125	№ 80, стр.143		
№ 9, стр.226	№ 45, стр.230	№ 81, стр.235		
№ 10, стр.109	№ 46, стр.125	№ 82, стр.143		
№ 11, стр.109	№ 47, стр.125	№ 83, стр.143		
№ 12, стр.226	№ 48, стр.230	№ 84, стр.235		
№ 13, стр.111	№ 49, стр.128	№ 85, стр.146		
№ 14, стр.111	№ 50, стр.128	№ 86, стр.146		
№ 15, стр.226	№ 51, стр.231	№ 87, стр.236		
№ 16, стр. 111	№ 52, стр.128	№ 88, стр.146		
№ 17, стр. 111	№ 53, стр.128	№ 89, стр.146		
№ 18, стр.227	№ 54, стр.231	№ 90, стр.236		
№ 19, стр.114	№ 55, стр.131	№ 91, стр.149		
№ 20, стр.114	№ 56, стр.131	№ 92, стр.149		
№ 21, стр.227	№ 57, стр.231	№ 93, стр.237		
№ 22, стр.114	№ 58, стр.131	№ 94, стр.149		
№ 23, стр.114	№ 59, стр.131	№ 95, стр.149		
№ 24, стр.228	№ 60, стр.232	№ 96, стр.237		
№ 25, стр.117	№ 61, стр.134	№ 97, стр.152		
№ 26, стр.117	№ 62, стр.134	№ 98, стр.152		
№ 27, стр.228	№ 63, стр.232	№ 99, стр.238		
№ 28, стр.117	№ 64, стр.134	№100, стр.152		
№ 29, стр.117	№ 65, стр.134	№101, стр.152		
№ 30, стр.228	№ 66, стр.233	№102, стр.238		
№ 31, стр.119	№ 67, стр.137	№103, стр.154		
№ 32, стр.119	№ 68, стр.137	№104, стр.154		
№ 33, стр.229	№ 69, стр.233	№105, стр.239		
№ 34, стр.119	№ 70, стр.137	№106, стр.154		
№ 35, стр.119	№ 71, стр.137	№107, стр.154		
№ 36, стр.122	№ 72, стр.234	№108, стр.239		

## Система закаливающих мероприятий на холодный период учебного года

Наименование мероприятия	Возрастная группа	Периодичность проведения мероприятия
<b>Элементы закаливания в повседневной жизни</b>		
Умывание прохладной водой	дети с 4 до 6 лет	ежедневно
Прогулка	дети с 4 до 6 лет	ежедневно
Физические упражнения на воздухе	дети с 4 до 6 лет	ежедневно
<b>Специальные мероприятия</b>		
<i><b>Воздушные</b></i>		
Дневной сон (обнаженный торс)	дети с 4 до 6 лет	ежедневно
Воздушные ванны во время гимнастики после сна	дети с 4 до 6 лет	ежедневно
<i><b>Водные</b></i>		
Полоскание полости рта водой комнатной температуры	с 4 до 6 лет	ежедневно
Расширенное умывание	с 4 до 6 лет	ежедневно после дневного сна

### *Технология закаливающих мероприятий в холодный период*

#### *1. Элементы закаливания в повседневной жизни*

- 1) **Умывание прохладной водой** осуществляется четыре раза в день перед приемом пищи. Воспитатель регулирует температуру воды в кране (прохладнее, чем температура тела), дети моют с мылом руки, умывают лицо водой.  
*Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.*
- 2) **Прогулка** осуществляется в соответствии с утвержденным режимом дня. В содержание прогулки включаются организованная и двигательная деятельность детей в соответствии с двигательным режимом.  
*Медицинских отводов от данного мероприятия нет.*
- 3) **Физические упражнения на воздухе** включаются в утреннюю гимнастику (*в соответствии с временем года*), прогулку и занятия по физической культуре на улице.  
*Медицинских отводов от данного вида процедур нет.*

#### *2. Специальные мероприятия (воздушные)*

- 1) **Дневной сон.** Дети спят под одеялом без маек (при температуре воздуха в помещении спальни не ниже 18 градусов, ежедневно, в группах с 5 до 7 лет).  
*Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.*
- 2) **Гимнастика после сна** проводится в соответствие с комплексом, включающем упражнения на дыхание, профилактику плоскостопия, нарушений в развитии осанки. Дети находятся без одежды и обуви. Температура воздуха в помещении не более 18 градусов Цельсия.  
*Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 7 дней*

### 3. Специальные мероприятия (водные).

1) **Полоскание рта водой** – для проведения процедуры используется 100 мл кипяченой воды комнатной температуры, которая разливается в индивидуальные стаканы. Под руководством воспитателя ребенок набирает в рот воды, удерживает во рту 2-3 секунды. Затем процедура повторяется. Проводится ежедневно перед сном в группах с 4 до 7 лет.

*Медицинских отводов от данного вида процедур нет.*

2) **Расширенное умывание:** проводится, начиная со среднего дошкольного возраста, после дневного сна (пункт \*\* реализуется только в группах старшего дошкольного возраста)

*Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.*

\* Намочить водой из крана правую ладонь, провести ей от кончиков пальцев до локтя левой руки. Повторяется левой рукой - 4 раза.

\* \* Намочить ладони водой из крана, провести поглаживание шеи, начиная от седьмого шейного позвонка к подбородку – 3 раза (для детей с 5 до 7 лет)

\* Умыть лицо.

\* Вытереться насухо.

(«Методические рекомендации по закаливанию детей в дошкольных учреждениях» (утв. Минздравом СССР 16.06.1980 № 11-49/6-29))

### Система закалывающих мероприятий на теплый период учебного года

Наименование мероприятия	Технология проведения	Возраст воспитанников	Индивидуально - дифференцированный подход
<b>Виды закалывающих мероприятий в повседневной жизни</b>			
1. Широкая односторонняя аэрация всех помещений в присутствии детей	При благоприятных метеорологических условиях	от 4 до 6 лет	Медицинских отводов от данного мероприятия не имеется
2. Прогулка	Осуществляется в соответствии с утвержденным режимом дня. Во время утренней прогулки (при благоприятных метеорологических условиях) проводится утренняя гимнастика. В содержание дневной и вечерней прогулок включается организованная (игры, занятия /для групп старшего дошкольного возраста/), совместная и самостоятельная двигательная деятельность, осуществляется принятие солнечных ванн	от 4 до 6 лет	Медицинских отводов от данного мероприятия не имеется
3. Физические упражнения на свежем воздухе	Включаются в утреннюю гимнастику, прогулку, занятия по физическому развитию /для групп старшего дошкольного возраста/)	от 4 до 6 лет	Медицинских отводов от данного мероприятия не имеется, осуществляется учет возраста детей, физической нагрузки
4. Дневной сон	Дети спят с обнаженным торсом	От 4 до 6 лет	Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительные заболевания дыхательных путей на 14 дней



## Виды специальных закаливающих мероприятий

### Воздушные

5. Воздушные ванны во время гимнастики после сна, босохождение	Гимнастика после сна проводится в соответствии с комплексами, включающими упражнения на дыхание, профилактику плоскостопия, нарушений в развитии осанки при односторонней аэрации помещения. Дети находятся без верхней одежды и обуви	от 4 до 6 лет	Дети, перенесшие заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительные заболевания дыхательных путей занимаются в обуви
--	--	---------------	---

### Водные

6. Полоскание полости рта водой комнатной температуры	Для проведения процедуры используется 100 мл кипяченой воды комнатной температуры, которая разливается в индивидуальные стаканы. Под руководством воспитателя ребенок набирает в рот воды, удерживает во рту 2-3 секунды. Затем процедура повторяется. Проводится ежедневно перед сном в группах.	с 4 до 6 лет	Медицинских отводов от данного мероприятия не имеется.
7. Расширенное умывание	Проводится, начиная со старшего дошкольного возраста, после дневного сна. * Намочить водой из крана правую ладонь, провести ей от кончиков пальцев до локтя левой руки. Повторяется левой рукой. (4 раза). * Намочить ладони водой из крана, провести поглаживание шеи, начиная от седьмого шейного позвонка к подбородку (3 раза). * Намочить ладонь водой из крана, совершать круговые движения по верхней части груди (3-5 секунд). * Умыть лицо. * Вытереться насухо.	с 4 до 6 лет	Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.
8. Купание детей в плескательном бассейне	Организуется при температуре воздуха 25 гр. и выше и благоприятных метеорологических условиях. В чистый бассейн наливается теплая вода. 1 этап: ножные ванны 2 этап: купание	от 4 до 6 лет <u>Время проведения:</u> <u>4 – 5 лет</u> 11.45 – 12.05 <u>5 – 6 лет</u> 12.10 – 12.35	Медицинский отвод от купания: для детей с диагнозом: эписиндром, заболевания почек, гнойный отит, с температурой, с проявлениями ОРЗ, с желудочно-кишечными инфекциями, нейродермитом. Для ребенка ИПР (замена купания на мытье ног в плескательном бассейне) <b>После болезни:</b>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Медицинский отвод на 1 неделю;</li> <li>• Замена на ножные ванны – вторая неделя</li> <li>• Купание детей (первые два дня ½ отведенного времени) – третья неделя</li> </ul> <p><u>Ослабленным детям</u> (заболевания нервной системы) продолжительность водных процедур в плескательном бассейне: 5 – 7 лет      17 минут</p>
--	--	--	--

### *Двигательный режим на холодный период учебного года*

№	Формы работы	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность	
		Средняя (4 – 5 л.)	Старшая (5 – 6 л.)
1	Занятия по двигательной деятельности	3 раза в неделю /2 – в физкультурном зале, 1 –на прогулке/ со всеми детьми, 25 мин.	3 раза в неделю /2 – в физкультурном зале, 1 – напрогулке/ со всеми детьми, 30 мин.
2	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:		
а)	Утренняя гимнастика	е ж е д н е в н о	
		9 мин.	10 мин.
б)	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	е ж е д н е в н о на дневной прогулке подгруппами с учетом уровня двигательной активности	
		20-22 мин.	22-25 мин.
		В дни проведения занятий по двигательной деятельности	
		10-12 мин.	12-15 мин.
в)	Индивидуальная работа по развитию движений напрогулке	10-13 мин.	13-15 мин.
г)	Двигательная разминка	Ежедневно, во время перерыва между занятиями /с преобладанием статических поз/	
		7 – 10 минут	7 – 10 минут
д)	Гимнастика последневого сна с воздушными ваннами	Е ж е д н е в н о      п о с л е с н а	
		5-7 мин.	5-7 мин.

е)	Спортивные игры	Е ж е д н е в н о    н а    п р о г у л к е	
		10-15 мин.	15-18 мин.
ж)	Музыкальные игры	На занятиях по музыкальной деятельности 2 раза в неделю, между занятиями – периодически, на развлечениях	
		5-8 мин.	5-8 мин.
3	Активный отдых с участием родителей		
а)	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	
		30 мин.	40 мин.
б)	Физкультурный праздник	1 раз в квартал	
		60 мин.	60 мин.
4	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей двигательной активности детей	
5	Самостоятельные игры детей в помещении и прочие движения в течение дня	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от особенностей двигательной активности и интересов детей	

### **Двигательный режим на теплый период учебного года**

№	Формы работы	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность	
		Средняя (4 – 5 л.)	Старшая (5 – 6 л.)
1.	<b>Образовательная двигательная деятельность в режимных моментах</b>		
а)	Утренняя гимнастика	е ж е д н е в н о    н а    п р о г у л к е	
		8-10 мин.	10-12 мин.
б)	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	20-25	
		В дни проведения занятий по двигательной деятельности	
		10-12 мин.	12-15 мин.
в)	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время вечерней прогулки	
		10-15 мин.	15-18 мин.
г)	Гимнастика после дневного сна с воздушными ваннами	Е ж е д н е в н о    п о с л е    с н а	
		7-10 мин.	10-12 мин.
	Спортивные игры	Е ж е д н е в н о    н а    п р о г у л к е	

д)		10-15 мин.	15-17 мин.
е)	Музыкальные игры	На прогулках, во время развлечений	
		5-10 мин.	5-10 мин.
2.	Музыкально-спортивные развлечения	2 раза в неделю со всеми детьми одновременно на прогулке 25 мин.	2 раза в неделю со всеми детьми одновременно на прогулке 30 мин.
3.	Занятие по двигательной деятельности	1 раз в неделю на прогулке 25 мин.	1 раз в неделю на прогулке 30 мин.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»			
Средняя группа			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Сфера социальных отношений			
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение за действиями и отношениями взрослых в ближайшем социуме, экскурсии; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, скульптурных композиций, организация фотовитрин (обогащение социальных</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> ситуативный разговор, обсуждение правил взаимодействия в группе</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игры-экспериментирование с разными материалами; игры с правилами</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдения</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> ситуативный разговор</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игры-экспериментирование с разными материалами; игры с правилами социального содержания,</p>

	<p>представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении)  <u>Словесные:</u> этические беседы с использованием различных видов наглядности на социально-нравственные темы; чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений (стихи, песенки, сказки)  <u>Практические:</u> проблемные игровые ситуации, игровые упражнения, практические ситуации культурного поведения, помощи и заботы о сверстниках, образовательные ситуации знакомства воспитанников с элементами национальной культуры народов России</p>	<p>социального содержания, дидактические и развивающие игры, упражнения в построении диалога  <u>Игровые:</u> дидактические игры, просмотр анимационных фильмов, сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания; хороводные игры; имитационные игры; игры-драматизации; игровые моменты в режиме дня</p>	<p>дидактические и развивающие игры  <u>Игровые:</u>  самостоятельная игровая деятельность.</p>
Средства	<p>Картинки с изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам, правила поведения в общественных местах; игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование представления о себе, семье, поддержании родственных связей, семейных традициях</p>	<p>Картинки с изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице представления о себе семье, поддержании родственных связей, семейных традициях, лэпбуки</p>	<p>Картинки с изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование представления о</p>

			себе, семье, поддержании родственных связей, семейных традициях
<b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма</b>			
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение за общественной жизнью города, района, детского сада, рассматривание изображений государственных символов, картинок, иллюстраций, фотографий, которые отражают достопримечательности, архитектурные объекты города, страны, быт людей разных национальностей, героях, защитниках Отечества</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> беседа, чтение художественной литературы, рассказы педагога</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игровые проблемные ситуации, игры, творческие задания, проектная деятельность</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> игровые ситуации</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение за общественной жизнью города, района, детского сада, рассматривание изображений государственных символов, картинок, иллюстраций, фотографий, которые отражают достопримечательности, архитектурные объекты города, страны, быт людей разных национальностей, героях, защитниках Отечества, показ тематических мультимедийных презентаций</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> беседа, чтение художественной литературы, рассказы педагога</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игровые проблемные ситуации, игры, организованные взрослым упражнения, участие в праздниках, социально значимых событиях, проектах группы</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> игровые ситуации, игры драматизации, активная творческая деятельность детей</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение за общественной жизнью города, района, детского сада, рассматривание изображений государственных символов, картинок, иллюстраций, фотографий, которые отражают достопримечательности, архитектурные объекты города, страны, быт людей разных национальностей, героях, защитниках Отечества</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> беседа, чтение художественной литературы, рассказы педагога, дидактические игры</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игровые проблемные ситуации, игры, организованные взрослым упражнения</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> игровые ситуации, сюжетно – ролевые игры</p>
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, расширяющие представления	Игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, расширяющие представления	Игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы,

	детей об окружающем мире	детей об окружающем мире	расширяющие представления детей об окружающем мире
<b>Сфера трудового воспитания</b>			
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение (целевые прогулки, экскурсии) трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин, репродукций, просмотр видеофильмов, анимационных фильмов о профессиях взрослых, о технике, которая облегчает труд</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы, загадки</p> <p><b><u>Практические:</u></b> дидактические игры, расширяющие представления о мире профессий, современной технике, их взаимосвязях; моделирование структуры трудового процесса; образовательные проблемные ситуации о назначении денег, приобретении товаров и услуг; создание коллекций; проектная деятельность по изготовлению книг, макетов, приготовлению блюд и др.</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение; рассматривание предметов, инструментов, материалов</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> обсуждение реальных событий из детской жизни</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игры-экспериментирование с разными материалами; проблемные игровые ситуации, социальные проекты, экологические акции, включающие элементарную трудовую деятельность детей в природе, в ближайшем социальном окружении</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> сюжетно-ролевые игры</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение; рассматривание предметов, инструментов, материалов</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игры-экспериментирование с разными материалами; дидактические игры</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> трудовая, игровая, коммуникативная, познавательная самостоятельная детская деятельность</p>
Средства	Картинки, репродукции, видео и анимационные фильмы о профессиях взрослых, бытовых приборах; схемы, содержащие алгоритмы ухода за комнатными растениями, выполнения	Схемы, содержащие алгоритмы ухода за комнатными растениями, выполнения трудовых процессов и др.; оборудование для организации трудовой деятельности детей	Схемы, содержащие алгоритмы ухода за комнатными растениями, выполнения трудовых процессов и др.; оборудование для организации

	трудовых процессов и др.		трудовой деятельности детей
<b>Область формирования безопасного поведения</b>			
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание картин, иллюстрация, просмотр презентаций, демонстрация кино- и диафильмов</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> чтение художественной и познавательной литературы, рассказы педагога, творческие задания</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игровые и практические проблемные ситуации, инициирующие проявление умений и навыков безопасного поведения; образовательные ситуации, связанные с отражением правил безопасности в продуктивных видах деятельности; проекты: «Энциклопедия безопасных ситуаций», книга полезных советов «Как правильно себя вести на улице, в лесу, у водоема, », «Как пользоваться гаджетами», плакаты «Безопасность на дорогах» и др.</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к проезжей части</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> беседы с привлечением наглядности</p> <p><b><u>Практические:</u></b> ситуационные задачи</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> игры (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игры-путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения)</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к проезжей части</p> <p><b><u>Практические:</u></b> дидактические игры</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> самостоятельная игровая деятельность</p> <p>игровая, коммуникативная, познавательная, художественная самостоятельная детская деятельность</p>
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, в сети «Интернет», безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, в сети «Интернет», безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, в сети «Интернет», безопасности собственной жизнедеятельности



Старшая группа			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
В сфере социальных отношений			
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение за действиями и отношениями взрослых в ближайшем социуме, экскурсии в школу; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, скульптурных композиций, организация фотовитрин (обогащение социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении)</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> этические беседы с использованием различных видов наглядности на социально-нравственные темы; чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений (стихи, песенки, сказки)</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игровые упражнения; практические ситуации культурного поведения, помощи и заботы о сверстниках, о членах семьи;</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> игровая деятельность, организованная взрослым</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдения</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> ситуативный разговор; диалог-клубы, направленные на развитие социально-эмоциональной сферы;</p> <p><b><u>Практические:</u></b> проекты, игры-экспериментирования с разными материалами; дидактические и развивающие игры; развивающие практические и игровые ситуации эмоционального сопереживания, сорадости, гуманных поступков</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания; хороводные игры; имитационные игры; игры-драматизации; игровые моменты в режиме дня; режиссерские игры по содержанию сказок и стихотворений, мультипликационных сюжетов</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдения</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игры-экспериментирование с разными материалами; дидактические и развивающие игры</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> самостоятельная игровая деятельность</p>
Средства	Картинки с изображением эмоционального	Игрушки, наглядно-дидактические пособия,	Игрушки, наглядно-

	состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; картинки, пособия, видеофильмы, формирующие представления детей о школе, школьниках, учителе; игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры	дидактические игры, детская литература, углубляющие представления о себе, семье, традициях, родственных связях, о школе	дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, углубляющие представления о себе, семье, традициях, родственных связях, о школе
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>			
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение за общественной жизнью города, района, детского сада, страны, рассматривание изображений государственных символов, картинок, иллюстраций, фотографий, которые отражают достопримечательности, архитектурные, скульптурные объекты города, страны, быт людей разных национальностей, героях, защитниках Отечества, знаменитых горожан</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> беседа, чтение художественной литературы, рассказы педагога</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игровые проблемные ситуации, игры, творческие задания, проектная деятельность, работа с картой</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> игровые ситуации</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение за общественной жизнью города, района, детского сада, страны рассматривание изображений государственных символов, картинок, иллюстраций, фотографий, которые отражают достопримечательности, архитектурные объекты города, страны, быт людей разных национальностей, героях, защитниках Отечества, знаменитых горожан, показ тематических мультимедийных презентаций</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> беседа, чтение художественной литературы, рассказы педагога</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игровые проблемные ситуации, игры, организованные взрослым упражнения, участие в праздниках, социально значимых событиях, волонтерских мероприятиях, проектах группы детского сада, создание коллажей, макетов</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> игровые ситуации, игры</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение за общественной жизнью города, района, детского сада, рассматривание изображений государственных символов, картинок, иллюстраций, фотографий, которые отражают достопримечательности, архитектурные объекты города, страны, быт людей разных национальностей, героях, защитниках Отечества знаменитых горожан</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> беседа, чтение художественной литературы, рассказы педагога, дидактические игры</p>

		драматизации, активная творческая деятельность детей	<b><u>Практические:</u></b> игровые проблемные ситуации, игры, организованные взрослым упражнения, создание <b><u>Игровые:</u></b> игровые ситуации, сюжетно – ролевые игры
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, карты, расширяющие представления детей об окружающем мире,	Игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, карты, макеты, коллажи, расширяющие представления детей об окружающем мире, лэпбуки	Игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, расширяющие представления детей об окружающем мире, карты, макеты, коллажи
<b>В сфере трудового воспитания</b>			
Методы	<b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение (целевые прогулки, экскурсии) трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин, репродукций, просмотр видеофильмов, анимационных фильмов о профессиях взрослых, о технике, которая облегчает труд <b><u>Словесные:</u></b> беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы, загадки, рассказы взрослых <b><u>Практические:</u></b> дидактические игры, расширяющие представления о мире профессий, современной технике, их взаимосвязях, по финансовой грамотности, культуре потребления; моделирование структуры трудового процесса;	<b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение; рассматривание предметов, инструментов, материалов <b><u>Словесные:</u></b> обсуждение реальных событий из детской жизни <b><u>Практические:</u></b> игры-экспериментирование с разными материалами; проблемные игровые ситуации, социальные проекты, экологические акции, включающие элементарную трудовую деятельность детей в природе, в ближайшем социальном окружении <b><u>Игровые:</u></b> сюжетно-ролевые игры	<b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение; рассматривание предметов, инструментов, материалов <b><u>Практические:</u></b> игры-экспериментирование с разными материалами; дидактические игры <b><u>Игровые:</u></b> трудовая, игровая, коммуникативная, познавательная самостоятельная детская деятельность

	<b>образовательные проблемные ситуации; создание коллекций; проектная деятельность</b>		
Средства	Картинки, репродукции, видеофильмы, формирующие знания о многообразии профессий; схемы, содержащие алгоритмы ухода за комнатными растениями, организации труда и дежурств; дидактические игры, пособия, моделирующие структуру трудового процесса	Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудование для организации дежурства, х-б труда; дидактические игры, пособия, моделирующие структуру трудового процесса	Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудование для организации дежурства, организации х-б труда
<b>В области формирования безопасного поведения</b>			
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание картин, иллюстрация, просмотр презентаций, демонстрация кино- и диафильмов</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> чтение художественной и познавательной литературы, рассказы педагога, творческие задания</p> <p><b><u>Практические:</u></b> игровые и практические проблемные ситуации, инициирующие проявление умений и навыков безопасного поведения; образовательные ситуации, связанные с отражением правил безопасности в продуктивных видах деятельности; проекты: «Энциклопедия безопасных ситуаций», книга полезных советов «Как правильно себя вести на улице, в лесу, у водоема», «Как пользоваться гаджетами»,</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к проезжей части</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> беседы с привлечением наглядности</p> <p><b><u>Практические:</u></b> ситуационные задачи</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> игры (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игры-путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения)</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к проезжей части</p> <p><b><u>Практические:</u></b> дидактические игры</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> самостоятельная игровая деятельность</p> <p>игровая, коммуникативная, познавательная, художественная самостоятельная детская деятельность</p>

	<b>плакаты «Безопасность на дорогах» и др.</b>		
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, в сети «Интернет», безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, в сети «Интернет», безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, в сети «Интернет», безопасности собственной жизнедеятельности

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<b>Средняя группа</b>			
<b>Формы реализации</b>	<b>Занятия</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Способы	Подгрупповой, групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание иллюстраций, художественных картин, просмотр видеофрагментов, презентаций, анимационных фильмов</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> чтение детской художественной литературы по ознакомлению с явлениями общественной жизни и явлениями природы, деятельностью взрослых; беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала</p> <p><b><u>Практические:</u></b> образовательные ситуации на</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдения, рассматривание альбомов, показ тематических мультимедийных презентаций</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> отгадывание и сочинение загадок, ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор)</p> <p><b><u>Практические:</u></b> моделирование, решение проблемных ситуаций, практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования фигуры, объекта; дидактические игры; игры-экспериментирование; игровые проблемные ситуации с различными сенсорными качествами и свойствами предметов; игры математического содержания; экологические и социальные проекты, экологические акции, оформление</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдения</p> <p><b><u>Практические:</u></b> практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры; дидактические игры; игры-экспериментирование.</p>

	<p>сравнение, группировку предметов, их обследование (по установленному алгоритму); дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом, явлениями окружающей действительности; образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью воспитанников; игры математического содержания; образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения; упражнения на обследование предметов; дидактические упражнения; упражнения с использованием схем</p> <p><u>Игровые:</u> игровые образовательные ситуации с использованием игрушек</p>	<p>книг-самоделок, коллекционирование</p> <p><u>Игровые:</u> игровые образовательные ситуации</p>	
Средства	<p>Счетный материал; игрушки, предметы, геометрические фигуры и тела, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, длине, ширине, высоте,</p>	<p>Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, длине, ширине, высоте, толщине), сравнению предметов по пространственному расположению, определению</p>	<p>Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, длине, ширине, высоте,</p>

	<p>толщине), сравнению предметов по пространственному расположению, определению местонахождения объектов в ряду.</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве;</p> <p>Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях</p>	<p>местонахождения объектов в ряду.</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира.</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве;</p> <p>Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды, оборудование для труда, предметно-схематические, графические модели, лэпбуки</p>	<p>толщине), сравнению предметов по пространственному расположению, определению местонахождения объектов в ряду;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве;</p> <p>Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды, оборудование для труда, предметно-схематические, графические модели, природный материал</p>
--	---	--	--

**Старшая группа**

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<b><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций,</b>	<b><u>Наглядные:</u> наблюдения, рассматривание альбомов, показ тематических</b>	<b><u>Наглядные:</u> наблюдения, рассматривание</b>

	<p>художественных картин, просмотр видеофрагментов, презентаций, анимационных фильмов, целевые прогулки и экскурсии</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> чтение детской художественной литературы с последующим обсуждением смысла и содержания прочитанного, слушание «звуков природы» и классической музыки</p> <p>обсуждение правил безопасности в природе; беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала</p> <p><b><u>Практические:</u></b> образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование (по установленному алгоритму); дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом, явлениями окружающей действительности; образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью воспитанников; игры математического содержания; образовательные ситуации, направленные на установление связей между</p>	<p>мультимедийных презентаций</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> отгадывание и сочинение Загадок, ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор)</p> <p><b><u>Практические:</u></b> моделирование, решение проблемных ситуаций, практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования фигуры, объекта; дидактические игры; игры-экспериментирование; игровые проблемные ситуации с различными сенсорными качествами и свойствами предметов; игры математического содержания; экологические и социальные проекты, экологические акции, оформление книг-самоделок, коллекционирование</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> игровые образовательные ситуации</p>	<p>энциклопедий</p> <p><b><u>Практические:</u></b> практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры; дидактические игры; игры-экспериментирование.</p>
--	--	---	--



	<p>предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения; упражнения на обследование предметов; дидактические упражнения; упражнения с использованием схем</p> <p><u>Игровые:</u> игровые образовательные ситуации с использованием игрушек</p>		
Средства	<p>Разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеofilьмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;</p> <p>Дидактические игры; учебно-</p>	<p>Разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал, дидактические игры, формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени, направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Игры для развития логического мышления; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеofilьмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;</p> <p>Дидактические игры; учебно-наглядные</p>	<p>Разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал, дидактические игры, формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени, направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Игры для развития логического мышления; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные</p>

	наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о многообразии природного мира на Земле; о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого	пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о многообразии природного мира на Земле; о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого, календарь погоды, оборудование для труда, предметно-схематические, графические модели, природный материал, глобус, карта, лэпбуки	тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира; Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о многообразии природного мира на Земле; о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого, календарь погоды, оборудование для труда, предметно-схематические, графические модели, природный материал, глобус, карта
--	---	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»			
Средняя группа			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> образовательные ситуации по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, просмотр анимационных фильмов</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> придумывание загадок, составление рассказов разного типа, общение с детьми о значимых событиях; речевые упражнения, речевое планирование</p> <p><b><u>Практические:</u></b> упражнения в</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций</p> <p><b><u>Практические:</u></b> дидактические игры</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> сюжетно-ролевые игры</p>

	<p>произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок, применению правил речевого этикета</p> <p><u>Практические:</u> проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь, речевое творчество; речевые упражнения для отработки дикции, силы голоса, темпа речи (произнесение чистоговорок, загадок, скороговорок); различные детские проекты</p>	<p>использовании средств интонационной выразительности; игровые упражнения с пиктограммами, игры на развитие невербальных средств общения; дидактические игры по речевому развитию; проблемные и игровые ситуации; игры-экспериментирование; игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики, развития артикуляционного аппарата; дидактические игры по обучению грамоте</p> <p><u>Игровые:</u> игры, обыгрывающие правила речевого этикета, общение в роли; спектакли настольного, пальчикового театра; игры-драматизации</p>	
Средства	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов,</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов, обучение грамоте формирование звуковой аналитико-синтетической активности, мелкие</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение</p>

	развитие ЗКР, фонематического слуха, обучение грамоте, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой	мозаики, книжки раскраски и штриховки	активного словаря за счёт слов, развитие ЗКР, фонематического слуха, обучение грамоте, формирование звуковой аналитико-синтетической активности
<b>Интерес к художественной литературе</b>			
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; чтение с продолжением; прослушивание (просмотр) записей исполнения литературных текстов самими детьми; беседы о книге, беседы после чтения, обобщающие беседы об основных видах и жанрах фольклора и литературы</p> <p><b><u>Практические:</u></b> проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь; развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста; моделирование; проектная деятельность, ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> чтение, рассказ</p> <p><b><u>Практические:</u></b> проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе художественного текста</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> театрализованные игры с использованием настольного, стендового и кукольного театров, игры-драматизации</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол и театрализованная самостоятельная детская деятельность</p>
Средства	Детская художественная литература,	Детская художественная литература,	Детская художественная

	иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений	иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений	литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений
<b>Старшая группа</b>			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> образовательные ситуации по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок, применению правил речевого этикета и др.; чтение художественной литературы с последующим обсуждением</p> <p><b><u>Практические:</u></b> проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь, речевое</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, просмотр анимационных фильмов</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> придумывание загадок, составление рассказов разного типа, общение с детьми о значимых событиях, коллективные поручения; речевые упражнения, речевое планирование,</p> <p><b><u>Практические:</u></b> упражнения в использовании средств интонационной выразительности; игровые упражнения с пиктограммами, игры на развитие невербальных средств общения; дидактические игры на развитие всех компонентов речи; проблемные и игровые ситуации, бытовые задачи; игры-экспериментирование; игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата;</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций</p> <p><b><u>Практические:</u></b> дидактические игры</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> сюжетно-ролевые игры</p>

	<p>творчество; речевые упражнения для отработки дикции, силы голоса, темпа речи (произнесение чистоговорков, загадок, скороговорок); различные детские проекты</p>	<p>дидактические игры по обучению грамоте <u>Игровые:</u> игры, обыгрывающие правила речевого этикета, общение в роли; спектакли настольного, пальчикового театра; игры-драматизации</p>	
Средства	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов, развитие ЗКР, фонематического слуха, обучение грамоте, формирование звуковой аналитико-синтетической активности</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов, развитие ЗКР, фонематического слуха, обучение грамоте формирование звуковой аналитико-синтетической активности, мелкие мозаики, книжки раскраски и штриховки</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов, развитие ЗКР, фонематического слуха, обучение грамоте, формирование звуковой аналитико-синтетической активности</p>
<b>Интерес к художественной литературе</b>			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений <u>Словесные:</u> чтение (выразительное рассказывание)</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений <u>Словесные:</u> чтение, рассказ <u>Практические:</u> проблемно-игровые и</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных</p>

	<p>художественных произведений; чтение с продолжением; прослушивание (просмотр) записей исполнения литературных текстов самими детьми; беседы о книге, беседы после чтения, обобщающие беседы об основных видах и жанрах фольклора и литературы, их языковых особенностях</p> <p><u>Практические:</u> проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь; развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста; моделирование; проектная деятельность, ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг, словесное творчество</p>	<p>творческо-игровые ситуации на основе художественного текста</p> <p><u>Игровые:</u> театрализованные игры с использованием настольного, стендового и кукольного театров, игры-драматизации</p>	<p><b>произведений</b></p> <p><u>Игровые:</u> инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол и театрализованная самостоятельная детская деятельность</p>
Средства	<p>Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений</p>	<p>Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений</p>	<p>Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений</p>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Средняя группа**

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой, групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
<b>Приобщение к искусству</b>			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание иллюстраций, фотографий, объектов с изображением произведений искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), предметов народного и декоративно-прикладного искусства; просмотр тематических мультимедийных презентаций; виртуальные экскурсии</p> <p><u>Словесные:</u> беседа; рассказ, разговор об искусстве, эстетических объектах</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение и обыгрывание различных эстетически привлекательных предметов, синтез искусств и интеграцию видов художественной деятельности</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание иллюстрации с изображением произведений искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), предметов народного и декоративно-прикладного искусства; просмотр тематических мультимедийных презентаций; виртуальные экскурсии</p> <p><u>Словесные:</u> беседа; рассказ</p> <p><u>Практические:</u> настольно-печатные игры; упражнения; игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры; продуктивная художественная деятельность</p>
Средства	Дидактические игры; предметы	Дидактические игры; предметы народного и	Дидактические игры;



	<p>народного и декоративно- иллюстрации с изображением произведений искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), предметов народного и декоративно-прикладного искусства; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о музее, библиотеке, цирке, театре, балете</p>	<p>декоративно- иллюстрации с изображением произведений искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), предметов народного и декоративно-прикладного искусства; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о музее, библиотеке, цирке, театре, балете</p>	<p>предметы народного и декоративно- иллюстрации с изображением произведений искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), предметов народного и декоративно-прикладного искусства; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о музее, библиотеке, цирке, театре, балете</p>
<b>Изобразительная, конструктивная деятельности</b>			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание иллюстраций, фотографий, объектов с изображением произведений искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), предметов народного и декоративно-прикладного искусства; просмотр тематических мультимедийных презентаций; виртуальные экскурсии</p> <p><u>Словесные:</u> беседа; рассказ; объяснение; разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах; чтение познавательной литературы</p> <p><u>Практические:</u> игровые ситуации,</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание иллюстраций, фотографий, объектов с изображением произведений искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), предметов народного и декоративно-прикладного искусства; просмотр тематических мультимедийных презентаций</p> <p><u>Словесные:</u> беседа; рассказ; объяснение; ситуативный разговор</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с изобразительными материалами; настольно-печатные и дидактические игры; упражнения; игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей; формы</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры; продуктивная художественная деятельность</p>

	<p>направленные на рассматривание, обсуждение, эстетическую оценку объектов, использование синтеза искусств и интеграцию видов художественной деятельности; детские проекты, упражнения и игры направленные на развитие эстетических, сенсорных и творческих способностей детей; разработка схем процесса изображения, лепки, аппликации, складывания бумаги, создания поделок из природного материала и построек</p>	<p><b>работы с использованием современных информационных технологий (ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов и др.); творческое экспериментирование с изобразительными материалами; создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр; ситуации индивидуального и коллективного творчества, разработка схем процесса изображения, лепки, аппликации, складывания бумаги, создания поделок из природного материала и построек</b></p>	
Средства	<p>Дидактические игры; предметы народного и декоративно-прикладного искусства; портреты и репродукции известных художников; скульптурные образы; иллюстрации с архитектурными сооружениями; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о разнообразных видах искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), правилах поведения в музее и других общественных местах; материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке,</p>	<p>Дидактические игры; предметы народного и декоративно-прикладного искусства; портреты и репродукции известных художников; скульптурные образы; иллюстрации с архитектурными сооружениями; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о разнообразных видах искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), правилах поведения в музее и других общественных местах; материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для</p>	<p>Дидактические игры; материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; мозаики, различные виды конструктора и схемы к ним, паззлы, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; игрушки для обыгрывания построек</p>

	<p>аппликации; картины и репродукции известных художников; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для обыгрывания построек</p>	<p>обыгрывания построек; мозаики, различные виды конструктора и схемы к ним, паззлы, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; игрушки для обыгрывания построек</p>	
<b>Музыкальная, театрализованная, культурно- досуговая деятельности</b>			
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение; рассматривание; показ мультимедийных презентаций о различных видах театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и т.д.)</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p> <p><b><u>Практические:</u></b> ситуации, связанные с пением, танцем, игрой на музыкальных инструментах; музыкально-дидактические игры; специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика, интонационно-фонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др.; музыкально-ритмические упражнения, пластические этюды, игры – имитации, игры – забавы, изготовление атрибутов, афиш, элементов костюмов для досугов</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение; рассматривание, показ мультимедийных презентаций о различных видах театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и т.д.)</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> рассказывание сказок с музыкальным вступлением; беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p> <p><b><u>Практические:</u></b> образные импровизации; слушание музыкальных мелодий и песен; музыкально-дидактические игры; пальчиковые игры</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> игры-драматизации; сюжетно-ролевые игры; хороводные игры</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение; рассматривание</p> <p><b><u>Практические:</u></b> музыкальная, театрализованная, самостоятельная детская деятельность</p>
Средства	Музыкальные инструменты,	Музыкальные инструменты, дидактические	Музыкальные инструменты,

	инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	дидактические игры, элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо
<b>Старшая группа</b>			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой, групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
<b>Приобщение к искусству</b>			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание иллюстраций, фотографий с видами изобразительного искусства (графика, декоративно – прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, танец, кино) и творческими профессиями (художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др); просмотр тематических мультимедийных презентаций; виртуальные экскурсии</p> <p><u>Словесные:</u> беседа; рассказ, разговор об искусстве, эстетических объектах</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение и обыгрывание</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций, фотографий с видами изобразительного искусства: графика, декоративно – прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура и творческими профессиями (художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др); просмотр тематических мультимедийных презентаций; виртуальные экскурсии</p> <p><u>Словесные:</u> беседа; рассказ, разговор об искусстве, эстетических объектах</p> <p><u>Практические:</u> настольно-печатные игры; упражнения; игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры; продуктивная художественная деятельность</p>

	<b>различных эстетически привлекательных предметов, синтез искусств и интеграцию видов художественной деятельности</b>		
Средства	Дидактические игры; иллюстраций, фотографий с видами изобразительного искусства (графика, декоративно – прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, танец, кино) и творческими профессиями (художник, композитор, музыкант, актер, артист балета, танцор, певец, скрипач, режиссер, архитектор, композитор, художник - иллюстратор и др)	Дидактические игры; иллюстраций, фотографий с видами изобразительного искусства: графика, декоративно – прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство, литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура и творческими профессиями (художник, композитор, музыкант, актер, артист балета, танцор, певец, скрипач, режиссер, архитектор, композитор, художник - иллюстратор и др)	Дидактические игры; иллюстраций, фотографий с видами изобразительного искусства: графика, декоративно – прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура и творческими профессиями (художник, композитор, музыкант, актер, артист балета, танцор, певец, скрипач, режиссер, архитектор, композитор, художник - иллюстратор и др)
<b>Изобразительная, конструктивная деятельности</b>			
Методы	<u>Наглядные:</u> рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); просмотр тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные:</u> разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах; чтение познавательной литературы	<u>Наглядные:</u> рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); рассматривание эстетических объектов, схемы построек, памятки смешивания цветов <u>Словесные:</u> ситуативный разговор, беседы, напоминания, рассказ педагога <u>Практические:</u> формы работы с использованием современных	<b><u>Наглядные:</u></b> <b>рассматривание произведений искусства</b> <u>Практические:</u> дидактические игры; изготовление подарков своими руками, строительные игры, продуктивная художественная деятельность

	<p><u>Практические:</u> образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение, эстетическую оценку объектов, использование синтеза искусств и интеграцию видов художественной деятельности; детские проекты; упражнения и игры, направленные на развитие эстетических, сенсорных и творческих способностей детей</p>	<p>информационных технологий (ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, театра, др.); творческое экспериментирование с изобразительными материалами; создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр; ситуации индивидуального и коллективного творчества, работа с лэпбуками</p>	
Средства	<p>Дидактические игры; предметы народного и декоративно-прикладного искусства; портреты и репродукции известных художников; скульптурные образы; иллюстрации с архитектурными сооружениями; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о разнообразных видах искусства (графика, декоративно – прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура), правилах поведения в музее и других общественных местах; материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников; строительные</p>	<p>Дидактические игры; предметы народного и декоративно-прикладного искусства; портреты и репродукции известных художников; скульптурные образы; иллюстрации с архитектурными сооружениями; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о разнообразных видах искусства (графика, декоративно – прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура), правилах поведения в музее и других общественных местах; материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для обыгрывания построек</p>	<p>Дидактические игры; предметы народного и декоративно-прикладного искусства; портреты и репродукции известных художников; скульптурные образы; иллюстрации с архитектурными сооружениями; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о разнообразных видах искусства (графика, декоративно – прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура), правилах поведения в музее и других общественных местах; материал для изобразительной</p>

	наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для обыгрывания построек		деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для обыгрывания построек
<b>Музыкальная, театрализованная, культурно- досуговая деятельности</b>			
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение; рассматривание; показ мультимедийных презентаций о различных видах театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и т.д.), просмотр анимационных фильмов</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p> <p><b><u>Практические:</u></b> ситуации, связанные с пением, танцем, игрой на музыкальных инструментах; музыкально-дидактические игры; специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика,</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение; рассматривание, показ мультимедийных презентаций о различных видах театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и т.д.)</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> рассказывание сказок с музыкальным вступлением; беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p> <p><b><u>Практические:</u></b> образные импровизации; слушание музыкальных мелодий и песен; музыкально-дидактические игры; пальчиковые игры</p> <p><b><u>Игровые:</u></b> игры-драматизации; сюжетно-ролевые игры; хороводные игры</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> наблюдение; рассматривание</p> <p><b><u>Практические:</u></b> музыкальная, театрализованная, самостоятельная детская деятельность</p>

	интонационно-фонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др.; музыкально-ритмические упражнения, пластические этюды, игры – имитации, игры – забавы, изготовление атрибутов, афиш, элементов костюмов для досугов		
Средства	Музыкальные инструменты, инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, разнообразные виды театров, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, разнообразные виды театров, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, элементы костюмов, разнообразные виды театров
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
<b>Средняя группа</b>			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<b><u>Наглядные:</u></b> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля) <b><u>Словесные:</u></b> объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям;	<b><u>Наглядные:</u></b> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля) <b><u>Словесные:</u></b> беседы, игровые и познавательные ситуации о правилах ЗОЖ, туризме <b><u>Практические:</u></b> различные двигательные упражнения;	<b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур, дидактические игры, иллюстрации <b><u>Практические:</u></b> подвижные и спортивные игры; музыкально-



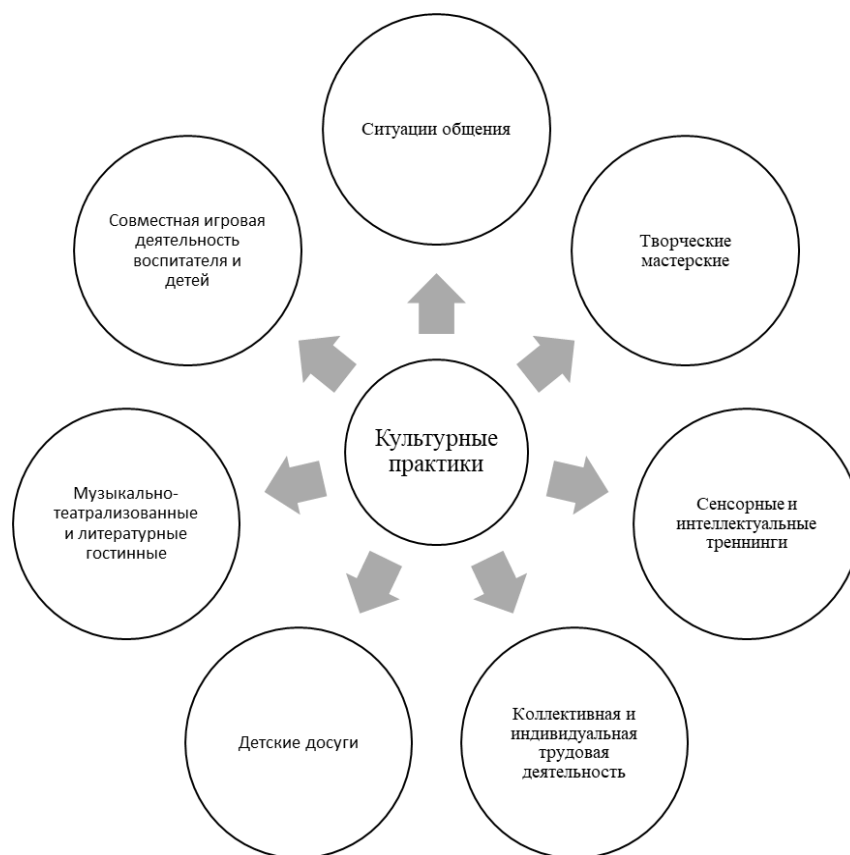
	<p>образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция; беседы с различными видами наглядности (видеофильмами, компьютерными презентациями о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах и их достижениях, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья), чтение художественной литературы</p> <p><u>Практические:</u> организованная деятельность, включающая построение, перестроение, строевые упражнения, общеразвивающие упражнения, основные движения, ритмические и спортивные упражнения; подвижные и спортивные игры; утренняя гимнастика; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений; детские проекты; игры-соревнования; досуги, праздники</p>	<p>спортивные упражнения; подвижные игры (с элементами соревнования, стимулирующие проявление детского творчества); дидактические игры; ритмические движения; специальные упражнения на развитие физических качеств</p> <p><u>Игровые:</u> игровые физические упражнения, участие в физкультурных праздниках и досугах, днях здоровья, туристических прогулках и экскурсиях</p>	<p>ритмические и спортивные упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений</p>
Средства	<p>Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр (городки, баскетбол, футбол, бадминтон) и упражнений (санки, лыжи, велосипеды, самокаты), нестандартное</p>	<p>Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих и спортивных упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; дидактические игры по формированию основ ЗОЖ, учебно-наглядные пособия,</p>	<p>Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих и спортивных упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр, нестандартное оборудование;</p>

	оборудование; дидактические игры по формированию основ ЗОЖ, знакомству с видами спорта и спортсменами; учебно-наглядные пособия, формирующие представления об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания	формирующие представления об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания во время туристических прогулках и экскурсиях, снаряжение для туризма	дидактические игры; дидактические игры по формированию основ ЗОЖ, учебно-наглядные пособия, формирующие представления об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания во время туристических прогулках и экскурсиях, снаряжение для туризма
<b>Старшая группа</b>			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><b><u>Наглядные:</u></b> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля)</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция; беседы с различными видами наглядности (видеофильмами,</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля)</p> <p><b><u>Словесные:</u></b> беседы, игровые и познавательные ситуации о правилах ЗОЖ, туризме</p> <p><b><u>Практические:</u></b> различные двигательные упражнения; спортивные упражнения; подвижные игры (с элементами соревнования, стимулирующие проявление детского творчества); дидактические игры;</p>	<p><b><u>Наглядные:</u></b> рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур, дидактические игры, иллюстрации</p> <p><b><u>Практические:</u></b> подвижные и спортивные игры; музыкально-ритмические и спортивные упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты,</p>

	<p>компьютерными презентациями о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах и их достижениях, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья), чтение художественной литературы</p> <p><u>Практические:</u> организованная деятельность, включающая построение, перестроение, строевые упражнения, общеразвивающие упражнения, основные движения, ритмические и спортивные упражнения; подвижные и спортивные игры; утренняя гимнастика; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений; детские проекты; игры-соревнования; досуги, праздники</p>	<p>ритмические движения; специальные упражнения на развитие физических качеств</p> <p><u>Игровые:</u> игровые физические упражнения, участие в физкультурных праздниках и досугах, днях здоровья, туристических прогулках и экскурсиях</p>	<p>координации движений</p>
Средства	<p>Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр (городки, баскетбол, футбол, бадминтон, хоккей, настольных теннис) и упражнений (санки, лыжи, велосипеды, самокаты, коньки), нестандартное оборудование; дидактические игры по формированию</p>	<p>Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих и спортивных упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; дидактические игры по формированию основ ЗОЖ, учебно-наглядные пособия, формирующие представления о туризме, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания,</p>	<p>Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих и спортивных упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; дидактические игры по формированию основ ЗОЖ,</p>

	<p>основ ЗОЖ, знакомству с видами спорта и спортсменами; учебно-наглядные пособия, формирующие представления об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания, правилах безопасности в двигательной деятельности</p>	<p>снаряжение для туризма, походная аптечка</p>	<p>учебно-наглядные пособия, формирующие представления о туризме, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания, снаряжение для туризма, походная аптечка</p>
--	---	---	---

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик



Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослых и детей.

Образовательная область	Культурные практики
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна, воздушные ванны.</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры.</li> <li>• Интеллектуальные досуги.</li> <li>• Занятия по интересам.</li> <li>• Эксперименты, опыты</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесные игры.</li> <li>• Артикуляционная и дыхательная гимнастика</li> <li>• Литературные досуги.</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме.</li> <li>• Работа в книжном уголке.</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Совместная с воспитателем и самостоятельная продуктивная деятельность (лепка, рисование, ручной труд)</li> <li>• Музыкально-художественные досуги.</li> <li>• Строительные игры</li> </ul>

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

4-5 лет	5-6 лет
<ul style="list-style-type: none"><li>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</li><li>- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li><li>- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</li><li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li><li>- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</li><li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</li><li>- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li><li>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</li><li>- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.</li><li>- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</li><li>- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li><li>- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</li><li>- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</li><li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li><li>- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</li><li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.</li><li>- Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</li><li>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной</li></ul>

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР**

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР - ФАОП ДО, Содержательный раздел – пункт 39.3. и все его подпункты**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников Учреждения с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Учреждения и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:  
 выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;  
 вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;  
 внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и Учреждения, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Учреждения; создание открытого информационного пространства (сайт Учреждения, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областей, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

организацию преемственности в работе Учреждения и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания; повышение уровня родительской компетентности; гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

## **2.6. Программа коррекционно-развивающей работы**

**с обучающимися с ТНР**

**Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР - ФАОП ДО, Содержательный раздел – пункт 43 и все его подпункты.**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы

- определение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;



- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников Учреждения включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в Учреждении в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с ТНР регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с ТНР; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальными условиями получения образования детьми с ТНР можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного

планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

## **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Учреждения с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка, обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

### **Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания,

связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

### **Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи

проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития обучающихся с ТНР**

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например, Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранных или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3 - 4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые

совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- 1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- 2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя", существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);
- 3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);
- 4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) - платок, ночь, пальто); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум); объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).



6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух-, трехсложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые - мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения

для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные и физкультурные занятия.

#### **Алгоритм коррекционной работы для детей с ТНР**

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушением речи. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.	Составление программ индивидуальной, подгрупповой работы с детьми с ТНР, имеющими сходные структуру нарушения и/или уровень развития.

Основной	Решение задач, заложенных в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в развитии
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционной работы с ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных, коррекционно-образовательных перспектив выпускников группы для детей с ОВЗ	Решение о прекращении коррекционной работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных, подгрупповых программ и продолжение коррекционной работы.

### **Создание специальных условий обучения и воспитания детей с ТНР**

Выполнение коррекционно-педагогических условий в группах для детей с ТНР обеспечивает возможность обогащения словарного запаса, совершенствования звуковой культуры, формирования грамматического строя речи, развивает диалогическую и монологическую речь, закладывает основы речевой и языковой культуры, создает предпосылки для успешного овладения чтением и письмом.

1	Создание условий для развития речевой деятельности и речевого общения детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовать и поддерживать речевое общение на занятиях и вне занятий, побуждать внимательно выслушивать других детей, фиксировать внимание ребенка на содержании высказываний сверстников.</li> <li>• Создавать ситуации общения для обеспечения мотивации речи. Следить за пониманием детьми вопросов, сообщений, связанных с различными видами деятельности.</li> <li>• Стимулировать обращение к педагогам и сверстникам с вопросами, сообщениями. Учить детей отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать с помощью речи.</li> <li>• Создавать условия для уточнения понимания речи в зависимости от ситуации и контекста, развивать вариативность лексики.</li> </ul>
2	Создание педагогических условий развития речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать голосовой режим: разговаривать и проводить занятия голосом разговорной громкости, не допускать форсирования голоса, крика.</li> <li>• Упражнять детей в координации движений артикуляционного аппарата и мелкой моторики, артикуляционного аппарата и общей моторики.</li> <li>• Корректировать произношение. Побуждать детей прислушиваться к произношению взрослых и сверстников и правильно произносить звуки, слоги, слова и т.д.</li> <li>• Обогащать активный словарный запас новыми словами с правильно произносимыми звуками, уточняя толкование и смысловое значение слов.</li> <li>• Организовывать игры для развития звуковой</li> </ul>

		<p>стороны речи детей, установления последовательности и места звуков в слове.</p>
3	<p>Создание условий для развития слухового и речевого внимания, слухоречевой памяти, слухового контроля</p>	<p>Организовывать игры и упражнения для развития слухового внимания, направленные на точное восприятие вопросов, понимание словесных инструкций («Небылицы», «Бывает — не бывает», «Будь внимательным»).</p>
4	<p>Создание условий для развития речевого слуха детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов-названий, свойств, действий фиксировать внимание на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении («послушай», «повтори», «скажи», «назови»).</li> <li>• Привлекать внимание детей к восприятию интонационной стороны речи, побуждать</li> </ul>

		<p>соотносить интонацию с характером и настроением людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить игры с музыкальными инструментами, направленные на узнавание, соотнесение и развитие голоса, интонации, речевого и слухового внимания.</li> </ul>
5	Создание условий для формирования восприятия фонематической стороны речи детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить специальные игры и упражнения с целью определения места звука в слове, места ударения, отличительных признаков фонем, количества и последовательности звуков и слогов.</li> </ul>
6	Создание условий для формирования темпа и ритма речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить игры и задания для развития умений различения-воспроизведения ритма в разных видах деятельности (игра, изобразительная, двигательная и трудовая деятельность и т.д.).</li> <li>• Планировать занятия по постановке и выделению словесно-логического и смыслового ударения, выделению ударного слога в слове и значимых отрезков текста.</li> <li>• Проводить упражнения на совмещение темпа и ритма речи с движениями под музыку и без нее.</li> <li>• Проводить логоритмические занятия.</li> <li>• Моделировать речевой темп, предлагая образцы пра-</li> </ul>

		<p>вильного произнесения, отрывки из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.</p>
7	<p>Создание условий для развития связного высказывания детей (использование раз- личных типов высказывания детей).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогам стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения, которое обеспечивается речевыми средствами — высказываниями, вопросами, ответами.</li> <li>• Создавать условия для развития диалогической речи, стимулировать собственные высказывания детей.</li> <li>• Помогать ребенку перейти на новую ступень ведения диалога — от участия к сотрудничеству.</li> <li>• Проводить работу по формированию навыков предварительного планирования деятельности.</li> <li>• Следить за выполнением сформулированного до начала игры ролевого правила.</li> <li>• Учить детей составлять рассказы с опорой на план, схемы, серию сюжетных картинок, мнемотаблицы и т.д.</li> </ul>
8	<p>Создание условий для обучения детей творческому рассказыванию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей понимать художественные произведения, мотив поведения и отношение персонажей.</li> <li>• Учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительные образы.</li> <li>• Проводить ролевые игры, организовать</li> </ul>



		театральную деятельность.
9	Создание условий для формирования первоначальных навыков овладения письменной речью.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Знакомить детей с буквами русского алфавита.</li><li>• Учить детей выкладывать буквы из палочек и шнурочка, лепить из пластилина, писать в воздухе, «печатать» буквы, слова и маленькие предложения.</li><li>• Учить детей разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</li><li>• Учить различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать наложенные друг на друга буквы.</li><li>• Учить узнавать буквы разных шрифтов.</li></ul>

## **2.8. Рабочая программа воспитания**

### **2.8.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР в Учреждении предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Учреждении должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Учреждения.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Учреждение в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## **2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания**

### **2.8.2.1. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в Учреждении** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в Учреждении детей с ТНР:**

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ТНР;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### **Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в Учреждении** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания в Учреждении:**

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Задачи по направлениям воспитания**

**Патриотическое направление воспитания** (*ФРПВ, п. 29.2.2.1.*)

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает

развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### ***Духовно-нравственное направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.2.)***

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### ***Социальное направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.3.)***

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### ***Познавательное направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.4.)***

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В Учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности

ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.5.)***

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### ***Трудовое направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.6.)***

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### ***Эстетическое направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.7.)***

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.8.2.2. Принципы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **2.8.2.3. Целевые ориентиры воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ТНР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста (до 8 лет).**

**Портрет ребенка с ТНР дошкольного возраста (к 8-ми годам) – ФАОП ДО, Содержательный раздел пункт 49.1.6.**

(Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста (до 8 лет).

**Портрет ребенка с ТНР дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.



## **2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания.**

### **2.8.3.1. Уклад образовательной организации.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Учреждения - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

#### **Основные характеристики:**

**цель и смысл деятельности** Учреждения, его миссия создание условий для позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста, создание условий для благоприятной и эффективной жизнедеятельности, взаимодействия, развития и саморазвития всех субъектов образовательного процесса: дети, педагоги, родители;

**принципы** жизни и воспитания в Учреждении:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,
- принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Учреждения образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**Образ Учреждения, его особенности, символика, внешний имидж** (символ МАДОУ - «Парус», преобладающий цвет в детском саду - голубой, коридор и холл МАДОУ оформлены в морской тематике, группы оформлены в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями детей, оформление сайта соответствует символу Учреждения)

**Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Учреждения** (полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, творчество и успех, доверие и поддержка, индивидуализация, самоактуализация всех участников воспитательного процесса, поддержка детской активности и инициативы, вариативность в организации процессов воспитания);

**Ключевые правила Учреждения** (они соответствуют принципам и подходам, сформулированным в ОП ДО и РПВ)

**Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении** (проведение праздников, совместных мероприятий, развлечений, досугов, соревнований, флеш-моувов, акций, мастер – классы, конкурсы семейного творчества, концерт «Минута славы» и т.п.);

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности Учреждения** (на территории и в группах Учреждения имеются: центры активности, экологическая тропа, мини-музеи, метеостанция, изостудия, оборудован кабинет инженерного творчества);

**Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).** МАДОУ «Детский сад №394» - это отдельно стоящее здание, расположенное на обустроенном земельном участке. Территория Учреждения ограждена по периметру забором. На территории имеется 11 игровых прогулочных площадок с теньевыми навесами, оснащенных современным игровым оборудованием. Участки и территория имеют цветники, листовые насаждения. Вблизи детского сада расположен жилой массив. На близлежащей территории находятся: детский клуб «Космос» (МБОУ ДОД «Агнес»), учреждения образования МБОУ средняя школа № 27.

### **2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.**

**Воспитывающая среда** раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс

воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

**Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе:** формирование ценностной картины мира по всем образовательным областям в совместной деятельности воспитателя с детьми, формирование системы представлений об окружающем по всем образовательным областям, развитие познавательных процессов и познавательных действий, включение ребенка во все виды детской деятельности, общение и коммуникация взрослого с детьми и детей со сверстниками, воспитательная среда, оснащение РППС.

**Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:** участие воспитанников в событийных мероприятиях, народных и государственных праздниках; обогащение среды компонентами, знакомящими детей с региональными особенностями, коллекционирование, реализация культурных практик (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); использование всех видов детской деятельности, вариативных форм, методов и технологий обучения и воспитания.

**Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:** предоставление воспитанникам возможность для проявления свободной инициативной деятельности ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### 2.8.3.3. Общности Учреждения.

1. **Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**2. Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Учреждения и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Учреждении.

**3. Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**4. Детская общность:** общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Учреждении должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

5. **Культура поведения** педагогического работника в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

#### **2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

##### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### **2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

##### **2.8.3.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания.**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ТНР дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Учреждения, в котором строится воспитательная работа.

**Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей),**

**используемые в Учреждении в процессе воспитательной работы**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Виды и формы сотрудничества</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Патриотическое воспитание</b>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	воспитатели, специалисты, старший воспитатель
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	воспитатели, специалисты, старший воспитатель
<b>Социальное воспитание</b>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день</p>	воспитатели, специалисты, старший воспитатель

	<p>открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	
<b>Познавательное воспитание</b>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	воспитатели, специалисты, старший воспитатель
<b>Физическое и оздоровительное воспитание</b>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p>	воспитатели, специалисты, старший воспитатель

	<p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	
Трудовое воспитание	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>
Эстетическое воспитание	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>



### 2.8.3.5.2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

#### Годовой цикл воспитательных событий в Учреждении по возрастным группам (соотнесенный с Федеральным календарным планом воспитательной работы)

Направление воспитания	Проектирование событий	Месяц
<b>Старшая группа</b>		
Патриотическое Духовно-нравственное	Тематические мероприятия: 1 сентября - День знаний, 27 сентября - День дошкольного работника.	Сентябрь Ценность-доминанта «Познание»:
Социальное Трудовое <b>Познавательное</b> Эстетическое Физическое и оздоровительное	Общие дела: рассмотреть карту нашей страны; найти места, где дети отдыхали летом, просмотр мультфильма «Филиппок», чтение рассказа Л.Н. Толстого «Филиппок» и обсуждение прочитанного Ритмы жизни: утренний и вечерний круг : беседа «Что значит быть грамотным?», «Зачем нужны учителя?» Свободная деятельность детей: изготовленеи закладок для книг, подклеивание книг, выставка рисунков «Мой любимый человек в детском саду» Свободная игра	знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд

Патриотическое Духовно-нравственное Социальное <b>Трудовое</b> Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	Проект «Путешествие хлеба от поля до стола» Тематические мероприятия: 1 октября- Международный день пожилых людей, 6 октября – День отца в России, 9 октября – День работников сельского хозяйства, 16 октября - Всемирный день хлеба Общие дела: рассмотреть на карте, как другие продукты (крупы, овощи, фрукты), которых нет в нашем регионе, могут попасть в магазины Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы: «За что мы благодарим бабушек и дедушек», «Про кого можно сказать, что у него «золотые руки», «Кого называют белоручкой», прогулка – труд на участке, народные игры «Гесто», «Пирожок». В ходе режимных моментов обсуждать пословицы и поговорки о труде, во время приема пищи о хлебе, вопросы гостеприимства на Руси, чтение сказки «Легкий хлеб». Свободная деятельность детей: изготовление открыток для бабушек и дедушек и организация выставки Свободная игра	Октябрь Ценность-доминанта «Труд»: уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и заботливое отношение к старшим, бережное отношение к хлебу
Патриотическое Духовно-нравственное <b>Социальное</b> Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	Проект «Сундучок семейных игр» Праздники: 4 ноября - День народного единства, 30 ноября–День Государственного герба Российской Федерации, тематическое мероприятие – в конце ноября – день матери в России Общие дела: рассмотреть на карте, где находятся места народных промыслов Нижегородского края Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – обсуждение пословиц о семье, единстве, взаимопомощи, знакомство с работой народных мастеров, прогулка – игры с детьми из «Сундучка семейных игр» Режимные моменты: уход за игрушками группы, помощь малышам в уходе за игрушками, чтение перед сном В.А. Осеева «Сыновья», Л.Н. Толстой «Отец и сыновья» Свободная деятельность детей Свободная игра	Ноябрь Ценность-доминанта «Семья»: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное	Проект: фотоколлаж «Красота вокруг нас» Праздник «Новый год», тематические мероприятия: 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России, 8 декабря – Международный день художника. Общие дела: рассмотреть на карте, где бывают красивые природные явления или	Декабрь Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота

<p>Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>пейзажи, например, северное сияние, прозрачный лед Байкала, горы, таежные леса и т.д., где живут Дед Мороз и Снегурочка), украшение группы к Новому году, знакомство с профессиями - художника, фотографа Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое красота», «Что может быть красивым» Режимные моменты: чтение перед сном сказка Л. Чарской «Подарок феи», произведений о зиме, Новом годе Свободная игра Свободная деятельность детей: лепка, рисование, ручной труд изготовления украшений для группы и елки</p>	
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Фестиваль «Зимние забавы» Тематическое мероприятие: 27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады (тематическая презентация, оформление папки – передвижки «Мы помним, мы гордимся») Общие дела: строительство ледяных горок, мишеней и других объектов из снега для организации двигательной деятельности на прогулке Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: беседы о ЗОЖ и безопасности в зимний период, прогулка – подвижные и спортивные зимние игры и</p>	<p>Январь Ценность-доминанта «Здоровье»: здоровье, движение, жизнь, безопасность</p>
	<p>упражнения. Режимные моменты: чтение сказки М. Пляцковского «Мышонок Крошка выходит на лед» Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Проект: макет «Город-крепость» Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. Общие дела: постройка крепости из снега, создание макета города- крепости Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – почему раньше создавали города-крепости, для чего это надо было; защитники, какими качествами они обладают, беседы-рассуждения о друзьях и их качествах, прогулка- игры-эстафеты Режимные моменты: использование пословиц и поговорок о друзьях Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Февраль Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, взаимопомощь, верность, сплоченность</p>

Патриотическое Духовно-нравственное <b>Социальное</b> Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Проект: театральная постановка Праздник 8 марта-Международный женский день, тематическое мероприятие - 27 марта-Всемирный день театра Общие дела подготовка к празднику, изготовление подарков, работа над театральной постановкой, работа с картой «Знаменитые россияне» (женщины) Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы о театральных профессиях Режимные моменты: чтение перед сном Н.М. Артюхова «Трудный вечер», В.А. Сухомлинский «Две матери» Свободная игра Свободная деятельность детей	Март Ценность-доминанта «Человек»: забота, доброта, внимание, уважение
<b>Патриотическое</b> Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное	Природоохранные акции, проект «Сохраним красоту первоцветов» Праздник 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики, тематические мероприятия 1 апреля – Международный день птиц, 22 апреля – Международный день Земли и др Общие дела: работа с картой - обозначить заповедные места России	Апрель Ценность – доминанта «Природа» - красота, защита, забота, ответственность
Эстетическое Физическое и оздоровительное	Ритмы жизни: утренний и вечерний круг обсуждение выражения: Срубили деревья-прощай птицы», «Как это быть первым?»(беседа о космонавте) Режимные моменты: чтение сказки К.Д. Ушинского «Слепая лошадь» , рассказа «Птицы», просмотр мультфильмов «Галчонок», «Паровозик из Ромашково» Свободная игра Свободная деятельность детей	
<b>Патриотическое</b> Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Акция «Георгиевская ленточка» Праздник 9 мая – День Победы, тематические мероприятия 18 мая – День музеев, 24 мая - День славянской письменности, 27 мая – День библиотек Общие дела: работа с картой «Моя малая родина на карте большой страны» Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Чем отличается наш город от других городов», «Где мы были вам расскажем», прогулка – народные игры, благоустройство территории детского сада) Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Май Ценность-доминанта «Родина» - память, забота, ответственность, защита

Патриотическое <b>Духовно-нравственное</b> Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Стихотворный марафон о России Праздники 1 июня – День защиты детей, 12 июня – День России Общие дела: выставка рисунков о малой родине Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое Родина», прогулка – игры-эстафеты в парах) Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Июнь Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота, дружелюбие, взаимопомощь, сплоченность
Патриотическое Духовно-нравственное <b>Социальное</b> Трудовое Познавательное	Тематическое мероприятие: 8 июля – день семьи, любви и верности Общие дела: творческая мастерская «Ромашка на счастье» Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Моя семья», «Кто самый главный в нашей семье», прогулка – Семейные эстафеты Режимные моменты	Июль Ценность-доминанта «Семья»: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети
Эстетическое Физическое и оздоровительное	Свободная игра Свободная деятельность детей	
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное <b>Эстетическое</b> Физическое и оздоровительное	Проект «В мире кино» (27 августа – День российского кино) Праздники: 3 суббота августа – День города Нижнего Новгорода 22 августа-День государственного флага Российской Федерации Общие дела: разместить на карте флаги соседних государств Ритмы жизни: утренний и вечерний круг беседа - рассуждение «Что обозначают цвета российского флага», «Как снимают кино?»)	Август Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота
Направления воспитания	Проектирование событий	Месяц
<b>Подготовительная группа</b>		

<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое <b>Познавательное</b> Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Тематические мероприятия: 1 сентября - День знаний, 27 сентября - День дошкольного работника. Общие дела: рассмотреть карту нашей страны; найти места, где дети отдыхали летом, просмотр мультфильма «Филиппок», чтение рассказа Л.Н. Толстого «Филиппок» и обсуждение прочитанного Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: беседа «Что значит быть грамотным?», «Зачем нужны учителя?» Свободная деятельность детей: изготовление закладок для книг, подклеивание книг, выставка рисунков «Мой любимый человек в детском саду» Свободная игра</p>	<p>Сентябрь Ценность-доминанта «Познание»: знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное <b>Трудовое</b> Познавательное Эстетическое</p>	<p>Проект «Путешествие хлеба от поля до стола» Тематические мероприятия: 1 октября- Международный день пожилых людей, 6 октября – День отца в России, 9 октября – День работников сельского хозяйства, 16 октября - Всемирный день хлеба. Общие дела: рассмотреть на карте, как другие продукты (крупы, овощи, фрукты), которых нет в нашем регионе, могут попасть в магазины</p>	<p>Октябрь Ценность-доминанта «Труд»: уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и заботливое отношение к старшим, бережное отношение к хлебу</p>

<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы: «За что мы благодарим бабушек и дедушек», «Про кого можно сказать, что у него «золотые руки», «Кого называют белоручкой», прогулка – труд на участке, народные игры «Тесто», «Пирожок».</p> <p>В ходе режимных моментов обсуждать пословицы и поговорки о труде, во время приема пищи о хлебе, вопросы гостеприимства на Руси, чтение сказки «Легкий хлеб».</p> <p>Свободная деятельность детей: изготовление открыток для бабушек и дедушек и организация выставки</p> <p>Свободная игра</p>	
<p><b>Патриотическое</b> Духовно-нравственное <b>Социальное</b> Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Проект «Сундучок семейных игр»</p> <p>Праздники: 4 ноября - День народного единства, 30 ноября–День Государственного герба Российской Федерации, тематическое мероприятие – в конце ноября – День матери в России</p> <p>Общие дела: рассмотреть на карте, где находятся места народных промыслов Нижегородского края</p> <p>Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – обсуждение пословиц о семье, единстве, взаимопомощи, знакомство с работой народных мастеров, прогулка – игры с детьми из «Сундучка семейных игр»</p> <p>Режимные моменты: уход за игрушками группы, помощь малышам в уходе за игрушками, чтение перед сном В.А. Осеева «Сыновья», Л.Н. Толстой «Отец и сыновья»</p> <p>Свободная деятельность детей</p> <p>Свободная игра</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Ценность-доминанта «Семья»: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное <b>Эстетическое</b></p>	<p>Проект: фотоколлаж «Красота вокруг нас»</p> <p>Праздник «Новый год», тематические мероприятия: 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России, 8 декабря – Международный день художника.</p> <p>Общие дела: рассмотреть на карте, где бывают красивые природные явления или пейзажи, например, северное сияние, прозрачный лед Байкала, горы, таежные</p>	<p>Декабрь</p> <p>Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота</p>

<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>леса и т.д., где живут Дед Мороз и Снегурочка), украшение группы к Новому году, знакомство с профессиями - художника, фотографа  Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое красота», «Что может быть красивым»  Режимные моменты: чтение перед сном сказка Л. Чарской «Подарок феи», произведений о зиме, Новом годе  Свободная игра  Свободная деятельность детей: лепка, рисование, ручной труд изготовления украшений для группы и елки</p>	
<p>Патриотическое  Духовно-нравственное  Социальное  Трудовое  Познавательное  Эстетическое  <b>Физическое и оздоровительное</b></p>	<p>Фестиваль «Зимние забавы»  Тематическое мероприятие: 27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады (тематическая презентация, оформление папки – передвижки «Мы помним, мы гордимся»)  Общие дела: строительство ледяных горок, мишеней и других объектов из снега для организации двигательной деятельности на прогулке  Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: беседы о ЗОЖ и безопасности в зимний период, прогулка – подвижные и спортивные зимние игры, и упражнения.  Режимные моменты: чтение сказки М. Пляцковского «Мышонок Крошка выходит на лед»  Свободная игра  Свободная деятельность детей</p>	<p>Январь  Ценность-доминанта «Здоровье»: здоровье, движение, жизнь, безопасность</p>
<p>Патриотическое  Духовно-нравственное  <b>Социальное</b>  Трудовое  Познавательное  Эстетическое  Физическое и оздоровительное</p>	<p>Проект: макет «Город-крепость»  Праздник 23 февраля - День защитника Отечества  Общие дела: постройка крепости из снега, создание макета города- крепости  Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – почему раньше создавали города-крепости, для чего это надо было; защитники, какими качествами они обладают, беседы-рассуждения о друзьях и их качествах, прогулка- игры-эстафеты  Режимные моменты: использование пословиц и поговорок о друзьях  Свободная игра</p>	<p>Февраль  Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, взаимопомощь, верность, сплоченность</p>



	Свободная деятельность детей	
Патриотическое Духовно-нравственное <b>Социальное</b> Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Проект: театральная постановка Праздник 8 марта-Международный женский день, тематическое мероприятие - 27 марта-Всемирный день театра Общие дела подготовка к празднику, изготовление подарков, работа над театральной постановкой, работа с картой «Знаменитые россияне» (женщины) Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы о театральных профессиях Режимные моменты: чтение перед сном Н.М. Артюхова «Трудный вечер», В.А. Сухомлинский «Две матери» Свободная игра Свободная деятельность детей	Март Ценность-доминанта «Человек»: забота, доброта, внимание, уважение
<b>Патриотическое</b> Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Природоохранные акции, проект «Сохраним красоту первоцветов» Праздник 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики, тематические мероприятия 1 апреля – Международный день птиц, 22 апреля – Международный день Земли и др Общие дела: работа с картой - обозначить заповедные места России Ритмы жизни: утренний и вечерний круг обсуждение выражения: Срубили деревья-прощай птицы», «Как это быть первым?»(беседа о космонавте) Режимные моменты: чтение сказки К.Д. Ушинского «Слепая лошадь» , рассказа «Птицы», просмотр мультфильмов «Галчонок», «Паровозик из Ромашково» Свободная игра Свободная деятельность детей	Апрель Ценность – доминанта «Природа» - красота, защита, забота, ответственность
<b>Патриотическое</b> Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и	Акция «Георгиевская ленточка» Праздник 9 мая – День Победы, тематические мероприятия 18 мая – День музеев 24 мая - День славянской письменности, 27 мая – День библиотек, Общие дела: работа с картой «Моя малая родина на карте большой страны», Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Чем отличается наш город от других городов», «Где мы были вам расскажем», прогулка – народные игры, благоустройство территории детского сада)	Май Ценность-доминанта «Родина» - память, забота, ответственность, защита

оздоровительное	Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	
Патриотическое <b>Духовно- нравственное</b> Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	Стихотворный марафон о России Праздники 1 июня – День защиты детей, 12 июня – День России Общие дела: выставка рисунков о малой родине Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое Родина», прогулка – игры-эстафеты в парах) Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Июнь Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота, дружелюбие, взаимопомощь, сплоченность
Патриотическое Духовно-нравственное <b>Социальное</b> Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	Тематическое мероприятие: 8 июля – день семьи, любви и верности Общие дела: творческая мастерская «Ромашка на счастье» Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Моя семья», «Кто самый главный в нашей семье», прогулка – Семейные эстафеты Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Июль Ценность-доминанта «Семья»: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное <b>Эстетическое</b> Физическое оздоровительное	Проект «В мире кино» ( 27 августа – День российского кино) Праздники: 3 суббота августа – День города Нижнего Новгорода 22 августа-День государственного флага Российской Федерации Общие дела: разместить на карте флаги соседних государств Ритмы жизни: утренний и вечерний круг беседа - рассуждение «Что обозначают цвета российского флага», «Как снимают кино?») ) Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Август Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота

### **2.8.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении.

**К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении:**

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стиховнаизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ТНР;
- игрушки.
- ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ТНР.
- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение.
- Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ТНР могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку с ТНР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся

среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

### 2.8.3.7. Социальное партнерство

**Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:**

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Учреждения	Совместно решаемые задачи	Проведенные мероприятия
ГБУЗ НО «БГБ № 17 Сормовского района	Мониторинг состояния здоровья. Профилактика заболеваний, стратегия и тактика оздоровления.	Осмотр врачом-педиатром, назначения, сопровождение в период после болезни, консультации для педагогов и родителей, обсуждение особенностей реализации индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида
Детский клуб «Космос» (МБОУ ДОД «Агнес»)	Осуществление дополнительного образования воспитанников, творческое самовыражение участников образовательных отношений	Участие в культурно-массовых мероприятиях, конкурсах, праздниках, информирование родителей о деятельности учреждения дополнительного образования
Детская библиотека им. А.П.Бринского	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы	Создание в Учреждении детской библиотеки с выставкой по теме месяца. Посещение библиотеки совместно с родителями. Оформление «маршрутов» домашнего чтения.
Учреждения образования (МБОУ средняя школа № 27, МАОУ «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 85»)	Обеспечение преемственности в обучении и воспитании обучающихся на уровнях дошкольного и начального общего образования. Обеспечение преемственности в развитии технического творчества и формировании научно-технической профессиональной ориентации у детей дошкольного и начального школьного возраста.	Экскурсии в школу на 1 сентября (в класс, в библиотеку, спортивный зал) Знакомство с учителем. Совместные досуговые мероприятия и трудовые дела. Встречи с выпускниками. Собрание для родителей воспитанников старшего дошкольного возраста с приглашением представителей школ.
МАОУ «Лицей № 82» (в рамках работы городского ресурсного центра)	Реализация сетевого проекта об организационно-методическом сопровождении групп с углубленным развитием основ инженерного мышления в рамках образовательно-производственного кластера	Посещение занятий технического творчества, мастер-классы и др. Участие в конкурсах, фестивалях и др.

Нижегородские театры, филармония. Музыкальная школа.	Развитие познавательных интересов, этических представлений, музыкально-эстетическое воспитание.	On-line просмотр спектаклей, концертов, совместные тематические встречи, развитие представлений о театральных жанрах, ознакомление с техникой вождения кукол (перчаточные, марионетки) и др.
--	---	--

УМВД России по г. Нижнему Новгороду (полк ГИБДД)	Воспитание ответственного участника дорожного движения	Встречи воспитанников среднего и старшего дошкольного возраста с сотрудниками ГИБДД. Развлечение по правилам дорожного движения «Красный, желтый, зеленый»
--	--	--

Организации управления образованием	Изучение и разработка нормативно-правовых документов, ведение сайта Учреждения, повышение качества образовательного процесса, грамотное ведение делопроизводства, организация финансовой и хозяйственной деятельности в соответствии с установленными требованиями, работа с системой «СГО», «Е-услуги».	Совещания, семинары, консультации с руководством и специалистами управления образования администрации Сормовского района, департамента образования администрации города Нижнего Новгорода.
-------------------------------------	--	--

Научные организации (Нижегородский государственный педагогический университет, Нижегородский институт развития образования, АНО ДПО «Детский сад – Дом радости»)	Повышение образовательного ценза и уровня квалификации педагогических кадров. Разработка, обобщение и диссеминация инновационного педагогического опыта.	Организация педагогической практики работников – студентов высших учебных заведений (НГПУ, НИРО). Инновационная площадка: - «Технология содействия амплификации развития и саморазвития успешного дошкольника как лидера» под руководством кандидата педагогических наук, доцента, президента АНО ДПО «Дом радости», федерального эксперта ВОО «Воспитатели России» Н.М.Крыловой Деятельность стажерских площадок: - «Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности педагогов в условиях
--	--	---

		дошкольного образования»; - под руководством доцента кафедры теории и методики дошкольного образования НИРО В.Э.Семеновской «Научно-методическое сопровождение взаимодействия участников образовательных отношений»; - под руководством доцента кафедры управления дошкольным образованием НИРО Н.М. Подоплеловой по проблеме актуализации ресурсов русского фольклора в различных видах музыкальной деятельности в ДОО».
--	--	---

## **2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания.**

### **2.8.4.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.**

Программа воспитания Учреждения реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Учреждения направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ТНР.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Учреждения и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Учреждения включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Учреждения.	Устав Учреждения, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Учреждения: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Учреждения; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Учреждения.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Учреждения с семьями обучающихся. Социальное партнерство Учреждения с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ТНР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ТНР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ТНР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ТНР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

#### **2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение**

Для реализации программы воспитания Учреждения используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

#### **2.8.4.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР.**

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР.

Инклюзия является ценностной основой уклада Учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ТНР; событийная воспитывающая среда Учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

### **III. Организационный раздел Обязательная часть Программы**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.**

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Для реализации поставленных задач в Учреждении разработана нормативная правовая, законодательная база, локальные акты, созданы



педагогические и материально-технические условия. В нашем детском саду созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели и выполнить задачи, полностью соответствует ФАОП ДО. .

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду, служат для обеспечения образовательной деятельности как совокупности учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных, коррекционных задач в оптимальных условиях. Комплексное оснащение коррекционно-развивающего процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках организованной образовательной деятельности по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов. Большое внимание уделяется созданию условий для профессионального роста педагогов, оснащению методкабинета, воспитатели имеют доступ ко всем информационным и методическим ресурсам кабинета.

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы.

Методическое обеспечение включает в себя:

- методические пособия для педагогов Учреждения по всем направлениям развития детей в возрасте от 5 до 7 лет (по образовательным областям),
- методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в группах для детей с ТНР,
- методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей в группах для детей с ТНР,
- комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам,
- комплекты дидактических и демонстрационных материалов,
- электронные образовательные ресурсы,
- детская художественная литература.

### 3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет»- СПб.:ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018 – 240 с.
2. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. - СПб.:ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018 – 544 с.
3. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.:ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018 – 544 с.
4. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб.:ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019 – 256 с.
5. Кириллова Ю. А. Парциальная программа физического развития в группе

компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ООО

«Издательство «Детство-пресс», 2019 – 128 с.

6. Кириллова Ю. А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018 – 128 с.

7. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019 – 448 с.

8. Нищева Н. В.— Тетрадь-тренажер для звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

9. Нищева Н. В.— Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков [ц], [ч], [щ] и дифференциации звуков [ц]-[с], [ц]-[т’], [ч]-[т’], [щ]-[с’], [щ]-[ч]. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019

10. Нищева Н. В.— Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ш]-[ж] и дифференциации звуков [с]-[з]-[ш]-[ж]. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

11. Нищева Н. В.— Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [л]-[л’] и дифференциации сонорных звуков и звука [j]. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

12. Нищева Н. В.— Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [р]-[р’]. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018

13. Нищева Н. В.— Тетрадь-тренажер для автоматизации свистящих звуков [с]-[с’]-[з]-[з’]-[ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017

14. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Художественно-эстетическое развитие дошкольников с 2 до 7 лет. Парциальная программа — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

15. Нищева Н. В. — Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

16. Нищева Н. В. — Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

17. Нищева Н. В. — Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

18. Нищева Н. В. — Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

19. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019

20. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019

21. Нищева Н. В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

22. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

23. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

24. Нищева Н.В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

25. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Облака плывут куда-то. Песенки, распевки,

- музыкальные упражнения для дошкольников с 4 до 7 лет — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
26. Нищева Н. В. —Слоговые таблицы — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
27. Нищева Н. В. —Картотека сюжетных картинок. Употребление предлогов — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
28. Нищева Н. В. —Формирование грамматического строя речи. Употребление предлогов — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
29. Дубровская Н. В. Совместная деятельность с дошкольниками по изобразительному искусству. Подготовительная к школе группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
30. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
31. Кириллова Ю. А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019 – 128 с.
32. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018 – 128 с.
33. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Художественно-эстетическое развитие дошкольников с 2 до 7 лет. Парциальная программа — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
34. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
35. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
36. Нищева Н. В.— Тетрадь-тренажер для формирования временных представлений у старших дошкольников (с 5 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
37. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
38. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет)/ авт.-сост.: Ельцова О. М., Прокопьева А.В.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
39. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017 – 640 с.
40. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018 – 128 с.
41. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018 – 464 с.
42. Нищева Н. В.— Тетрадь-тренажер для звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
43. Нищева Н. В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 6 до 7

лет).— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

44. Нищева Н. В. —Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. 6-7 лет. Выпуск 3.

— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

45. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. (1, 2, 3, 4) М.: ГНОМ

46. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 160с

47. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников сОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

48. Хортиева Т.В. Словесные дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР (с6 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018

49. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие .– НижнийНовгород, 2005. – 344 с.

Электронные ресурсы:

Аудиодиски (набор):

- «Мы поем». Песни для детей композиторов-нижегородцев, в аранжировке Василия Никитина.

- «Лучшие песенки Лунтика и друзей» лучшие песенки для детей

- Лучшие песни для детей 4 часа

- 170 детских песенок Золотая коллекция

- «Твои первые животные»

- «Уроки доброты. Уроки тетушки Совы»

- «Детские фантазии с тетушкой совой и домовёнком Непослухой».

- «Утренняя зарядка. Уроки тетушки Совы»

- «Всемирная картинная галерея с тетушкой Совой».

- «Времена года с тетушкой Совой».

- «Астрономия для самых маленьких».

- «Уроки осторожности. Уроки тетушки Совы».

- География – малышка. Уроки тетушки Совы».

- «Уроки тетушки Совы. Уроки живой природы».

- «В мире динозавров».

- «Уроки тетушки Совы. Весёлое новогоднее путешествие».

- «Хотим все знать!»

- «Всемирная история. Древний человек».

- «Арифметика для малышей».

- «Лучшие развивающие программы для детей. АБВГДейка».

- «Живая природа. Домовенок Бу в мире растений.»

- «Окружающий мир. Энциклопедия домовенка Бу».

- «Развитие речи. Домовенок Бу в мире слов».

- Киножурнал «Хочу все знать» 2 часть

- Киножурнал «Хочу все знать» 3 часть

- «Спокойной ночи, малыши! Русский язык вместе с Хрюшей и ...»

- Детская энциклопедия «Из чего это сделано?»

- «Детская видеоэнциклопедия спорта»
- «Даша путешественница» полная версия
- «Ребятам о зверятах» часть 1.
- Фикситека:
- Приборы
  - Экология
  - Развлечения
  - Эксперименты
    - ✓ Безопасность

### 3.3. Распорядок и режим дня

В группах компенсирующей направленности имеются особенности организации режима дня: для детей в адаптационный период и для детей с III-IV группой здоровья пролонгирован сон; отведено время для проведения специальных мероприятий (физкультминутки с элементами коррекции, коррекционные занятия с учителем- логопедом, индивидуальная работа с детьми воспитателя по рекомендациям учителя- логопеда во вторую половину дня).

Режимы дня составлены на холодный и теплый периоды работы для каждой возрастной группы и имеют четкую ориентацию на возрастные особенности детей; опору на физиологические и психологические возможности воспитанников, которые проявляются в целесообразном соотношении четкого и подвижного распределения времени в режиме дня; наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

Во время образовательной деятельности - повышенное индивидуальное внимание к ребёнку, профилактика переутомления, снижение продолжительности непосредственно образовательной деятельности. Обеспечение рациональной двигательной активности ребёнка в группе и на прогулке.

В период адаптации детей к условиям детского сада после летнего периода при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. При организации воспитательно-образовательного процесса планируется проведение игр-забав, досуги и праздники.

Гибкость режима заключается в умении персонала группы в определенных условиях варьировать время, отведенное на различные виды деятельности детей: уменьшение или увеличение времени прогулки, отмена прогулки или непосредственно образовательной деятельности с детьми, увеличение времени на самостоятельную игровую деятельность детей и многое другое.

Система занятий разработана в соответствии с максимально допустимым объемом недельной образовательной нагрузки и в соответствии с СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

#### Примерный режим дня на холодный период

Содержание	4-6 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (*в группе, ** в муз.зале, ***в физ.зале	6.30-8.00 ***7.49-7.58
Подготовка к завтраку	8.00-8.10

ЗАВТРАК	8.10-8.30
Игры, подготовка к занятиям	8.30-8.50
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) *двигательная деятельность после прогулки ** двигательная деятельность на прогулке *** музыкальная деятельность после прогулки **** изобразительная деятельность после прогулки	8.50-10.00 (пон., ср.) 8.50-10.50 (вт.) 8.50-10.40 (чет.) 8.50-10.40 (пят.) **11.35-12.00 (пон.) ***11.30-12.00 (ср.)
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка,	10.10-11.25 (пон.) 10.50-12.00 (вт.) 10.40-12.00 (чет.) 10.40-12.00 (пят.)
Возвращение с прогулки	11.25-11.35 (пон., ср., чет.) 12.00-12.10 (вт., пят)
ОБЕД	12.10-12.25
Подготовка ко сну, СОН	12.25-12.30 12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику Полдник	15.10-15.20 15.20-15.40
Занятия (при необходимости)	15.45-16.15 (пят.)
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Уход детей домой	до 18.30
Дома:	
Подготовка к ужину, ужин	18.30
Прогулка с родителями (законными представителями)	19.00-20.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно- творческой деятельности детей. В летний период воспитанники групп компенсирующей направленности посещают общеобразовательные группы детского сада.

Примерный перечень развлечений и праздников:

## ПРАЗДНИКИ

- Праздник, посвященный началу нового учебного года
- Осенний праздник
- Новогодний праздник
- Зимний спортивный праздник
- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
- Праздник, посвященный Международному женскому дню
- Праздник, посвященный Дню Победы
- Праздник, посвященный выпуску в школу (6 -7 лет)
- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей
- Праздник, посвященный Дню России
- Летний спортивный праздник

## РАЗВЛЕЧЕНИЯ

- Тематическое развлечение «День Матери»
- Тематическое развлечение «Масленица»
- Тематическое летнее развлечение

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Учреждении обеспечивает реализацию АОП ДО. В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся,

охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Учреждения создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС отвечает требованиям:

- содержательности-насыщенности и динамичности - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемости - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональности - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступности - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасности - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

- эстетичности - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

**Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.**

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается**



## **следующий комплекс из 12 центров детской активности:**

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое

развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ТНР, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### *Центры детской активности*

Центры	Наполняемость
<b>4 – 5 лет</b>	
<p><b>Центр двигательной активности</b> (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях)</p>	<p>Оборудование для организации спортивных игр (самокаты, беговелы, лыжи, мячи, кегли, хоккейные клюшки, ледянки) , игра «городки» на прогулочной веранде, коврик массажный , кольцеброс, кегли; мячи (разного размера), дуги; обручи;ленточки цветные; маски;скакалки, мешочки с грузом; дидактические игры; - учебно- наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»; тематические альбомы.</p>
<p><b>Центр безопасности,</b> позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности</p>	<p>Макет дороги и транспортные средства для игры, наборы дорожных знаков, светофор; различные виды транспорта; книги по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности , игра настольная «Гараж», парковка, куклы в одежде профессий инспектора ГИБДД, пожарного, врача.</p>
<p><b>Центр игры,</b> содержащий оборудование для организации сюжетно – ролевых игр, предметы-заместители</p>	<p>Автомобили (крупные, средние, мелкие различной тематики), весы, коляски, комплект костюмов по профессиями, куклы разного размера, кукольная кровать, кукольный дом с мебелью, кухонная мойка и плита, кукла-девочка и кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров, чековая касса, банкомат набор для уборки, набор гладильная доска и утюг, набор парикмахера, набор продуктов для магазина, набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской, набор столовой посуды для игры суклой, наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.), чековая касса игровая, мастерская игровая, лодка, механические заводные игрушки, набор «Железная дорога», «Аэродром», «Бензозаправочная станция», набор военной техники, набор самолетов, набор солдатиков, Набор кораблей и лодок (водный транспорт), набор фантастических персонажей, набор фигурок «Семья», набор инструментов; настольный футбол или хоккей, подъемный кран, ширмы.</p>
<p><b>Центр конструирования,</b> содержащий разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационного</p>	<p>Мягконабивные модули, конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и алгоритмы их выполнения.</p>

материала	
<p><b>Центр логики и математики,</b> содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки</p>	<p>Бирюльки, домино, домино тактильное, игрушки – головоломки, головоломки-лабиринты Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр, набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов, проволочные головоломки, шахматы, шашки, наборы кубиков с буквами и с цифрами, дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пособия для развития мелкой моторики; мозаика; наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); разнообразный счетный материал; набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; цифры; наборы тематических предметных карточек, пазлы-вкладыши, домино логическое, счетные палочки, счеты; линейки, набор объемных геометрических фигур; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели; схематические модели, календарь природы с набором карточек с символами погодных явлений).</p>
<p><b>Центр экспериментирования,</b> организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности</p>	<p>Весы детские, ветряная мельница, игровой комплект для изучения основ электричества, коллекция бумаги минералов, растений, плодов, тканей, набор из двух зеркал для опытов с симметрией, набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов, набор пробирок большого размера из пластика, набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела, набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; лупы, цветные стекла, магниты, фонарики; песочные часы; схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - пипетки с закругленными концами, бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох). Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства; природный и бросовый материал для ручного труда, принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопатасовковая, грабли веерные, метла, ведро, совок).</p>
<p><b>Центр познания и коммуникации,</b> оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их</p>	<p>Звери, птицы объемные и плоскостные (из разного материала и мелкого размера), настенный «календарь погоды», набор карточек с символами погодных явлений, набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями,</p>

<p>знаний об окружающем мире</p>	<p>набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями, набор фигурок людей разных профессий, набор фигурок людей разных рас, наглядные пособия по традиционной национальной одежде, наглядные пособия символики России, в том числе государственной; предметные картинки по лексическим темам; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов речи; пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе-серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии; фотоальбомы «Моя семья», календарь погоды настенный, набор репродукций картин великих сражений.</p>
<p><b>Книжный уголок</b>, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей</p>	<p>Детская художественная литература (произведения фольклора, сказки, русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми группы; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p> <p>Альбомы по живописи и графике, набор репродукций картин о природе, набор репродукций картин русских художников, иллюстраций к художественным произведениям, постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи</p>
<p><b>Центр театрализации и музицирования</b>, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей</p>	<p>Детский набор музыкальных инструментов, изделия народных промыслов, набор для составления узоров по схемам, ширма для кукольного театра, набор русских шумовых инструментов трансформируемая; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры, маски, элементы костюмов, атрибуты к инсценировкам, детские музыкальные инструменты; звучащие предметы- заместители; музыкально-дидактические игры.</p>
<p><b>Центр уединения</b> предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников</p>	<p>Мягкие модули, подушка-колотушка, мякиши, карандаши и бумага, раскраски-антистресс, игры-антистресс, волшебная коробочка, калейдоскоп, книжки с картинками на эмоциях, шумовые коробочки, музыкальная открытка или шкатулка, игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике</p>

<p><b>Центр творчества детей,</b> предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>	<p>Набор карточек по народному ремесленному делу Изделия народных промыслов; предметы декоративно-прикладного искусства; бумага для акварели, бумага для рисования, безопасные ножницы, кисточки № 5,7,8,3, восковые мелки; масляные мелки, мелки пастель, набор фломастеров, точилки для карандашей, трафареты для рисования, гуашь, акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, глина; картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); стеки, салфетки; - доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; альбомы по декоративно-прикладному искусству; раскраски; доска-мольберт, мозаика, схемы выкладывания узоров из неё</p>
<p><b>Центр коррекции</b> предназначен для организации совместной деятельности воспитателя или специалиста с детьми с ТНР, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений</p>	<p>Большое настенное зеркало; пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал); сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; настольно печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов; материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений; игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза, грамматического строя речи</p>
<p><b>5 – 6 лет</b></p>	
<p><b>Центр двигательной активности</b> (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях)</p>	<p>Оборудование для организации спортивных игр (самокаты, беговелы, лыжи, мячи, кегли, хоккейные клюшки, ледянки), игра «городки» - на прогулочной веранде, коврик массажный, кольцоброс, кегли; мячи (разного размера), дуги; обручи; ленточки цветные; маски; скакалки, мешочки с грузом; дидактические игры; учебно - наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»; тематические альбомы.</p>
<p><b>Центр безопасности,</b> позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности</p>	<p>Макет дороги и транспортные средства для игры, наборы дорожных знаков, светофор; различные виды транспорта; книги по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности, игра настольная «Гараж», парковка, куклы в одежде профессий инспектора ГИБДД, пожарного, врача.</p>
<p><b>Центр игры,</b> содержащий оборудование для организации сюжетно – ролевых игр, предметы-заместители</p>	<p>Автомобили (крупные, средние, мелкие различной тематики), весы, коляски, комплект костюмов по профессиями, куклы разного размера, кукольная кровать, кукольный дом с мебелью, кухонная мойка и плита, кукла-девочка и кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров, чековая касса, банкомат, набор для уборки, набор гладильная доска и утюг, набор парикмахера, набор продуктов</p>

	<p>для магазина, набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской, набор столовой посуды для игры с куклой, наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.), мастерская игровая, лодка, механические заводные игрушки, набор «Железная дорога», «Аэродром», «Бензозаправочная станция», набор военной техники, набор самолетов, набор солдатиков, набор кораблей и лодок (водный транспорт), набор фантастических персонажей, набор фигурок «Семья», набор инструментов; настольный футбол или хоккей, подъемный кран, ширмы.</p>
<p><b>Центр конструирования</b>, содержащий разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационного материала</p>	<p>Мягконабивные модули, конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; конструктор мягкий; плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</p>
<p><b>Центр логики и математики</b>, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки</p>	<p>Бирюльки, домино, игрушки – головоломки, головоломки-лабиринты, графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр, набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов, проволочные головоломки, шахматы, шашки, наборы кубиков с буквами и с цифрами, дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пособия для развития мелкой моторики; мозаика; наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); разнообразный счетный материал; набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; цифры; наборы тематических предметных карточек, пазлы-вкладыши, счетные палочки, счеты; линейки, набор объемных геометрических фигур; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; «волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); схематические модели. календарь природы; набор карточек с символами погодных явлений</p>
<p><b>Центр экспериментирования</b>, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково- экспериментальной и</p>	<p>Весы детские, ветряная мельница, игровой комплект для изучения основ электричества, коллекция бумаги минералов, растений, плодов, тканей, набор из двух зеркал для опытов с симметрией, набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов, набор пробирок большого размера из пластика, набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела, набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</p>

<p>трудовой деятельности</p>	<p>песочные часы; схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; пипетки с закругленными концами, бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох). Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства и хозяйственно-бытового труда, труда в природе (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок); природный и бросовый материал для ручного труда</p>
<p><b>Центр познания и коммуникации,</b> оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире</p>	<p>Звери, птицы объемные и плоскостные (из разного материала и мелкого размера), настенный «календарь погоды», набор карточек с символами погодных явлений, набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями и пропорциями, набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями, набор фигурок людей разных профессий, набор фигурок людей разных рас, наглядные пособия по традиционной национальной одежде, наглядные пособия символики России, в том числе государственной; предметные картинки по лексическим темам; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов речи; пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе-серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии; фотоальбомы «Моя семья», набор репродукций картин великих сражений.</p>
<p><b>Книжный уголок,</b> содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение различных жанров художественной литературы, воспитание</p>	<p>Детская художественная литература (произведения фольклора, сказки, русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов (рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми группы; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). Альбомы по живописи и графике, набор репродукций картин о природе, набор репродукций картин русских художников, иллюстраций к художественным произведениям, постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи.</p>



<p>любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей</p>	
<p><b>Центр театрализации и музицирования</b>, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей</p>	<p>Детский набор музыкальных инструментов, изделия народных промыслов, набор для составления узоров по схемам, ширма для кукольного театра трансформируемая, набор русских шумовых инструментов; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры, маски, элементы костюмов, атрибуты к инсценировкам, детские музыкальные инструменты; звучащие предметы- заместители; музыкально-дидактические игры</p>
<p><b>Центр уединения</b> предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников</p>	<p>Мягкие модули, подушка-колотушка, мякиши, карандаши и бумага, раскраски-антистресс, игры-антистресс, волшебная коробочка, калейдоскоп, книжки с картинками на эмоциями, шумовые коробочки, музыкальная открытка или шкатулка, игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике</p>
<p><b>Центр творчества детей</b>, предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>	<p>Набор карточек по народному ремесленному делу, изделия народных промыслов; предметы декоративно-прикладного искусства; бумага для акварели, бумага для рисования, безопасные ножницы, кисточки № 5,7,8,3, восковые мелки; масляные мелки, мелки пастель, набор фломастеров, точилки для карандашей, трафареты для рисования, гуашь, акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, глина; картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); стеки, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; альбомы по декоративно-прикладному искусству; раскраски; доска-мольберт, мозаика, схемы выкладывания узоров из неё.</p>
<p><b>Центр коррекции</b> предназначен для организации совместной деятельности воспитателя или специалиста с детьми ТНР, направленный на коррекцию</p>	<p>Большое настенное зеркало; пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал); сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; настольно печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов; материал для звукового и слогового анализа и синтеза,</p>

имеющихся у них нарушений	анализа и синтеза предложений; игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза, грамматического строя речи

В Учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Учреждения имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Учреждения к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Группа № 7		
	Интерактивная доска	1 шт.
	Ноутбук	1 шт.
	Проектор	1 шт.

### **3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.** – ФАОП ДО, Организационный раздел, пункт 51.3.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### 3.7. Календарный план воспитательной работы.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в Учреждении

Месяц года	Основные государственные и народные праздники, памятные даты в календарном плане воспитательной работы в Учреждении.
Сентябрь	1 сентября День Знаний 21 сентября Праздник урожая 27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 октября Международный день пожилых людей 5 октября День учителя 16 октября День отца в России
Ноябрь	4 ноября День народного единства 24 ноября (последнее воскресенье) День матери в России 30 ноября День государственного герба Российской Федерации
Декабрь	5 декабря День добровольца (волонтера) в России 12 декабря День Конституции Российской Федерации 31 декабря Новый год
Январь	11 января <a href="#">Международный день «спасибо»</a> 22 января Всемирный день снега
Февраль	08 февраля <a href="#">День российской науки</a> 21 февраля <a href="#">Международный день родного языка</a> 23 февраля <a href="#">День защитника Отечества</a>
Март	1 марта <a href="#">Всемирный день комплимента</a> 08 марта <a href="#">Международный женский день</a> 27 марта <a href="#">Всемирный день театра</a>
Апрель	7 апреля Всемирный <a href="#">день здоровья</a> 12 апреля День космонавтики 22 апреля Всемирный день Земли
Май	1 мая Праздник Весны и Труда 9 мая День Победы 18 мая <a href="#">Международный день музеев</a>
Июнь	1 июня Международный день защиты детей 6 июня <a href="#">День русского языка</a> 12 июня День России 22 июня День памяти и скорби 29 июня <a href="#">День кораблестроителя</a>
Июль	7 июля (первое воскресенье) <a href="#">День работников морского и речного флота</a> 8 июля День семьи, любви и верности 28 июля (последнее воскресенье) День Военно-морского флота
Август	12 августа День физкультурника 22 августа День Государственного флага Российской Федерации

### 3.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.8.1. Учебный план

Вид деятельности	Количество занятий в неделю			Количество занятий в неделю		
	5 – 6 лет			6 – 7 лет		
	В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>						
Двигательная деятельность в помещении	2	8	72	2	8	72
Двигательная деятельность на прогулке	1	4	36	1	4	36
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>						
Развитие речи (подгрупповые занятия учителя-логопеда)	4	16	144	4	16	144
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>						
Познавательная исследовательская деятельность (РЭМП)	– 1	4	32	2	8	72
Познавательная исследовательская и коммуникативная деятельность	– 1	4	32	1	4	36
Ознакомление с окружающим миром	1	4	32	1	4	36
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>						
Изобразительная деятельность (рисование)	0,5	2	18	0,5	4	36
Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18	0,5	2	18
Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5	2	18	0,5	2	18
Конструирование	0,5	2	18	0,5	4	36
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72
<b>Всего:</b>	<b>14</b>	<b>56</b>	<b>492</b>	<b>15</b>	<b>64</b>	<b>576</b>



### 3.8.2. Календарный учебный график

Содержание	Средняя группа	Старшая группа
Начало учебного года	1 сентября 2023 г.	
Окончание учебного года	30 августа 2024 г.	
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)	
Каникулярный период	зимние каникулы с 29 декабря 2023г. по 08 января 2024г. летние каникулы с 27 мая 2023г. по 30 августа 2024г.	
Продолжительность учебного года	36 недель	
Летний оздоровительный период	с 27.05.2024 до 30.08.2024	
Режим работы Учреждения	с 6.30 до 18.30 Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации	
Количество возрастных групп	1	1
Сроки проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	09 октября – 20 октября 08 апреля – 19 апреля	
Объем недельной нагрузки по занятиям и образовательным ситуациям	14 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий
Продолжительность занятия	не более 25 минут	не более 30 минут
Продолжительность перерыва между занятиями	10 минут	
Периодичность проведения родительских собраний	1 собрание - сентябрь-октябрь; 2 собрание - январь-февраль; 3 собрание - апрель - май	
Праздничные (нерабочие) дни	В соответствии с производственным календарем на 2023, 2024 гг.	
<b>Праздничные мероприятия и развлечения:</b>		
сентябрь	Праздник «В гости к азбуке»	
октябрь	Праздник «Ах, какая осень, ах какая!»»	

<b>ноябрь</b>	Концерт, посвященный Дню матери «Мама-первое слово, главное слово в каждой судьбе»»
<b>декабрь</b>	Праздник «Ура, Новый год»
<b>январь</b>	Развлечение «Мы простимся с ёлочкой»
<b>февраль</b>	Спортивное развлечение посвященное Дню Защитника Отечества «Солдатушки бравы ребятаушки»
<b>март</b>	Праздник «Поздравляем с женским днем»
<b>апрель</b>	Праздник «На дворе сосульки плакали»
<b>май</b>	Музыкально-литературная композиция «Как хорошо на свете без войны» Выпускной праздник «Пусть сбудутся наши мечты!» (для детей 6-7 лет)
<b>июнь</b>	Праздник, посвященный Дню защиты детей «Разноцветное лето» Развлечение «Летний карнавал»
<b>июль - август</b>	Развлечение «Экскурсия по любимому городу»



### **3.8.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Понятие «среда» буквально обозначает «середи́на» - это то, что занимает промежуточное положение и является посредником между взрослым и детским миром, между миром детского сада и окружающим социумом. Культурная среда конкретного Учреждения – это пространство культурного развития детей в детской общности, вбирающее те же основные параметры среды. Культурная среда Учреждения во многом зависит от сложившейся культурной среды региона. Исходя из этого, проектирование культурно – образовательной среды в Учреждении необходимо осуществлять, исходя из естественной социокультурной ситуации сложившейся в настоящее время в регионе. Отсюда основное требование – максимальная представленность всех основных элементов, включающих как природные, так и культуросообразные компоненты, отражающие современную социокультурную ситуацию.

РППС состоит из двух блоков – макросреда и микросреда. Центральным звеном в развивающей среде Учреждения по знакомству с родным краем является центр краеведения, который отвечает следующим условиям:

- приоритетность регионального культурного наследия (материал о городе Нижнем Новгороде и Нижегородском карем, о его историческом прошлом и современном облике может быть представлен фотографиями, макетами, альбомами, специальной литературой, картами, буклетами, аудиовизуальными средствами, дидактическими играми о промышленности, знаменитых людям, известными народными промыслами, достопримечательностями, о гербах и символах);
- интегративность знаний – установление взаимосвязей о природном и социальном окружении (материал о заповедных местах Нижегородского края, о взаимосвязи особенностей ландшафта и деятельности человека);
- удовлетворение потребности ребенка в познании родного края (панорама родного города и карта Нижегородской области с гербами районных городов);
- диалогичность – реализует характерные и разноуровневые диалоги: диалог культур, диалог времен, диалог ребенка с культурой прошлого и настоящего (уголок горницы, где размещены предметы и элементы быта русского народа);
- развитие ребенка в деятельности (наличие изостудии и мастерской ручного труда или центра творчества в группе, где дети могут заниматься разными видами художественно-творческой деятельности);
- опора на эмоционально – чувственную сферу ребенка (использование фольклора Нижегородского края).

В микросреде групп материалы могут быть представлены во всех центрах активности

**3.8.4. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

№ п/п	Наименование	5 – 6 лет	6 – 7 лет
1	Альбом «Сормовский район»	1	-
2	Альбом «Нижегородский кремль»,	1	-
3	Альбом «Достопримечательности родного города»,	1	-
4	Альбом «История Нижнего Новгорода»,	1	-
5	Альбом «Промышленность Нижнего Новгорода»,	1	-
6	Альбом «Башни Нижегородского кремля»,	1	-
7	Альбом «Памятники архитектуры Нижнего Новгорода;	1	-
8	Аудиозаписи со стихами о Нижнем Новгороде, музыкальным фольклором Нижегородского кра	4	-
9	Дидактическая игра «Города»	1	-
10	Дидактическая игра «Горьковские места»	1	-
11	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Семеновская матрешка»)	1	-
12	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Городецкая роспись»)	1	-
13	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Хохломская роспись»)	1	-
14	Матрешки (Семеновская и Полхов-Майданская)	4	-
15	Иллюстрации с изображением старинных и современных знамён, русских национальных костюмов (комплект)	1	-
16	Репродукции: «Богатыри» В.М.Васнецова, «Александр Невский» П.Д.Корина, исторических полотен А.М.Васнецова;	3	-
17	Флаг, герб России	2	-
18	Альбом «Музеи Нижнего Новгорода»	-	1
19	Видеофильмы про Нижний Новгород	-	4
20	Лото «Нижегородская область»	-	1
21	Лото «Гербы городов области»	-	1
22	Презентация «Районы города»	-	1
23	Презентация «Нижегородская ярмарка»	-	1
24	Презентация «Знаменитые нижегородцы. В.П.Чкалов»	-	1
25	Презентация «Соборы Нижнего Новгорода»	-	1
26	Карта Нижегородской области	-	2
27	Иллюстрации, фотографии с изображением Б.Болдино (комплект)	-	3
28	Гербы городов Нижегородской области (комплект)	-	1
29	Картина Васнецова «Три богатыря»;	-	1

30	Матрешки (Семеновская, Загорская, Полхов-Майданская)	-	3
31	Лото «Русский сувенир»;	-	1
32	Красная книга Нижегородской области;	-	1
33	Символика России (герб, флаг, гимн)	-	1

#### **IV. Дополнительный раздел.**

#### **Краткая презентация программы**

#### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Учреждения**

АООП реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР 4-6 лет и направлена на всестороннее развитие личности ребенка дошкольного возраста, а также квалифицированную коррекцию недостатков речевого развития.

#### **4.2. Используемые Примерные программы**

Программа разработана на основе федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, которая разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой, отражающей региональный компонент: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова Моя малая Родина: Учебно- методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. – 220 с. (часть 1 и часть 2).

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР - ФАОП ДО, Содержательный раздел – пункт 39.3. и все его подпункты**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно

родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Учреждения с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Учреждения и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областей, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями

(законными представителями), который может включать:  
организацию преемственности в работе Учреждения и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания; повышение уровня родительской компетентности; гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

