

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол
от 29.08.2024 года № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 394»
от 02.09.2024 года № 172



**Рабочая программа
образовательного процесса
группы общеразвивающей направленности с 3 до 4 лет № 6
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 394 «Парус»**

Разработчики:
Промзелева Н.А. - воспитатель
Каткова Я.Н. - воспитатель

г. Нижний Новгород
2024 г.

№ п/п	Содержание
I. 1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Обязательная часть программы
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы
2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.1.	Пояснительная записка
2.1.1.	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.1.2.	Принципы и подходы Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики
2.2.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
II. 1.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Обязательная часть Программы
1.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:
1.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»
1.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»
1.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
1.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»
1.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
1.6.	Иные характеристики Программы
1.7.	Рабочая программа воспитания обязательная часть Программы
1.7.1.	Пояснительная записка
1.7.2.	Целевой раздел Программы воспитания
1.7.2.1.	Цели и задачи воспитания
1.7.2.2.	Целевые ориентиры воспитания
1.7.3.	Содержательный раздел Программы воспитания
1.7.3.1.	Уклад образовательной организации
1.7.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации
1.7.3.3.	Общности образовательной организации

1.7.3.4.	Задачи вочпитания в образовательных областях
1.7.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации
1.7.3.5.1.	Работа с родителями
1.7.3.5.2.	События образовательной организации
1.7.3.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях
1.7.3.6	Организация развивающей предметно-пространственной среды
1.7.3.7.	Социальное партнерство
1.7.4	Организационный раздел программы воспитания
1.7.4.1.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей
2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы формируемой участниками образовательных отношений
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.6.	Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.7.	Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
1.	Обязательная часть программы
1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы
1.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания
1.3.	Распорядок и режим дня
1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
1.6.	Психолого-педагогические условия реализации Программы
1.7.	Календарный план воспитательной работы
2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.1.	Учебный план
2.2.	Календарный учебный график
2.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды обеспечения в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.4.	Материально-технического обеспечения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
2.5.	Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

1.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации
1.2.	Используемые примерные программы
1.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 394 «Парус» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО, – календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В Учреждении есть группы компенсирующей и комбинированной направленности, в данных группах образовательный процесс строится на основании Адаптированной образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 394» для обучающихся с ТНР, ЗПР.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели Программы в соответствии с ФГОС ДО (П. Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему, пункт 2.4):

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. В соответствии с п.1. ст.12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с

принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Целью Программы в соответствии с ФОП ДО является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 14.1).

Задачи Программы в соответствии с ФГОС ДО (I. Общие положения, пункт 1.6):

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи Программы в соответствии с ФОП ДО (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 14.2):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основании принципов и подходов, сформулированных в ФГОС ДО и ФОП ДО (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 14.3):

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраст

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. ***Визитная карточка МАДОУ «Детский сад № 394»***

Полное название: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №394».

Сокращенное наименование: МАДОУ «Детский сад № 394»

Юридический адрес: 603139, город Нижний Новгород, улица Героев Космоса, дом 47;

Почтовый адрес: 603139, город Нижний Новгород, улица Героев Космоса, дом 47;

Телефон: 8(831)226 58 31, 226 77 43

E-mail: ds394_nn@mail.52gov.ru

Сайт: <http://mdou394.ucoz.ru>

Учредителем является: Муниципальное образование городской округ «город Нижний Новгород» сайт: <https://нижнийновгород.рф>

Лицензия на образовательную деятельность: Статус лицензии: действующая. Регистрационный номер лицензии: № л035-01281-52/00212489, дата предоставления: 06 мая 2015 г.

Устав: (утвержден приказом директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 28.01.2015г. № 111); изменения в устав (приказ директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 06.03.2015г. № 276); изменения в устав (приказ директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 20.04.2015г. № 450).

Режим работы:

- пятидневная рабочая неделя;
- продолжительность работы Организации – 12 часов (с 6.30 до 18.30); - выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Нормативно-правовые акты Учреждения разрабатываются и обновляются в соответствии с изменениями в Российском законодательстве по вопросам дошкольного образования, трудовых отношений, семейного права и др.

МАДОУ «Детский сад №394» - это отдельно стоящее здание, расположенное на обустроенном земельном участке. Территория детского сада ограждена по периметру забором. На территории имеется 11 игровых прогулочных площадок с теньевыми навесами, оснащенных современным игровым оборудованием. Участки и территория имеет цветники, лиственные насаждения. Вблизи детского сада расположен жилой массив.

Особенности разработки Программы:

– условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы: соответствуют действующим СанПиН, ФГОС ДО, ФОП ДО;

– социальный заказ родителей (законных представителей): социальными заказчиками деятельности учреждения являются, в первую очередь, родители воспитанников. Поэтому коллектив Учреждения создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

– детский контингент: 200 детей, 2 группы раннего возраста, 7 групп общеразвивающей направленности, 2 группы компенсирующей направленности (для детей с ТНРи ЗПР), 1 группа комбинированой направленности;

– кадровый состав педагогических работников: большинство педагогов имеют высшее педагогическое образование и высшую квалификационную категорию.

– культурно-образовательные особенности: осуществляет разнообразные формы детско-взрослой деятельности по гражданско-патриотическому и нравственному воспитанию и по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

– климатические особенности: преобладает умеренно-континентальный климат, с четко выраженными 4 временами года.

– взаимодействие с социумом: объектами социального партнёрства являются: ГБУЗ НО «БГБ № 17 Сормовского района, детский клуб «Космос» (МБОУ ДОД «Агнес»), детская библиотека им. А.П.Бринского, учреждения образования (МБОУ средняя школа № 27, МАОУ «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 85»), МАОУ «Лицей № 82» (в рамках работы городского ресурсного центра), детские сады Сормовского района МАДОУ № 332, МБДОУ № 101, МБДОУ № 365, МАДОУ № 421, МАДОУ № 96, МАДОУ № 95, МАОУ «Школа № 183», Нижегородские театры, филармония, музыкальная школа, УМВД России по г. Нижнему Новгороду (полк ГИБДД), организации управления образованием, научные организации (Нижегородский государственный педагогический университет, Нижегородский институт развития образования, АНО ДПО «Детский сад – Дом радости»).

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

- Национально-культурные особенности: большая часть контингента детей составляет - русские;

- Климатические особенности: Учреждение находится в умеренной полосе, с четко выраженными 4 временами года;

- Социально-демографические особенности: большинство родителей: имеют высшее образование, социальный статус: рабочие и служащие, полный состав семьи с двумя детьми.

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-

познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть

констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

Планируемые результаты к четырем годам (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.1):

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе

которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики.

- **в группах дошкольного возраста** (2 раза в год, стартовая диагностика – октябрь; финальная диагностика - апрель)

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Формы и методы педагогической диагностики. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет

определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Учебно-методическое обеспечение проведения педагогической диагностики в ДОУ

Образовательная область	Методическое пособие	Ответственные	Сроки проведения
Физическое развитие	Критерии развития по ФОР ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста - Частично сформировано - Полностью сформировано 	Воспитатели Инструктор по физической культуре	Октябрь - апрель
Речевое развитие	Критерии развития по ФОР ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста - Частично сформировано - Полностью сформировано 	Воспитатели	Октябрь - апрель
Познавательное развитие	Критерии развития по ФОР ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста - Частично сформировано - Полностью сформировано 	Воспитатели	Октябрь - апрель
Социальнокоммуникативное развитие	Критерии развития по ФОР ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста - Частично 	Воспитатели	Октябрь - апрель

	<p>сформировано</p> <ul style="list-style-type: none"> - Полностью сформировано 		
Художественноэстетическое развитие	<p>Критерии развития по ФОО ДО, с оценкой по трем уровням:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста - Частично сформировано - Полностью сформировано 	Воспитатели, музыкальный руководитель	Октябрь - апрель

Карты развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показатели	Стартовая			Финальная		
	П	Ч	Р	П	Ч	Р
Вторая младшая группа (четвертый год жизни)						
ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру;						
по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи);						
ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом.						
с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов;						
по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям;						
проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения;						
осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами						

Образовательная область «Познавательное развитие»

Показатели	Стартовая			Финальная		
	П	Ч	Р	П	Ч	Р
Вторая младшая группа (четвертый год жизни)						
ребенок участвует в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;						

использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;						
активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;						
проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает						
предметы- заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;						
проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;						
узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;						
имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.						

Образовательная область «Речевое развитие»

Показатели	Стартовая			Финальная		
	П	Ч	Р	П	Ч	Р
Вторая младшая группа (четвертый год жизни)						
ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;						
проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета;						
по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений;						
совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.						
Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения;						
произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;						
согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже;						
употребляет существительные с предлогами;						
в практическом плане использует термины «слово» и «звук»;						

понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях;						
рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается;						
запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх, драматизациях по сюжету литературных произведений.						

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Показатели	Стартовая			Финальная		
	П	Ч	Р	П	Ч	Р
Вторая младшая группа (четвертый год жизни)						
<p><i>В приобщении к искусству:</i> проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты);</p> <p>проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности</p>						
<p><i>В изобразительной деятельности:</i> проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;</p> <p>радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.</p>						
<p><i>В рисовании:</i> знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях</p>						
<p><i>В лепке:</i> знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки</p>						
<p><i>В аппликации:</i> создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.</p>						

<i>В конструктивной деятельности:</i> воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут; Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы <i>и включают их в игру.</i>						
<i>В музыкальной деятельности:</i> с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.						
<i>В театрализованной деятельности:</i> проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.						
<i>В культурно-досуговой деятельности:</i> с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.						

Образовательная область «Физическое развитие»

Показатели	Стартовая			Финальная		
	П	Ч	Р	П	Ч	Р
Вторая младшая группа (четвертый год жизни)						
ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх;						
по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;						
осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре;						
понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности						

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части
Программы формируемой участниками образовательных отношений 3-4 года**

№ п/п	ПОКАЗАТЕЛИ	Стартовая			Финальная		
		П	Ч	Р	П	Ч	Р
1	Знает название улиц, на которых находится дом (где проживает ребенок) и детский сад						
2	Проявляет интерес к родному городу						
3	Испытывает чувство радости от восприятия красоты мест отдыха с родителями						
4	Проявляет интерес к народным промыслам родного края						
5	Проявляет интерес и уважение к труду взрослых (по уборке территории), к труду сотрудников детского сада, к труду людей в городе, к профессии водителя, к военным						
6	Может назвать улицу, номер дома и квартиры, в которой проживает; улицу, на которой находится детский сад						
7	Знает название города – Нижний Новгород, знаком с некоторыми его достопримечательностями						
8	Знаком с понятием «город»: много людей, транспорта, домов						
9	Знает об особенностях строения домов: сельские (низкие одноэтажные) и современные высотные (многоэтажные)						
10	Имеет представления о природе (название деревьев, кустарников, травянистых растений на участке детского сада и ближайшего окружения)						
11	Имеет представление о нижегородских промыслах						
12	Знает о труде взрослых в детском саду: поваре, врача, музыкального руководителя						
13	Дифференцирует виды транспорта в соответствии с его назначением: пассажирский и грузовой						

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Направления и методики психологической диагностики

Направление диагностики	Название диагностики Методическое пособие
Познавательное развитие	Найди такую же Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008. Лабиринты

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.

10 слов
Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.

Найди домик для картинки
Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.

Рыбка
Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.

Последовательные картинки
Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. 2008

4 лишний
Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.

Найди недостающий
Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008

Вырезание по контуру
Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.

Собери матрешку
Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.

Цветные кубики
Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психологопедагогическому изучению детей (2-3 лет. М.: Компания «Петит», 1994. – 32 с.)

Разрезные картинки
Забрамная З.Д., Боровик О.В., Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей».- Москва ВЛАДОС 2008.

Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психологопедагогическому изучению детей (2-3 лет. М.: Компания «Петит», 1994. – 32 с.)

Почтовый ящик
Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.

Узнавание наложенных изображений
Забрамная З.Д., Боровик О.В., Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого- педагогического обследования детей».- Москва ВЛАДОС 2008.

Нарисуй
Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психологопедагогическому изучению детей (2-3 лет. М.:

	Компания «Петит», 1994. – 32 с.) Графический диктант Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.
Эмоциональноличностная сфера	Рисунок несуществующего животного Солодянкина О.В. Социальное развитие ребенка дошкольного возраста: Методическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с. Рисунок семьи Шипицина Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998. – 384с. Методика «Да и нет не говори» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008. Социометрическая методика «Секрет» Солодянкина О.В. Социальное развитие ребенка дошкольного возраста: Методическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с. Методика исследования эмоционального состояния Шипицина Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998. – 384с.
Мотивационная готовность к школе	Стандартизированная беседа (15 вопросов) Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.

2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Пояснительная записка (см. пункт Программы 1.1.)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой, отражающей региональный компонент: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. – 220 с. (часть 1 и часть 2).

2.1.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: формирование представлений воспитанников о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях и традициях родного края.

Задачи:

3 – 4 г.

1. Развивать представления о ближайшем окружении (улица, дом, где живет ребенок, детский сад).
2. Подвести к понятию «город», знакомить с достопримечательностями родного города Нижний Новгород.
3. Формировать представления о нижегородских промыслах (на примере матрешки).
4. Способствовать зарождению основ патриотизма и гражданских чувств.

2.1.2 Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы, заложенные в основу части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы на основе программы Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. (часть 1) – стр. 7 – 12.

Подходы:

1. Системный подход (непрерывный процесс развития неопределенных знаний в знания определенные – на занятиях, и противоположный процесс превращения ясных и точных знаний в неопределенные: догадки, предположения, вопросы в условиях проблемности образовательной деятельности. Н.Н. Поддьяков).
2. Диалектический подход (формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении, развитии, взаимосвязях и взаимопереходах. Н.Н. Поддьяков, Н.Е. Веракса).
3. Культурологический подход (ценность уникальности пути развития каждого региона).

Принципы:

1. Энциклопедичности (отбор содержания знаний из различных областей действительности: природа, социальный мир, культура и т.д.).
2. Уникальности места (отражение краеведческого подхода в социокультурном аспекте).
3. Интеграции знаний (установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности).
4. Единства содержания и методов (соблюдение алгоритма технологии построения занятий).
5. Динамики преемственных связей (отбор наиболее актуальных знаний для каждого года обучения и их постепенное усложнение).
6. Комплексности (концентрации содержания в темах-комплексах «Природа» и «Труд людей» из I части Программы и «Достопримечательности города», «История Нижнего Новгорода» и др. из II части Программы).

2.1. 3.Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики описаны в

Пункте 1.1.3. Обязательной части Программы

2.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений, оформляются также в Дневниках индивидуального развития ребенка.

3 – 4 г.

- знает название улиц, на которых находится дом (где проживает ребенок) и детский сад;
- знаком с понятием «город»: много людей, транспорта, домов;
- имеет представление о многообразии домов, транспорта в городе;
- знает об особенностях строения домов: сельские (низкие одноэтажные) и современные высотные (многоэтажные);
- понимает особенности строения и назначения разных домов;
- знает материалы, с помощью которых строят дома: деревянные, кирпичные, панельные;
- дифференцирует виды транспорта в соответствии с его назначением: пассажирский и грузовой;
- классифицирует пассажирский транспорт: автобус, трамвай, троллейбус;
- знает ближайшее окружение (ближайшие улицы, детский сад,);
- знает о труде взрослых в детском саду: поваре, врача, музыкального руководителя;
- имеет представление о празднике 23 февраля (это День защитников Отечества, папа и дедушка служили в армии, были солдатами);
- имеет представление о нижегородских промыслах;
- имеет представления о природе (название деревьев, кустарников, травянистых растений на участке детского сада и ближайшего окружения);
- знает название города – Нижний Новгород, знаком с некоторыми его достопримечательностями;
- может назвать улицу, номер дома и квартиры, в которой проживает; улицу, на которой находится детский сад;
- проявляет интерес и уважение к труду взрослых (по уборке территории), к труду сотрудников детского сада, к труду людей в городе, к профессии водителя, к военным;
- проявляет интерес к народным промыслам родного края;
- испытывает чувство радости от восприятия красоты мест отдыха с родителями;
- проявляет интерес к родному городу.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см. пункт Программы 1.3.)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Обязательная часть программы

1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально коммуникативное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.4.1, содержание работы – 18.4.2

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную

самооценку. *В области формирования основ*

безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и

гаджетов. **Содержание образовательной**

деятельности В сфере социальных отношений:

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания:

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые

ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,

«Сотрудничество», «Труд». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы
- пункт 18.

Учебно - методический комплекс по ОО «Социально-коммуникативное развитие» для групп № 6

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Воспитательная деятельность
в сфере социальных отношений, в области формирования основ гражданственности и патриотизма, в сфере трудового воспитания, в области формирования основ безопасного поведения, развитие игровой деятельности			
Вторая младшая группа (3 - 4 года)		Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011.	

Развитие игровой деятельности

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
вторая младшая группа	—	<p>Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Книга для воспитателей детского сада; под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1998. -144 с.: ил.</p> <p>Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенка волшебника: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей. – М.: Просвещение: Учебная литература, 1996. – 160 с.:ил.</p> <p>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.</p> <p>Играю – значит интересно живу: методическое пособие /И.В. Ткаченко и др. – М: Дрофа, 2008. – 302 с.</p>

1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.4.1, содержание работы – 19.4.2

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления

одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа. Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 19.8

Учебно-методический комплекс по ОО «Познавательное развитие» для группы № 6

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Воспитательная деятельность
Вторая младшая группа (3 – 4 года)	<p>Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014.Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011,</p> <p align="center">Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)</p> <p align="center">1 раз в неделю, 36 занятий в год</p>	<p>Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014.Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011.</p>	
	<p>Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Рассмотрение предметов группы». 2. «Обследование мягкого и твёрдого». 3. «Принеси воду в колечке» 4. «Рассматривание чашки». 5. «Платье» (рассматривание предмета). 6. «Стул» (рассматривание предмета) 7. «Посиделки» - «Водоем» 8. «Обследование качеств разной бумаги» 9. Рассматривание картины «Кошка с котятами» 10. «Рассматривание кошки» 11. Рассматривание картины «Девочка с санками» 12. Чтение «Заюшкина избушка» 13. Чтение «Снегурочка» 	<p>Книга I, с. 74 Книга I, с. 111, 113</p> <p>Книга III, с. 44-45 Книга III, с. 194, 196 Книга IV, с. 202, 205 Книга VI, с. 114, 115 Книга V, с. 159, 161 Книга VII, с. 76, 77 Книга VII, с. 159, 160 Книга VII, с. 89, 91 Книга VIII, с. 83, 88</p>	

	<p>14. Чтение «Лисичка со скалочкой» 15. «Птичка» 16. Рассматривание картины «Девочка с санками» 17. Рассматривание птички. 18. «Рассматривание кастрюли» 19. Чтение «Кто сказал - Мяу?» 20. Рассматривание картины «Чья лодочка?» 21. Рассматривание картины «Кошка с котятами» 22. Чтение рассказа «Рыжуха и жеребёнок» А. Бостром 23. «Рассматривание предметов обуви» 24. Рассматривание картины «Белки» 25. Чтение рассказа Пришвина «Ёж» 26. Рассматривание картины «Цыплята едят из миски» 27. Систематизация знаний о растениях. 28. Систематизация знаний о животных. 29. Чтение сказки «Муха – цокотуха» 30. Рассказывание сказки «Цыпленок» К. Чуковского 31. Игра – драматизация «Репка» 32. Игра – драматизация «Варежка»</p>	<p>Книга VIII, с. 137- 139 Книга VIII, с. 144, 145 Книга VIII, с. 158 Книга X, с.175, 176 Книга XI, с.179, 181 Книга XIII, с.157, 159 Книга XIV, с.161 Книга XV, с.77 Книга XV, с.156, 158 Книга XVI, с.61, 62 Книга XVI, с.149, 150 Книга XVII, с.77, 79 Книга XVII, с.153, 154 Книга XVIII, с.72, 74 Книга XVIII, с.128, 130 Книга XVIII с.165, 167 Книга XVIII, с.178, 180 Книга XVIII, с.195, 196 Книга IX, с. 61-65 Книга II, с. 176-177 Книга I, с. 92, 94-96</p>	
--	--	---	--

1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФОП ДО.

ждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с педа

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.4.1, содержание работы – 20.4.2

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. *Связная речь*

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. *Звуковая культура речи*

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). *Связная речь*

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 20.8

Учебно-методический комплекс по ОО «Речевое развитие» для группы № 6

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)		<p>Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011,</p>

1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.4.1, содержание работы – 21.4.2

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;
- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыка, изобразительное искусство, театрализованная деятельность); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);
- учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и

атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- учить организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность: Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. *Рисование.*

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка. Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на

специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность: Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх- драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 21.

Учебно-методический комплекс по ОО «Художественно-эстетическое развитие» для группы № 6

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Воспитательная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	<p>Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011,</p> <p>Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011,</p> <p>1 раз в неделю, 36 занятий в год</p> <p>Рисование</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Обучение самоорганизации деятельности рисования». 2. «Листья летят». 3. «Рябинка». 4. «Рябинка». 5. «Осеннее дерево. / Листопад». 6. «Ленточки для Мишки». 7. «Лесенка». 8. «Яблоко на тарелке» 9. «Яблоко» 	<p>Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011,</p> <p>Книга I, с. 224, 225-228 Книга II, с. 96-100 Книга II, с. 191-194 Книга III, с. 103, 109 Книга III, с. 220-223 Книга IV, с. 121-125 Книга IV, с. 220, 228 Книга V, с. 69 -72 Книга V, с. 140-142</p>	<p>Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011,</p>

10. «Горошинок и точек на платье концом кисти»	Книга V, с. 188 -192
11. «Колеса»	Книга VI, с. 143,144
12. «Мое солнце – мамочка моя»	Книга VI, с. 251, 252
13. «Клубок для котенка»	Книга VII, с. 97 - 99
14. «Котенок»	Книга VII, с. 179 -181
15. «Снегопад»	Книга VIII, с.108
16. «Портрет елочки»	Книга X, с. 111
17. «Аквариум для Мишки»	Книга X, с.189
18. «Зимнее дерево»	Книга XI, с. 115
19. «Машина»	Книга XI, с. 203, 204
20. «Самолет»	Книга XII, с.57, 58
21. «Зима»	Книга XII, с. 205
22. «Портрет солнышка»	Книга XIII, с. 71, 74
23. «Солнышко»	Книга XIII, с.176, 177
24. «Капель»	Книга XIV, с.97,98
25. Рисование птиц	Книга XIV, с.180
26. «Кастрюля»	Книга XV, с.106, 107
27. «Приглашение»	Книга XVI, с.44. 46
28. «Весна»	Книга XIV, с.93 с. 178
29. «Дерево»	Книга XVII, с. 104,105
30. «Сказочный домик»	Книга XVII, с.178
31. «Куда пришла весна»	Книга XVIII, с. 107, 108
32. «Аквариум для Мишки»	Книга X, с.189
33. Рисование птиц	Книга XIV, с.180
34. Конспект № 1	
35. Конспект № 2	
36. Конспект № 3	

	<p>Лепка 1 раз в неделю, 36 занятий в год</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Забор для цыплят: обучение самоорганизации лепки». 2. «Лист рябинки». 3. «Рябинка». 4. «Слеплю Мишке чашку: театр взрослого». 5. «Чашка». 6. «Цветные карандаши». 7. «Лесенка для медвежат». 8. «Яблоко» 9. «Неваляшка» 10. «Баранка» 11. «Мышка» 12. «Кошка» 13. «Снежная баба» 14. «Елочка» 15. «Рыбка» 16. «Птичка» 17. «Лес для героев лесных сказок» 18. «Зимнее дерево» 19. «Самолёты» 20. По замыслу 21. «Кастрюля» 22. «Веточки дерева» 23. «Зайчики» 24. «Кошка» 25. «Птичка» 	<p>Книга II, с. 53-56, 57</p> <p>Книга II, с. 150-155 Книга III, с.103, 109 Книга III, с. 133-136</p> <p>Книга III, с. 169, 170, 171</p> <p>Книга IV, с. 68-72 Книга IV, с. 162-163, 172-175</p> <p>Книга V, с. 54 – 59 Книга VI, с. 72 – 79 Книга VI, с. 196, 197-200</p> <p>Книга VII, с. 50, 51 Книга VII, с. 137 Книга VIII, с. 53 – 56 Книга IX, с. 52-53 Книга IX, с.143-144 Книга X, с.57, 58 Книга X, с.153, 154 Книга XI, с.59, 60 Книга XII, с.57,58 Книга XII, с.144 Книга XV, с.70, 72 Книга XVII, с.47, 48 Книга XVIII, с.124, 135</p> <p>Книга VII, с. 137 Книга X, с.57, 58</p>	
--	---	--	--

	<p>26. «Рыбка» 27. По замыслу 28. Конспект №1 29. Конспект №2 30. Конспект №3 31. Конспект №4 32. Конспект №5 33. Конспект №6 34. Конспект №7 35. Конспект №8 36. Конспект №9</p> <p>Аппликация 1 раз в неделю, 36 занятий в год</p> <p>37. «Обучение самоорганизации аппликации». 38. «Выбор ткани на платочек, упражнение в способах обследования». 39. «Цветок». 40. «Лист рябины». 41. «Рябинка» 42. «Украшение чашки».</p> <p>43. «Мячи для котёнка и щенка» 44. «Удобное платье для куклы» 45. «Яблоко» 46. «Портрет кошки» 47. «Пригласительный билет»</p>	<p>Книга IX, с.143-144 Книга XII, с.144</p> <p>Книга I, с. 180-181, 183-185 Книга I, с. 198, 199, 200-204 Книга II, с. 62, 64 Книга II, с. 160, 161, 163 Книга III, с.103, 109 Книга III, с. 175-176, 178-180 Книга IV, с. 79-80, 83-84 Книга V, с. 123, 124 Книга V, с. 140-142 Книга VII, с. 146, 147 - 149 Книга VIII, с. 76-78</p>	
--	---	--	--

	<p>48. «Узор на рукавичке» 49. «Мостик через речку» 50. «Коврик» 51. «Узор на манжете» 52. «Узор на шапке» 53. «Зимнее дерево» 54. «Машина» 55. «Самолёт» 56. «Подарок маме» 57. «Изготовление подарка» 58. «Окна» 59. «Лес» 60. «Приглашение» 61. «Приглашение на праздник» 62. Праздничная открытка» 63. «Портрет кошки» 64. «Лес» 65. «Машина» 66. «Коврик» 67. Конспект № 1 68. Конспект № 2 69. Конспект № 3 70. Конспект № 4 71. Конспект № 5 72. Конспект № 6</p>	<p>Книга IX, с.80, 83 Книга IX, с.151 Книга X, с.66, 69 Книга X, с.159, 161 Книга X, с.194 Книга XI, с.69, 70 Книга XI, с.161, 163 Книга. XII, с.57, 58 Книга XIII, с.63, 64 Книга XIII, с.93 Книга XIV, с.146 Книга XV, с.142, 145 Книга XVI, с.44. 46 Книга XVI, с.135, 137 Книга XVII, с.55, 57 Книга VII, с. 146, 147 Книга XV, с.142, 145 Книга XI, с.161, Книга X, с.66, 69</p>	
--	--	---	--

	<p>Конструирование 1 раз в неделю, 36 занятий в год</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Знакомство с коробкой строительного материала». 2.«Диванчик: обучение самоорганизации конструирования». 3.«Ознакомление с напольным строителем». 4.«Конструирование классического дома». 5.«Дома». 6.«Классический дом для матрёшки». 7.«Дом для матрёшки» (фронтальное занятие). 8.«Дома для матрёшек у реки». 9.«Деревня у реки» <ol style="list-style-type: none"> 10.«Грузовая машина» (по рисунку) 11.«Деревня у реки» (по условиям) 12.«Поселение для матрешек» 13.«Пешеходный мост» (по условиям) 14.«Деревня для матрешек на берегу реки» 15.«Сказка» 16.«Сказка» 17.«Комната для матрёшки» 18.«Улица» 19.«Двухквартирный дом» 20.«Дом с чердаком» 21.Занятие 22.Занятие 23.«Двухэтажный домик» 24.«Грузовая машина» 25.«Одноэтажный дом» 26.«Мосты» 27.«Двухэтажный дом» (по фотографии) 28.«Матрёшки заботятся о животных» 29.«Дворцы» 	<p>Книга I, с. 118-121</p> <p>Книга I, с. 158-160</p> <p>Книга II, с. 36-37, 39 Книга II, с. 130-134, Книга III, с. 45-48 Книга III, с. 148-154,</p> <p>Книга IV, с. 140-156 Книга V, с. 102-105 Книга VI, с. 48 -51 Книга VI, с. 175, 176 Книга VII, с. 33,34,35 Книга VII, с. 123, 124 Книга VIII, с. 32-35 Книга VIII, с. 124, 125 Книга IX, с.38 -40 Книга IX, с.130 Книга X, с.39 Книга X, с.137, 138 Книга XI, с.40, 41 Книга XI,с.137, 138 Книга XIV, с. 47 Книга XIV, с.123 Книга XV, с.28, 29 Книга XV, с.126 Книга XV, с.50 Книга XV, с.120 Книга. XVI, с.18, 19 Книга XVI, с.113 Книга XVIII, с.18, 19</p>	
--	--	---	--

	<p>30.«Деревня около речки» 31.«Деревня для матрешек на берегу реки 32. «Деревня у реки» 33.«Улица» 34.«Сказка» 35.«Мосты» 36.«Пешеходный мост» (по условия</p>	<p>Книга VIII, с. 32, 33 Книга V, с. 102, 103 Книга X, с.39 Книга IX, с.38 -40 Книга XV, с.50 Книга VII, с. 123, 124</p>	
--	---	---	--

<p>Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)</p> <p>Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 1. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с.</p> <p>4. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 2. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с.</p> <p>5. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 3. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 88 с.</p> <p>6. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 4. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с.</p> <p>7. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 1. Слушание музыки Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 64 с.</p> <p>8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>9. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с.</p> <p>17. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот.</p> <p>18. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот.</p> <p>19. Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет). Пособие для воспитателей и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И.</p>	<p>Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с.</p> <p>Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p> <p>Крылова Н.М. Дом радости. Книжки с I по XII: научнометодическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014.</p>
--	--

Бекина. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с., нот.

21. Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 6 – 7 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1988. – 143 с.: нот.

22. Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. – М. Музыка, 1989. – 112 с.

26. Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей трех – четырех лет. – М. Музыка, 1969. – 80 с.

28. Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей шести – семи лет. – М. Музыка, 1969. – 156 с.

31. Бекина С. И., Музыка и движения. (упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет): Из опыта работы муз.руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с., ил., нот.

32. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.

33. Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с.

34. Кукловская В. Г., Музыкально – ритмические движения в детском саду. Выпуск 1. – Издательство «Музична Україна» 1981. – 64 с.

35. Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с.

Крылова Н.М. Дом радости. Книжки с I по XII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014.

Занятие «Мы играем и поем»

«Кто хочет побегать?» Л.Вишкарева (32, с.47) «Весело-грустно» Н.Мурычева (9, с.17)

«Петушок» р.н.п. (22, с.31) «Киска» Н.Бордюг (3, с.57)

«Собачка» М. Раухвергер (4, с.64) «Солнышко и дождик» М.Раухвергер (26, с.44)

«Поссорились-помирились» Т.Вилькорейская (26, с.30)

«Осень» Н.Мурычева (9, с.70) «Как у наших у ворот» р.н.м. (31, с.148)

«Птица и птенчики» (26, с.57) «Тихо-громко мы играем» (8, с.5)

Занятие «Солнышко и дождик»

«Прогулка» В.Витлина (6, с.53)«Колыбельная» р.н.м. (31, с.149)
«Тихие и громкие звоночки» Р.Рустамова (22, с.58)«Петушок» р.н.п. (26, с.18)
«Ходим-бегаем» (5, с.6)«В огороде зайныка» В.Карасева (9, с.9)
«Прогулка и дождик»(5, с.68)«Осень» Н.Мурычева (9, с.70)
Занятие «Летят осенние листочки»
«Кто хочет побегать?» (32, с.47)«Весело-грустно» Н.Мурычева (9, с.17)
«Подружились» Т.Вилькорейская (26, с.30)«Листочки» Н.Мурычева (9, с.67)
«Падают листья» М.Красев (18, с.50)«Осень трубит во дуду» В.Костенко (9, с.72)
«Осенняя песенка» А.Александрова (26, с.7)
Занятие «Животные в лесу»
«Грустный дождик» Д.Кабалевский (18, с.6)«Сорока» А.Лядов (17, с.479)
«Лиса» р.н.м. (28, с.50)«Осень» Н.Мурычева (9, с.67)
«Зайныка» р.н.м. (9, с.79)«Марш медведя» Н.Мурычева (9, с.91)
«Дети и медведь» В.Верховинца (34, с.35)«Калинка» р.н.м. (6, с.14)
Занятие «Кто с нами рядом живет?»
«Кто как кричит» В.Иванникова (9, с.76)«Петушок» А.Лядов (17, с.481)
«Куручка-рябушечка» Г.Лобачев (17, с.483)«Калинка» р.н.м. (6, с.14)
«Цыплята» А.Филиппенко (9, с.82)«Бобик» Т.Попатенко (4, с.63)
«Козел и дети» М. Раухвергер (33, с.84)
Занятие «Музыка радует нас»
«Сказочка» С.Майкапар (18, с.182)«Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340)
«Птица и птенчики» Е.Тиличиева (26, с.57)«Зайка танец танцевал» Н.Мурычева (9, с.92)
«Разбудим голосок» С.Арефьева (9, с.14)«Вышел Вова в хоровод» В.Карасева (9, с.23)
«Цыплята» А.Филиппенко (9, с.82)«Осень трубит во дуду» В.Костенко (9, с.72)
«Козел и дети» М.Раухвергер (33, с.84)
Занятие «Мои друзья и я сам»
«Игра в лошадки» П.Чайковский (17, с.67)«Верхом на лошадке» (17, с.70)
«Моя кукла» Л.Повилайтис (9, с.87)«Вышел Вова в хоровод» В.Карасева (9, с.23)
«Кто у нас хороший» А.Александрова (27, с.36)«Здоровое горлышко» С.Арефьева (9, с.14)
«Марш медведя» Н.Мурычева (9, с.91)«Зайка» р.н.п. (9, с.79)«Сапожки» р.н.м.(34, с.50) Занятие «Первый снег»
«Зимнее утро» П. Чайковский (18, с.74)«Зима» Н.Вересокина (9, с.52)
«Пришла зима» М.Раухвергер (9, с.52)«Катание на санках» Л.Соколова (33, с.83)
«Прогулка» укр.н.м. (21, с.40)«Чей домик?» Е.Тиличиева (26, с.54)

<p>«Сапожки» р.н.м. (34, с.50)«Снег-снежок» В.Костенко (9, с.53) «Елочка» А.Филиппенко (9, с.58)«Зайка танец танцевал» Н.Мурычева (9, с.92) «Покружились-поклонились» М.Герчик (33, с.73)«Медведь и зайцы» Е.Тиличиева (33, с.94) «Все себя мы забавляем» Н.Мурычева (8, с.13) <u>Занятие «Новый год в лесу»</u> «Верхом на лошадке» А.Гречанинов (17, с.70)«Дед Мороз» Р.Шуман (18, с.82)) «Бай-бай» р.н.п. (9, с.10)«Зайка танец танцевал» Н. Мурычева (9, с.92) «Елочка» А. Филиппенко (9, с.58)«Елка» Т. Попатенко (9, с.61) «Танец около елки» Р.Равин (26, с.58)«Все себя мы забавляем» Н.Мурычева (8, с.13) <u>Занятие «Волшебный колокольчик»</u> «Марш зайчат» А.Жилинский (17, с.531) «Колдун» Г.Свиридов (18, с.194)«Кукла Катя» Н.Бордюг (3, с.54) «Елка» Т.Попатенко (9, с.61)«К деткам елочка пришла» А. Филиппенко (34, с.53) «Оркестр зверей» Н.Мурычева (8, с.12)«Игра с колокольчиком» А.Филиппенко (5, с.43) «Танец около елки» Р.Равин (26, с.38)«Медведь и зайцы» Е.Тиличиева (33, с.94) «Все себя мы забавляем» Н.Мурычева (8, с.13) <u>Занятие «Ах зимушка-зима»</u> «Шарманка» Д.Шостаковича (18, с.327)«Мишкина песня» Н.Бордюг (4, с.74) «Зайкина песня» Н.Бордюг (4, с.76)«Зима» В.Карасева (26, с.19) «К деткам елочка пришла» А.Филиппенко (34, с.53)«Оркестр зверей» Н.Мурычевой (8, с.12) «Все себя мы забавляем» Н. Мурычевой(8, с.13)«Катание на санках» Л.Соколова (33, с.83) «Чей домик?» Е.Тиличиева (26, с.54) <u>Занятие «Музыкальный сундучок»</u> «Шарманка» Д.Шостаковича (18, с.327)«Трубы и барабан» Д.Шостаковича (18, с.321) «Бибикалки» С.Арефьева (9, с.14)«Машина» Т.Полпатенко (26, с.24) «Потанцуем вместе» Т.Ломова (22, с.67)«Высоко-низко заиграли» р.н.м. (8, с.9) «Козел и дети» М.Раухвергер (33, с.84)«Зима» В.Карасева (26, с.19) <u>Занятие «Кто нас в садике встречает»</u> «Ласковая просьба» Г.Свиридов (17, с.44) «Ты куда бежишь, трамвай?» А. Филиппенко (9, с.90) «Все ребята любят мыться» Т.Попатенко (9, с.21)«Кукла шагает и бегаёт» Н.Бордюг (5, с.72) «Моя кукла» Л</p>	
---	--

Повилайтис (9, с.87)«Подружились» Т Вилькорейская (26, с.30)«Высоко-низко заиграли» р.н.м. (8, с.9) «Кошечка» Н.Бордюг (3, с.57)«Мышки и кот» Т.Бабаджан (5, с.69) Занятие «Мой папа»
«Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (17,с.282)«Мой папа» Н.Мурычева (9, с.39)
«Молодой солдат» В.Карасева (9, с.22)«Все ребята любят мыться» Т.Попатенкот(9, с.21) «Марш медведя» Н.Мурычева (9, с.91)«Воротца» Э.Парлова (34, с.61)
«Летчики» В.Нечаева (34, с.44)
Занятие «Мы танцуем и поем»
«Камаринская» П.Чайковский (17, с.230)«Хлопаем-топаем» укр.н.м. (34, с.55)
«Веселый танец» Т.Шутенко (34, с.52)«Вышел Вова в хоровод» В Карасева (9, с.23)
«Андрей-воробей» р.н.п. (9, с.8)«Маму поздравляют малыши» Т.Попатенко (9, с.38) «Ой, весна идет!» А Филиппенко (9, с.63)«Сапожки» р.н.м. (34, с.50)
«Разбудим голосок» С Арефьева (9, с.14)«Зайка танец танцевал» Н.Мурычева (9, с.92)
Занятие «Пригласили мы гостей, чтобы стало веселей»
«Птичка поет» Н Мурычева (9, с.93)«Птички и птенчики» Е.Тиличиева (26,с.57)
«На чем играю?» Р.Рустамова (25, с.51)«Мишка пришел в гости» М.Раухвергер (26, с.36)
«Калинка» р.н.м. (6, с.14)«Маму поздравляют малыши» Т Попатенко (9, с.38)
«Громко-тихо заиграли» р.н.м. (8, с.5)«Вот какие мы большие» Е.Тиличиева (9, с.20) Занятие «К нам спешит весна»
«Весна» П.Чайковский (18, с.157)«Матрешки» р.н.м. (34, с.51)
«Воробей» В.Герчик (19, с.114)
«Кто как кричит» В. Иванников (9, с.76)«Ты куда трамвай?» А.Филиппенко (9, с.90)
«Играем медленно и быстро» р.н.м. (8, с.6)«Весна» Н.Вересокина (9, с.62)
«Скачет зайка маленький» В Агафонникова (9, с.78)«Воробьи и автомобили» Т.Ломова (33, с.94)
Занятие «Детский сад, детский сад любят все ребята»
«Весною» С.Майкапар (18, с.89)«Кто у нас хороший» А.Александров (33, с.84)

<p>«Молодой солдат» В.Карасевой (9, с.22)«Вот какие мы большие» Е Тиличеева (9, с.20)</p> <p>«Матрешки» р.н.м. (34, с.50)«Воробей» В Герчик (19, с.114)</p> <p>«Найди игрушку» Р. Рустамова (22, с.63)«Весело-грустно» Н.Мурычева (9, с.17) «Калинка» (6, с.14)</p> <p>«Солнышко и дождик» М.Раухвергер (22, с.80)</p> <p><u>Занятие «Весна пришла»</u></p> <p>«Подснежник» А Гречанинов (18, с.164)«Лошадка» Н.Бордюг (9, с.80)</p> <p>«Песня птички» Н.Бордюг (9, с.93)«Юрочка» бел.н.п. (9, с.24)</p> <p>«Быстрый конь» Н Мурычева (9, с.44) «Солнышко и дождик» М.Раухвергер (22, с.80)</p> <p>«Потанцуем вместе» Т.Ломова (22, с.67)</p> <p><u>Занятие «На бабушкином дворе»</u></p> <p>«Куры и петухи» К.Сен-Санс (17, с.486) «Лошадка» Н.Бордюг (9, с.80)</p> <p>«Цыплята» А Филиппенко (9, с.83)«Корова» С.Арефьева (9, с.15)</p> <p>«Кто как кричит» В Иванников (9, с.76)«Калинка» р.н.м. (6, с.14)</p> <p>«Зайки идут в гости» М.Красев (33, с.44)«Коза рогатая» р.н.м. (26, с.51) «Строим дом» Т.Шутенко (34, с.36)</p> <p><u>Занятие «Мы – дружные ребята»</u></p> <p>«На лужайке» А Гречанинов (7, с.13)«Детский сад» А Филиппенко (19, с.126)</p> <p>«Карусель» Н.Френкель (35, с.40)«Жуки» Л.Вишкарева (32, с.49)</p> <p>«Машина» Т.Попатенко (26, с.24)«Бибикалки» С.Арафьева (9, с.14)</p> <p><u>Занятие «Концерт для игрушек»</u></p> <p>«Клоуны» Д.Кабалевский (17, с.73)«Матрешки» р.н.м. (34, с.51)</p> <p>«Кукла Катя» Н.Борюдг(3,с.54)«Танец с куклами» Т.Шутенко 34, с.23)</p> <p>«Карусель» Н.Френкель (35, с.40)«Жуки» Л.Вишкарева (32, с.49) «Машина» Т.Попатенко (26, с.24)«Бибикалки» С.Арафьева (9, с.14) «Медведь и зайцы» Е.Тиличеева (33, с.94)«Вышел Вова в хоровод» В. «Сапожки» р.н.м. (34, с.50)</p>	
--	--

1.1.5. «Физическое развитие»

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОР ДО. Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.4.1, содержание работы – 22.4.2

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями, активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию,

равновесие, гибкость; формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей; сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения). В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

Ходьба: в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.). Упражнение в равновесии по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег: в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50-60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25– 50 см, длина 5–6 м.); в рассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола,

пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание: катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки: на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними. *Общеразвивающие упражнения.* Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение. *Строевые упражнения.* Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения:

построение в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей

кеглию», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Спортивные упражнения Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально- ритмические упражнения.

День здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт - 22

Учебно-методический комплекс по ОО «Физическое развитие» для групп № 6

Возрастная группа	Занятия				Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Воспитательная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	М.С. Анисимова; Т.В. Хабарова «Двигательная деятельность детей 3-5 лет». Двигательная деятельность (3 раза в неделю, 108 занятий в год)				Крылова Н.М. Дом радости. Книги с I по XVIII : научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014.	
	№ 1	Стр. 18-19	№ 24	Конспект		
	№ 2	Стр.18-19	№ 25	Стр. 25 - 26		
	№ 3	Конспект	№ 26	Стр. 25 -26		
	№ 4	Стр. 18 -19	№ 27	Конспект		
	№ 5	Стр. 18 - 19	№ 28	Стр.25-26		
	№ 6	Конспект	№ 29	Стр.25-26		
	№ 7	Стр. 20 - 21	№ 30	Конспект		
	№ 8	Стр. 20 – 21	№ 31	Стр. 26-27		
	№ 9	Конспект	№ 32	Стр.26-27		
	№10	Стр. 20 - 21	№ 33	Конспект		
	№ 11	Стр. 20 – 21	№ 34	Стр.26-27		
	№12	Конспект	№ 25	Стр. 26-27		
	№ 13	Стр. 21-22	№ 36	Конспект		
	№14	Стр.21-22	№ 37	Стр 28-29		
	№ 15	Конспект	№ 38	Стр. 28-29		
	№ 16	Стр. 21-22	№ 39	Конспект		
	№ 17	Стр.21-22	№ 40	Стр. 28 - 29		
	№ 18	Конспект	№ 41	Стр.28-29		
	№ 19	Стр.23-24	№ 42	Конспект		
	№ 20	Стр. 23-24	№ 43	Стр.30 - 31		
	№ 21	Конспект	№ 44	Стр.30-31		
	№ 22	Стр. 23-24	№ 45	Конспект		
	№ 23	Стр.23-24	№ 46	Стр.-30-31		
№ 47	Стр. 30 -31	№ 81	Конспект			

№ 48	Конспект	№ 82	Стр. 37 -39
№ 49	Стр.30-31	№ 83	Стр.37-39
№ 50	Стр.30-31	№ 84	Конспект
№ 51	Конспект	№ 85	Стр.39 - 42
№ 52	Стр. 31-33	№ 86	Стр.39 – 42
№ 53	Стр.31-33	№ 87	Конспект
№ 54	Конспект	№ 88	Стр.39-42
№ 55	Стр.31 - 33	№ 89	Стр.39-42
№ 56	Стр.31-33	№ 90	Конспект
№ 57	Конспект	№ 91	Стр.42-43
№ 58	Стр. 31-55	№ 92	Стр.42 – 43
№ 59	Стр. 31-33	№ 93	Конспект
№ 60	Конспект	№ 94	Стр.42 - 43
№ 61	Стр. 33-34	№ 95	Стр.42 - 43
№ 62	Стр. 33-34	№ 96	Конспект
№ 63	Конспект	№ 97	Стр.43 45
№ 64	Стр.33-34	№ 98	Стр.43 – 45
№ 65	Стр.33-34	№ 99	Конспект
№ 66	Конспект	№ 100	Стр.43 - 45
№ 67	Стр.35-36	№ 101	Стр. 43-45
№ 68	Стр.35-36	№ 102	Конспект
№ 69	Конспект	№ 103	Стр.45 - 47
№ 70	Стр.35-36	№ 104	Стр. 45 – 47
№ 71	Стр.35-36	№ 105	Конспект
№ 72	Конспект	№ 106	Стр.45 - 47
№ 73	Стр. 36-38	№ 107	Стр.45 - 47
№ 74	Стр.36-38	№ 108	Конспект
№ 75	Конспект		
№ 76	Стр.36-38		
№ 77	Стр.36-38		
№ 78	Конспект		
№ 79	Стр.37-39		
№ 80	Стр.37-39		

Система закаливающих мероприятий на холодный период учебного года

Наименование мероприятия	Возрастная группа	Периодичность проведения мероприятия
Элементы закаливания в повседневной жизни		
Умывание прохладной водой	дети с 3 до 7 лет	ежедневно
Прогулка	дети с 1,5 до 7 лет	ежедневно
Физические упражнения на воздухе	дети с 1,5 до 7 лет	ежедневно
Специальные мероприятия		
<i>Воздушные</i>		
Воздушные ванны во время гимнастики после сна	дети с 3 до 7 лет	ежедневно
<i>Водные</i>		
Полоскание полости рта водой комнатной температуры	с 4 до 7 лет	ежедневно
Расширенное умывание	с 4 до 7 лет	ежедневно после дневного сна

Технология закаливающих мероприятий в холодный период

1. Элементы закаливания в повседневной жизни

1) **Умывание прохладной водой** осуществляется четыре раза в день перед приемом пищи. Воспитатель регулирует температуру воды в кране (прохладнее, чем температура тела), дети моют с мылом руки, умывают лицо водой.

Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.

2) **Прогулка** осуществляется в соответствии с утвержденным режимом дня. В содержание прогулки включаются организованная и двигательная деятельность детей в соответствии с двигательным режимом. *Медицинских отводов от данного мероприятия нет.*

3) **Физические упражнения на воздухе** включаются в утреннюю гимнастику (*в соответствии с временем года*), прогулку и занятия по физической культуре на улице.

Медицинских отводов от данного вида процедур нет.

2. Специальные мероприятия (воздушные)

1) **Гимнастика после сна** проводится в соответствие с комплексом, включающем упражнения на дыхание, профилактику плоскостопия, нарушений в развитии осанки. Дети находятся без одежды и обуви. Температура воздуха в помещении не более 18 градусов Цельсия.

Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 7 дней

Двигательный режим на холодный период учебного года

№	Формы работы	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность				
		Группа раннего возраста (1,5 – 2 г.), 1-я младшая (2 – 3 г.)	2-я младшая (3 – 4 г.)	Средняя (4 – 5 л.)	Старшая (5 – 6 л.)	Подготовительная (6 – 7 л.)
1	Занятия по двигательной деятельности	2 раза в неделю по подгруппам, 10 мин	3 раза в неделю всей группой 15 мин.	3 раза в неделю со всеми детьми, 20 мин.	3 раза в неделю /2 – в физкультурном зале, 1 – на прогулке/ со всеми детьми, 25 мин.	3 раза в неделю /2 – в физкультурном зале, 1 – на прогулке/ со всеми детьми, 30 мин.
2	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:					
а)	Утренняя гимнастика	е ж е д н е в н о				
		5 мин.	6 мин.	7 мин.	9 мин.	10 мин.
б)	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	е ж е д н е в н о на дневной прогулке подгруппами с учетом уровня двигательной активности				
		10-16 мин.	12-15 мин.	15-20 мин.	20-22 мин.	22-25 мин.
		В дни проведения занятий по двигательной деятельности				
		6-8 мин.	6-10 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.	12-15 мин.

в)	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	4-5 мин.	5-10 мин.	8-12 мин.	10-13 мин.	13-15 мин.
г)	Двигательная разминка		Ежедневно, во время перерыва между занятиями /с преобладанием статических поз/			
			5 – 7 минут	5 – 7 минут	7 – 10 минут	7 – 10 минут
д)	Гимнастика после дневного сна с воздушными ваннами	Ежедневно после сна				
		3-5 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.	5-7 мин.	5-7 мин.
е)	Спортивные игры	Ежедневно на прогулке				
			5-10 мин.	5-10 мин.	10-15 мин.	15-18 мин.
ж)	Музыкальные игры	На занятиях по музыкальной деятельности 2 раза в неделю, между занятиями – периодически, на развлечениях				
		5 мин.	5 мин.	5 мин.	5-8 мин.	5-8 мин.
	Максимальная нагрузка	-	-	-	6.05 – 7.17	6.59-7.56
3	Активный отдых с участием родителей					
а)	Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
		20 мин.	20 мин.	30 мин.	40 мин.	
б)	Физкультурный праздник	1 раз в квартал				
			45 мин.	60 мин.	60 мин.	
4	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей двигательной активности детей				
5	Самостоятельные игры детей в помещении и прочие движения в течение дня	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от особенностей двигательной активности и интересов детей				

1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа предусматривает организацию различных видов детской деятельности: в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительноконструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). **Методы воспитания в соответствии с ФОП ДО:**

1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы, сюжетнодидактические игры, специально созданные проблемные ситуации, игры парами, дидактические и подвижные игры, квест-технология, пример взрослого и других детей, примеры из художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, совместная деятельность со взрослым и со сверстниками, требования, поручения, напоминания, ситуации выбора и др.);

2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример, рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально-значимые темы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, в семье, в городе, в стране) и др.);

3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы, ситуации успеха и др.).

Методы обучения в Учреждении в соответствии с ФОП ДО:

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные,
- аудиовизуальные; - естественные и искусственные; - реальные и виртуальные.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»			
Вторая младшая группа (3-4 года)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Тематический блок «Дошкольник входит в мир социальных отношений»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, организация фотовитрин (обогащение социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении)</p> <p><u>Словесные:</u> беседы с использованием различных видов наглядности, чтение художественной литературы (стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и пр.)</p> <p><u>Практические:</u> игровые упражнения, проблемные игровые ситуации, игры с заданиями, проблемно-игровые</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения</p> <p><u>Словесные:</u> ситуативный разговор</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами, строительные игры, дидактические игры с предметами, дидактическими игрушками, картинками (математического, природоведческого, речевого содержания)</p> <p><u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания, хороводные игры, имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками, игровые моменты в режиме дня, режиссерские игры по содержанию сказок и стихотворений, хороводные, подвижные игры</p>	<p><u>Практические:</u> все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; игровая деятельность, дидактические игры</p> <p><u>Игровые:</u> самостоятельная игровая деятельность</p>

	ситуации гуманистического содержания Коллекционирование <i>Игровые:</i> игровая деятельность, организованная взрослым, инсценировки с игрушками		
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.	Игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире	Игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.

Тематический блок «Развиваем ценностное отношение к труду»			
Методы	<i>Наглядные:</i> наблюдение, за х-б трудом взрослых в детском саду, рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых <i>Словесные:</i> беседа, чтение художественной литературы <i>Практические:</i> игровые проблемные ситуации, игры, организованные взрослым (дидактические игры, дидактические пособия для мелкой моторики) <i>Игровые:</i> игровые ситуации	<i>Наглядные:</i> наблюдение фрагментов конкретных видов труда взрослых по созданию предметов; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций <i>Словесные:</i> беседа <i>Практические:</i> игры-экспериментирование с разными материалами <i>Игровые:</i> игровые ситуации, сюжетно-ролевые игры	<i>Наглядные:</i> наблюдение фрагментов конкретных видов труда взрослых по созданию предметов; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций <i>Практические:</i> игры-экспериментирование с разными материалами <i>Игровые:</i> самостоятельная игровая деятельность
Средства	Пособия, предметные картинки, формирующие первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду	Схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для организации трудовой	Схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для организации трудовой деятельности детей

		деятельности детей	
Тематический блок «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><u>Словесные:</u> чтение потешек и стихотворений об опасных для здоровья и жизни ситуациях и правильном поведении в случае их возникновения</p> <p><u>Практические:</u> деятельность репродуктивного характера (показповтор за взрослым, пример сверстников), игры с дидактической развивающей куклой, проекты (рисунки, поделки по правилам безопасного поведения)</p> <p><u>Игровые:</u> игровые ситуации</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение (правила поведения на улице и в группе)</p> <p><u>Словесные:</u> беседы с привлечением наглядности</p> <p><u>Практические:</u> простейшие поисковые ситуации (правильные/неправильные поступки, опасные/неопасные ситуации), игры-путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения</p> <p><u>Игровые:</u> игровые ситуации</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение (правила поведения на улице и в группе)</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры</p> <p><u>Игровые:</u> игровые ситуации</p>
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Вторая младшая группа (3-4 года)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание; показ образца.</p> <p><u>Словесные:</u> беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала; чтение детской природоведческой художественной литературы</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование; дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом; образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью воспитанников; игры математического содержания; образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения; упражнения на обследование</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения</p> <p><u>Словесные:</u> ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор)</p> <p><u>Практические:</u> практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры; дидактические игры; игры-экспериментирование; игровые проблемные ситуации с игрушками и предметами с различными сенсорными качествами и свойствами; игры математического содержания; экологические проекты, экологические акции</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание, наблюдение</p> <p><u>Практические:</u> практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры; дидактические игры; игры-экспериментирование;</p>

	предметов; дидактические упражнения; упражнения с использованием схем <u>Игровые:</u> игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра		
Средства	Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом); Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях	Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом); Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды	Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом); Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; учебнонаглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Вторая младшая группа (3-4 года)

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций</p> <p><u>Словесные:</u> образовательные ситуации по составлению рассказов; чтение художественной литературы с последующим обсуждением</p> <p><u>Практические:</u> проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание предметов в процессе выполнения режимных моментов</p> <p><u>Словесные:</u> индивидуальное общение с ребенком на основе совместной деятельности с игрушками и предметами; беседы с детьми на темы личного опыта; игры за звукоподражание</p> <p><u>Практические:</u> речевые упражнения; игры на развитие речевого дыхания; упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата; игры с пальчиками по мотивам фольклорных произведений</p> <p><u>Игровые:</u> игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям; сюжетно-ролевые игры (стимулирование речевых высказываний)</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций; рассматривание предметов в процессе выполнения режимных моментов</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры</p> <p><u>Игровые:</u> игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям;</p>
Средства	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; нагляднодидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры,	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха и знакомство с книжной	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; нагляднодидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной

	<p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха и знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>культурой, детской литературой</p>	<p>литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха и знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>
--	--	---------------------------------------	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
Вторая младшая группа (3-4 года)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой, подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Тематический блок «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг; просмотр тематических мультимедийных презентаций; наблюдения; показ</p> <p><u>Словесные:</u> беседа, рассказ; чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; беседы; рассказывание сказок с музыкальным вступлением</p> <p><u>Практические:</u> упражнения и дидактические игры на освоение свойств</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения; рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг; показ</p> <p><u>Словесные:</u> беседа, рассказ</p> <p><u>Практические:</u> игры – экспериментирование; пальчиковые игры; упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка с предметами окружения</p> <p><u>Игровые:</u> игровые ситуации</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения; рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры; продуктивная художественная деятельность</p>

	изобразительных материалов, правил использования инструментов; образовательные игровые ситуации на развитие умений создавать простые изображения, сотворчества взрослого и ребенка; образовательные ситуации, включающие использование нетрадиционных техник и материалов; обследование предметов и игрушек <i>Игровые:</i> игровые ситуации		
Средства	Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников), материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек	Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников), материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек	Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников), материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек

Тематический блок «Художественная литература»			
Методы	<i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений <i>Словесные:</i> чтение (выразительное)	<i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений <i>Словесные:</i> чтение (выразительное)	<i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений <i>Игровые:</i> инсценирование

	<p>рассказывание) художественных произведений; беседа; рассказ</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации по составлению рассказов, элементарному рисованию сюжета; проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь</p> <p><u>Игровые:</u> инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол</p>	<p>рассказывание) художественных произведений; беседа; рассказ</p> <p><u>Практические:</u> постановки мини-спектаклей по знакомым народным сказкам для взрослых зрителей (воспитателей и родителей); литературные развлечения</p> <p><u>Игровые:</u> игры-драматизации (игры-имитации, двигательные импровизации); инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол</p>	<p>произведения с помощью игрушек и театральных кукол</p>
Средства	<p>Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений</p>	<p>Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений</p>	<p>Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений</p>
Тематический блок «Музыка»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание; показ</p> <p><u>Словесные:</u> рассказывание сказок с музыкальным вступлением, сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах; беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации, связанные с пением, танцем,</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание</p> <p><u>Словесные:</u> рассказывание сказок с музыкальным вступлением, сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах; беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p> <p><u>Практические:</u> игры на фонацию звуков и их мелодику; звуковые и двигательные образные импровизации; слушание музыкальных мелодий и песен; музыкально-дидактические игры;</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание</p> <p><u>Практические:</u> музыкальная, театрализованная, самостоятельная детская деятельность</p>

	музицированием на музыкальных инструментах; музыкально-дидактические игры; специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика, интонационнофонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др.; музыкальноритмические упражнения	пальчиковые игры <i>Игровые:</i> игры-драматизации; сюжетно-ролевые игры; хороводные игры	
Средства	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, элементы костюмов, кукольный театр биба-бо
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
Вторая младшая группа (3-4 года)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный

Методы	<p><u>Наглядные:</u> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля)</p> <p><u>Словесные:</u> объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция</p> <p><u>Практические:</u> подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации</p>	<p><u>Наглядные:</u> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля)</p> <p><u>Словесные:</u> объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция</p> <p><u>Практические:</u> подвижные игры; утренняя гимнастика; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений</p>	<p><u>Практические:</u> подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений</p>
	движений		
Средства	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебнонаглядные пособия способствующие становлению ценностей ЗОЖ; алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебнонаглядные пособия способствующие становлению ценностей ЗОЖ; алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур

1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДООУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Модель образовательной деятельности в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.

Режим дня	Содержание работы
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных
	<ul style="list-style-type: none"> областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ООД	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников (при необходимости).

Вечер	<p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).
-------	--

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебнометодических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественноэстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественноэстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательноисследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); □ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Значимые виды деятельности для детей дошкольного возраста

Виды деятельности	Содержание	Описание
Игровая деятельность	Творческие игры: сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, игры имитации, строительная; игры с правилами: дидактические, речевые, народные, подвижные и развивающие	Основной вид деятельности в программе и обеспечивает позитивную социализацию ребенка, опосредует приобщение воспитанника к культуре и социальным опыту, развитие самосознания растущей личности
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками	Необходимое условие социализации и саморазвития ребенка дошкольного возраста. При руководстве этим видом деятельности учитываются возрастные закономерности коммуникативного развития ребенка дошкольного возраста, основные формы детского общения, особенности изменений в мотивационной составляющей общения, принципы личностно-развивающего и содержательного общения.

<p>Познавательноисследовательская</p>	<p>Исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними</p>	<p>Данный вид деятельности представлен в Программе различными формами ее организации: <i>деятельность наблюдения, деятельность экспериментирования и моделирования, познавательная самостоятельность;</i> <i>деятельность восприятия, осознания систематизации информации из разных источников.</i> Познавательная деятельность содержательно и технологически интегрирован с другими видами детской деятельности и обеспечивает формирование ориентировочной основы поведения, общения; обогащение формируемой у детей картины мира; развитие любознательности и ценностного отношения к знанию.</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<p>Труд по самообслуживанию, хозяйственно-бытовой, ручной труд (в помещении и на улице)</p>	<p>Программа включает в себя задачи и содержание по овладению дошкольниками всеми видами детского труда. Трудовая деятельность выполняет функцию средства и условия социализации ребенка, социально-нравственного воспитания, формирования общей культуры деятельности и общения.</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p>	<p>Программой предусмотрено овладение воспитанниками всеми видами и формами конструктивной деятельности, ее интеграция с детской игрой, художественно-эстетической, познавательной и речевой деятельностью.</p>

Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие смысла сказок, стихов	Программой предусмотрено формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
Изобразительная и музыкальная	Рисование, лепка, аппликация; восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	Педагогическое сопровождение воспитанников в изобразительной и музыкальной деятельности выстраивается сообразно принципу творческой активности ребенка, взаимосвязи процессов ознакомления воспитанников с изобразительным искусством, развития эстетических чувств и потребностей, формирования опыта самостоятельной эстетической деятельности, а так же на основе учета закономерностей развития эстетического восприятия детей дошкольного возраста.
Двигательная	овладение основными движениями	Двигательная деятельность рассматривается в программе в качестве необходимого условия и средства физического развития, оздоровления воспитанников.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; □ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении

уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

1. Дети 3-4 лет – ФОП ДО, пункт 25.5
2. Дети 4-5 лет – ФОП ДО, пункт 25.6
3. Дети 5-7 лет – ФОП ДО, пункт 25.7

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Взаимодействие взрослых с детьми, способы и направления поддержки детской инициативы в реализации Программы

В Программе реализуется современная модель развития взаимоотношений педагога с детьми в образовательном пространстве: от содействия к сотворчеству.

Содействие – это форма взаимоотношений, согласованное взаимодействие двух или более людей с окружающим миром (начиная с одного предмета), объединение индивидуальных энергий, компетенций, способностей, опыта для решения конкретной задачи, с определенной целью.

Содействие в образовательной среде – форма детско-взрослых взаимоотношений, содержанием которых является открытие окружающего мира через познание различных объектов (материалов, предметов, явлений), «открытие» их внешних свойств и освоение действий (функций), обусловленных данными свойствами.

Суть взаимодействия в образовательном процессе – совместные «открытия» окружающего мира и самих себя. Педагог создает условия и выступает проводником ребенка в мир природы и человеческой культуры. Но на этом его миссия не завершается. Он также «открывает» мир, но уже не своими глазами, а глазами ребенка. Кроме того, педагог «открывает» ребенка как новую личность. Важно увидеть личность во всех ее гранях в самом начале развития и бережно поддержать, создать условия для проявления и полноценного разворачивания всех природных «сил», способностей, дарований.

Сотворчество – универсальная форма совместной деятельности людей, целью которой выступает создание новой реальности, в ней выражается отношение к окружающему миру, преломленное через отношение к себе и друг другу. Целью сотворчества является совместное создание продукта в любом виде деятельности (продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской и др.) и в разных формах презентации этого продукта (коллаж, панно, театральная постановка, художественная выставка и др.). В сотворчестве самореализация каждого человека как уникальной личности осуществляется в общем продукте.

Цель взаимодействия обуславливает форму взаимоотношений. Если целью выступает открытие детьми общечеловеческой культуры (на уровне ее освоения и присвоения), то реальной формой общения будет содействие. Если образовательная цель предполагает выход на уровень культуротворчества (опыт трансляции и развития культуры), что невозможно без опыта «открытия» (познания) самого себя через «открытие» (познание) другого человека, то оптимальной формой общения является сотворчество. Вектором перерастания одной формы в другую выступает амплификация (расширение) культурного опыта.

Модель развития взаимоотношений детей и взрослых в образовательной среде (от содействия к сотворчеству) представлена в Образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет /под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 160 с. (стр. 125 – 128).

1.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В основе взаимодействия педагогического коллектива ДООУ и семьи лежит сотрудничество.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

Содержание сотрудничества с семьей очень подробно прописано автором Программы «Детский сад - Дом радости» в Технологии в каждой возрастной группе. «Детский сад - Дом радости» организует взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, включает их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Цели сотрудничества:

- обогащение психолого-педагогической культуры родителя и формирование его компетентности в вопросах образования и развития ребенка дошкольного возраста;

- развитие потребности в участии в образовательном процессе ДОО, рефлексии и обмене педагогическим опытом;
- воспитание ответственности за развитие и воспитание ребенка;
- формирование толерантного, ценностного отношения к ребенку как субъекту саморазвития, его индивидуальности;
- воспитание уважительного отношения к воспитателям и сотрудникам ДОО, воспитанникам группы и их родителям.

Направления сотрудничества	Содержание сотрудничества
Знакомство с семьей	Знание особенностей семьи в воспитании детей, воспитательных возможностей позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.
Психолого-педагогическое просвещение родителей	Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.
Родительские собрания	Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.
Организация уголка для родителей.	В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.
Совместная деятельность.	В Программе семья представляется «паровозом», который везет своего ребенка по жизни, а детский сад, школа - лишь «вагончики» или промежуточные станции, поэтому родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.
Занятия с участием родителей.	Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
--------------------------------	---

<p style="text-align: center;">Социальнокоммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в традиционных праздниках детского сада (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 8. Создание семейного портфолио в группах.. 9. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах. 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Нижний Новгород», «Как мы отдыхаем» и др. 10. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с

	<p>профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 12. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 13. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 14. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 15. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 16. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
<p>Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: 2. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей 8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию

	<p>альбомов 9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>10. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательнохудожественная литература, энциклопедии).</p>
<p style="text-align: center;">Художественно - эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка 5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 6. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 9. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 11. Организация совместных посиделок. 12. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 8. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями

Физическое развитие

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медикопедагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
 - Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
12. Проведение Дня открытых дверей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

1.7. Рабочая программа воспитания

1.7.1. Пояснительная записка (ФОП ДО пункт 29.1.)

1. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
2. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде
3. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России
4. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
5. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
6. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
7. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

8. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
 9. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
 10. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
 11. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
 12. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
 13. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
 14. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
 15. Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
- Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

1.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

1.7.2.1. Цели и задачи воспитания (ФОП ДО пункт 29.2.1.)

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. **Общие задачи воспитания в ДОО:**

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи по направлениям воспитания

1. Патриотическое направление воспитания – ФРПВ, п. 29.2.2.1.
2. Духовно-нравственное направление воспитания – ФРПВ, п.29.2.2.2.
3. Социальное направление воспитания – ФРПВ, п. 29.2.2.3.
4. Познавательное направление воспитания – ФРПВ, п. 29.2.2.4.
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания - ФРПВ, п. 29.2.2.5.
6. Трудовое направление воспитания - ФРПВ, п. 29.2.2.6.
7. Эстетическое направление воспитания - ФРПВ, п.29.2.2.7.

1.7.2.2. Целевые ориентиры воспитания.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы - ФРПВ, пункт 29.2.3.2.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовнонравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их
		деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

1.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

1.7.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной

деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики: цель и смысл деятельности ДОО, её миссия создание условий для позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста, создание условий для благоприятной и эффективной жизнедеятельности, взаимодействия, развития и саморазвития всех субъектов образовательного процесса: дети, педагоги, родители; **принципы** жизни и воспитания в ДОО:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,
- принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно -этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж (символ МАДОУ «Парус», преобладающий цвет в детском саду - голубой, коридор и холл МАДОУ оформлены в морской тематике, группы оформлены в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями детей, оформление сайта соответствует символу МАДОУ)

- **отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО** (полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, творчество и успех, доверие и поддержка, индивидуализация, самоактуализация всех участников воспитательного процесса, поддержка детской активности и инициативы, вариативность в организации процессов воспитания);

- **ключевые правила ДОО** (они соответствуют принципам и подходам, сформулированным в ОП ДО и РПВ)

- **традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО** (проведение праздников, совместных мероприятий, развлечений, досугов, соревнований, флеш-моувов, акций, мастер – классы, конкурсы семейного творчества, концерт «Минута славы» и т.п.);

- **особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО** (на территории и в группах МАДОУ имеются: центры активности, экологическая тропа, мини-музеи, метеостанция, изостудия, оборудован кабинет инженерного творчества);

- **социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности).** МАДОУ «Детский сад №394» - это отдельно стоящее здание, расположенное на обустроенном земельном участке. Территория детского сада ограждена по периметру забором. На территории имеется 11 игровых прогулочных площадок с теньевыми навесами, оснащенных современным игровым оборудованием. Участки и территория имеют цветники, листовые насаждения. Вблизи детского сада расположен жилой массив. На ближайшей территории находятся: детский клуб «Космос» (МБОУ ДОД «Агнес»), учреждения образования МБОУ средняя школа № 27.

1.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям

российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

В описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:

- **условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе** (формирование ценностной картины мира по всем образовательным областям в совместной деятельности воспитателя с детьми, формирование системы представлений об окружающем по всем образовательным областям, развитие познавательных процессов и познавательных действий, включение ребенка во все виды детской деятельности, общение и коммуникация взрослого с детьми и детей со сверстниками, воспитательная среда, оснащение РППС и др.)
- **условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества** (РППС, культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); использование всех видов детской деятельности, вариативных форм, методов и технологий обучения и воспитания и др.);
- **условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество** (РППС, свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей)).

Одним из главных инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) ДОО. Она аналогична РППС образовательной программы ДОО.

1.7.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое

всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

1. педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
2. улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
3. педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
4. педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
5. тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
6. уважительное отношение к личности воспитанника;

7. умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
8. умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
9. уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; 10. умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
11. умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
12. умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; 13. знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; 14. соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях (ФРПВ, пункт 29.3.4.)

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [ФГОС ДО](#):

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социальнокоммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их

этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественноэстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей

"Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

1.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1.7.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы

Направления воспитания	Виды и формы сотрудничества	Ответственные
Патриотическое воспитание	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>

Духовно-нравственное воспитание	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>
Социальное воспитание	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>

<p style="text-align: center;">Познавательное воспитание</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.) Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания) Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты) Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.) Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>
<p style="text-align: center;">Физическое воспитание</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.) Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания) Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты) Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.) Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>

<p>Трудовое воспитание</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.) Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания) Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты) Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.) Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>
----------------------------	--	--

<p>Эстетическое воспитание</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>
---------------------------------------	--	--

1.7.3.5.2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Годовой цикл воспитательных событий в Учреждении по возрастным группам

Вторая младшая группа с 3 до 4 лет		
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Тематические мероприятия: 1 сентября - День знаний, 27 сентября - День дошкольного работника. Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: беседа «Моя любимая игрушка в детском саду», «Вот мой друг», «Моя любимая книжка – малышка» Общие дела: подклеивание книг Свободная игра	Сентябрь Ценность-доминанта «Познание»: знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любопытность

Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Тематическое мероприятие: 6 октября – День отца в России Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы: «Какой мой папа», «Кем работает мой папа» Режимные моменты «Встречи с папами». Свободная деятельность детей: изготовление открыток для папы Свободная игра	Октябрь Ценность-доминанта «Труд»: уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и заботливое отношение к старшим
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Проект «Сундучок семейных игр» Тематическое мероприятие в конце ноября – День матери в России Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – обсуждение пословиц о семье, единстве, взаимопомощи, знакомство с работой народных мастеров, прогулка – игры с детьми из «Сундучка семейных игр» Режимные моменты: уход за игрушками группы Свободная деятельность детей Свободная игра	Ноябрь Ценность-доминанта «Семья»: защита, народ, единство, забота, взаимопомощь, род, материнство, детство, дети
Патриотическое Духовно-нравственное	Проект: фотоколлаж «Красота вокруг нас» Праздник «Новый год»	Декабрь Ценность-доминанта «Красота»:

<p>Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Общие дела: рассмотреть иллюстрации с красивыми природными явлениями, украшение группы к Новому году</p> <p>Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое красота», «Что может быть красивым»</p> <p>Режимные моменты: чтение перед сном произведений о зиме, Новом годе</p> <p>Свободная игра</p> <p>Свободная деятельность детей: лепка, рисование украшений для группы и елки</p>	<p>человек, культура, традиции, красота</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Фестиваль «Зимние забавы»</p> <p>Общие дела: строительство ледяных горок и других объектов из снега для организации двигательной деятельности на прогулке</p> <p>Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: беседы о ЗОЖ и безопасности в зимний период, прогулка – подвижные и спортивные зимние игры и упражнения</p> <p>Режимные моменты</p> <p>Свободная игра</p> <p>Свободная деятельность детей</p>	<p>Январь</p> <p>Ценность-доминанта «Здоровье»: здоровье, движение, жизнь, безопасность</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Проект «Удивительные свойства воды»</p> <p>Ритмы жизни: утренний и вечерний круг беседа «Волшебные превращения воды»</p> <p>Режимные моменты: использование пословиц и поговорок об уме</p> <p>Свободная игра</p> <p>Свободная деятельность детей</p>	<p>Февраль</p> <p>Ценность – доминанта «Познание»: знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд</p>

<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Проект: театральная постановка Праздник 8 марта-Международный женский день Общие дела: подготовка к празднику, изготовление подарков, работа над театральной постановкой Ритмы жизни: утренний и вечерний круг беседы «Моя бабушка», «Какая моя мама» Режимные моменты: встречи с мамами, бабушками , наблюдение за тем как они мастерят или занимаются рукоделием Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Март Ценность-доминанта «Человек»: забота, доброта, внимание, уважение</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Природоохранные акции Тематические мероприятия: 1 апреля – Международный день птиц, 22 апреля – международный день Земли и др Общие дела: участие в природоведческих акциях Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: «Чем полезны птицы» Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Апрель Ценность – доминанта «Природа» - красота, защита, забота, ответственность</p>

<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое и Физическое оздоровительное</p>	<p>Тематические мероприятия: 18 мая – день музеев, 27 мая – день библиотек Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы «Для чего нужны библиотеки», «Я ходил в музей», прогулка - благоустройство территории детского сада. Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Май Ценность-доминанта «Родина» - память, забота, ответственность, защита</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное и</p>	<p>Стихотворный марафон о России Праздник 1 июня – День защиты детей Общие дела: выставка рисунков о малой родине Ритмы жизни: утренний и вечерний круг беседа «Что такое Родина» Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Июнь Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота, дружелюбие, взаимопомощь, сплоченность</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Тематическое мероприятие: 8 июля – день семьи, любви и верности Общие дела: творческая мастерская «Ромашка на счастье» Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Моя семья», «Кто самый главный в нашей семье», прогулка – Семейные эстафеты Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>единство, забота, взаимопомощь, защита, род, материнство, детство, дети</p>

Патриотическое Духовно- нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Проект «Мультфильм про нас» (27 августа – День российского кино) Ритмы жизни (утренний и вечерний круг Мой любимый герой сказки) Режимные моменты: Свободная игра Свободная деятельность детей	Август Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота
Направление воспитания	Проектирование событий	месяц

1.7.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении: ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

1.7.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Компоненты РППС в Учреждении:

Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и Учреждения	Эмблема Учреждения, герб Сормовского района, герб и флаг Нижнего Новгорода, герб и флаг Российской Федерации. Стенды в коридорах и холлах Учреждения, посвященные знакомству с историей и достопримечательностями города Тематические макеты, детские рисунки и поделки, патриотические уголки в группах
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждения	Фотографии, иллюстрации, тематические альбомы, мультимедийные презентации, дидактические игры о Сормовском районе, городе Нижнем Новгороде, Нижегородской области, карта города и области, патриотические уголки в группах, художественная литература с произведениями нижегородских поэтов и писателей, тематические раскраски
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	Метеостанция, цветники на территории Учреждения, комнатные растения в здании и группах, иллюстрации, наглядные пособия, дидактические игры о неживой и живой природе, растительном и животном мире, схемы, модели, лэпбуки, оборудование для организации труда в природе и ухода за комнатными растениями, муляжи, коллекции семян, гербарии. Автогородок на территории Учреждения, стенды в коридорах и холлах, дидактические пособия, игры, наглядный материал по ОБЖ, ПДДТТ, макеты дорог.

<p>Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности</p>	<p>Кабинет педагога- психолога, кабинеты дополнительного образования, на территории ДОО (в летний период)-Игротека</p> <p>Фотографии, фотоальбомы, фотоколлажи, тематические выставки, отражающие жизнь детей в группе и детском саду.</p> <p>Оборудование, материал для совместной продуктивной, трудовой, коммуникативной деятельности.</p> <p>Игры, игрушки, предметы-заместители, маркеры игрового пространства для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами и других видов игр.</p>
<p>Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей</p>	<p>Фотографии, фотоальбомы, фотоколлажи, тематические выставки, отражающие жизнь детей в семье.</p> <p>Дидактические игры, наглядные пособия, иллюстрации, тематические презентации, мультипликационные фильмы, репродукции картин.</p> <p>Игры, игрушки, предметы-заместители, маркеры игрового пространства для сюжетно – отобразительных, сюжетно-ролевых, режиссерских игр.</p>
<p>Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира</p>	<p>Художественная литература, энциклопедии.</p> <p>Иллюстрации, наглядные и дидактические пособия, дидактические игры о неживой и живой природе, растительном и животном мире, рукотворном мире, техническом прогрессе, науке, схемы, модели, лэпбуки, коллекции.</p> <p>Оборудование, схемы, зарисовки, дневники наблюдений, картотеки для проведения экспериментальной деятельности, объекты неживой природы, посадочный материал для проведения наблюдений за неживой и живой природой.</p> <p>Календарь погоды, разные виды календарей.</p>

<p>Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства</p>	<p>Оборудование для организации труда в природе и ухода за комнатными растениями, хозяйственно-бытового труда, ручного труда, ухода за своими вещами.</p> <p>Дидактические игры, наглядные пособия, иллюстрации, художественная литература по формированию представлений о многообразии профессий, о структуре трудового процесса, об орудиях труда, бытовых приборах и оборудовании облегчающем труд, о ремеслах людей в древности.</p> <p>Изделия ремесел и народных промыслов, предметы домашнего обихода, недорогие произведения искусства.</p> <p>Игры, игрушки, предметы-заместители, маркеры игрового пространства для сюжетно – отобразительный, сюжетно-ролевых, режиссерских игр.</p>
<p>Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта</p>	<p>Спортивная площадка на территории Учреждения, физкультурный зал, бассейн, наличие физкультурного оборудования в группах.</p> <p>Дидактические игры, наглядные пособия, иллюстрации, художественная литература по формированию представлений о ЗОЖ, о различных видах спорта, о спортсменах города, страны.</p> <p>Физкультурное оборудование необходимое для организации физкультурно – оздоровительной работы, спортивное оборудование и инвентарь для организации подвижных и спортивных игр и упражнений.</p>
<p>Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа</p>	<p>Музыкальный зал Учреждения.</p> <p>Фотографии, иллюстрации, тематические альбомы, мультимедийные презентации, дидактические игры о России, портрет президента страны, карта страны, патриотические уголки в группах, художественная литература: сказки, былины, предания, энциклопедии, портреты поэтов, писателей, художников, композиторов и других знаменитых людей, прославивших страну; репродукции картин русских и советских художников; игры, иллюстрации о государственных и народных праздниках, играх, костюмах, богатырях, тематические раскраски, макеты, лэпбуки, предметы старины, изделия декоративного и народно-прикладного искусства.</p>

Вся среда Учреждения гармоничная и эстетически привлекательная

1.7.3.7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное); участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Учреждения	Совместно решаемые задачи	Проведенные мероприятия
ГБУЗ НО «БГБ № 17 Сормовского района	Мониторинг состояния здоровья. Профилактика заболеваний, стратегия и тактика оздоровления.	Осмотр врачом-педиатром, назначения, сопровождение в период после болезни, консультации для педагогов и родителей, обсуждение особенностей реализации индивидуальной программы реабилитации ребенка инвалида
Детский клуб «Космос» (МБОУ ДОД «Агнес»)	Осуществление дополнительного образования воспитанников, творческое самовыражение участников образовательных отношений	Участие в культурно-массовых мероприятиях, конкурсах, праздниках, информирование родителей о деятельности учреждения дополнительного образования
Детская библиотека им. А.П.Бринского	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы	Создание в Учреждении детской библиотеки с выставкой по теме месяца. Посещение библиотеки совместно с родителями. Оформление «маршрутов» домашнего чтения.
Учреждения образования (МБОУ средняя школа № 27, МАОУ «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 85»)	Обеспечение преемственности в обучении и воспитании обучающихся на уровнях дошкольного и начального общего образования. Обеспечение преемственности в развитии технического творчества и формировании научно-технической профессиональной ориентации у детей дошкольного и начального	Экскурсии в школу на 1 сентября (в класс, в библиотеку, спортивный зал) Знакомство с учителем. Совместные досуговые мероприятия и трудовые дела. Встречи с выпускниками. Собрание для родителей воспитанников старшего дошкольного возраста с приглашением представителей школ.

	школьного возраста.	
--	---------------------	--

МАОУ «Лицей № 82» (в рамках работы городского ресурсного центра)	Реализация сетевого проекта об организационно-методическом сопровождении групп с углубленным развитием основ инженерного мышления в рамках образовательно-производственного кластера	Посещение занятий технического творчества, мастер-классы и др. Участие в конкурсах, фестивалях и др.
Нижегородские театры, филармония. Музыкальная школа.	Развитие познавательных интересов, этических представлений, музыкальноэстетическое воспитание.	On-lain просмотр спектаклей, концертов, совместные тематические встречи, развитие представлений о театральных жанрах, ознакомление с техникой вождения кукол (перчаточные, марионетки) и др.
УМВД России по г. Нижнему Новгороду (полк ГИБДД)	Воспитание ответственного участника дорожного движения	Встречи воспитанников среднего и старшего дошкольного возраста с сотрудниками ГИБДД. Развлечение по правилам дорожного движения «Красный, желтый, зеленый»
Организации управления образованием	Изучение и разработка нормативно-правовых документов, ведение сайта Учреждения, повышение качества образовательного процесса, грамотное ведение делопроизводства, организация финансовой и хозяйственной деятельности в соответствии с установленными требованиями, работа с системой «СГО», «Еуслуги».	Совещания, семинары, консультации с руководством и специалистами управления образования администрации Сормовского района, департамента образования администрации города Нижнего Новгорода.

<p>Научные организации (Нижегородский государственный педагогический университет, Нижегородский институт развития образования, АНО ДПО «Детский сад – Дом радости»)</p>	<p>Повышение образовательного ценза и уровня квалификации педагогических кадров. Разработка, обобщение и диссеминация инновационного педагогического опыта.</p>	<p>Организация педагогической практики работников – студентов высших учебных заведений (НГПУ, НИРО). Инновационная площадка: - «Технология содействия амплификации развития и саморазвития успешного дошкольника как лидера» под руководством кандидата педагогических наук, доцента, президента АНО ДПО «Дом радости», федерального эксперта ВОО «Воспитатели России» Н.М.Крыловой Деятельность стажерских площадок: - «Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности педагогов в условиях</p>
---	---	--

		<p>дошкольного образования»; - под руководством доцента кафедры теории и методики дошкольного образования НИРО В.Э,Семеновой «Научнометодическое сопровождение взаимодействия участников образовательных отношений»; - под руководством доцента кафедры управления дошкольным образованием НИРО Н.М. Подоплеловой по проблеме актуализации ресурсов русского фольклора в различных видах музыкальной деятельности в ДОО».</p>
--	--	---

1.7.4. Организационный раздел

1.7.4.1. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

1.7.4.2. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не

только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	□	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1)

По образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	Занятия по познавательно-исследовательской и коммуникативной деятельности Программа «Моя малая Родина»	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1)
	1. «Мы живём в городе Нижний Новгород» 2. «Мишутка в городе» 3. «Семья» 4. «Мы матрешки – веселые игрушки»	

По образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	□	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1)

По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	□	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005

2. 2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Вторая младшая группа (3-4 года)		
Формы реализации	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный

<p>Методы</p>	<p><u>Наглядные</u> Демонстрация наглядных пособий Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, фотографий Исследование предметов и явлений живой и неживой природы Наблюдения Рассматривание макетов разных видов домов</p>	<p><u>Наглядные</u> Дидактические игры Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций <u>Практические</u> Самообслуживание Элементы хозяйственно-бытового труда <u>Игровые:</u></p>
	<p><u>Словесные</u> Коммуникативные игры Ситуативный разговор Чтение художественной литературы Рассказы о профессиях Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Игры-имитации Режиссерские игры</p>
	<p><u>Практические</u> Инсценировки с игрушками Игровые развивающие ситуации Индивидуальные кратковременные поручения, включающие в себя два действия Дидактические игры</p>	

Средства	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i> флаг страны, игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире, населенном пункте; предметные картинки с изображением взрослых и детей, действиями взрослых; семейные фотографии детей; модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, макеты зданий ближайшего окружения, изделия народных промыслов</p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i> записи сказок и художественных, музыкальных произведений наглядно- дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование представления о себе, семье, поддержании родственных связей, семейных традициях, знаний о детском саде, микрорайоне</p> <p><i>Естественные и искусственные:</i> окружающая обстановка</p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i> семейные фотографии детей, объекты окружающего и природного мира, которые можно рассмотреть, фотоальбомы, репродукции картин, скульптуры малых форм, телефоны, книжки раскраски и штриховки</p>
----------	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см.пункт Программы 2.3)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см.пункт Программы 2.4)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см.пункт Программы 2.5)

2.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см.пункт Программы 2.6)

2.7. Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей (см.пункт Программы 2.6)

III. Организационный раздел

1. Обязательная часть программы

1.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В Учреждении созданы необходимые материально-технические условия для осуществления образовательного процесса и успешного достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

Все оборудование соответствует санитарно-эпидемиологическим нормативам и правилам пожарной безопасности.

Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Имеющиеся средства обучения и воспитания подбираются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

В Учреждении имеются следующие помещения и территории:

- групповые комнаты со спальными, раздевальными комнатами

Обеспечение безопасности пребывания детей в Учреждении организовано с учетом следующих средств:

- круглосуточная пультовая вооружённая охрана через кнопку тревожной сигнализации;
- автоматическая пожарная сигнализация;
 - запасные противопожарные выходы;
 - наличие домофона;
 - ограждение территории;
 - 3 ночных (в выходные и праздничные дни – круглосуточно) сторожа; □ ночное освещение территории ДОУ; □ автоматическая система СКУД.

1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами

1.	Крылова Н.М. Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Н.М. Крылова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – С.3-105, 283-350.	3
2.	Крылова Н.М. Детский сад – Дом радости. Методический комментарий к примерной основной образовательной программе дошкольного образования / Н.М. Крылова. – 2 изд. испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – С.3-9, 13-14, 15-17, 18-20, 21-23, 27-28, 32-35, 37-41, 46-48, 52-53, 60-63, 68-71, 79-81, 84-86, 88-89, 9297-108.	3
3.	Крылова Н.М., Тимошенко Л.В. Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «Детский сад – Дом радости» / Н.М. Крылова, Л.В. Тимошенко. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – С. 3-36, 39, 43, 45-47, 49, 53-55, 59-65, 67-71.	3
4.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – рабочая программа – перспективное планирование на учебный год ежедневной работы с детьми четвертого года жизни (сентябрь – май): Приложение к Технологии «Дом радости» для младшей группы / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – Пермь, 2015. – 216 с.	1
5.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научнометодическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманит.-пед. унт. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. – 232 с. + Прил. (8 с.).	1
6.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга II: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя подгруппы (510) детей или одного ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 1-е изд., – Пермь, 2010. – 199 с. + Прил. (5 с.).	1
7.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Октябрь. Книга III: научнометодическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманит.-пед. унт. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2015. – 227 с. + Прил. (5 с.).	1
8.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Октябрь. Книга IV: научнометодическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманит.-пед. унт. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2015. – 234 с. + Прил. (5 с.).	1

9.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Ноябрь. Книга V: научнометодическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2015. – 198 с. + Прил. (9 с.).	1
10.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Ноябрь. Книга VI: научнометодическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2015. – 253 с. + Прил. (7 с.).	1
11.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Декабрь. Книга VII: научнометодическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – Пермь, 2013. – 182 с. + Прил. (12 с.).	1
12.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Декабрь. Книга VIII: научнометодическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – Пермь, 2013. – 162 с. + Прил. (2 с.).	1
13.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Январь. Книга IX: научнометодическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – Пермь, 2013. – 194 с. + Прил. (7 с.).	1
14.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Январь. Книга X: научнометодическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – Пермь, 2014. – 199 с. + Прил. (2 с.).	1
15.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Февраль. Книга XI: научнометодическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – Пермь, 2014. – 209 с. + Прил. (3 с.).	1

16.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Февраль. Книга XII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – Пермь, 2014. – 209 с. + Прил. (8 с.).	1
17.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Март. Книга XIII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – Пермь, 2011. – 188 с. + Прил. (5 с.).	1
18.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Март. Книга XIV: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – Пермь, 2011. – 190 с. + Прил. (5 с.).	1
19.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Апрель. Книга XV: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – Пермь, 2011. – 181 с.	1
20.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Младшая группа. Апрель. Книга XVI: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – 1-е изд., – Пермь, 2011. – 162 с. + Прил. (4 с.).	1
21.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Май. Книга XVII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – Пермь, 2011. – 184 с. + Прил. (8 с.).	1
22.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Май. Книга XVIII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. унт. – Пермь, 2011. – 200 с. + Прил. (8 с.).	1

Обеспеченность средствами обучения и воспитания.

Предметная пространственная среда в Программе имеет цель содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса (Детский сад – Дом радости).

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Н.М.

Крылова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 352 с., стр. 328 – 342).

Основные функции предметно-пространственной развивающей среды

Развивающая функция	Обучающая функция	Социализирующая функция	Здоровьесберегающая функция.
насыщение среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в том числе игровой), стимулирующими разные виды активности	включение в среду содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность	наполнение и организация среды, в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды,	Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой
воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественноэстетическую	применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности	творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самостоятельности,	деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

		содержательному общению, сотрудничеству;	
--	--	--	--

№ п/п	Наименование	Группа раннего возраста (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
I. Социально-коммуникативное развитие						
1.	Автомобили (крупного размера)	2	2	2	7	4
2.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	-	8	11	15	20
3.	Автомобили (среднего размера)	5	2	18	8	5
4.	Альбомы по живописи и графике	2	1	1	В ассортименте	В ассортименте
5.						
6.						
7.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	-	1	3	-	-
8.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	-	-	-	1	3
9.	Коляска прогулочная (среднего размера)	1	3	3	2	4
10.	Коляска-люлька для кукол	1	-	-	2	1
11.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	-	-	-	1	1
12.	Куклы (крупного размера)	4	3	5	8	12
13.	Куклы (среднего размера)	4	5	7	5	20
14.	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	-	6	9	3	6
15.	Кукольная кровать	1	-	-	-	1
16.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	-	-	-	-	1
17.	Лодки, катера		-	1	1	5
18.	Матрешка пятикукольная	1	2	10	2	1

19.	Матрешки трехкукольная	2	-	-	-	25
20.	Модуль-основа для игры «Кухня»	1	-	-	1	1
21.	Модуль-основа для игры «Магазин»	1	-	-	1	1
22.	Модуль-основа для игры «Мастерская»	1	-	1	1	1
23.	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	-	1	-	-	1

24.	Мягкая игрушка (крупная напольная)	-	1	1	1	1
25.	Набор «Железная дорога»	-	-	-	-	2
26.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	-	-	-	1	1
27.	Набор «Мастерская»	-	-	-	1	1
28.	Набор «Гараж»	-	-	1	-	-
29.	Набор «Салон красоты»	-	-	1	1	1
30.	Набор «Кухня»	-	-	1	-	
31.	Набор знаков дорожного движения	-	-	-	1	2
32.	Набор игрушек для игры с песком	1	5	-	1	2
33.	Набор для труда (лейка, грабли и др.)	1	1	1	1	1
34.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	-	1	2	-	-
35.	Набор кубиков среднего размера	-	6	8	-	-
36.	Набор кукольной одежды – комплект	1	-	2	-	-
37.	Набор кукольных постельных принадлежностей	1	25	27	20	20
38.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1	1	7	1	1
39.	Набор мебели для кукол	1	-	-	-	1
40.	Набор медицинских принадлежностей	1	1	1	-	1
41.	Набор мелких игрушек для обыгрывания (люди, транспорт, животные птицы и др.)	-	1	5	2	2
42.	Набор муляжей овощей и фруктов	1	2	2	1	4
43.	Набор парикмахера	-	-	-	-	1
44.	Набор продуктов для магазина	1	2	1	2	4

45.	Набор самолетов (мелкого размера)	-	-	-	1	-
46.	Набор самолетов (среднего размера)	-	-	2	-	2
47.	Набор столовой посуды для игры с куклой	1	-	-	1	2
48.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	-	1	1	2	2
49.	Набор фигурок домашние животные с реалистичными изображением и пропорциями	1	2	1	2	2
50.	Набор чайной посуды	1	1	-	-	6
51.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	-	1	1	1	2
52.	Приборы домашнего обихода – комплект	1	-	-	1	-
53.	Руль игровой	1	-	-	1	3

II. Познавательное развитие

54.	Большой детский атлас	-	-	-	1	1
55.	Весы детские	-	-	1	2	2
56.	Ветряная мельница (модель)	2	1	1	1	1
57.	Головоломки-лабиринты	-	-	-	2	6
58.	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	-	-	-	4	2
59.	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	-	-	-	1	-
60.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	-	-	-	1	2
61.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	1	-	-	1	-

62.	Деревянная основа с на размещенными неподвижными направляющими скользящими элементами	с ней изогнутыми со по ним	1	-	-	1	-
63.	Детский набор инструментов	музыкальных	1	-	-	1	2
64.	Дидактическая доска с панелями – комплект		1	-	-	-	-
65.	Домино		-	-	3	-	3
66.	Домино логическое		-	-	-	1	1
67.	Домино логическое с разной тематикой		-	1	-	-	-
68.	Доска с прорезями для		1	-	2	2	-

	перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели						
69.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект		3	-	1	5	-
70.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт		-	-	-	-	1
71.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины		-	-	-	-	1
72.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов		1	-	-	1	-
73.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действий		2	-	-	-	1
74.	Игры-головоломки объемные		-	-	-	2	2
75.	Изделия народных промыслов – комплект		-	-	-	1	1
76.	Калейдоскоп		-	1	-	-	-
77.	Карта России		-	-	1	1	2
78.	Коллекция бумаги		-	-	-	-	1
79.	Коллекция минералов		-	-	-	1	2
80.	Коллекция растений (гербарий)		-	-	-	-	1
81.	Коллекция семян и плодов		-	-	-	-	1
82.	Коллекция тканей		-	-	-	-	1
83.	Конструктор мягких деталей среднего размера		1	-	-	-	1

84.	Конструктор детский напольный пустотелый из дерева	-	1	1	1	2
85.	Конструктор настольный	-	26	27	-	26
86.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	1	-	-	-	2
87.	Ландшафтный макет (коврик)	-	-	-	-	1
88.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	-	-	-	1	-
89.	Логические игры	2	5	-	-	В ассортименте
90.	Лото с разной тематикой – комплект	-	3	3		10
91.	Лабиринты	-	-	-	6	2
92.	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими	2	-	-	-	3

	элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно					
93.	Мозаика разной степени сложности	2	1	5	2	-
94.	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	-	3	-	-	4
95.	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	2	2	-	-	-
96.	Набор волчков (мелкие, разной формы)	-	-	-	1	10
97.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	2	1	-	-	-
98.	Набор для составления узоров по схемам	-	2	4	2	1
99.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	-	1	2	1	2

100.	Набор для экспериментирования с песком	1	1	1	1	1
101.	Набор демонстрационного и раздаточного материала	-	2	В ассортименте	В ассортименте	В ассортименте
102.	Набор карточек для конструирования	-	1	1	1	2
103.	Набор мячей (разного размера, резина)	1	5	10	2	16
104.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1	1	1	-	-
105.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	-	1	1	1	2
106.	Набор пазлов – комплект	2	1	5	10	9
107.	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	-	1	1	1	1
108.	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или	-	-	1	1	2

	одновременно – комплект					
109.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	-	-	-	-	2
110.	Набор пробирок большого размера	-	-	-	-	2
111.	Набор счетного материала	-	-	1	2	2
112.	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	-	-	-	1	2
113.	Наборы моделей: деление на части (2–16)	-	-	-	1	3
114.	Неваляшки разных размеров – комплект	2	-	1	-	-
115.	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	-	-	5	-	-
116.	Сортировщики	-	-	-	1	-
117.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1	2	2	7	-
118.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2	2	8	2	-

119.	Развивающий конструктор	1	5	5	4	2
120.	Развивающие игры («Блоки Дьенеша», «Кубики «Сложи узор», «Палочки Кьюзенера» и др.)	-	8	12	11	В ассортименте
121.	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой	1	1	-	-	-
122.	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	-	1	1	1	1
123.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	-	-	1	5	-
124.	Рамки и вкладыши тематические	2	1	-	5	-
125.	Световой стол для рисования «Песочная фантазия»	-	1	1	-	-
126.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	-	1	1	-	1
127.	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	2	2	2	2	2
128.	Складные кубики с	-	1	1	1	2

	предметными картинками (4–6 частей)					
129.	Стол для экспериментирования с песком и водой	-	-	1	1	1
130.	Увеличительная лупа	-	-	1	1	1
131.	Установка для наблюдения за насекомыми	-	-	-	-	1
132.	Часы игровые	-	-	-	2	2
133.	Шахматы	-	-	-	1	2
134.	Шашки	-	-	-	2	4
135.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	-	3	10	6	-
III. Речевое развитие						
136.	Книги детских писателей – комплект	1	1	1	1	2
137.	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	1	1	1	1	2

138.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды)	1	1	1	1	2
139.	Набор кубиков с буквами; тематические	10	-	-	1	1
140.	Набор репродукций картин великих сражений	-	-	-	1	2
141.	Набор репродукций картин о природе	1	1	1	1	2
142.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1	1	1	1	2
143.	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы	-	-	-	1	2
144.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	-	-	-	1	2
145.	Наглядные пособия символики России	-	-	1	1	1
146.	Дидактические игры на развитие звуковой культуры речи	-	-	1	5	10
147.	Дидактические игры на развитие словаря	-	-	3	7	13
148.	Дидактические игры для развития грамматического строя речи	-	-	5	5	12

149.	Дидактические игры для развития связной речи	-	-	5	6	17
150.	Дидактические игры по развитию этикетных форм обращения	-	-	1	3	4

IV. Художественно-эстетическое развитие

151.	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	-	2	2	2	1
152.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	-	2	6	1	1
153.	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	1	1	1	1	2
154.	Перчаточные куклы – комплект	-	1	1	2	1
155.	Разные виды театров (пальчиковый, настольный, кукольный и др.)	1	4	10	4	4
156.	Набор печаток	1	1	1	3	2

157.	Мольберт двухсторонний	-	1	1	1	1
158.	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1	1	1	1	1
159.	Бумага Svetocopy 500л	3	5	5	2	5
160.	Бумага цветная	5	10	29	15	10
161.	Гуашь	6	10	15	15	35
162.	Карандаши цветные	6	15	29	27	56
163.	Карандаши простые	-	-	15	15	30
164.	Кисть пони № 3	-	-	-	27	-
165.	Кисть Пони №6 живописная	4	15	-	-	-
166.	Кисть пони № 5	7	-	-	15	-
167.	Кисть беличья № 4	-	-	-	27	-
168.	Кисть беличья № 6	-	-	29	-	60
169.	Кисточка беличья № 9	-	15	-	-	28
170.	Кисточка беличья № 12	-	15	-	-	-
171.	Кисточка беличья № 10	-	-	29	-	-
172.	Кисть щетина плоская	-	10	29	27	58
173.	Клей ПВА	1	5	10	10	10
174.	Клей-карандаш	-	15	5	5	15
175.	Ножницы		20	25	27	58
176.	Пластилин	8	20	29	29	56
177.	Палитра	-	-	12	10	23
178.	Пастель	-	-	-	-	12
179.	Художественная папка для акварели	1	1	10	2	7
180.	Альбом для рисования	2	5	22	2	25
181.	Акварель	-	-	-	27	28
182.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	10	20	29	27	40
183.	Графареты для рисования	2	15	30	1	2
184.	Комплект детских штампов и печатей	-	1	3	3	1
185.	Набор фломастеров	4	10	5	5	16
186.	Мелки восковые	2	10	25	5	25
187.	Картон белый	5	8	10	10	20
189.	Картон цветной	-	10	10	10	10
190.	Точилка для карандашей	2	2	7	2	5
V. Физическое развитие						
191.	Балансиры разного типа	-	-	1	1	1

192.	Коврик массажный	2	6	-	2	7
193.	Кольцеброс	-	2	2	2	3
194.	Набор кеглей	1	-	1	1	2
195.	Мяч футбольный	-	-	-	1	1
196.	Набор разноцветных кеглей	-	1	2	2	3
197.	Обруч (малого диаметра)	2	5	10	5	2
198.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	1	-	-	-	-
199.	Игра-набор «Городки»	-	-	1	1	1

Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1,2)

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Альбом «Моя семья»	1	-	-	-
2	Альбом «Наш детский сад»	1	-	-	-
3	Сюжетные картинки по теме «Семья»	2	-	-	-
4	Картинки «Грузовой транспорт» пассажирский транспорт, посуда	1	-	-	-
5	Картинки «Пассажирский транспорт» посуда	1	-	-	-
6	Картинки «Посуда»	1	-	-	-
7	Дидактическая игра «Дома бывают разные»	1	-	-	-
8	Фотографии: реки Волга и Ока, Кремль, Ярмарка (комплект)	1	-	-	-
9	Матрешки	3	-	-	-
10	Альбом «Улицы нашего района»	-	2	-	-
11	Альбом «Достопримечательности Сормовского района»	-	2	-	-
12	Альбом «Здания родного города»	-	2	-	-
13	Нижегородские сказки	-	2	-	-
14	Дидактическая игра «Транспорт Нижнего	-	2	-	-
	Новгорода»				
15	Иллюстрации «Откуда хлеб пришёл» (комплект)	-	2	-	-

16	Лото «Город-село»	-	2	-	-
17	Картинки «Общественный транспорт»	-	2	-	-
18	Иллюстрации «Вечный огонь в Нижегородском кремле» (комплект)	-	2	-	-
19	Картинки с разными родами войск (летчики, моряки, танкисты, пограничники) (комплект)	-	2	-	-
20	Матрёшки (Семеновская и Полхов-Майданская)	-	4	-	-
21	Герб Нижнего Новгорода	-	2	-	-
22	Альбом «Сормовский район»	-	-	1	-
23	Альбом «Нижегородский кремль»,	-	-	1	-
24	Альбом «Достопримечательности родного города»,	-	-	1	-
25	Альбом «История Нижнего Новгорода»,	-	-	1	-
26	Альбом «Промышленность Нижнего Новгорода»,	-	-	1	-
27	Альбом «Башни Нижегородского кремля»,	-	-	1	-
28	Альбом «Памятники архитектуры Нижнего Новгорода;	-	-	1	-
29	Аудиозаписи со стихами о Нижнем Новгороде, музыкальным фольклором Нижегородского кра	-	-	4	-
30	Дидактическая игра «Города»	-	-	1	-
31	Дидактическая игра «Горьковские места»	-	-	1	-
32	Портрет А.М.Горького				-
33	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Семеновская матрешка»)	-	-	1	-
34	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Городецкая роспись»)	-	-	1	-
35	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Хохломская роспись»)	-	-	1	-
36	Матрешки (Семеновская и Полхов-Майданская)	-	-	4	-
37	Иллюстрации с изображением старинных и современных знамён, русских национальных костюмов (комплект)	-	-	1	-
38	Репродукции: «Богатыри» В.М.Васнецова, «Александр Невский» П.Д.Корина, исторических полотен А.М.Васнецова;	-	-	3	-

39	Флаг, герб России	-	-	2	-
40	Альбом «Музеи Нижнего Новгорода»	-	-	-	1
41	Видеофильмы про Нижний Новгород	-	-	-	4
42	Лото «Нижегородская область»	-	-	-	1
43	Лото «Гербы городов области»	-	-	-	1
44	Презентация «Районы города»	-	-	-	1
45	Презентация «Нижегородская ярмарка»	-	-	-	1
46	Презентация «Знаменитые нижегородцы. В.П.Чкалов»	-	-	-	1
47	Презентация «Соборы Нижнего Новгорода»	-	-	-	1
48	Карта Нижегородской области	-	-	-	2
49	Иллюстрации, фотографии с изображением Б.Болдино (комплект)	-	-	-	3
50	Гербы городов Нижегородской области (комплект)	-	-	-	1
51	Картина Васнецова «Три богатыря»;	-	-	-	1
52	Матрешки (Семеновская, Загорская, Полхов-Майданская)	-	-	-	3
53	Лото «Русский сувенир»;	-	-	-	1
54	Красная книга Нижегородской области;	-	-	-	1
55	Символика России (герб, флаг, гимн)	-	-	-	1

№ п/п	Уличное спортивное и игровое оборудование	
1	Спортивный комплекс	1 шт.
2	Скамейки	2 шт.
3	Качели	1 шт.
4	Домик – беседка	1 шт.
5	Песочница	1 шт.

№ п/п	Технические средства	
1	Интерактивная доска	1 шт.
2	Магнитная доска	1 шт.
3	Мультимедийный проектор	1 шт.
4	Магнитофон	1 шт.

Электронные ресурсы	
CD 50 любимых маленьких сказок	1
CD 100 любимых маленьких сказок	1
CD Сказки русских писателей	1
CD Лучшие сказки мира	1
CD Любимые русские сказки	1
«Уроки тетюшки Совы: утренняя зарядка для малышей»	1
«Уроки тетюшки Совы: уроки осторожности»	1
Уроки тетюшки Совы: правила безопасности для малышей»	1
Уроки тетюшки Совы: география для малышей»	1
Уроки тетюшки Совы: арифметика для малышей»	1
«Уроки тетюшки Совы: азбука для малышей»	1
«Уроки тетюшки Совы: знакомимся с животным миром» 1 и 2 части	1
«Астрономия для малышей»	1
«География для малышей»	1
«Труд для малышей»	1
Развивающая и обучающая программа для детей «Шишкин лес»	1
«Готовимся к школе: чтение, математика, уроки музыки, аэробика»	1
«Сад звуков»	1

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений ФАП ДО, пункты 33.1,33.2,33.3,33.4

Примерный перечень художественной литературы вторая

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...»,

«Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова;

«Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаета; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

от 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С.

Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные; Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М.

Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф.

Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О.

Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.

Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев
Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Попинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

1.3. Распорядок и режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы Учреждения, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной

активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Домашние задания воспитанникам Учреждения не задаются.

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.00-8.30	6.00-8.30	6.00-8.30	6.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак ¹⁷	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30

1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники/ возрастные группы	Группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)	Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
сентябрь	Тематическое развлечение, посвященное началу учебного года					
октябрь	Музыкальные осенние развлечения					
ноябрь					День народного единства – 4 ноября День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября	
декабрь	Новогодние праздники					
январь						
февраль	Зимние спортивные праздники на улице					
					День защитника Отечества - 23 февраля	
март	Праздники, посвященные Международному женскому дню					
апрель	Музыкальные весенние развлечения				Всемирный день авиации и космонавтики – 12 апреля	
май				День Победы – 9 мая		

1.5. Особенности организации развивающей предметнопространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория Учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС Учреждения создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС Учреждения учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурноисторические и природно-климатические условия, в которых находится Учреждение; - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности). РППС Учреждения соответствует:
- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе Учреждения;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Учреждении;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в Учреждении; - требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. *РППС Учреждения соответствует требованиям ФГОС ДО:*

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;
- трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;
- вариативная – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)

предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетнорольевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно- эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также

демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие»).
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественноэстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие»,

«Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

Центры детской активности

Центры	Наполняемость
Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)	
<p>Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях)</p>	<p>Доска с ребристой поверхностью, доска-балансир с рельефной поверхностью, игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами, игрушка-качалка, каталка (соразмерная росту ребенка), каталки с палочкой или шнурком, качалка - балансир сферической формы, коврик массажный, кольцеброс, комплект мячей-массажеров, мешочки для метания и упражнений на балансировку, мягкая "кочка" с массажной поверхностью, мяч надувной, мяч футбольный, набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку, набор разноцветных кеглей с мячом, обруч (малого диаметра), скакалка детская, цветные платочки; ленточки цветные; погремушки; маски; массажные дорожки; машина ориентиры; учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» (утро, день, вечер, ночь).</p>
<p>Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности</p>	<p>Дидактические материалы, дидактические игры, дорожные знаки, макеты дорог, атрибуты для сюжетно – ролевой игры, настольно – печатные игры, куклы в одежде профессий инспектора ГИБДД, пожарного, врача.</p>
<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно –</p>	<p>Автомобили (крупного и среднего размера), игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием, игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, со звуковыми и световыми эффектами, коляска прогулочная (среднего размера), кукла-девочка и кукла-мальчик с</p>

ролевых игр, предметы- заместители	комплект одежды, обуви, аксессуаров, куклы (крупного и среднего размера), куклы-младенцы с аксессуарами, кукольная кровать, кукольный дом с мебелью (дерево), кукольный стол со стульями (крупного размера), кухонная плита (соразмерная росту), гладильная доска и утюг, набор «Железная дорога», лодка, набор для уборки с тележкой, кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка), ландшафтный макет (коврик), набор кукольных постельных принадлежностей, набор машинок разного назначения, набор медицинских принадлежностей, набор муляжей овощей и фруктов, набор принадлежностей для ухода за куклой, набор нарезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской, набор самолетов (мелкого размера), набор солдатиков (среднего размера), набор столовой посуды для игры с куклой, набор чайной посуды, наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр, пожарная машина (среднего размера), руль игровой транспорт (пластмассовый), тележка-ящик (крупная), телефон игровой, юла.
Центр конструирования, содержащий разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационного материала	Мягкие строительно – игровые модули, напольный строительный материал, пластмассовый конструктор, крупные объемные геометрические тела, схемы построек, игрушки для обыгрывания, мягконабивные модули, большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами, комплект «Первые конструкции», комплект конструкторов напольный, конструктор из мягких деталей среднего размера, напольный конструктор деревянный цветной, наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек.
Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки	Комплект пирамидок для нанизывания и сортировки шариков по цвету, куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел, логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений, лото с разной тематикой, матрешка семикукольная, набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски), пирамида настольная, окрашенная в основные цвета, разнообразный счетный материал; набор плоскостных геометрических фигур; дидактический материал по сенсорике; домик-сортер; шнуровки; рамки-вкладыши; мозаика; наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках).

<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково- экспериментальной и трудовой деятельности</p>	<p>Горки (наклонные плоскости) для шариков, деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика, деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий, деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей, набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов, набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2 - 3-х размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки; набор для экспериментирования с песком, набор емкостей с крышками разного размера и цвета, набор игрушек для игры с песком; образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины; схемы опытов; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки).</p>
<p>Центр познания и коммуникации, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире</p>	<p>Звери и птицы объемные и плоскостные(из разного материала, мелкого размера), игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после», набор картинок для группировки и обобщения, набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики, настенный планшет «Погода» с набором карточек, настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек, настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек, серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и события, серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения), серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей), складные кубики с предметными картинками (4 - 6 частей), фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями, муляжи фруктов и овощей; макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; тематическое лото, домино, пазлы-вкладыши</p>

<p>Книжный уголок, Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей</p>	<p>Детская художественная литература (стихи, загадки в картинках)</p>
<p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей</p>	<p>Изделия народных промыслов, набор из русских шумовых инструментов (детский), перчаточные куклы, ширма для кукольного театра, трансформируемая; элементы костюма для уголка ряженья, предметные игрушки-персонажи.</p>
<p>Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников</p>	<p>Мягкие модули, подушка-колотушка, мякиши, карандаши и бумага, раскраски-антистресс, игры- антистресс, волшебная коробочка, калейдоскоп, книжки с картинками на эмоциями, шумовые коробочки, музыкальная открытка или шкатулка.</p>

<p>Центр творчества детей, предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>	<p>Магнитная доска настенная, мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами, набор репродукций картин о природе, набор репродукций картин русских художников, иллюстраций к художественным произведениям, книжные иллюстрации; изделия народных промыслов; народные игрушки безопасные ножницы, бумага для рисования, бумага разного цвета и формата, доска для работы с пластилином, карандаши цветные (6 цветов), кисточки № 10, 5, 8, кисточка щетинная, розетки для клея, клей, подставки для кистей, краски гуашь, краски пальчиковые, пластилин, не липнущий к рукам, поднос детский для раздаточных материалов, стаканчики (баночки) пластмассовые, точилка для карандашей, трафареты для рисования печатки, штампы, природный и бросовый материал для ручного труда</p>
---	---

В Учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Учреждения имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Учреждения к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

	Наименование	количество
Группа №6		
	Магнитофон	1 шт.
	Интерактивная доска	1 шт.
	Проектор	1 шт.

1.5. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психологопедагогическими условиями:

- 1) **признание детства** как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) **решение образовательных задач** с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) **обеспечение преемственности** содержания и форм организации образовательного процесса в Учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) **учёт специфики** возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) **создание** развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка **образовательной среды**, способствующей эмоционально- ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) **построение образовательной деятельности на основе взаимодействия** взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 7) **индивидуализация образования** (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) **оказание ранней коррекционной помощи** детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого- педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов **выявления запросов** родительского и профессионального сообщества;
- 10) **психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка**, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) **вовлечение родителей** (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) **формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов**, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) **непрерывное** психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) **взаимодействие с различными социальными институтами** (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- 15) **использование широких возможностей социальной среды**, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

- 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

1.8. Календарный план воспитательной работы.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в Учреждении.

Месяц года	Основные государственные и народные праздники, памятные даты в календарном плане воспитательной работы в Учреждении.
сентябрь	1 сентября День знаний 21 сентября Праздник урожая 27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников
октябрь	1 октября Международный день пожилых людей 5 октября День учителя Третье воскресенье октября: День отца в России
ноябрь	4 ноября День народного единства Последнее воскресенье ноября: День матери в России 30 ноября День Государственного герба Российской Федерации
декабрь	5 декабря День добровольца (волонтера) в России 12 декабря День Конституции РФ 31 декабря Новый год
январь	11 января Международный день «спасибо» 22 января всемирный день снега
февраль	08 февраля День Российской науки 21 февраля Международный день родного языка 23 февраля День защитника Отечества

март	01 марта Всемирный день комплимента 8 марта Международный женский день 27 марта Всемирный день театра
апрель	07 апреля Всемирный день здоровья 12 апреля День космонавтики 22 апреля Всемирный день Земли
май	1 мая Праздник Весны и Труда, 9 мая День Победы 18 мая День музеев
июнь	1 июня День защиты детей 6 июня День русского языка 12 июня День России 22 июня День памяти и скорби 29 июня День кораблестроителя
июль	7 июля День работников морского и речного флота 8 июля День семьи, любви и верности 28 июля День воено-морского флота
август	12 августа День физкультурника 22 августа День Государственного флага Российской Федерации

2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Учебный план

Учебный план для групп № 2,3,6,8,9

Вид деятельности	Количество занятий в неделю														
	Группа общеразвивающей направленности для детей с 2 до 3 лет			Группа общеразвивающей направленности для детей с 3 до 4 лет			Группа общеразвивающей направленности для детей с 4 до 5 лет			Группа общеразвивающей направленности для детей с 5 до 6 лет			Группа общеразвивающей направленности для детей с 6 до 7 лет		
	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В
	не	ме	го	не	ме	го	не	ме	го	не	ме	го	не	ме	го
	де	ся	"	де	ся	"	де	ся	"	де	ся	"	де	ся	"
	л	п		л	п		л	п		л	п		л	п	
	--			--			--			--			--		
Образовательная область «Физическое развитие»															
Двигательная деятельность в помещении	2	8	72	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
Двигательная деятельность на прогулке	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Образовательная область «Речевое развитие»															
Коммуникативная деятельность	1	4	36	-	-	-	-	-	-	1	4	36	2	8	72
Чтение художественной литературы	(0,5)	2	18	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Подготовка к обучению грамоте															
Образовательная область «Познавательное развитие»															
Познавательно-исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)	1	4	36	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир)	(0,5)	2	18	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Познавательная-исследовательская коммуникативная деятельность	-	-	-	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»															
Коммуникативная деятельность (социальный мир)	(0,5)	2	18	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»															
Изобразительная деятельность (рисование)	(0,5)	2	18	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Изобразительная деятельность (лепка)	(0,5)	2	18	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Изобразительная деятельность (аппликация)	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Конструирование	(0,5)	2	18	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Всего:	9	36	324	10	40	360	10	40	360	13	52	468	15	60	540

2.2. ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

	Ранний возраст	Первая младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе
Количество возрастных групп						
Режим работы детского сада	6.30 – 18.30 (с понедельника по пятницу)					
Праздничные (нерабочие) дни	В соответствии с производственным календарём					
Начало учебного года	с 1 сентября					

Окончание учебного года	31 мая					
Каникулярное время	Новогодние каникулы: последняя неделя декабря и первая неделя января Летние каникулы: с 1 июня по 31 августа					
Продолжительность учебной недели	5 дней					
Количество учебных недель в учебном году	36 недель					
Недельная образовательная нагрузка	9 занятий	9 занятий	10 занятий	10 занятий	13 занятий	15 занятий
Продолжительность занятия	не более 10 минут	не более 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
Продолжительность перерыва между занятиями	не менее 10 минут					
Сроки проведения мониторинга	3 и 4 недели октября 3 и 4 недели апреля					
Адаптационный период	сентябрь					
Периодичность:			1-2 раза в месяц			

физкультурных досугов			
дней здоровья			1 раз в 3 месяца
физкультурных праздников			1 раз в 6 месяцев

туристических прогулок и экскурсий					Организуются непродолжительные пешие прогулки и экскурсии	Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и санитарных стоянок
Праздники:						
октябрь	Музыкальные осенние развлечения					
ноябрь					День народного единства – 4 ноября	
					День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября	
декабрь	Новогодние праздники					
февраль	Зимние спортивные праздники на улице					
					День защитника Отечества - 23 февраля	
март	Праздники, посвященные Международному женскому дню					
апрель	Музыкальные весенние развлечения				Всемирный день авиации и космонавтики – 12 апреля	
май					День Победы – 9 мая	
					Выпуск детей в школу	
июнь	День защиты детей					
					День России- 12 июня	
июль	Летние спортивные праздники					
август	Театрализованные развлечения				День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа	

2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Понятие «среда» буквально обозначает «середина» - это то, что занимает промежуточное положение и является посредником между взрослым и детским миром, между миром детского сада и окружающим социумом. Культурная среда конкретного Учреждения – это пространство культурного развития детей в детской общности, вбирающее те же основные параметры среды... Культурная среда учреждения во многом зависит от сложившейся культурной среды региона. Исходя из этого, проектирование культурно – образовательной среды в Учреждении необходимо осуществлять, исходя из естественной социокультурной ситуации сложившейся в настоящее время в регионе. Отсюда основное требование – максимальная представленность всех основных элементов, включающих как природные, так и культуросообразные компоненты, отражающие современную социокультурную ситуацию.

РППС состоит из двух блоков – макросреда и микросреда. Центральным звеном в развивающей среде Учреждения по знакомству с родным краем является центр краеведения, который отвечает следующим условиям:

- приоритетность регионального культурного наследия (материал о городе Нижнем Новгороде и Нижегородском крае, о его историческом прошлом и современном облике может быть представлен фотографиями, макетами, альбомами, специальной литературой, картами, буклетами, аудиовизуальными средствами, дидактическими играми о промышленности, знаменитых людях, известными народными промыслами, достопримечательностями, о гербах и символах);
- интегративность знаний – установление взаимосвязей о природном и социальном окружении (материал о заповедных местах Нижегородского края, о взаимосвязи особенностей ландшафта и деятельности человека);
- удовлетворение потребности ребенка в познании родного края (панорама родного города и карта Нижегородской области с гербами районных городов);
- диалогичность – реализует характерные и разноуровневые диалоги: диалог культур, диалог времен, диалог ребенка с культурой прошлого и настоящего (уголок горницы, где размещены предметы и элементы быта русского народа);
- развитие ребенка в деятельности (наличие изостудии и мастерской ручного труда или центра творчества в группе, где дети могут заниматься разными видами художественно-творческой деятельности);

- опора на эмоционально – чувственную сферу ребенка (использование фольклора Нижегородского края). В макросреду Учреждения входит: центр строительно – конструктивных игр, музыкальный зал, вернисажи. В микросреде групп материалы могут быть представлены во всех центрах активности

2. 4. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№ п/п	Наименование	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Альбом «Моя семья»	1	-	-	-
2	Альбом «Наш детский сад»	1	-	-	-
3	Сюжетные картинки по теме «Семья»	2	-	-	-
4	Картинки «Грузовой транспорт», пассажирский транспорт, посуда	1	-	-	-
5	Картинки «Пассажирский транспорт», посуда	1	-	-	-
6	Картинки «Посуда»	1	-	-	-
7	Дидактическая игра «Дома бывают разные»	1	-	-	-
8	Фотографии: реки Волга и Ока, Кремль, Ярмарка (комплект)	1	-	-	-
9	Матрешки	3	-	-	-
10	Альбом «Улицы нашего района»	-	2	-	-
11	Альбом «Достопримечательности Сормовского района»	-	2	-	-
12	Альбом «Здания родного города»	-	2	-	-
13	Нижегородские сказки	-	2	-	-
14	Дидактическая игра «Транспорт Нижнего Новгорода»	-	2	-	-

15	Иллюстрации «Откуда хлеб пришёл» (комплект)	-	2	-	-
16	Лото «Город-село»	-	2	-	-
17	Картинки «Общественный транспорт»	-	2	-	-
18	Иллюстрации «Вечный огонь в Нижегородском кремле» (комплект)	-	2	-	-
19	Картинки с разными родами войск (летчики, моряки, танкисты, пограничники) (комплект)	-	2	-	-
20	Матрёшки (Семеновская и Полхов-Майданская)	-	4	-	-
21	Герб Нижнего Новгорода	-	2	-	-
22	Альбом «Сормовский район»	-	-	1	-
23	Альбом «Нижегородский кремль»,	-	-	1	-
24	Альбом «Достопримечательности родного города»,	-	-	1	-
25	Альбом «История Нижнего Новгорода»,	-	-	1	-
26	Альбом «Промышленность Нижнего Новгорода»,	-	-	1	-
27	Альбом «Башни Нижегородского кремля»,	-	-	1	-
28	Альбом «Памятники архитектуры Нижнего Новгорода;	-	-	1	-

29	Аудиозаписи со стихами о Нижнем Новгороде, музыкальным фольклором Нижегородского кра	-	-	4	-
30	Дидактическая игра «Города»	-	-	1	-
31	Дидактическая игра «Горьковские места»	-	-	1	-
32	Портрет А.М.Горького				-
33	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Семеновская матрешка»)	-	-	1	-
34	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Городецкая роспись»)	-	-	1	-
35	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Хохломская роспись»)	-	-	1	-
36	Матрешки (Семеновская и Полхов-Майданская)	-	-	4	-
37	Иллюстрации с изображением старинных и современных знамён, русских национальных костюмов (комплект)	-	-	1	-
38	Репродукции: «Богатыри» В.М.Васнецова, «Александр Невский» П.Д.Корина, исторических полотен А.М.Васнецова;	-	-	3	-
39	Флаг, герб России	-	-	2	-
40	Альбом «Музеи Нижнего	-	-	-	1

	Новгорода»				
41	Видеофильмы про Нижний Новгород	-	-	-	4
42	Лото «Нижегородская область»	-	-	-	1
43	Лото «Гербы городов области»	-	-	-	1
44	Презентация «Районы города»	-	-	-	1
45	Презентация «Нижегородская ярмарка»	-	-	-	1
46	Презентация «Знаменитые нижегородцы. В.П.Чкалов»	-	-	-	1
47	Презентация «Соборы Нижнего Новгорода»	-	-	-	1
48	Карта Нижегородской области	-	-	-	2
49	Иллюстрации, фотографии с изображением Б.Болдино (комплект)	-	-	-	3
50	Гербы городов Нижегородской области (комплект)	-	-	-	1
51	Картина Васнецова «Три богатыря»;	-	-	-	1
52	Матрешки (Семеновская, Загорская, Полхов-Майданская)	-	-	-	3
53	Лото «Русский сувенир»;	-	-	-	1
54	Красная книга Нижегородской области;	-	-	-	1
55	Символика России (герб, флаг, гимн)	-	-	-	1

