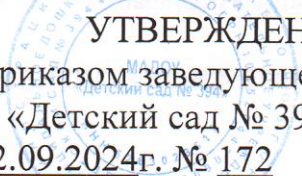


ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол
от 29.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 394»
от 02.09.2024г. № 172



**Рабочая программа
образовательного процесса
группы общеразвивающей направленности с 4 до 5 лет № 10
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 394 «Парус»**

Разработчики:
Гурьяничева А.А. – воспитатель
Лихачева А.С. – воспитатель

**г. Нижний Новгород
2024 г.**

№ п/п	Содержание
I. 1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Обязательная часть программы
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы
2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.1.	Пояснительная записка
2.1.1.	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.1.2.	Принципы и подходы Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики
2.2.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
II. 1.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Обязательная часть Программы
1.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:
1.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»
1.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»
1.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
1.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»
1.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
1.6.	Иные характеристики Программы
1.6.1.	Цели и задачи коорекционно-развивающей работы
1.6.2.	Специальные образовательные условия коорекционно-развивающей работы
1.7.	Рабочая программа воспитания обязательная часть Программы
1.7.1.	Пояснительная записка
1.7.2.	Целевой раздел Программы воспитания
1.7.2.1.	Цели и задачи воспитания
1.7.2.2.	Целевые ориентиры воспитания
1.7.3.	Содержательный раздел Программы воспитания
1.7.3.1.	Уклад образовательной организации

1.7.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации
1.7.3.3.	Общности образовательной организации
1.7.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях
1.7.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации
1.7.3.5.1.	Работа с родителями
1.7.3.5.2.	События образовательной организации
1.7.3.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях
1.7.3.6	Организация развивающей предметно-пространственной среды
1.7.3.7.	Социальное партнерство
1.7.4	Организационный раздел программы воспитания
1.7.4.1.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей
2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы формируемой участниками образовательных отношений
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.6.	Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.7.	Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
1.	Обязательная часть программы
1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы
1.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания
1.3.	Распорядок и режим дня
1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
1.6.	Психолого-педагогические условия реализации Программы
1.7.	Календарный план воспитательной работы
2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.1.	Учебный план
2.2.	Календарный учебный график
2.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды обеспечения в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

2.4.	Материально-технического обеспечения части Программы, формируемый участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ
1.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации
1.2.	Используемые примерные программы
1.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 394 «Парус» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным

ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО, – календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В Учреждении есть группы компенсирующей и комбинированной направленности, в данных группах образовательный процесс строится на основании Адаптированной образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 394» для обучающихся с ТНР, ЗПР.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели Программы в соответствии с ФГОС ДО (II. Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему, пункт 2.4):

□ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

□ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. В соответствии с п.1. ст.12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей

дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Целью Программы в соответствии с ФОП ДО является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (II.

Целевой раздел Федеральной программы, пункт 14.1).

Задачи Программы в соответствии с ФГОС ДО (I. Общие положения, пункт 1.6):

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи Программы в соответствии с ФОП ДО (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 14.2):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основании принципов и подходов, сформулированных в ФГОС ДО и ФОП ДО (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 14.3):

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. *Визитная карточка МАДОУ «Детский сад № 394»*

Полное название: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №394».

Сокращенное наименование: МАДОУ «Детский сад № 394»

Юридический адрес: 603139, город Нижний Новгород, улица Героев Космоса, дом 47;

Почтовый адрес: 603139, город Нижний Новгород, улица Героев Космоса, дом 47;

Телефон: 8(831)226 58 31, 226 77 43

E-mail: ds394_nn@mail.52gov.ru

Сайт: <http://mdou394.ucoz.ru>

Учредителем является: Муниципальное образование городской округ «город

Нижний Новгород» сайт: <https://нижнийновгород.рф>

Лицензия на образовательную деятельность: Статус лицензии: действующая. Регистрационный номер лицензии: № л035-01281-52/00212489, дата предоставления: 06 мая 2015 г.

Устав: (утвержден приказом директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 28.01.2015г. № 111); изменения в устав (приказ директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 06.03.2015г. № 276); изменения в устав (приказ директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 20.04.2015г. № 450).

Режим работы:

- пятидневная рабочая неделя;
- продолжительность работы Организации – 12 часов (с 6.30 до 18.30); - выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Нормативно-правовые акты Учреждения разрабатываются и обновляются в соответствии с изменениями в Российском законодательстве по вопросам дошкольного образования, трудовых отношений, семейного права и др.

МАДОУ «Детский сад №394» - это отдельно стоящее здание, расположенное на обустроенном земельном участке. Территория детского сада ограждена по периметру забором. На территории имеется 11 игровых прогулочных площадок с теньевыми навесами, оснащенных современным игровым оборудованием. Участки и территория имеет цветники, лиственные насаждения. Вблизи детского сада расположен жилой массив.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы: соответствуют действующим СанПиН, ФГОС ДО, ФОП ДО;
- социальный заказ родителей (законных представителей): социальными заказчиками деятельности учреждения являются, в первую очередь, родители воспитанников. Поэтому коллектив Учреждения создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.
- детский контингент: 200 детей, 2 группы раннего возраста, 7 групп общеразвивающей направленности, 2 группы компенсирующей направленности (для детей с ТНРи ЗПР), 1 группа комбинированой направленности;
- кадровый состав педагогических работников: большинство педагогов имеют высшее педагогическое образование и высшую квалификационную категорию.
- культурно-образовательные особенности: осуществляет разнообразные формы детско-взрослой деятельности по гражданско-патриотическому и нравственному воспитанию и по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

– климатические особенности: преобладает умеренно-континентальный климат, с четко выраженными 4 временами года.

– взаимодействие с социумом: объектами социального партнёрства являются: ГБУЗ НО «БГБ № 17 Сормовского района, детский клуб «Космос» (МБОУ ДОД «Агнес»), детская библиотека им. А.П.Бринского, учреждения образования (МБОУ средняя школа № 27, МАОУ «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 85»), МАОУ «Лицей № 82» (в рамках работы городского ресурсного центра), детские сады Сормовского района МАДОУ № 332, МБДОУ № 101, МБДОУ № 365, МАДОУ № 421, МАДОУ № 96, МАДОУ № 95, МАОУ «Школа № 183», Нижегородские театры, филармония, музыкальная школа, УМВД России по г. Нижнему Новгороду (полк ГИБДД), организации управления образованием, научные организации (Нижегородский государственный педагогический университет, Нижегородский институт развития образования, АНО ДПО «Детский сад – Дом радости»).

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

- Национально-культурные особенности: большая часть контингента детей составляет - русские;
- Климатические особенности: Учреждение находится в умеренной полосе, с четко выраженными 4 временами года;
- Социально-демографические особенности: большинство родителей: имеют высшее образование, социальный статус: рабочие и служащие, полный состав семьи с двумя детьми.

Дошкольный возраст

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

Планируемые результаты к пяти годам (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.2):

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой

определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики.

- **в группах дошкольного возраста** (2 раза в год, стартовая диагностика – октябрь; финальная диагностика - апрель)

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Формы и методы педагогической диагностики. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность

свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Учебно-методическое обеспечение проведения педагогической диагностики в ДОУ

Образовательная область	Методическое пособие	Ответственные	Сроки проведения
Физическое развитие	Критерии развития по ФОР ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста - Частично сформировано 	Воспитатели Инструктор по физической культуре	Октябрь - апрель
	<ul style="list-style-type: none"> - Полностью сформировано 		
Речевое развитие	Критерии развития по ФОР ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста - Частично сформировано - Полностью сформировано 	Воспитатели	Октябрь - апрель
Познавательное развитие	Критерии развития по ФОР ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста - Частично сформировано - Полностью сформировано 	Воспитатели	Октябрь - апрель
Социальнокоммуникативное развитие	Критерии развития по ФОР ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста 	Воспитатели	Октябрь - апрель

	<ul style="list-style-type: none"> - Частично сформировано - Полностью сформировано 		
Художественноэстетическое развитие	<p>Критерии развития по ФОП ДО, с оценкой по трем уровням:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста - Частично сформировано - Полностью сформировано 	Воспитатели, музыкальный руководитель	Октябрь - апрель

Карты развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показатели	Стартовая			Финальная		
	п	ч	р	п	ч	р
Средняя группа (пятый год жизни)						
ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким;						
задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения;						
знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях;						
демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых;						
в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми;						
позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.						

знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.						
проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике;						
отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;						
самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.						
с интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения;						
знает правила безопасного дорожного движения, основные правила безопасного использования гаджетов.						

Образовательная область «Познавательное развитие»

Показатели	Стартовая			Финальная		
	П	Ч	Р	П	Ч	Р
Средняя группа (пятый год жизни)						
ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования);						
проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью						
активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового						

характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;						
проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;						
владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;						
с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;						
владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);						
знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные						

признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов;						
сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.						
Образовательная область «Речевое развитие»						
Средняя группа (пятый год жизни)						
ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;						
без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные;						
использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности;						
самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы;						
с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество;						
знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.						
ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением;						
согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности;						

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания;						
--	--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Показатели	Стартовая			Финальная		
	П	Ч	Р	П	Ч	Р
Средняя группа (пятый год жизни)						
<p><i>В приобщении к искусству:</i> проявляет интерес к восприятию различных видов искусства;</p> <p>легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном;</p> <p>проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);</p> <p>знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p>						

<p><i>В изобразительной деятельности:</i> любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской</p>						
<p>игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.</p>						
<p><i>В рисовании:</i> изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p>						
<p><i>В лепке:</i> создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.</p>						
<p><i>В аппликации:</i> правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в</p>						

соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.						
<i>В конструктивной деятельности:</i> включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий. С удовольствием занимается коллективным творчеством.						
<i>В музыкальной деятельности:</i> проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.						
<i>В театрализованной деятельности:</i> реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).						

<p><i>В культурно-досуговой деятельности:</i> реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Показатели	Стартовая			Финальная		
	П	Ч	Р	П	Ч	Р
Средняя группа (пятый год жизни)						
<p>ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремиться сохранять правильную осанку</p>						
<p>проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности.</p>						
<p>проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность.</p>						
<p>знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет</p>						

сформированные полезные привычки						
----------------------------------	--	--	--	--	--	--

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части
Программы формируемой участниками образовательных отношений 4-5 лет**

№ п/п	ПОКАЗАТЕЛИ	Стартовая			Финальная		
		П	Ч	Р	П	Ч	Р
1	Знает домашний адрес и адрес детского сада						
2	Знает правила поведения на воде во время отдыха.						
3	Умеет сравнивать реки и озера в разные времена года						
4	Знаком с природой ближайшего окружения, испытывает чувство восхищения красотой ближайшего окружения						
5	Знаком с Российским флагом, гербом нашего города						
6	Имеет представление об армии: родах войск, службе в мирное время, испытывает чувство гордости и уважения к защитникам Отечества						
7	Умеет сравнивать город и село (на основе архитектурных особенностей и особенностей труда людей в городе и селе)						
8	Имеет представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение)						
9	Проявляет интерес труду взрослого (почтальон, хлебороб, к профессиям людей, связанным с водным транспортом)						
10	знает достопримечательности города: Нижегородский Кремль, памятник - Вечный огонь в Кремле, площадь Минина, памятник Козьме Минину, Горькому						
11	Имеет представления о родном городе: особенностями его расположения – стоит на слиянии двух рек, много улиц, площадей, высотных домов, театров, предприятий, транспорта						
12	Умеет дифференцировать здания по их назначению: детские сады, школы, магазины,						

	больницы, театры						
13	Знает о многообразии архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта).						
14	Умеет устанавливать взаимосвязь между назначением здания и его архитектурой;						
15	Имеет представления о транспорте города, классифицирует его (наземный, воздушный, водный), знает, какой транспорт выпускают на заводах города						

2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Пояснительная записка (см. пункт Программы 1.1.)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой, отражающей региональный компонент: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. – 220 с. (часть 1 и часть 2).

2.1.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: формирование представлений воспитанников о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях и традициях родного края. **Задачи:**

4 – 5 г.

1. Уточнять представления о ближайшем окружении (знание своего домашнего адреса, адреса детского сада, основные культурные и исторические объекты Сормовского района).
2. Расширять и углублять знания о родном городе, особенностях архитектуры (в отличие от села), его достопримечательностях (Нижегородский Кремль, площади и памятники знаменитым людям, прославившим город: К. Минин, М. Горький и др., герб города).
3. Продолжать знакомить с Нижегородскими промыслами (на примере сравнения Семеновской и Полхов-Майданской матрешек).
4. Развивать чувство восхищения красотой родного города, формировать основы патриотизма и гражданских чувств.

2.1.2 Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы, заложенные в основу части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы на основе программы Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. (часть 1) – стр. 7 – 12.

Подходы:

1. Системный подход (непрерывный процесс развития неопределенных знаний в знания определенные – на занятиях, и противоположный процесс превращения ясных и точных знаний в неопределенные: догадки, предположения, вопросы в условиях проблемности образовательной деятельности. Н.Н. Поддьяков).
2. Диалектический подход (формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении, развитии, взаимосвязях и взаимопереходах. Н.Н. Поддьяков, Н.Е. Веракса).
3. Культурологический подход (ценность уникальности пути развития каждого региона). Принципы:
 1. Энциклопедичности (отбор содержания знаний из различных областей действительности: природа, социальный мир, культура и т.д.).
 2. Уникальности места (отражение краеведческого подхода в социокультурном аспекте).
 3. Интеграции знаний (установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности).
 4. Единства содержания и методов (соблюдение алгоритма технологии построения занятий).
 5. Динамики преемственных связей (отбор наиболее актуальных знаний для каждого года обучения и их постепенное усложнение).
 6. Комплексности (концентрации содержания в темах-комплексах «Природа» и «Труд людей» из I части Программы и «Достопримечательности города», «История Нижнего Новгорода» и др. из II части Программы).

2.1. 3.Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики описаны в Пункте 1.1.3. Обязательной части Программы

2.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений, оформляются также в Дневниках индивидуального развития ребенка.

4 – 5 г.

- ✓ знает домашний адрес и адрес детского сада;
- ✓ имеет представления о родном городе: особенностями его расположения – стоит на слиянии двух рек, много улиц, площадей, высотных домов, театров, предприятий, транспорта;
- ✓ знает достопримечательности города: Нижегородский Кремль, памятник - Вечный огонь в Кремле, площадь Минина, памятник Козьме Минину, Горькому;
- ✓ имеет представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение);
- ✓ проявляет интерес труду взрослого (почтальон, хлебороб, к профессиям людей, связанным с водным транспортом);
- ✓ умеет сравнивать город и село (на основе архитектурных особенностей и особенностей труда людей в городе и селе);
- ✓ умеет дифференцировать здания по их назначению: детские сады, школы, магазины, больницы, театры;
- ✓ знает о многообразии архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта).
- ✓ умеет устанавливать взаимосвязь между назначением здания и его архитектурой;
- ✓ имеет представления о транспорте города, классифицирует его (наземный, воздушный, водный), знает, какой транспорт выпускают на заводах города;
- ✓ имеет представление об армии: родах войск, службе в мирное время, испытывает чувство гордости и уважения к защитникам Отечества;
- ✓ знаком с Российским флагом, гербом нашего города;
- ✓ знаком с природой ближайшего окружения, испытывает чувство восхищения красотой ближайшего окружения;
- ✓ умеет сравнивать реки и озера в разные времена года;
- ✓ знает правила поведения на воде во время отдыха.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см. пункт Программы 1.3.)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Обязательная часть программы

1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально коммуникативное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.5.1, содержание работы – 18.5.2

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений: формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам; развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве

пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов,

в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах

(3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат,

вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям

рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 18.

Учебно-методическое комплекс по ОО «Социально-коммуникативное развитие» для групп № 10

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	Воспитательная деятельность	
в сфере социальных отношений, в области формирования основ гражданственности и патриотизма, в сфере трудового воспитания, в области формирования основ безопасного поведения				
средняя группа	Коммуникативная деятельность (социальный мир) (1 раз в месяц, 9 занятий в год)	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2016	Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО–	
	№ 1, стр.11			Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
	№ 2, стр.16			
	№ 3, стр.20			
	№ 4, стр. 21			
	№ 5, стр.24			
	№ 6, стр.25			
	№ 7, стр.31			
	№8, стр.33			
№ 9, стр.30				

Развитие игровой деятельности

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
средняя группа	–	<p>Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Книга для воспитателей детского сада; под ред. Л.А.Венгера. – М.: Просвещение,1998. -144 с.: ил.</p> <p>Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенка волшебника: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей. – М.: Просвещение: Учебная литература, 1996. – 160 с.:ил.</p> <p>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я.</p> <p>Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.</p> <p>Играю – значит интересно живу: методическое пособие /И.В. Ткаченко и др. – М: Дрофа, 2008. – 302 с.</p>

1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.5.1, содержание работы – 19.5.2

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально- положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.,

Природа. Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 19.8

Учебно-методический комплекс по ОО «Познавательное развитие» для группы № 10

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	Воспитательная деятельность
средняя группа	Познавательно-исследовательская деятельность (РЭМП) (1 раз в неделю, 36 занятий в год)	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.:	Р.С. Буре Социальнонравственное воспитание
	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74
	№ 1, стр.8	№ 19, стр.44	2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова
	№ 2, стр.10	№ 20, стр.46	Социальнокоммуникативное развитие средняя группа
	№ 3, стр.12	№ 21, стр.48	содержание работы с детьми 4-5 лет
	№ 4, стр.14	№ 22, стр.50	Издательство
	№ 5, стр.17	№ 23, стр.52	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	№ 6, стр.19	№ 24, стр.46	Москва, 2018 стр. 5-80
	№ 7, стр.14	№ 25, стр.55	3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	№8, стр.21	№ 26, стр.57	Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет
	№ 9, стр.24	№ 27, стр.59	
	№10, стр.26	№ 28, стр.62	
№ 11, стр.26	№ 29, стр.65		

№ 12, стр.28	№ 30, стр.52	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
№ 13, стр.30	№ 31, стр.55	
№ 14, стр.33	№ 32, стр.62	
№ 15, стр.35	№ 33, стр.67	
№ 16, стр.37	№ 34, стр.68	
№ 17, стр.39	№ 35, стр.71	
№ 18, стр.42	№ 36, стр.72	

1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.5.1, содержание работы – 20.5.2

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: *Развитие словаря*

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. *Грамматический строй речи*

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и

содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение). *Подготовка детей к обучению грамоте*

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря.

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые

качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. *Звуковая культура речи*

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильного произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. *Связная речь*

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других

детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 20.8

Учебно-методический комплекс по ОО «Речевое развитие» для группы № 10

Возрастная группа	Занятия			Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	Воспитательная деятельность
средняя группа	Коммуникативная деятельность (1 раз в неделю, 36 занятий в год)				Р.С. Буре Социальнонравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКАСИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74
	№ 1, стр.106	№ 19, стр.146	Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. /Под ред.		
	№ 2, стр.110	№ 20, стр.149			
	№ 3, стр.112	№ 21, стр.150			

№ 4, стр.115	№ 22, стр.152	О.С.Ушаков ой. М.: ТЦ Сфера, 2019
№ 5, стр.118	№ 23, стр.154	
№ 6, стр.120	№ 24, стр.155	
№ 7, стр.122	№ 25, стр.150	
№ 8, стр.124	№ 26, стр.156	
№ 9, стр.127	№ 27, стр.158	
№10, стр.129	№ 28, стр.160	
№ стр.112	№ 29, стр.162	
№ стр.131	№ 30, стр.164	
№ стр.134	№ 31, стр.167	
№ стр.137	№ 32, стр.170	
№ стр.140	№ 33, стр.172	
№ стр.124	№ 34, стр.174	
№ стр.142	№ 35, стр.176	
№ стр.144	№ 36, стр.172	

1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФОП ДО.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.5.1, содержание работы – 21.5.2

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: *Приобщение к искусству*: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с

различными видами искусства

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное

искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества; учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в

рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; *Конструктивная деятельность*: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. *Музыкальная деятельность*: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. *Театрализованная деятельность*:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный

- строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно –
- эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. ***Содержание образовательной деятельности***

Приобщение к искусству

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог

помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет

стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность:

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжает

совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.) *Театрализованная деятельность.*

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей процесс подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений, педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 21.

Учебно-методический комплекс по ОО «Художественно-эстетическое развитие» для группы № 10

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми Воспитательная деятельность	
средняя группа	Изобразительная деятельность (рисование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018	
	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018		
	№ 1, стр.177		№10, стр.206
	№ 2, стр.179		№ 11, стр.208
	№ 3, стр.187		№ 12, стр.230
	№ 4, стр.188		№ 13, стр.231
	№ 5, стр.183		№ 14, стр.235
	№ 6, стр.185		№ 15, стр.236
	№ 7, стр.196		№ 16, стр.244
	№ 8, стр.200		№ 17, стр.249
№ 9, стр.218	№ 18, стр.252		

средняя	Изобразительная деятельность (лепка) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах
----------------	--	---

группа	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018		ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
	№ 1, стр.258	№10, стр.279	
	№ 2, стр.260	№ 11, стр.259	
	№ 3, стр.263	№ 12, стр.274	
	№ 4, стр.265	№ 13, стр.273	
	№ 5, стр.261	№ 14, стр.277	
	№ 6, стр.267	№ 15, стр.280	
	№ 7, стр.270	№ 16, стр.282	
	№ 8, стр.269	№ 17, стр.284	
	№ 9, стр.272	№ 18, стр.285	

средняя группа	Изобразительная деятельность (аппликация) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-
	№ 1, стр.287	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.	
	№ 2, стр.290		
	№ 3, стр.292		

средняя группа	Изобразительная деятельность (конструирование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016
	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016		

№ 4, стр.294	Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018	ПРЕСС», 2018
№ 5, стр.289		
№ 6, стр.296		
№ 7, стр.297		
№ 8, стр.299		
№ 9, стр.300		
№10, стр.302		
№ 11, стр.303		
№ 12, стр.305		
№ 13, стр.307		
№ 14, стр.310		
№ 15, стр.311		
№ 16, стр.313		
№ 17, стр.315		
№ 18, стр.62	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

	2016
--	------

№ 1, стр.47	№10, стр.52
№ 2, стр.48	№ 11, стр.53
№ 3, стр.48	№ 12, стр.54
№ 4, стр.49	№ 13, стр.54
№ 5, стр.49	№ 14, стр.54
№ 6, стр.50	№ 15, стр.54
№ 7, стр.50	№ 16, стр.55
№ 8, стр.51	№ 17, стр.56
№ 9, стр.52	№ 18, стр.56

средняя группа	Чтение художественной литературы (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет) / Авторы- сост.: О.М. Ельцова, Н.Л.Шадрова, И.А.Волочаева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 144 с. (Работаем по программе «Детство»)	
	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет) / Авторы- сост.: О.М. Ельцова, Н.Л.Шадрова, И.А.Волочаева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 144 с. (Работаем по программе «Детство»)		
	№ 1, стр.5		№10, стр.52
	№ 2, стр.9		№ 11, стр.73
	№ 3, стр.15	№ 12, стр.32	

№ 4, стр.26	№ 13, стр.96
№ 5, стр.43	№ 14, стр.103
№ 6, стр.87	№ 15, стр.78
№ 7, стр.48	№ 16, стр.139
№ 8, стр.56	№ 17, стр.109
№ 9, стр.60	№ 18, стр.127

	<p>Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год) Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 1. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с.</p>	<p>Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p>
--	--	---

<p>Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с.</p> <p>Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 84 с.</p> <p>Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 3. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 92 с.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот.</p> <p>.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот.</p>	<p>Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 3. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 92 с.</p> <p>Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>
--	---

Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет). Пособие для воспитателей и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с., нот.

Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей четырех – пяти лет. – М. Музыка, 1967. – 115 с.

Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.

Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и

пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с.

Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с.

Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.

«Мои друзья»

«Марш» Е.Тиличеева (31, с.159)«Колыбельная» А.Гречанинов (27, с.8))

«Детский сад» А.Филиппенко (21,с.126)«Ах, ты, береза» р.н.м. (27, с.9)

«Игра с лошадкой» И.Кишко (11, с.64)«Мишкин марш» Н.Мурычева (11, с.90)

«Вот какие кочаны» Д.Львова-Компанейца (11, с.48)«Качели» Е.Тиличеева (23, с.10)

«Зеркало» М.Раухвергер (35, с.69)«Пружинки» р.н.м. (35, с.78)

«Передача платочка» Т.Ломова (35, с.85)«Пляска с платочками» р.н.м. обр.Т.Ломовой (35, с.65)

«Осеннее настроение»

«Осень» Ц.Кюи (18, с.62)«Эхо» Е.Тиличеева (24, с.85)«Вот какие кочаны» Д.Львова-Компанейца (11, с.48)«Мы грибочков соберем» К.Мяскова

(11, с.50)

«Пляска с платочками» Т.Ломова (35, с.85)«Спите, куклы» Е.Тиличеева

(36, с.131) «Что у осени в корзинке»

«Дождик, дождик» А. Лядов ((18, с.3)«Осень» Ц.Кюи (18, с.62)«Эхо» Е.Тиличеева (24, с.85)

«Мы грибочки соберем» К.Мяскова (11, с.50)«Зеркало» М.Раухвергер (35, с.69)

«Огородная-хороводная» Б.Можжевелова (27, с.63)

«Кто живет в осеннем лесу»

«Узнай по голосу» Е.Тиличеевой (27, с.76)«На лесной поляне» Б.Кравченко (27, с.61)

«Мы грибочки соберем» К.Мяскова (11, с.50)«Марш зайчат» А.Жилинский (17, с.531)

«Ну-ка, зайка, попляши» А Филиппенко (3, с.43)«Осень» Ц.Кюи

(18, с.62) «Осень» Е.Тиличеева (11, с.42)«Птички» Е.Тиличеева

(27, с.79) «Листопад»

«Листопад» Т.Попатенко (18, с.47)«Осенью» С.Майкапар (18, с.59)

«Осень» Е.Тиличеева (11, с.42)«Листья золотые» Т.Попатенко (11, с.39)

«Музыкальные молоточки» Е.Тиличеева (27, с.70)«Огородная-хороводная» Б.Можжевелов (27,

с.63)«Узнай по голосу» Е.Тиличеева (27, с.76) «Пляска с платочками» Т.Ломова (35, с.85)«На лесной поляне» Б.Кравченко (27, с.61) «Моя семья»
«Упрямый братишка» Д.Кабалевский (17, с.56)«Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102)
«Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340)«Кукла Таня знакомится с ребятами» Н.Мурычева (11, с.88)«Каравай» р.н.м. (10, с.33)
«Испеку я пирог» Е.Тиличеева (10, с.74)«Пароход гудит» Т.Ломова (20, с.64)

«Пляска парами» Т.Попатенко (27, с.40)

«К нам гости пришли»

«К нам гости пришли» А.Александрова (20, с.79)«Барабан» Е.Тиличеевой (20, с.46)

«Что ты хочешь, кошечка?» Г.Зингера (20, с.71)«Кто быстрее?» Т.Ломова (31, с.159)

«Свободная пляска» (30, с.204)«Веселятся все игрушки» В.Витлина (27,

с.66) «Каравай» р.н.м. (10, с.33)«Парная пляска» Т.Попатенко (27, с.40)

«Какой бывает музыка»

«Вечерняя сказка» А.Хачатурян (18, с.19 «Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340)

«Дудочка» А.Лепин (23, с.99)«Все мы музыканты» Е.Тиличеевой (10, с.46)

«У кота-воркота» (10, с.14) «Найди свой инструмент» Г.Фрид (30, с.100)

«Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167)«Снежок» Ю.Слонов (11, с.12)

«Пляска зайки» Н.Мурычева (11, с.86)«К нам гости пришли» А.Александрова (20, с.79)

«Веселые дети» Т.Ломовой (30, с.167)«Санки» М.Красев (19, с.105)

«Расширение и сужение круга» укр.н.м. (35, с.158)

«Качание рук с лентами» пол.н.м. (32, с.71)

«Новый год в лесу»

«Баба Яга» П.Чайковский (18, с.210)«Семимильные сапоги» С.Майкапар (18, с.189)

«Дед Мороз» Р. Шуман (18, с.82)«Первый снег» А.Филиппенко

(11, с.4) «То снежинки, как пушинки» А.Филиппенко(11, с.6)

«Дед Мороз» Э.Богуславский (11, с.23)«Елочка» А.Бахутовой (11, с.16)

«Белка пела и плясала» словац. н.м. (11, с.74)

«Узнай по голосу» Е.Тиличеева (27, с.77)«Елочка» Е.Тиличеева (30, с.135)

«Танец около елки» Ю.Слонов (19, с.128)

«Учимся скакать с ноги на ногу» англ.н.м.(32, с.84)

«Чудеса под Новый год»

«Баба Яга» П.Чайковский (18, с.210)«Шествие Гномов» Э.Григ (18, с.244)
«Колдун» Г.Свиридов (18, с.194)«Дед Мороз Э.Богуславский (11, с.23)
«Новогодняя» А.Филиппенко (11, с.10)«Елочка» М.Красев (11, с.13)
«Эхо» Е.Тиличеевой (24, с.85)«Первый снег» А.Филиппенко (11, с.4)
«Тише - громче в бубен бей» Е.Тиличеева (27, с.77)
«Снежок» Ю.Слонов (11,с.12)«Расширение и сужение круга» укр.н.м. (35, с.158)
«Лыжники» М.Старокадомский (24, с.67)«Белка пела и плясала» слов.н.м.
(11, с.74) «Веселая зима»
«Зимнее утро» П.Чайковский (18, с.74)«Ой, зима к нам иди» Л.Левитова (11, с.8)
«Дед Мороз» Э.Богуславской (11, с.23)«Новогодняя» А Филиппенко (11, с.10)
«Марш» Е Тиличеева (8, с.20)«Кто как идет» Г.Левкодимова (36, с.121)
«Зимой» Р.Шуман (18, с.151)«Конькобежцы» (вальс) В Макарова (24, с.67)
«Ой, зима к нам иди» Л.Левитова (11, с.8)«Музыкальные молоточки» Е
Тиличеева (8, с.14) «Санки» М.Красев (19, с.105)«Зайцы и лиса» М.Красев (33,
с.364)
«Музыкальная шкатулка»
«Музыкальная шкатулочка» С.Майкапар (18, с.345)«Полька» С Майкапар (18, с.301)

«Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский(18, с.282)
«Колыбельная» Е.Тиличеева (19, с.84)«Санки» М.Красев (19, с.105)
«Мы летим на самолете» А.Филиппенко (10, с.58)
«Все мы музыканты» Е.Тиличеева (10, с.46)
«Пляска с погремушками» А.Жилинский (33, с.184)
«Кто скорей возьмет игрушку?» лат.н.м. (33, с.159)
«Мы пока что дошколята»
«Неаполитанская песенка» П.Чайковский (17, с.271)
«Зайчик дразнит медвежонка» Д Кабалевский(17, с.534)«Кукла» О Буйновская (11, с.82)
«Пляска зайки» Н.Мурычева (11, с.86)«Таусеньки-таусень» р.н.п. (10, с.3)
«Детский сад» А,Филиппенко (19, с.126)«Игра с лошадкой» И Кишко (19, с.41)
«Пляска с предметами» А Жилинский (33, с.184)
«Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер(33, с.160)
«Ты не бойся мама»
«Песня моряков» С Майкапар (18, с.340)«Солдатский марш» Р.Шуман (18, с.280)
«Мы солдаты» Ю Слонов (19, с.110)«Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126)«В детском саду»
Л.Печникова (10, с.12)«Всадники и упряжки» В
Витлин (35, с.80)
«Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер (33, с. 160)«Марш»
Е.Тиличеева (8, с.20) «Мамины помощники»
«Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102)«Мама» П.Чайковский (17, с.104)
«Музыкальные молоточки» Е.Тиличеева (8, с.14)«Подарок маме» А.Филиппенко (10, с.72)
«Испеку я пирог» Е.Тиличеева (10, с.74)«Вот такая бабушка» Е Тиличеева (10, с.71)
«Упражнение с лентами» В Иванникова (35, с.82)«Пляска парами» А Лядов (35, с.68)
«Ищи игрушку» А.Иорданский (35, с.57)«Карусель» Д.Кабалевский

(35, с.55) «У кота-воркота» (10, с.14)

«Встречаем весну»

«Весна» П.Чайковский (18, с.157)«Подснежник» П.Чайковский (18, с.170)

«На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22)«Мы летим на самолете» А.Филиппенко (10, с.58)

«Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126)«Дождик» р.н.п. (10, с.4)

«Два кота» пол.н.п. (10, с.9)«Тает снег» А Филиппенко (11, с.25)

«Упражнение с цветными платочками» Т Ломова(27, с.56)

«Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59)

«Карусель» Д.Кабалевский (35, с.55)

«Пригласили мы гостей»

«Куры и петухи» К.Сен-Санс (17, с.475)«Сорока», «Петушок» А.Лядов (17, с.479, 481)

«К нам гости пришли» А Александров (20, с.79)«Песенка о весне» Г.Фрида (11, с.28)

«Упражнение с цветами» А Жилина (32, с.68)«Веселые лягушата» В Витлина

(30, с.202) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59)

«Весенний будильник»

«Со вьюном я хожу» р.н.п. (17, с.226)«Воробей» В Герчик (19, с.114)

«Песенка о весне» Г.Фрида (19, с.118)«Гармошка» Е.Тиличеева (19, с.87)

«Мы идем с флажками» Е Тиличеева (8, с.22)
«Марш» М Раухвергер (35, с.76)«Упражнение с цветами» А Жилина (32, с.68) «Край, в котором мы живем»
«Ходит месяц над лугами» С.Прокофьев (18, с.41)«Марш» М. Робера (35, с.78)
«Зеркало» М Раухвергер (35, с.69)«Детский сад» Н.Мурычева (10, с.18)
«На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22)«Мы идем с флажками» Е.Тиличеева (8, с.22)
«Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер(33, с.160) «Весна-красна»
«Утро» Э.Григ (18, с.112)«Весна» П.Чайковский (18, с.157)
«Песенка о весне» Г.Фрида (11, с.28)«Веселый дождик» В.Витлина (11, с.32)
«Дудочка и уточки» М.Красев (35, с.50)«Ну-ка угадай-ка» Е.Тиличеева (27, с.70)
«Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59)
«Все рады солнышку»
«Солнышко» З.Компанейца (11, с.34)«Месяц май» Е.Тиличеева (19, с.86)
«Лошадка Зорька» Т.Ломова (19, с.130)«Котик и козлик» Е Тиличеева (30, с.193)
«На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22)«Пчела жужжит» Т.Ломова (11, с.85)
«Воробей» В.Герчик (11, с.58)«Веселый дождик» В.Витлина (11, см.32)
«Пляска парами» А.Лядова (35, с.68)«Зайнышка и волк» Е.Тиличеева (35, с.47) «Праздничный салют»
«Упражнение с лентами» пол.н.м. (35, с.82)«Марш» Н.Богословский (35, с.76)
«Песенка друзей» В.Герчик (10, с.26)«Праздник друзей» В.Костенко (10, с.49)
«Танец друзей» Н.Бордюг (10, с.38)«Гармошка» Е,Тиличеева (19, с.87)
«Концерт для игрушек»
«Вальс кукол» Д.Шостакович (17, с.431)«Полька кукол» Д.Шостакович (17, с.445)
«Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108)

«Веселятся все игрушки» В.Витлин (27, с.66)«У кота-воркота» (10, с.14) «Игра с лошадкой» И.Кишко (11, с.64)
«Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (17, с.282)«Пароход гудит» Е Тиличеева (11, с.84)«Качели» Е.Тиличеева (20, с.25) «Зайки и лиса» М.Красев (33, с.364)«Праздник друзей» В.Костенко (10, с.49) «Танец друзей» Н.Бордюг (10, с.38)
«На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22)«Танцуйте, как я!» В.Золотарева (23, с.103) «Дудочка» А. Лепина (23, с.99)

1.1.5. «Физическое развитие»

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФООП ДО. Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.5.1, содержание работы – 22.5.2

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности обучая техничному выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности; продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку; формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость; воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений; воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности; сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, осознанное отношение к здоровью.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, включая музыкально-ритмические упражнения); а также подвижных и спортивных игр. Учит точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры; развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, импровизировать, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявлять целеустремленность и упорство в достижении цели.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети творчески используют в самостоятельной двигательной деятельности.

Ходьба: обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие; в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами); по прямой, в обход по залу, враспынную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего; между линиями (расстояние 15–10 см).

Упражнение в равновесии: ходьба по скамье, по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка); по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук.

Бег: в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе (расстояние 10 м); спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера; «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов); со старта на скорость (расстояние 15–20 м); бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью (на расстояние 40–60 м) в чередовании с ходьбой 80–100 м.

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание: отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди); перебрасывание мяч друг другу и педагогу; прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.); бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд); отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд); метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель с высотой

центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки: на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги; со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой; перепрыгивание через предметы (высотой 5–10 см.); прыжки в длину с места (на расстояние 70 см.) и через параллельные прямые (5–6 линий на расстоянии 40–50 см.); сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении; прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагог учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без; поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; махи руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях; повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь); поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет; приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без них. Педагог включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и формы активного отдыха, подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону, согласовывая с началом и окончанием музыки; ходьба по кругу за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши, комбинации из двух освоенных движений.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, учит брать роль водящего, развивает пространственную ориентировку, глазомер,

самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений).

Педагог предлагает более разнообразные по содержанию и нагрузке подвижные игры:

на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения:

построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам; повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурного занятия на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано и в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга), способствует пониманию необходимости занятий физкультурой, важности правильного питания, полезных привычек, соблюдения гигиены, закаливания, для сохранения и укрепления здоровья.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей к праздникам старших дошкольников в качестве зрителей и участников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

День здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день организовываются физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт - 22

Учебно-методический комплекс по ОО «Физическое развитие» для группы № 10

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	Воспитательная деятельность		
средняя группа	Двигательная деятельность (3 раза в неделю, 108 занятий в год)	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017		
	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017				
	№ 1, стр.7			№ 37, стр.20	№ 73, стр.34
	№ 2, стр.7			№ 38, стр.20	№ 74, стр.34
	№ 3, стр.175			№ 39, стр.181	№ 75, стр.187
	№ 4, стр.7			№ 40, стр.20	№ 76, стр.34
	№ 5, стр.7			№ 41, стр.20	№ 77, стр.34
	№ 6, стр.175			№ 42, стр.182	№ 78, стр.188
	№ 7, стр.9			№ 43, стр.23	№ 79, стр.36
	№ 8, стр.9			№ 44, стр.23	№ 80, стр.36
№ 9, стр.176	№ 45, стр.182	№ 81, стр.188			

№ 10, стр.9	№ 46, стр.23	№ 82, стр.36
№ 11, стр.9	№ 47, стр.23	№ 83, стр.36
№ 12, стр.177	№ 48, стр.182	№ 84, стр.189
№ 13, стр.11	№ 49, стр.25	№ 85, стр.39
№ 14, стр.11	№ 50, стр.25	№ 86, стр.39
№ 15, стр.177	№ 51, стр.183	№ 87, стр.189
№ 16, стр. 11	№ 52, стр.25	№ 88, стр.39
№ 17, стр. 11	№ 53, стр.25	№ 89, стр.39
№ 18, стр.178	№ 54, стр.184	№ 90, стр.190
№ 19, стр.13	№ 55, стр.27	№ 91, стр.41
№ 20, стр.13	№ 56, стр.27	№ 92, стр.41
№ 21, стр.178	№ 57, стр.185	№ 93, стр.190
№ 22, стр.13	№ 58, стр.27	№ 94, стр.41
№ 23, стр.13	№ 59, стр.27	№ 95, стр.41
№ 24, стр.179	№ 60, стр.185	№ 96, стр.190
№ 25, стр.15	№ 61, стр.29	№ 97, стр.43
№ 26, стр.15	№ 62, стр.29	№ 98, стр.43
№ 27, стр.180	№ 63, стр.185	№ 99, стр.191
№ 28, стр.15	№ 64, стр.29	№100, стр.43

№ 29, стр.15	№ 65, стр.29	№101, стр.43
№ 30, стр.180	№ 66, стр.186	№102, стр.191
№ 31, стр.17	№ 67, стр.31	№103, стр.45
№ 32, стр.17	№ 68, стр.31	№104, стр.45
№ 33, стр.180	№ 69, стр.186	№105, стр.192
№ 34, стр.17	№ 70, стр.31	№106, стр.45
№ 35, стр.17	№ 71, стр.31	№107, стр.45
№ 36, стр.181	№ 72, стр.187	№108, стр.192

Система закаливающих мероприятий на холодный период учебного года

Наименование мероприятия	Возрастная группа	Периодичность проведения мероприятия
Элементы закаливания в повседневной жизни		
Умывание прохладной водой	дети с 3 до 7 лет	ежедневно
Прогулка	дети с 1,5 до 7 лет	ежедневно
Физические упражнения на воздухе	дети с 1,5 до 7 лет	ежедневно
Специальные мероприятия		
<i>Воздушные</i>		
Дневной сон (обнаженный торс)	дети с 5 до 7 лет	ежедневно
Воздушные ванны во время	дети с 3 до 7 лет	ежедневно

гимнастики после сна		
<i>Водные</i>		
Полоскание полости рта водой комнатной температуры	с 4 до 7 лет	ежедневно
Расширенное умывание	с 4 до 7 лет	ежедневно после дневного сна

Технология закаливающих мероприятий в холодный период

1. Элементы закаливания в повседневной жизни

- 1) **Умывание прохладной водой** осуществляется четыре раза в день перед приемом пищи. Воспитатель регулирует температуру воды в кране (прохладнее, чем температура тела), дети моют с мылом руки, умывают лицо водой.
Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.
- 2) **Прогулка** осуществляется в соответствии с утвержденным режимом дня. В содержание прогулки включаются организованная и двигательная деятельность детей в соответствие с двигательным режимом. *Медицинских отводов от данного мероприятия нет.*
- 3) **Физические упражнения на воздухе** включаются в утреннюю гимнастику (в соответствии с временем года), прогулку и занятия по физической культуре на улице.
Медицинских отводов от данного вида процедур нет.

2. Специальные мероприятия (воздушные)

- 1) **Дневной сон.** Дети спят под одеялом без маек (при температуре воздуха в помещении спальни не ниже 18 градусов, ежедневно, в группах с 5 до 7 лет).
Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.

2) **Гимнастика после сна** проводится в соответствие с комплексом, включающем упражнения на дыхание, профилактику плоскостопия, нарушений в развитии осанки. Дети находятся без одежды и обуви. Температура воздуха в помещении не более 18 градусов Цельсия.

Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 7 дней

3. Специальные мероприятия (водные).

1) **Полоскание рта водой** – для проведения процедуры используется 100 мл кипяченой воды комнатной температуры, которая разливается в индивидуальные стаканы. Под руководством воспитателя ребенок набирает в рот воды, удерживает во рту 2-3 секунды.

Затем процедура повторяется. Проводится ежедневно перед сном в группах с 4 до 7 лет. *Медицинских отводов от данного вида процедур нет.*

2) **Расширенное умывание:** проводится, начиная со среднего дошкольного возраста, после дневного сна (пункт ** реализуется только в группах старшего дошкольного возраста)

Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.

* Намочить водой из крана правую ладонь, провести ей от кончиков пальцев до локтя левой руки. Повторяется левой рукой - 4 раза.

** Намочить ладони водой из крана, провести поглаживание шеи, начиная от седьмого шейного позвонка к подбородку – 3 раза (для детей с 5 до 7 лет)

* Умыть лицо.

* Вытереться насухо.

Двигательный режим на холодный период учебного года

№	Формы работы	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность
		Средняя (4 – 5 л.)

1	Занятия по двигательной деятельности	3 раза в неделю со всеми детьми, 20 мин.	
2	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:		
а)	Утренняя гимнастика	е ж е д н е в н о	
		7 мин.	
б)	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	е ж е д н е в н о на дневной прогулке подгруппами с учетом уровня двигательной активности	
		15-20 мин.	
		В дни проведения занятий по двигательной деятельности	
		8-10 мин.	
в)	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	8-12 мин.	
г)	Двигательная разминка	Ежедневно, во время перерыва между занятиями /с преобладанием статических поз/	
		5 – 7 минут	
д)	Гимнастика после дневного сна с воздушными ваннами	Е ж е д н е в н о п о с л е с н а	
		3-5 мин.	
е)	Спортивные игры	Е ж е д н е в н о н а п р о г у л к е	
		5-10 мин.	
ж)	Музыкальные игры	На занятиях по музыкальной деятельности 2 раза в неделю, между занятиями – периодически, на развлечениях	

		5 мин.
	Максимальная нагрузка	-
3	Активный отдых с участием родителей	
а)	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
б)	Физкультурный праздник	1 раз в квартал 45 мин.
4	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей двигательной активности детей
5	Самостоятельные игры детей в помещении и прочие движения в течение дня	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от особенностей двигательной активности и интересов детей

1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа предусматривает организацию различных видов детской деятельности: в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительноконструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). **Методы воспитания в соответствии с ФОП**

ДО:

1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы, сюжетнодидактические игры, специально созданные проблемные ситуации, игры парами, дидактические и подвижные игры, квест-технология, пример

взрослого и других детей, примеры из художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, совместная деятельность со взрослым и со сверстниками, требования, поручения, напоминания, ситуации выбора и др.);

2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример, рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально-значимые темы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, в семье, в городе, в стране) и др.);

3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы, ситуации успеха и др.).

Методы обучения в Учреждении в соответствии с ФОП ДО:

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных

презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты,

экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные,
аудиовизуальные; - естественные и
искусственные; - реальные и
виртуальные.

Средняя группа (4-5 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Тематический блок «Дошкольник входит в мир социальных отношений»			

<p>Методы</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, скульптурных композиций, организация фотовитрин (обогащение социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении)</p> <p><u>Словесные:</u> беседы с использованием различных видов наглядности, чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений (стихи, песенки, сказки)</p> <p><u>Практические:</u> проблемные игровые ситуации, игровые упражнения, практические ситуации культурного поведения, помощи и заботы о сверстниках, игры с заданиями (сравнение и классификация картинок, нахождение взаимосвязей и взаимозависимостей), коллекционирование</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения</p> <p><u>Словесные:</u> ситуативный разговор</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами, дидактические игры с готовым содержанием и правилами (математического, природоведческого, речевого содержания), развивающие практические и игровые ситуации эмоционального сопереживания, сорадости, гуманных поступков</p> <p><u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания, хороводные игры, имитационные игры, игры-драматизации, игровые моменты, режиссерские игры по содержанию сказок и стихотворений, мультипликационных сюжетов</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры с готовым содержанием и правилами (математического, природоведческого, речевого содержания); настольно-печатные игры</p> <p><u>Игровые:</u> самостоятельная игровая деятельность.</p>
---------------	--	---	--

	<u>Игровые:</u> игровая деятельность,		
--	---------------------------------------	--	--

	организованная взрослым		
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, расширяющие представления детей об окружающем мире	Игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, расширяющие представления детей об окружающем мире	Игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, расширяющие представления детей об окружающем мире
Тематический блок «Развиваем ценностное отношение к труду»			

<p>Методы</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение (целевые прогулки, экскурсии) конкретных трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин, иллюстраций о профессиях, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса</p> <p><u>Словесные:</u> беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы, загадки</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса, создание коллекций, игровые проблемные ситуации на обучение детей процессам х-б труда</p> <p><u>Игровые:</u> игровые ситуации</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение</p> <p><u>Словесные:</u> беседы</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры, игрыэкспериментирование с разными материалами, дежурства, коллективный труд, трудовые поручения</p> <p><u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры, игры-экспериментирование с разными материалами, индивидуальные поручения</p> <p><u>Игровые:</u> самостоятельная игровая деятельность</p>
<p>Средства</p>	<p>Схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей</p>	<p>Схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей</p>	<p>Схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей</p>

Тематический блок «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Методы	<u>Наглядные:</u> Рассматривание картин, иллюстраций; показ тематических мультимедийных презентаций.	<u>Наглядные:</u> наблюдение (правила поведения на улице и в группе) <u>Словесные:</u> беседы с привлечением наглядности	<u>Наглядные:</u> наблюдение (правила поведения на улице и в группе) <u>Практические:</u> дидактические
--------	--	---	---

Словесные: чтение потешек и Практические: простейшие поисковые игры

	стихотворений об опасных для здоровья ситуации (правильные/неправильные поступки, жизни ситуациях и правильном опасные/неопасные ситуации) самостоятельная их возникновения <u>Игровые:</u> Игры (сюжетно-ролевые игры, игры- деятельность <u>Практические:</u> деятельность путешествия предметного характера с целью репродуктивного характера (показ- закрепления навыков безопасного поведения), повтор за взрослым, пример игровые ситуации сверстников), игры с дидактической развивающей куклой, проекты (рисунки, поделки по правилам безопасного поведения)	самостоятельная детская поведении в случае	детская поведении в случае
Средства	<u>Игровые:</u> игровые ситуации Картинки, демонстрирующие ситуации с Игрушки, дидактические игры, пособия, дидактические игры, возможными опасностями в быту, на литературе, формирующие пособия, детская литература, улице, в природе. в общении с о безопасном поведении в природе, формирующие представления незнакомыми людьми; макет светофора	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, улице, в природе. в общении с о безопасном поведении в природе, формирующие представления незнакомыми людьми; макет светофора	детская Игрушки, формирующие представления детей с о безопасном поведении в природе, формирующие представления незнакомыми людьми; макет светофора
	безопасности на дорогах, безопасности детей о безопасном поведении в собственной жизнедеятельности	безопасности детей о безопасном поведении в собственной жизнедеятельности	природе, безопасности на

Средняя группа (4-5 лет)

Формы Занятия Образовательная деятельность в ходе режимных моментов детей Самостоятельная деятельность реализации

Способы Подгрупповой Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный Подгрупповой, индивидуальный

Методы Наглядные: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций предметов в процессе выполнения режимных моментов, рассматривание альбомов.

Словесные: образовательные ситуации по Словесные: коллективное общение с детьми о иллюстраций; рассматривание составлению описательных рассказов о значимых событиях предметов в процессе предметах, из личного опыта, пересказу Практические: дидактические игры на развитие выполнения режимных литературных произведений, всех компонентов речи; проблемные и игровые моменты воспроизведению текста по ситуации; игры-экспериментирование Практические: дидактические иллюстрациям, сочинению Игровые: сюжетно-ролевые игры; игровые игры на развитие всех

повествовательных рассказов по ситуации с персонажами пальчикового и компонентов речи; игрушкам, картинам, составлению настольного театра; игры-драматизации по

	описательных загадок и др.; чтение художественной литературы с последующим обсуждением <u>Практические</u> : проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь	хорошо знакомым литературным произведениям	
--	--	--	--

<p>Средства</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; нагляднодидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; нагляднодидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>
-----------------	--	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Средняя группа (4-5 лет)

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
------------------	---------	---	------------------------------------

Способы Групповой, подгрупповой Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный

Тематический блок «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Методы	Наглядные: наблюдение; рассматривание	Наглядные: наблюдение; рассматривание	
<p>привлекательных игрушек, предметов ярких книг; просмотр тематических ярких книг;</p> <p><u>Словесные:</u> беседа; рассказ; объяснение</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование изобразительными материалами; пальчиковые игры; настольно-печатные игры (сравнение элементов, форм); ситуации эстетически привлекательных предметов, упражняемости (варианты раскрасок, заготовки, синтез искусств и интеграцию видов «полуготовые материалы», незавершенные художественной деятельности; композиции); игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей</p> <p>обследовательских действий, с использованием</p> <p>изображения</p>	<p>привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг; просмотр тематических ярких книг;</p> <p><u>Словесные:</u> беседа; рассказ; объяснение</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с изобразительными материалами; пальчиковые ситуации, включающие рассматривание, обсуждение и обыгрывание различных узоров, элементов, форм); ситуации эстетически привлекательных предметов, упражняемости (варианты раскрасок, заготовки, синтез искусств и интеграцию видов «полуготовые материалы», незавершенные художественной деятельности; композиции); игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей</p> <p>использованием пооперационных карт, схем процесса</p>		
<p>Средства Изделия, игрушки, иллюстрации, картинки, сюжетные картинки, направленные на искусство (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников); натюрморты, пейзажи, портреты; фотографии, иллюстрации, музеи,</p>	<p>Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и предметные и сюжетные знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников); натюрморты, пейзажи, портреты; фотографии, иллюстрации, музеи,</p>	<p>предметные и сюжетные знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников); натюрморты, пейзажи, портреты; фотографии, иллюстрации, музеи,</p>	<p>предметные и сюжетные знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников); натюрморты, пейзажи, портреты; фотографии, иллюстрации, музеи,</p>

произведениях искусства в музее, видеофильмы о музее, произведениях правилах поведения (на примере музея искусства в музее, правилах поведения игрушек); материал для изобразительной (на примере музея игрушек); материал деятельности (лепка, рисование, аппликация), для изобразительной деятельности строительные наборы, схемы построек; игрушки

(лепка, рисование, аппликация), для обыгрывания построек строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек

Тематический блок «Художественная литература»

Методы Наглядные: рассматривание иллюстраций Наглядные: рассматривание иллюстраций по Наглядные: рассматривание

	<p>по содержанию литературных произведений</p> <p><u>Словесные</u>: чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; беседа</p> <p><u>Практические</u>: развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста, проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь; моделирование</p>	<p>содержанию литературных произведений</p> <p><u>Словесные</u>: чтение, рассказ</p> <p><u>Практические</u>: проблемно-игровые и творческие игровые ситуации на основе художественного текста</p> <p><u>Игровые</u>: театрализованные игры с использованием настольного, стендового и кукольного театров, игры-драматизации</p>	<p>иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p><u>Игровые</u>: инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол и театрализованная самостоятельная детская деятельность</p>
--	---	---	---

Средства	<p>Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений</p>	<p>Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений</p>	<p>Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений</p>
----------	--	--	--

Тематический блок «Музыка»

Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание; показ</p> <p><u>Словесные:</u> рассказывание сказок с музыкальным вступлением; беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации, связанные с пением, танцем, музицированием на музыкальных инструментах; музыкально-дидактические игры; специальные упражнения для развития певческого голосообразования:</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание</p> <p><u>Словесные:</u> рассказывание сказок с музыкальным вступлением; беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p> <p><u>Практические:</u> игры на фонацию звуков и их мелодику; звуковые и двигательные образные импровизации; слушание музыкальных мелодий и песен; музыкально-дидактические игры; пальчиковые игры</p> <p><u>Игровые:</u> игры-драматизации; сюжетно-ролевые игры; хороводные игры</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание</p> <p><u>Практические:</u> музыкальная, театрализованная, самостоятельная детская деятельность</p>
--------	---	--	---

	артикуляционная гимнастика, интонационнофонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др.; музыкально-		
--	--	--	--

	ритмические упражнения		
Средства	Музыкальные инструменты, инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр биба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, элементы костюмов, кукольный театр биба-бо

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Средняя группа (4-5 лет)

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
------------------	---------	---	------------------------------------

Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентирование (предметы, разметка поля)</p> <p><u>Словесные:</u> объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция; беседы (обсуждение движений, вариантов использования различных физкультурных пособий, выражении желаний, предложений вариантов подвижных игр и др.); беседы о ЗОЖ</p> <p><u>Практические:</u> организованная деятельность, включающая построение, перестроение, порядковые упражнения, общеразвивающие упражнения,</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур</p> <p><u>Словесные:</u> ситуативные разговоры о правилах здорового образа жизни, вредных привычках; опасных и безопасных ситуациях для здоровья</p> <p><u>Практические:</u> различные двигательные упражнения; индивидуальные упражнения с учетом состояния здоровья воспитанников; упражнения в умениях личной гигиены</p> <p><u>Игровые:</u> игровые физические упражнения</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур</p> <p><u>Практические:</u> подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений</p>

	<p>основные движения, ритмические и элементы спортивных упражнений; подвижные игры; утренняя гимнастика; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростносиловых качеств, быстроты, координации движений</p>		
Средства	<p>Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование</p>	<p>Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебнонаглядные пособия способствующие становлению ценностей ЗОЖ; алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур</p>	<p>Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебно-наглядные пособия способствующие становлению ценностей ЗОЖ; алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур</p>

1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДООУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Модель образовательной деятельности в ДООУ в соответствии с ФГОС ДО.

Режим дня	Содержание работы
-----------	-------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных
	<p>областей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ООД	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.
Прогулка	<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников (при необходимости).

Вечер	<p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).
-------	--

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебнометодических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДООУ созданы следующие центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в

интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественноэстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественноэстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательноисследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Значимые виды деятельности для детей дошкольного возраста

Виды деятельности	Содержание	Описание
Игровая деятельность	Творческие игры: сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, игры имитации, строительная; игры с правилами: дидактические, речевые, народные, подвижные и развивающие	Основной вид деятельности в программе и обеспечивает позитивную социализацию ребенка, опосредует приобщение воспитанника к культуре и социальным опыту, развитие самосознания растущей личности

Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками	Необходимое условие социализации и саморазвития ребенка дошкольного возраста. При руководстве этим видом деятельности учитываются возрастные закономерности коммуникативного развития ребенка дошкольного возраста, основные формы детского
------------------------------	--	---

		общения, особенности изменений в мотивационной составляющей общения, принципы личностно-развивающего и содержательного общения.
Познавательноисследовательская	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними	<p>Данный вид деятельности представлен в Программе различными формами ее организации:</p> <p><i>деятельность наблюдения,</i></p> <p><i>деятельность экспериментирования и моделирования,</i></p> <p><i>познавательная самостоятельность;</i></p> <p><i>деятельность восприятия, осознания систематизации информации из разных источников.</i></p> <p>Познавательная деятельность и технологически интегрирован с другими видами детской деятельности и обеспечивает</p>

		<p>формирование ориентировочной основы поведения, общения; обогащение формируемой у детей картины мира; развитие любознательности и ценностного отношения к знанию.</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<p>Труд по самообслуживанию, хозяйственно-бытовой, ручной труд (в помещении и на улице)</p>	<p>Программа включает в себя задачи и содержание по овладению дошкольниками всеми видами детского труда. Трудовая деятельность выполняет функцию средства и условия социализации ребенка, социально-нравственного воспитания, формирования общей культуры деятельности и общения.</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p>	<p>Программой предусмотрено овладение воспитанниками всеми видами и формами конструктивной деятельности, ее интеграция с детской игрой, художественно-эстетической, познавательной и речевой</p>

		деятельностями.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие смысла сказок, стихов	Программой предусмотрено формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
Изобразительная и музыкальная	Рисование, лепка, аппликация; восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	Педагогическое сопровождение воспитанников в изобразительной и музыкальной деятельности выстраивается сообразно принципу творческой активности ребенка, взаимосвязи процессов ознакомления воспитанников с изобразительным искусством, развития эстетических чувств и потребностей, формирования опыта самостоятельной эстетической деятельности, а так же на основе учета закономерностей развития эстетического восприятия детей дошкольного возраста.

Двигательная	овладение основными движениями	Двигательная деятельность рассматривается в программе в качестве необходимого условия и средства физического развития, оздоровления воспитанников.
--------------	--------------------------------	--

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

1. Дети 3-4 лет – ФОП ДО, пункт 25.5 2.

Дети 4-5 лет – ФОП ДО, пункт 25.6 3.

Дети 5-7 лет – ФОП ДО, пункт 25.7

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и

творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Взаимодействие взрослых с детьми, способы и направления поддержки детской инициативы в реализации Программы

В Программе реализуется современная модель развития взаимоотношений педагога с детьми в образовательном пространстве: от содействия к сотворчеству.

Содействие – это форма взаимоотношений, согласованное взаимодействие двух или более людей с окружающим миром (начиная с одного предмета), объединение индивидуальных энергий, компетенций, способностей, опыта для решения конкретной задачи, с определенной целью.

Содействие в образовательной среде – форма детско-взрослых взаимоотношений, содержанием которых является открытие окружающего мира через познание различных объектов (материалов, предметов, явлений), «открытие» их внешних свойств и освоение действий (функций), обусловленных данными свойствами.

Суть взаимодействия в образовательном процессе – совместные «открытия» окружающего мира и самих себя. Педагог создает условия и выступает проводником ребенка в мир природы и человеческой культуры. Но на этом его миссия не завершается. Он также «открывает» мир, но уже не своими глазами, а глазами ребенка. Кроме того, педагог «открывает» ребенка как новую личность. Важно увидеть личность во всех ее гранях в самом начале развития и бережно поддержать, создать условия для проявления и полноценного разворачивания всех природных «сил», способностей, дарований.

Сотворчество – универсальная форма совместной деятельности людей, целью которой выступает создание новой реальности, в ней выражается отношение к окружающему миру, преломленное через отношение к себе и друг другу. Целью сотворчества является совместное создание продукта в любом виде деятельности (продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской и др.) и в разных формах презентации этого продукта (коллаж, панно, театральная постановка, художественная выставка и др.). В сотворчестве самореализация каждого человека как уникальной личности осуществляется в общем продукте.

Цель взаимодействия обуславливает форму взаимоотношений. Если целью выступает открытие детьми общечеловеческой культуры (на уровне ее освоения и присвоения), то реальной формой общения будет содействие. Если образовательная цель предполагает выход на уровень культуротворчества (опыт трансляции и развития культуры), что невозможно без опыта «открытия» (познания) самого себя через «открытие» (познание) другого человека, то

оптимальной формой общения является сотворчество. Вектором перерастания одной формы в другую выступает амплификация (расширение) культурного опыта.

Модель развития взаимоотношений детей и взрослых в образовательной среде (от содействия к сотворчеству) представлена в Образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет /под ред. Т.В. Волосовец, И.Л.

Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 160 с. (стр. 125 – 128).

1.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В основе взаимодействия педагогического коллектива ДОО и семьи лежит сотрудничество.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

Содержание сотрудничества с семьей очень подробно прописано автором Программы «Детский сад - Дом радости» в Технологии в каждой возрастной группе. «Детский сад - Дом радости» организует взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, включает их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Цели сотрудничества:

- обогащение психолого-педагогической культуры родителя и формирование его компетентности в вопросах образования и развития ребенка дошкольного возраста;
- развитие потребности в участии в образовательном процессе ДОО, рефлексии и обмене педагогическим опытом;
- воспитание ответственности за развитие и воспитание ребенка;
- формирование толерантного, ценностного отношения к ребенку как субъекту саморазвития, его индивидуальности;
- воспитание уважительного отношения к воспитателям и сотрудникам ДОО, воспитанникам группы и их родителям.

Направления сотрудничества	Содержание сотрудничества
Знакомство с семьей	Знание особенностей семьи в воспитании детей, воспитательных возможностей позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.

Психолого-педагогическое просвещение родителей	Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.
Родительские собрания	Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.
Организация уголка для родителей.	В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.
Совместная деятельность.	В Программе семья представляется «паровозом», который везет своего ребенка по жизни, а детский сад, школа - лишь «вагончики» или промежуточные станции, поэтому родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.
Занятия с участием родителей.	Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социальнокоммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в традиционных праздниках детского сада (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной

- литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу
 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
 5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
 6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
 7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
 8. Создание семейного портфолио в группах..
 9. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

**Познавательное
развитие**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах.
2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
3. Ознакомление родителей с деятельностью детей
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Нижний Новгород», «Как мы отдыхаем» и др.
10. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
11. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
12. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
13. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
14. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
15. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом

познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

16. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

**Речевое
развитие**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей
6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей
8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбомов
9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
10. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательной художественной литературы, энциклопедии).

<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка 5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 6. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 9. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 11. Организация совместных посиделок. 12. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 13. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
---	--

**Физическое
развитие**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медикопедагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
 - Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурнооздоровительной работы в ДООУ.
7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
12. Проведение Дня открытых дверей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических

	исследований. Отслеживание динамики развития детей.
--	---

1.6.Иные характеристики содержания Программы

1.6.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

1.6.1.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей направленности Цели КРР:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Программа КРР, в соответствии с ФГОС ДО, включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР. **Задачи КРР:**

- 1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- 2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- 3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- 4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психологопедагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- 5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- 6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- 7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

1.6.4.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционноразвивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-

развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционноразвивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения ДОУ: 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития; 2) обучающиеся с ООП:

- **обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения** (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- **обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;** - **одаренные обучающиеся;**

3) **дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации,** признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) **дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении** (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) **обучающиеся «группы риска»:** проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Содержание КРР по направлениям работы.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО)

диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся; - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и

развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- - формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- - разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- - консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком. **Программы КРР в ДОУ для разных целевых групп.**

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с

обучающимися с ОВЗ и детьми инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий (это поддерживающие функциональные возможности человека технологии и средства, например: слуховые аппараты, вертикализаторы и т.п.)

Программа КРР для обучающихся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД. Характеристика КРР. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

План мероприятий	Методический инструментарий
Диагностические мероприятия	

<p>своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</p>	<p>Наблюдение за ребенком в свободной деятельности и на занятиях;</p> <p>Методика по выявлению тревожности и страхов</p> <p>А.И.Захарова Методика «Секрет» (Т.А.Репина)</p> <p>Методика «Лесенка» (в модификации С.Г.Якобсон, В.Г. Щур)</p>
--	---

Коррекционно-развивающая работа	
<p>ыбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психологопедагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями</p> <p>Задачи: Коррекция/развитие коммуникативной, личностной,</p>	<p>Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов/Автор-составитель И.А.Пазухина. – СПб.: «Детство-Пресс», 2008.</p> <p>Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет / авторсоставитель О.Н. Арсеновская. – Волгоград : Учитель. – 163 с</p> <p>Н.А. Деева. Игровые здоровьесберегающие технологии. Психогимнастика, зарядка для глаз,</p>

<p>эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов.</p> <p>Снижение тревожности.</p>	
<p>Помощь в разрешении поведенческих проблем.</p> <p>Создание условий для успешной социализации, оптимизации межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>пальчиковые игры, физкультминутки. Изд. «Учитель», 2018 г.</p> <p>Л.Н. Волошина, Е.В. Гаврилова, Н.М. Елецкая, Т.В. Курилова. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. Волгоград, изд. «Учитель», 2018 г.</p>
<p>Информационно-просветительская работа</p>	
<p>различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психологопедагогического сопровождения обучающихся.</p>	<p>А.А.Катаева, Е.А.Стребелева Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии.- М.:Владос, 2004.</p> <p>О.А.Карабанова Игра в коррекции психического развития ребенка.-М.: 1997.</p> <p>М.В.Ермолаева Психология развивающей и коррекционной работы с дошкольниками.- М.:1998.</p>

Консультативная работа

<p>разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</p> <p>консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.</p>	<p>А.А.Гуз Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи.- М.:Мозырь:ООО ИД «Белый ветер», 2008.</p> <p>А.И.Захаров Как предупредить отклонения в поведении ребенка.-М.:Просвещение, 1986.</p> <p>Н.В.Сагдеева Совместная деятельность родителей с детьми в ДОУ «Шаг навстречу».- СПб, 2012</p>
--	---

Программа КРР для одаренных обучающихся.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
 - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
 - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
 - сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
 - формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
 - организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.
- План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий**

План мероприятий	Методический инструментарий
Диагностические мероприятия	
<p>своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого- педагогическом сопровождении; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p>	<p>Наблюдение за ребёнком в свободной деятельности и на занятиях Тест «Сказки» Л. Дюсса Методика по выявлению тревожности и страхов А.И.Захарова Методика «Секрет» (Т.А.Репина) Методика «Лесенка» (в модификации С.Г.Якобсон, В.Г. Щур) Тест тревожности (Тэммл Р.,Дорки М., Амен В.)</p>

<p>изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности.</p>	<p>Методика «Эмоциональные лица» (Н.Я. Семаго) Диагностика творческих способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста (Капская А.Ю., Мирончик Т.Л.)</p>
--	--

Коррекционно-развивающая работа	
<p>выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно- развивающих программ (методик) психологопедагогического</p>	<p>Капская А.Ю., Мирончик Т.Л Планета чудес. Развивающая сказкотерапия для детей. – СПб.: 2006.</p>
<p>сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными</p>	<p>Ильина М.В. Развитие невербального воображения. – Книголюб: 2006</p>

потребностями.	
Формирование отношений к самому себе: развивать уверенность, толерантное отношение к действительности.	Развитие вербального воображения. - Книголюб: 2006
с ребёнком. Взаимоотношения со сверстниками: Развивать формы продуктивного сотрудничества Формировать приёмы диалогического общения со сверстниками.	

Информационно-просветительская работа

<p>различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, проведение тематических выступлений, онлайнконсультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий обучающихся, создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и</p>	<p>Л.Н.Галигузова, Е.О.Смирнова Ступни общения: от года до шести.М.: 1996.</p>
---	--

<p>воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</p> <p>создание насыщенной РППС для разных видов деятельности.</p>	
<p>Консультативная работа</p>	
<p>- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся.</p>	<p>Организация творческой деятельности детей 3-7 лет.- сост.И.П.Посашкова.Волгоград:Учитель, 2009.</p> <p>Л.Л.Тимофеева Построение развивающих занятий со старшими дошкольниками.- М., 2006</p>

Программа КРР для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации: билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования.

Направленность КРР с для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка. **План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий**

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая комплексная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППК ДОУ и определение обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по образовательной области «Речевое развитие»: занятия, совместная деятельность воспитателя с детьми в режиме дня и др.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели

5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации для развития коммуникативных навыков, формирования чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации для коррекции деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия).	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагогпсихолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика уровня развития обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели

	адаптации.		
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционноразвивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся «группы риска». Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели

5.	Система индивидуальной работы для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний), для развития социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы, формирования адекватных, социальноприемлемых способов поведения.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний), для развития социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы, формирования адекватных, социальноприемлемых способов поведения.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся «группы риска» по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

	вопросах КРР с данной целевой группой детей		
9.	Финальная диагностика особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников..	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся «группы риска». Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционноразвивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей ООП обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели

5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в социально опасном положении

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционноразвивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рукль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение для обучающихся и семьи, находящихся в социально опасном положении. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей ООП обучающихся, находящихся в социально опасном положении	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рукль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, находящихся в социально опасном положении .	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рукль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, находящихся в социально опасном положении.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, находящихся в социально опасном положении , по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль

	детей		
9.	Финальная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рукль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ПШк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, находящихся в социально опасном положении. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восплъ

1.7. Рабочая программа воспитания

1.7.1. Пояснительная записка (ФОП ДО пункт 29.1.)

1. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
2. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде
3. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России
4. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
5. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
6. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
7. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
8. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
9. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
 11. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
 12. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
 13. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
 14. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
 15. Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
- Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

1.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

1.7.2.1. Цели и задачи воспитания (ФОП ДО пункт 29.2.1.)

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи по направлениям воспитания

1. Патриотическое направление воспитания – ФРПВ, п. 29.2.2.1.
2. Духовно-нравственное направление воспитания – ФРПВ, п.29.2.2.2.
3. Социальное направление воспитания – ФРПВ, п. 29.2.2.3.
4. Познавательное направление воспитания – ФРПВ, п. 29.2.2.4.
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания - ФРПВ, п. 29.2.2.5.
6. Трудовое направление воспитания - ФРПВ, п. 29.2.2.6.
7. Эстетическое направление воспитания - ФРПВ, п.29.2.2.7.

1.7.2.2. Целевые ориентиры воспитания.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы - ФРПВ, пункт 29.2.3.2.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовнонравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--------------	--------------------	--

1.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

1.7.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики: цель и смысл деятельности ДОО, её миссия создание условий для позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста, создание условий для благоприятной и эффективной жизнедеятельности, взаимодействия, развития и саморазвития всех субъектов образовательного процесса: дети, педагоги, родители; **принципы** жизни и воспитания в ДОО:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,
- принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных

отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж (символ МАДОУ «Парус», преобладающий цвет в детском саду - голубой, коридор и холл МАДОУ оформлены в морской тематике, группы оформлены в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями детей, оформление сайта соответствует символу МАДОУ)

- **отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО** (полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, творчество и успех, доверие и поддержка, индивидуализация, самоактуализация всех участников воспитательного процесса, поддержка детской активности и инициативы, вариативность в организации процессов воспитания);
- **ключевые правила ДОО** (они соответствуют принципам и подходам, сформулированным в ОП ДО и РПВ)
- **традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО** (проведение праздников, совместных мероприятий, развлечений, досугов, соревнований, флеш-монов, акций, мастер – классы, конкурсы семейного творчества, концерт «Минута славы» и т.п.);
- **особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО** (на территории и в группах МАДОУ имеются: центры активности, экологическая тропа, мини-музей, метеостанция, изостудия, оборудован кабинет инженерного творчества);
- **социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).** МАДОУ «Детский сад №394» - это отдельно стоящее здание, расположенное на обустроенном земельном участке. Территория детского сада ограждена по периметру забором. На территории имеется 11 игровых прогулочных площадок с теньевыми навесами, оснащенных современным игровым оборудованием. Участки и территория имеют цветники, листовые насаждения. Вблизи детского сада расположен жилой массив. На близлежащей территории находятся: детский клуб «Космос» (МБОУ ДОД «Агнес»), учреждения образования МБОУ средняя школа № 27.

1.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

В описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:

- **условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе** (формирование ценностной картины мира по всем образовательным областям в совместной деятельности воспитателя с детьми, формирование системы представлений об окружающем по всем образовательным областям, развитие познавательных процессов и познавательных действий, включение ребенка во все виды детской деятельности, общение и коммуникация взрослого с детьми и детей со сверстниками, воспитательная среда, оснащение РППС и др.)
- **условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества** (РППС, культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); использование всех видов детской деятельности, вариативных форм, методов и технологий обучения и воспитания и др.);
- **условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество** (РППС, свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей)).

Одним из главных инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) ДОУ. Она аналогична РППС образовательной программы ДОУ.

1.7.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

1. педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
2. улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
3. педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
4. педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
5. тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
6. уважительное отношение к личности воспитанника;
7. умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

8. умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
9. уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
10. умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
11. умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
12. умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; 13. знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; 14. соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях (ФРПВ, пункт 29.3.4.)

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [ФГОС ДО](#):

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социальнокоммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию,

общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально

значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей

"Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает: формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

1.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1.7.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы

Направления воспитания	Виды и формы сотрудничества	Ответственные
<p>П ат ри во от сп ич ит ес ко ие е</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>

<p> нр ав ст ве ннво оесп Дит ухан овие но </p>	<p> Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.) </p> <p> Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания) </p> <p> Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты) </p> <p> Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.) </p> <p> Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка </p> <p> Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций) </p>	<p> воспитатели, специалисты, старший воспитатель </p>
---	--	---

<p>во сп ит ан це оц иа ль но е</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>
---	--	--

<p>во сп ит ан Пе оз на ва те ль но е</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>
---	--	--

<p>Ф из ич ес ко е и во оз сп до ит ро ан ви ие те ль но е</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>
--	--	--

<p>во сп ит ан ие Т ру до во а</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>
--	--	--

<p>во сп ит ан ие ич ес ко Эс те т</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>
--	--	--

1.7.3.5.2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Годовой цикл воспитательных событий в Учреждении по возрастным группам

Направление воспитания	Проектирование событий	Месяц
Средняя группа с 4 до 5 лет		
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Тематические мероприятия: 1 сентября - День знаний, 27 сентября - День дошкольного работника. Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: беседа «Зачем человеку учиться?», «Зачем нужны воспитатели в детском саду», «Кто придумал книги? Зачем они нужны?») Свободная деятельность детей: подклеивание книг, выставка рисунков «Мой любимый человек в детском саду» Свободная игра	Сентябрь Ценность-доминанта «Познание»: знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное	Тематическое мероприятие: 6 октября – День отца в России Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Какой мой папа», «Кем работает мой папа» Режимные моменты «Встречи с папами». Свободная деятельность детей: изготовление открыток для папы	Октябрь Ценность-доминанта «Труд»: уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и заботливое отношение к старшим, бережное

<p>Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Свободная игра</p>	<p>отношение к хлебу</p>
<p>Патриотическое Духовно- нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Проект «Сундучок семейных игр» Тематическое мероприятие в конце ноября – День матери в России Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – обсуждение пословиц о семье, единстве, взаимопомощи, знакомство с работой народных мастеров, прогулка – игры с детьми из «Сундучка семейных игр» Режимные моменты: уход за игрушками группы Свободная деятельность детей Свободная игра</p>	<p>Ноябрь Ценность-доминанта «Семья»: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети</p>
<p>Патриотическое Духовно- нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Проект: фотоколлаж «Красота вокруг нас» Праздник «Новый год» Общие дела: рассмотреть иллюстрации с красивыми природными явлениями, украшение группы к Новому году Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое красота», «Что может быть красивым» Режимные моменты: чтение перед сном произведений о зиме, Новом годе Свободная деятельность детей: лепка, рисование украшений для группы и елки</p>	<p>Декабрь Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота</p>

Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и	Фестиваль «Зимние забавы» Общие дела: строительство ледяных горок, мишеней и других объектов из снега для организации двигательной деятельности на прогулке Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: беседы о ЗОЖ и безопасности в зимний период, прогулка – подвижные и спортивные зимние игры и упражнения.	Январь Ценность-доминанта «Здоровье»: здоровье, движение, жизнь, безопасность
оздоровительное		
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы «Защитники. Какими качествами они обладают», беседы-рассуждения о друзьях и их качествах	Февраль Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота,
Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Режимные моменты: использование пословиц и поговорок о друзьях Свободная игра Свободная деятельность детей	безопасность, дружелюбие, взаимопомощь, верность, сплоченность

<p>Патриотическое Духовно- нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Проект: театральная постановка Праздник 8 марта-Международный женский день Общие дела: подготовка к празднику, изготовление подарков, работа над театральной постановкой Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Моя бабушка», «Какая моя мама» Режимные моменты: встречи с мамами Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Март Ценность-доминанта «Человек»: забота, доброта, внимание, уважение</p>
<p>Патриотическое Духовно- нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Природоохранные акции Тематические мероприятия: 1 апреля – Международный день птиц, 22 апреля – Международный день Земли и др Общие дела: участие в природоведческих акциях Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: «Чем полезны птицы» Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Апрель Ценность – доминанта «Природа» - красота, защита, забота, ответственность</p>

<p>Патриотическое Духовно- нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Акция «Георгиевская ленточка» Праздник 9 мая – День Победы, тематические мероприятия: 24 мая «День славянской письменности», 27 мая – день библиотек, 18 мая – день музеев Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы «Чем отличается наш город от других городов», «Где мы были вам расскажем», прогулка – народные игры, благоустройство территории детского сада Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Май Ценность-доминанта «Родина» - память, забота, ответственность, защита</p>
---	--	---

<p>Патриотическое Духовно- нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Стихотворный марафон о России Праздники 1 июня – День защиты детей Общие дела: выставка рисунков о малой родине Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое Родина» Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Июнь Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота, дружелюбие, взаимопомощь, сплоченность</p>
---	--	---

Патриотическое Духовно- нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Тематическое мероприятие: 8 июля – день семьи, любви и верности Общие дела: творческая мастерская «Ромашка на счастье» Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Моя семья», «Кто самые главный в нашей семье», прогулка – Семейные эстафеты. Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Июль Ценность-доминанта «Семья»: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети
--	--	---

Патриотическое Духовно- нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	Проект «Мультфильм про нас» (27 августа – День российского кино) Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Мой любимый герой сказки» Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Август Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота
Направления воспитания	Проектирование событий	Месяц

1.7.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении: ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

1.7.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Компоненты РППС в Учреждении:

<p>Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и Учреждения</p>	<p>Эмблема Учреждения, герб Сормовского района, герб и флаг Нижнего Новгорода, герб и флаг Российской Федерации.</p> <p>Стенды в коридорах и холлах Учреждения, посвященные знакомству с историей и достопримечательностями города</p>
	<p>Тематические макеты, детские рисунки и поделки, патриотические уголки в группах</p>
<p>Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждения</p>	<p>Фотографии, иллюстрации, тематические альбомы, мультимедийные презентации, дидактические игры о Сормовском районе, городе Нижнем Новгороде, Нижегородской области, карта города и области, патриотические уголки в группах, художественная литература с произведениями нижегородских поэтов и писателей, тематические раскраски</p>
<p>Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность</p>	<p>Метеостанция, цветники на территории Учреждения, комнатные растения в здании и группах, иллюстрации, наглядные пособия, дидактические игры о неживой и живой природе, растительном и животном мире, схемы, модели, лэпбуки, оборудование для организации труда в природе и ухода за комнатными растениями, муляжи, коллекции семян, гербарии.</p> <p>Автогородок на территории Учреждения, стенды в коридорах и холлах, дидактические пособия, игры, наглядный материал по ОБЖ, ПДДТТ, макеты дорог.</p>

Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	<p>Кабинет педагога- психолога, кабинеты дополнительного образования, на территории ДОО (в летний период)-Игротека</p> <p>Фотографии, фотоальбомы, фотоколлажи, тематические выставки, отражающие жизнь детей в группе и детском саду.</p> <p>Оборудование, материал для совместной продуктивной, трудовой, коммуникативной</p>
--	--

	<p>деятельности.</p> <p>Игры, игрушки, предметы-заместители, маркеры игрового пространства для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами и других видов игр.</p>
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	<p>Фотографии, фотоальбомы, фотоколлажи, тематические выставки, отражающие жизнь детей в семье.</p> <p>Дидактические игры, наглядные пособия, иллюстрации, тематические презентации, мультипликационные фильмы, репродукции картин.</p> <p>Игры, игрушки, предметы-заместители, маркеры игрового пространства для сюжетно – отобразительных, сюжетно-ролевых, режиссерских игр.</p>

<p>Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира</p>	<p>Художественная литература, энциклопедии. Иллюстрации, наглядные и дидактические пособия, дидактические игры о неживой и живой природе, растительном и животном мире, рукотворном мире, техническом прогрессе, науке, схемы, модели, лэпбуки, коллекции. Оборудование, схемы, зарисовки, дневники наблюдений, картотеки для проведения экспериментальной деятельности, объекты неживой природы, посадочный материал для проведения наблюдений за неживой и живой природой. Календарь погоды, разные виды календарей.</p>
<p>Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства</p>	<p>Оборудование для организации труда в природе и ухода за комнатными растениями, хозяйственно-бытового труда, ручного труда, ухода за своими вещами. Дидактические игры, наглядные пособия, иллюстрации, художественная литература по формированию представлений о многообразии профессий, о структуре трудового процесса, об орудиях труда, бытовых приборах и оборудовании облегчающем труд, о ремеслах людей в древности. Изделия ремесел и народных промыслов, предметы домашнего обихода, недорогие произведения искусства. Игры, игрушки, предметы-заместители, маркеры игрового пространства для сюжетно – образительный, сюжетно-ролевых, режиссерских игр.</p>
<p>Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл</p>	<p>Спортивная площадка на территории Учреждения, физкультурный зал, бассейн, наличие физкультурного оборудования в группах. Дидактические игры, наглядные пособия, иллюстрации, художественная</p>

здорового	литература	по
-----------	------------	----

образа жизни, физической культуры и спорта	формированию представлений о ЗОЖ, о различных видах спорта, о спортсменах города, страны. Физкультурное оборудование необходимое для организации физкультурно – оздоровительной работы, спортивное оборудование и инвентарь для организации подвижных и спортивных игр и упражнений.
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа	Музыкальный зал Учреждения. Фотографии, иллюстрации, тематические альбомы, мультимедийные презентации, дидактические игры о России, портрет президента страны, карта страны, патриотические уголки в группах, художественная литература: сказки, былины, предания, энциклопедии, портреты поэтов, писателей, художников, композиторов и других знаменитых людей, прославивших страну; репродукции картин русских и советских художников; игры, иллюстрации о государственных и народных праздниках, играх, костюмах, богатырях, тематические раскраски, макеты, лэпбуки, предметы старины, изделия декоративного и народно-прикладного искусства.

Вся среда Учреждения гармоничная и эстетически привлекательная.

1.7.3.7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное); участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного

Учреждения	Совместно решаемые задачи	Проведенные мероприятия
ГБУЗ НО «БГБ № 17 Сормовского района	Мониторинг состояния здоровья. Профилактика заболеваний, стратегия и тактика оздоровления.	Осмотр врачом-педиатром, назначения, сопровождение в период после болезни, консультации для педагогов и родителей, обсуждение особенностей реализации индивидуальной программы реабилитации ребенкаинвалида
Детский клуб «Космос» (МБОУ ДОД «Агнес»)	Осуществление дополнительного образования воспитанников, творческое самовыражение участников образовательных отношений	Участие в культурно-массовых мероприятиях, конкурсах, праздниках, информирование родителей о деятельности учреждения дополнительного образования
Детская библиотека им. А.П.Бринского	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы	Создание в Учреждении детской библиотеки с выставкой по теме месяца. Посещение библиотеки совместно с родителями. Оформление «маршрутов» домашнего чтения.
Учреждения образования (МБОУ средняя школа № 27, МАОУ «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 85»)	Обеспечение преемственности в обучении и воспитании обучающихся на уровнях дошкольного и начального общего образования. Обеспечение преемственности в развитии технического творчества и формировании нацеленности на научно-техническую профессиональную ориентации у детей дошкольного и начального школьного возраста.	Экскурсии в школу на 1 сентября (в класс, в библиотеку, спортивный зал) Знакомство с учителем. Совместные досуговые мероприятия и трудовые дела. Встречи с выпускниками. Собрание для родителей воспитанников старшего дошкольного возраста с приглашением представителей школ.

образования; проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

<p>МАОУ «Лицей № 82» (в рамках работы городского ресурсного центра)</p>	<p>Реализация сетевого проекта об организационно-методическом сопровождении групп с углубленным развитием основ инженерного мышления в рамках образовательно-производственного кластера</p>	<p>Посещение занятий технического творчества, мастер-классы и др. Участие в конкурсах, фестивалях и др.</p>
<p>Нижегородские театры, филармония. Музыкальная школа.</p>	<p>Развитие познавательных интересов, этических представлений, музыкальноэстетическое воспитание.</p>	<p>On-lain просмотр спектаклей, концертов, совместные тематические встречи, развитие представлений о театральных жанрах, ознакомление с техникой вождения кукол (перчаточные, марионетки) и др.</p>
<p>УМВД России по г. Нижнему Новгороду (полк ГИБДД)</p>	<p>Воспитание ответственного участника дорожного движения</p>	<p>Встречи воспитанников среднего и старшего дошкольного возраста с сотрудниками ГИБДД. Развлечение по правилам дорожного движения «Красный, желтый, зеленый»</p>
<p>Организации управления образованием</p>	<p>Изучение и разработка нормативно-правовых документов, ведение сайта Учреждения, повышение качества образовательного процесса, грамотное ведение делопроизводства, организация финансовой и хозяйственной деятельности в соответствии с установленными требованиями, работа с системой «СГО», «Еуслуги».</p>	<p>Совещания, семинары, консультации с руководством и специалистами управления образования администрации Сормовского района, департамента образования администрации города Нижнего Новгорода.</p>

<p>Научные организации (Нижегородский государственный педагогический университет, Нижегородский институт развития образования, АНО ДПО «Детский сад – Дом радости»)</p>	<p>Повышение образовательного ценза и уровня квалификации педагогических кадров. Разработка, обобщение и диссеминация инновационного педагогического опыта.</p>	<p>Организация педагогической практики работников – студентов высших учебных заведений (НГПУ, НИРО). Инновационная площадка: - «Технология содействия амплификации развития и саморазвития успешного дошкольника как лидера» под руководством кандидата педагогических наук, доцента, президента АНО ДПО «Дом радости», федерального эксперта ВОО «Воспитатели России» Н.М.Крыловой Деятельность стажерских площадок: - «Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности педагогов в условиях</p>
---	---	--

		<p>дошкольного образования»; - под руководством доцента кафедры теории и методики дошкольного образования НИРО В.Э,Семеновой «Научнометодическое сопровождение взаимодействия участников образовательных отношений»; - под руководством доцента кафедры управления дошкольным образованием НИРО Н.М. Подоплеловой по проблеме актуализации ресурсов русского фольклора в различных видах музыкальной деятельности в</p>
--	--	---

		ДОО».
--	--	-------

1.7.4. Организационный раздел

1.7.4.1. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

1.7.4.2. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Программа предполагает создание **следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Средняя группа (4 - 5 лет)	□	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1)

По образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Средняя группа	-	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г.

(4-5 лет)	Познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная деятельность		Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1)
	1. Занятие «История возникновения Нижнего Новгорода»	с.19	
	2. Занятие «Как возник наш город»	с.20	
	3. Занятие «Достопримечательные места Нижнего Новгорода»	с.30 с.93	
	4. Занятие «Нижегородские промыслы»	с.103	
	5. Занятие «Город прекрасный на Волге стоит»		

По образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Средняя группа (4 - 5 лет)	□	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1)

По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Средняя группа (4-5 лет)	□	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005

2.28. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Средняя группа (4-5 лет)

Формы реализации	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный

<p>Методы</p>	<p><u>Наглядные</u> Демонстрация наглядных пособий Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, фотографий Исследование предметов и явлений живой и неживой природы Наблюдения Рассматривание разных видов транспорта <u>Словесные:</u> Мотивирование детской деятельности Воображаемые ситуации Коммуникативные игры Ситуативный разговор Чтение художественной литературы Рассказы о профессиях Беседа <u>Практические</u> Инсценировки с игрушками Игровые развивающие ситуации Индивидуальные кратковременные поручения,</p>	<p><u>Наглядные</u> Дидактические игры Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций <u>Словесные</u> Ситуации общения Напоминание Объяснение Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы Беседа <u>Практические</u> Самообслуживание Элементы хозяйственно-бытового труда Элементы театрализации (самостоятельное использование элементов сказочных героев, масок животных и пр.) Изобразительная деятельность Детское экспериментирование Индивидуальные поручения <u>Игровые</u> Сюжетно-ролевые игры Игры-имитации</p>
---------------	--	---

	<p>включающие в себя два действия</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Режиссерские игры</p>
--	---	--------------------------

Средства	<p><u>Демонстрационные и раздаточные:</u> государственная символика страны, герб города, игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире, городе; предметные картинки с изображением взрослых и детей, действиями взрослых; семейные фотографии детей; сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, макеты зданий, транспорта, изделия народных промыслов (разнообразие матрешек)</p> <p><u>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</u> записи сказок и художественных, музыкальных произведений наглядно- дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование представления</p>
----------	---

	<p>о себе, семье, поддержании родственных связей, семейных традициях, знаний о детском саду, микрорайоне, городе</p> <p><u>Естественные и искусственные:</u> окружающая обстановка, предметы-заместители, игрушки, имитирующие орудия труда, муляжи овощей и фруктов, окружающая обстановка, природный материал</p> <p><u>Реальные и виртуальные:</u> семейные фотографии детей, объекты окружающего и природного мира, которые можно рассмотреть, фотоальбомы, репродукции картин, скульптуры малых форм, телефоны, книжки раскраски и штриховки объекты неживой и живой природы, оборудование для труда, природный материал</p>
--	---

- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см.пункт Программы 2.3)**
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см.пункт Программы 2.4)**
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см.пункт Программы 2.5)**
- 2.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см.пункт Программы 2.6)**
- 2.7. Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей (см.пункт Программы 2.6)**

Обеспеченность средствами обучения и воспитания.

Предметная пространственная среда в Программе имеет цель содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса (Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Н.М. Крылова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 352 с., стр. 328 – 342).

Основные функции предметно-пространственной развивающей среды

Развивающая функция	Обучающая функция	Социализирующая функция	Здоровьесберегающая функция.
насыщение среды	включение в среду	наполнение и	Обеспечивается
разнообразными объектами познания, предметами культуры (в том числе игровой), стимулирующими разные виды активности воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественноэстетическую	содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применить усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности	организация среды, в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает	созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

		<p>активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самостоятельности, содержательному общению, сотрудничеству;</p>	
--	--	--	--

№ п/п	Наименование	Средняя группа (4-5 лет)
1.	Автомобили (крупного размера)	2
2.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	11
3.	Автомобили (среднего размера)	18
4.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	1
5.	Коляска прогулочная (среднего размера)	2
6.	Куклы (крупного размера)	2
7.	Куклы (среднего размера)	10
8.	Лодки, катера	1
9.	Матрешка пятикукольная	1
10.	Модуль-основа для игры «Мастерская»	1
11.	Набор «Салон красоты»	1
12.	Набор «Кухня»	1

13.	Набор для труда (лейка, грабли и др.)	1
14.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	1
15.	Набор кубиков среднего размера	2
16.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	3
17.	Набор медицинских принадлежностей	1
18.	Набор мелких игрушек для обыгрывания (люди, транспорт, животные птицы и др.)	1
19.	Набор муляжей овощей и фруктов	2
20.	Набор продуктов для магазина	1
21.	Набор самолетов (среднего размера)	1
22.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1
23.	Набор фигурок домашние животные с реалистичными изображением и пропорциями	1
24.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	1
25.	Весы детские	2
26.	Головоломки-лабиринты	2
27.	Детский набор музыкальных инструментов	1
28.	Домино логическое	1
29.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	2
30.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	1
31.	Изделия народных промыслов – комплект	1
32.	Конструктор детский напольный пустотелый из дерева	1
33.	Конструктор настольный	25
34.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	-
35.	Ландшафтный макет (коврик)	-
36.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	
37.	Логические игры	-
38.	Лото с разной тематикой – комплект	
39.	Лабиринты	2
40.	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8	-

	цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	
41	Мозаика разной степени сложности	2
42	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	-
43	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	-
44	Набор волчков (мелкие, разной формы)	
45	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	-
46	Набор для составления узоров по схемам	2
47	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	1
48	Набор для экспериментирования с песком	1
49	Набор демонстрационного и раздаточного материала	В ассортименте
50	Набор карточек для конструирования	1
51	Набор мячей (разного размера, резина)	2
52	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	-
53	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
54	Набор пазлов – комплект	5
55	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	
56	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект	1
57	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	-
58	Набор пробирок большого размера	-
59	Набор счетного материала	2
60	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1
61	Наборы моделей: деление на части (2–16)	1
62	Неваляшки разных размеров – комплект	-
63	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	-

64	Сортировщики	1
65	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	5
66	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2
67	Развивающий конструктор	4
68	Развивающие игры («Блоки Дьенеша», «Кубики «Сложи узор», «Палочки Кьюзенера» и др.)	5
69	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой	-
70	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	1
71	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	2
72	Рамки и вкладыши тематические	
73	Световой стол для рисования «Песочная фантазия»	-
74	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	-
75	Складные кубики с предметными картинками (2–4	2

	частей)	
76	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	1
77	Стол для экспериментирования с песком и водой	1
	Увеличительная лупа	1
78	Установка для наблюдения за насекомыми	-
79	Часы игровые	
80	Шахматы	1
81	Шашки	2
82	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	4
83	Книги детских писателей – комплект	1
84	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	1
85	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды)	1
86	Набор кубиков с буквами; тематические	1
87	Набор репродукций картин великих сражений	
88	Набор репродукций картин о природе	
89	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	
90	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы	1

91	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1
92	Наглядные пособия символики России	1
93	Дидактические игры на развитие звуковой культуры речи	5
94	Дидактические игры на развитие словаря	7
95	Дидактические игры для развития грамматического строя речи	5
96	Дидактические игры для развития связной речи	6
97	Дидактические игры по развитию этикетных форм обращения	3
98	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	
99	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	
100	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	1
101	Перчаточные куклы – комплект	2
102	Разные виды театров (пальчиковый, настольный, кукольный и др.)	4
103	Набор печаток	3
104	Мольберт двухсторонний	1
105	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	
106	Бумага Svetocopy 500л	2
107	Бумага цветная	15
108	Гуашь	15
109	Карандаши цветные	27
110	Карандаши простые	15
111	Кисть пони № 3	20
112	Кисть Пони №6 живописная	-
113	Кисть пони № 5	3
114	Кисть беличья № 4	
115	Кисть беличья № 6	-
116	Кисточка беличья № 9	-
117	Кисточка беличья № 12	-
118	Кисточка беличья № 10	-
119	Кисть щетина плоская	20
120	Клей ПВА	10
121	Клей-карандаш	5
122	Ножницы	27
123	Пластилин	15
124	Палитра	10

125	Пастель	-
126	Художественная папка для акварели	2
127	Альбом для рисования	2
128	Акварель	10
129	Стаканчики (баночки) пластмассовые	15
130	Графареты для рисования	1
131	Комплект детских штампов и печатей	3
132	Набор фломастеров	2
133	Мелки восковые	5
134	Картон белый	10
135	Картон цветной	10
136	Точилка для карандашей	
137	Балансиры разного типа	
138	Коврик массажный	2
139	Кольцеброс	2
140	Набор кеглей	1
141	Мяч футбольный	1
142	Набор разноцветных кеглей	2
143	Обруч (малого диаметра)	5
144	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	-
145	Игра-набор «Городки»	1

**Описание материально-технического обеспечения Программы в части,
формируемой участниками образовательных отношений**

МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005
(часть 1,2)

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Средняя группа
1	Альбом «Моя семья»	1
2	Альбом «Наш детский сад»	1
3	Сюжетные картинки по теме «Семья»	1
4	Картинки «Грузовой транспорт» пассажирский транспорт, посуда	1

5	Картинки «Пассажирский транспорт» посуда	1
6	Картинки «Посуда»	1
7	Дидактическая игра «Дома бывают разные»	1
8	Фотографии: реки Волга и Ока, Кремль, Ярмарка (комплект)	1
9	Матрешки	1
10	Альбом «Улицы нашего района»	1
11	Альбом «Достопримечательности Сормовского района»	2
12	Альбом «Здания родного города»	1
13	Нижегородские сказки	1
14	Дидактическая игра «Транспорт Нижнего Новгорода»	1
15	Иллюстрации «Откуда хлеб пришёл» (комплект)	1
16	Лото «Город-село»	1
17	Картинки «Общественный транспорт»	1
18	Иллюстрации «Вечный огонь в Нижегородском кремле» (комплект)	1
19	Картинки с разными родами войск (летчики, моряки, танкисты, пограничники) (комплект)	1
20	Матрёшки (Семеновская и Полхов-Майданская)	2
21	Герб Нижнего Новгорода	2
22	Альбом «Сормовский район»	1
23	Альбом «Нижегородский кремль»,	1
24	Альбом «Достопримечательности родного города»,	1
25	Альбом «История Нижнего Новгорода»,	1
26	Альбом «Промышленность Нижнего Новгорода»,	1
27	Альбом «Башни Нижегородского кремля»,	1
28	Альбом «Памятники архитектуры Нижнего Новгорода;	1
29	Аудиозаписи со стихами о Нижнем Новгороде, музыкальным фольклором Нижегородского края	1
30	Дидактическая игра «Города»	1
31	Дидактическая игра «Горьковские места»	1
32	Портрет А.М.Горького	1
33	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Семеновская матрешка»)	1
34	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Городецкая роспись»)	1
35	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Хохломская роспись»)	1
36	Матрешки (Семеновская и Полхов-Майданская)	1
37	Иллюстрации с изображением старинных и современных знамён, русских национальных костюмов (комплект)	1

38	Репродукции: «Богатыри» В.М.Васнецова, «Александр Невский» П.Д.Корина, исторических полотен А.М.Васнецова;	1
39	Флаг, герб России	1
40	Альбом «Музеи Нижнего Новгорода»	1
41	Видеофильмы про Нижний Новгород	1
42	Лото «Нижегородская область»	1
43	Лото «Гербы городов области»	1
44	Презентация «Районы города»	1
45	Презентация «Нижегородская ярмарка»	1
46	Презентация «Знаменитые нижегородцы. В.П.Чкалов»	1
47	Презентация «Соборы Нижнего Новгорода»	1
48	Карта Нижегородской области	1
49	Иллюстрации, фотографии с изображением Б.Болдино (комплект)	1
50	Гербы городов Нижегородской области (комплект)	1
51	Картина Васнецова «Три богатыря»;	1
52	Матрешки (Семеновская, Загорская, Полхов-Майданская)	1
53	Лото «Русский сувенир»;	1
54	Красная книга Нижегородской области;	1
55	Символика России (герб, флаг, гимн)	1

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений ФООП ДО, пункты 33.1,33.2,33.3,33.4

Примерный перечень художественной литературы

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-

Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова). Фольклор народов мира

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н.

«Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е.

«Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зоценко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»;

Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять»

(из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер.

Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н.

Френкель; «

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А.

Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;

«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой. Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т.

Попатенко;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»;

И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка»
А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

1.3.Распорядок и режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы Учреждения, потребностей участников

образовательных отношений. Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом

воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15

°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Домашние задания воспитанникам Учреждения не задаются.

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	4-5 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.00
Второй завтрак ¹⁷	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Уход домой	до 18.00
Ужин	18.30

1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники/ возрастные группы	Средняя группа (от 4 до 5 лет)
сентябрь	Тематическое развлечение, посвященное началу учебного года
октябрь	Музыкальные осенние развлечения
ноябрь	
декабрь	Новогодние праздники
январь	
февраль	Зимние спортивные праздники на улице
март	Праздники, посвященные Международному женскому дню
апрель	Музыкальные весенние развлечения
май	День Победы – 9 мая

1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория Учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС Учреждения создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Учреждения учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Учреждение;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС Учреждения соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе Учреждения;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Учреждении;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в Учреждении; - требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС Учреждения соответствует требованиям ФГОС ДО:

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением, возможность самовыражения детей;

- трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;
- вариативная – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», *«Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»*).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и

логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие»).
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественноэстетическое развитие», «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

Центры детской активности

Центры	Наполняемость
Дошкольный возраст (4-5)	
<p>Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях)</p>	<p>Оборудование для организации спортивных игр (самоходные хоккейные клюшки) , игра «городки» - на прогулке; кольцо брос, кегли; мячи (разного размера), дуги; обручи; грузом ; дидактические игры; учебно-наглядные пособия «Игры и упражнения по физическому воспитанию» «Распорядок дня»; тематические альбомы.</p>

<p>Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности</p>	<p>Макет дороги и транспортные средства для игры, различные виды транспорта; книги по ПДД; дидактические материалы по жизнедеятельности, игра настольная «Гараж», парковка, макет ГИБДД, пожарного, врача.</p>
<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно – ролевых игр, предметы- заместители</p>	<p>Автомобили (крупные, средние, мелкие различной тематики); костюмов по профессиями, куклы разного размера, куклы, мебелью, кухонная мойка и плита, кукла-девочка и кукла-мальчик, обувь, аксессуаров, набор для уборки, набор гладильной доски, набор продуктов для магазина, набор разрезных овощей, набор посуды, набор столовой посуды для игры с куклой, набор игрушек, набор строительного материала, набор строительных пластин, живые растения, игровая чекочная касса, игровая мастерская, лодка, механический набор «Железная дорога», набор военной техники, набор инструментов; ширмы.</p>
<p>Центр конструирования, содержащий разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала,</p>	<p>Мягконабивные модули, настольный и напольные конструкторы из пенопласта; материалы; игрушки для обыгрывания построек; магнитные конструкторы с изображением деталей, конструктор с соединением в различных плоскостях; конструкторы с изображением тела, лица, элементов одежды, выражающих разные эмоции, конструкторы типа «Lego» для выполнения построек; плоскостной конструктор; головоломки; сборные игрушки и схемы их сборки; конструкторы «Город»; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек.</p>

схем, рисунков, картин, демонстрационного	
---	--

материала	
Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки	Бирюльки, домино, домино тактильное, игрушки – го кубиков с буквами и с цифрами, дидактические игры; ш развития мелкой моторики; мозаика; наборы разрезных разнообразный счетный материал; набор геометрических в форме, величине; цифры; наборы тематических предметов
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют	Макет ветряной мельницы, коллекции: бумаги, раст наблюдений и экспериментирования с природными инструментов для наблюдения за объектами живой и не для опытов с симметрией, для исследования отражате (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментов; природный материал.

<p>реализации поисково- экспериментальной и трудовой деятельности</p>	
<p>Центр познания и коммуникации, оснащение которого обеспечивает</p>	<p>Звери, птицы объемные и плоскостные (из разного материала), набор карточек с символами погоды «Календарь погоды», набор карточек с символами погоды Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями, набор фигурок животных леса с</p>
<p>расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире</p>	<p>реалистичными изображениями и пропорциями, набор фигурок людей разных рас, наглядные пособия по географии, наглядные пособия символики России, в том числе государственные гербы, эмблемы, флаги, логотипы на лексические темы; сюжетные картины; дидактические игры; пособия для развития речевого дыхания; тематические презентации; группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе-серии); сюжетные картинки с реалистичными изображениями в формате А4; - разрезные (складные) кубики с сюжетными изображениями людей разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии</p>
<p>Книжный уголок,</p>	<p>Детская художественная литература (произведения фольклора, сказки, рассказы, стихи народов мира,</p>

<p>содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей</p>	<p>произведения русской и зарубежной классики, произведения (сказки, стихи); книги, любимые детьми группы; словесные альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). Альбомы по живописи и графике, набор репродукций картин русских художников, иллюстраций к художественным произведениям.</p>
--	--

<p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей</p>	<p>Ширма для кукольного театра, набор русских шумовых и разные виды театра (плоскостной, перчаточный, и дидактические игры, маски, элементы костюмов, а музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместит</p>
<p>Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников</p>	<p>Мягкие модули, подушка-колотушка, мякиши, карандаш игры- антистресс, волшебная коробочка, калейдоскоп, шумовые коробочки, музыкальная открытка или шкатулка</p>
<p>Центр творчества детей, предназначен для</p>	<p>Изделия народных промыслов; предметы декоративно-акварели, бумага для рисования, безопасные ножницы, масляные мелки, мелки пастель,</p>
<p>реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>	<p>набор фломастеров, точилки для карандашей, трафареты краски; цветные карандаши; пластилин, глина; картон (рисунков, коллажей, аппликаций); стеки, салфетки; доска печатки, трафареты , баночки для воды; природный материал бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры последовательности действий по рисованию, лепке, аппликационному искусству; раскраски; доска-мольберт, мо</p>

	неё.
Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя или специалиста с детьми ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений	

В Учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Учреждения имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Учреждения к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психологопедагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

	Наименование	количество
Группа №10		
	Проектор	1 шт

1.5. Психолого-педагогические условия реализации Программы. *Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

- 1) **признание детства** как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) **решение образовательных задач** с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемнообучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически

обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- 3) **обеспечение преемственности** содержания и форм организации образовательного процесса в Учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) **учёт специфики** возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) **создание** развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка **образовательной среды**, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) **построение образовательной деятельности на основе взаимодействия** взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) **индивидуализация образования** (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) **оказание ранней коррекционной помощи** детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов **выявления запросов** родительского и профессионального сообщества;
- 10) **психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка**, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) **вовлечение родителей** (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) **формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов**, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) **непрерывное** психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) **взаимодействие с различными социальными институтами** (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- 15) **использование широких возможностей социальной среды**, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

- 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

1.8. Календарный план воспитательной работы.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в Учреждении.

Месяц года	Основные государственные и народные праздники, памятные даты в календарном плане воспитательной работы в Учреждении
сентябрь	1 сентября День знаний 21 сентября Праздник урожая 27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников
октябрь	1 октября Международный день пожилых людей 5 октября День учителя Третье воскресенье октября: День отца в России

ноябрь	4 ноября День народного единства Последнее воскресенье ноября: День матери в России 30 ноября День Государственного герба Российской Федерации
декабрь	5 декабря День добровольца (волонтера) в России 12 декабря День Конституции РФ 31 декабря Новый год
январь	11 января Международный день «спасибо» 22 января всемирный день снега

февраль	08 февраля День Российской науки 21 февраля Международный день родного языка 23 февраля День защитника Отечества
март	01 марта Всемирный день комплимента 8 марта Международный женский день 27 марта Всемирный день театра
апрель	07 апреля Всемирный день здоровья 12 апреля День космонавтики 22 апреля Всемирный день Земли
май	1 мая Праздник Весны и Труда, 9 мая День Победы 18 мая День музеев

июнь	1 июня День защиты детей 6 июня День русского языка 12 июня День России 22 июня День памяти и скорби 29 июня День кораблестроителя
июль	7 июля День работников морского и речного флота 8 июля День семьи, любви и верности 28 июля День военно-морского флота
август	12 августа День физкультурника 22 августа День Государственного флага Российской Федерации

2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Учебный план

Учебный план для группы № 3

Вид деятельности	Количество занятий								
	Группа общеразвивающей направленности								
							В не де л -	В ме ся ц -	В го д -
Образовательная область «Физическое развитие»									
Двигательная деятельность в помещении							3	12	108
Двигательная деятельность на прогулке							-	-	-
Образовательная область «Речевое развитие»									
Коммуникативная деятельность							-	-	-

Чтение художественной литературы							-	-	-
Подготовка к обучению грамоте									
Образовательная область «Познавательное развитие»									
Познавательно-исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)							-	-	-
Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир)							-	-	-
Познавательно-исследовательская и коммуникативная деятельность							1	4	36
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»									
Коммуникативная деятельность (социальный мир)							-	-	-
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»									
Изобразительная деятельность (рисование)							1	4	36
Изобразительная деятельность (лепка)							1	4	36
Изобразительная деятельность (аппликация)							1	4	36
Конструирование							1	4	36
Музыкальная деятельность							2	8	72
Всего:							10	40	360

2.2. ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФ

	Средняя группа
Количество возрастных групп	
Режим работы детского сада	6.30 – 18.30 (с понедельника по пятницу)
Праздничные (нерабочие) дни	В соответствии с производственным календарем
Начало учебного года	с 1 сентября
Окончание учебного года	31 мая
Каникулярное время	Новогодние каникулы: последняя неделя декабря Летние каникулы: с 1 июня по 31 мая
Продолжительность учебной недели	5 дней
Количество учебных недель в учебном году	36 недель
Недельная образовательная нагрузка	10 занятий не более 20 минут
Продолжительность занятия	
Продолжительность перерыва между занятиями	не менее 10 минут

Сроки проведения мониторинга	3 и 4 недели октября 3 и 4 апреля
Адаптационный период	
Периодичность:	1-2 раза в месяц

физкультурных досугов	
дней здоровья	1 раз в 3 месяца
физкультурных праздников	1 раз в 6 месяцев
туристических прогулок и экскурсий	
Праздники:	
октябрь	Музыкальные осенние развлечения
ноябрь	
декабрь	Новогодние праздники
февраль	Зимние спортивные праздники на
март	Праздники, посвященные Международному
апрель	Музыкальные весенние развлечения
май	День Победы – 9 мая
июнь	День защиты детей
июль	Летние спортивные праздники
август	Театрализованные развлечения

2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Понятие «среда» буквально обозначает «середина» - это то, что занимает промежуточное положение и является посредником между взрослым и детским миром, между миром детского сада и окружающим социумом. Культурная среда конкретного Учреждения – это пространство культурного развития детей в детской общности, вбирающее те же основные параметры среды... Культурная среда учреждения во многом зависит от сложившейся культурной среды региона. Исходя из этого, проектирование культурно – образовательной среды в Учреждении необходимо осуществлять, исходя из естественной социокультурной ситуации сложившейся в настоящее время в регионе. Отсюда основное требование – максимальная представленность всех основных элементов, включающих как природные, так и культуросообразные компоненты, отражающие современную социокультурную ситуацию.

РППС состоит из двух блоков – макросреда и микросреда. Центральным звеном в развивающей среде Учреждения по знакомству с родным краем является центр краеведения, который отвечает следующим условиям:

- приоритетность регионального культурного наследия (материал о городе Нижнем Новгороде и Нижегородском карем, о его историческом прошлом и современном облике может быть представлен фотографиями, макетами, альбомами, специальной литературой, картами, буклетами, аудиовизуальными средствами, дидактическими играми о промышленности, знаменитых людям, известными народными промыслами, достопримечательностями, о гербах и символах;

- интегративность знаний – установление взаимосвязей о природном и социальном окружении (материал о заповедных местах Нижегородского края, о взаимосвязи особенностей ландшафта и деятельности человека);
- удовлетворение потребности ребенка в познании родного края (панорама родного города и карта Нижегородской области с гербами районных городов);
- диалогичность – реализует характерные и разноуровневые диалоги: диалог культур, диалог времен, диалог ребенка с культурой прошлого и настоящего (уголок горницы, где размещены предметы и элементы быта русского народа);
- развитие ребенка в деятельности (наличие изостудии и мастерской ручного труда или центра творчества в группе, где дети могут заниматься разными видами художественно-творческой деятельности);
- опора на эмоционально – чувственную сферу ребенка (использование фольклора

Нижегородского края). В макросреду Учреждения входит: центр конструктивных игр, музыкальный зал, вернисажи. В микросреде групп материалы могут быть представлены во всех центрах активности

2. 4. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№ п/п	Наименование	Средняя
-------	--------------	---------

		группа
1	Альбом «Моя семья»	1
2	Альбом «Наш детский сад»	1
3	Сюжетные картинки по теме «Семья»	1
4	Картинки «Грузовой транспорт пассажирский транспорт, посуда»	1
5	Картинки «Пассажирский транспорт» посуда	1
6	Картинки «Посуда»	1
7	Дидактическая игра «Дома бывают разные»	1

8	Фотографии: реки Волга и Ока, Кремль, Ярмарка (комплект)	1
9	Матрешки	1
10	Альбом «Улицы нашего района»	1
11	Альбом «Достопримечательности Сормовского района»	2
12	Альбом «Здания родного города»	1
13	Нижегородские сказки	1
14	Дидактическая игра «Транспорт Нижнего Новгорода»	2
15	Иллюстрации «Откуда хлеб пришёл» (комплект)	1
16	Лото «Город-село»	2
17	Картинки «Общественный транспорт»	1
18	Иллюстрации «Вечный огонь в Нижегородском кремле» (комплект)	1
19	Картинки с разными родами войск (летчики, моряки, танкисты, пограничники) (комплект)	1
20	Матрешки (Семеновская и Полхов-Майданская)	2
21	Герб Нижнего Новгорода	2

22	Альбом «Сормовский район»	1
23	Альбом «Нижегородский кремль»,	1
24	Альбом «Достопримечательности родного города»,	1
25	Альбом «История Нижнего Новгорода»,	1
26	Альбом «Промышленность Нижнего Новгорода»,	1
27	Альбом «Башни Нижегородского кремля»,	1
28	Альбом «Памятники архитектуры Нижнего Новгорода;	1

29	Аудиозаписи со стихами о Нижнем Новгороде, музыкальным фольклором Нижегородского кра	1
30	Дидактическая игра «Города»	1
31	Дидактическая игра «Горьковские места»	1
32	Портрет А.М.Горького	1
33	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Семеновская матрешка»)	1
34	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Городецкая роспись»)	1
35	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Хохломская роспись»)	1
36	Матрешки (Семеновская и Полхов-Майданская)	1
37	Иллюстрации с изображением старинных и современных знамён, русских национальных костюмов (комплект)	1

38	Репродукции: «Богатыри» В.М.Васнецова, «Александр Невский» П.Д.Корина, исторических полотен А.М.Васнецова;	1
39	Флаг, герб России	1
40	Альбом «Музеи Нижнего Новгорода»	1
41	Видеофильмы про Нижний Новгород	1
42	Лото «Нижегородская область»	1
43	Лото «Гербы городов области»	1
44	Презентация «Районы города»	1
45	Презентация «Нижегородская ярмарка»	1
46	Презентация «Знаменитые нижегородцы. В.П.Чкалов»	1
47	Презентация «Соборы Нижнего Новгорода»	1
48	Карта Нижегородской области	1
49	Иллюстрации, фотографии с изображением Б.Болдино (комплект)	1
50	Гербы городов Нижегородской области (комплект)	1
51	Картина Васнецова «Три богатыря»;	1
52	Матрешки (Семеновская, Загорская, Полхов-Майданская)	1
53	Лото «Русский сувенир»;	1
54	Красная книга Нижегородской области;	1
55	Символика России (герб, флаг, гимн)	1

2.5. Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см. пункт Программы 3.7.)

IV.Дополнительный раздел. Краткая презентация программы

1.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Учреждения

В Учреждении функционирует 11 групп общеразвивающей направленности. Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников (см. пункт Программы 1.1.3.) Программа ориентирована на детей с 1,5 года до 7 лет. Срок реализации программы - 6 лет.

Возрастные категории детей:

1,5-2 года - группа раннего возраста 2-3 года первая младшая группа

3-4 года – вторая младшая группа; 4-5 лет - средняя группа;

5-6 лет - старшая группа;

6-7 лет - подготовительная к школе группа.

1.2.Используемые Примерные программы

Программа разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа), которая разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой, отражающей региональный компонент: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова Моя малая Родина: Учебно- методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. – 220 с. (часть 1 и часть 2).

1.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие Программу, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Учреждение равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи. Педагоги делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Учреждении.

Учреждение может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Учреждения свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.