

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол
от 29.08.2023 года № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 394»
от 31.08.2023 года № 131

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 394 «Парус»
/на основе ФАОП ДО /
(новая редакция)**

Разработчики:
Скобелева Н.А. – заведующий,
Ложаква Т.В. – заместитель заведующего,
Лебедева Н.И. – старший воспитатель,
Индюкова Н.Л. – учитель-дефектолог,
Черняева Е.Н. – педагог-психолог,
Мазова Е.А. – музыкальный руководитель,

г. Нижний Новгород
2023

№ п/п	Содержание	стр
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Обязательная часть программы	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
1.1.2.	Принципы и подходы Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики	
1.2.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Обязательная часть Программы	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР, представленными в пяти образовательных областях:	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР	
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ЗПР	
2.7.	Иные характеристики Программы	
2.7.1.	Организация работы педагога-психолога с обучающимися с ЗПР	
2.7.2.	Организация работы инструктора по физической культуре с обучающимися с ЗПР	
2.7.3.	Организация работы музыкального руководителя с обучающимися с ЗПР	
2.8.	Рабочая программа воспитания обязательная часть Программы	
2.8.1.	Пояснительная записка	
2.8.2.	Целевой раздел Программы воспитания	
2.8.2.1.	Цели и задачи воспитания	

2.8.2.2.	Принципы воспитания	
2.8.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	
2.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	
2.8.3.1.	Уклад образовательной организации	
2.8.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	
2.8.3.3.	Общности образовательной организации	
2.8.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	
2.8.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	
2.8.3.5.1.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания	
2.8.3.5.2.	События образовательной организации	
2.8.3.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	
2.8.3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
2.8.3.7.	Социальное партнерство	
2.8.4.	Организационный раздел программы воспитания	
2.8.4.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	
2.8.4.2.	Кадровое обеспечение	
2.8.4.3.	Нормативно-методическое обеспечение	
2.8.4.4.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с обучающимися с ЗПР	
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
2.6.	Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
2.7.	Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3.	Распорядок и режим дня	
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.6.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.7.	Кадровые условия реализации программы	
3.8.	Календарный план воспитательной работы	

	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
3.1.	Учебный план	
3.2.	Календарный учебный график	
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды обеспечения в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
3.4.	Материально-технического обеспечения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.5.	Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	
4.2.	Используемые примерные программы	
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее - ЗПР): Муниципальное автономное дошкольное учреждение «Детский сад №394» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный N 72149) (далее – ФАОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ЗПР в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, особых образовательных потребностей, связанных с ЗПР, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает создание условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа – Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. -Нижний

Новгород, 2005 (часть 1 и часть 2) (далее – Программа «Моя малая Родина»), отобранная с учетом приоритетных направлений, климатических особенностях, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный, организационный и дополнительный разделы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели Программы в соответствии с ФГОС ДО:

1) обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Цель Программы в соответствии с ФАОП ДО: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы в соответствии с ФАОП ДО:

1) реализация содержания АОП ДО;

2) коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;

3) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

5) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей,

принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы Общие принципы реализации Программы

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Учреждения с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор Учреждением содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР (ФАОП ДО, II Целевой раздел Программы, пункт 10.3.5.)

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки

познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Учреждения силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Учреждение должно разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Учреждением остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Визитная карточка МАДОУ «Детский сад № 394»

Полное название: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №394».

Сокращенное наименование: МАДОУ «Детский сад № 394»

Юридический адрес: 603139, город Нижний Новгород, улица Героев Космоса, дом 47;

Почтовый адрес: 603139, город Нижний Новгород, улица Героев Космоса, дом 47;

Телефон: 8(831)226 58 31, 226 77 43

E-mail: ds394_nn@mail.52gov.ru

Сайт: <http://mdou394.ucoz.ru>

Учредителем является: Муниципальное образование городской округ «город Нижний Новгород» сайт: <https://нижнийновгород.рф>

Лицензия на образовательную деятельность: Статус лицензии: действующая. Регистрационный номер лицензии л035-01281-52/00212489, дата предоставления 06 мая 2015г.

Устав: (утвержден приказом директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 28.01.2015г. № 111); изменения в устав (приказ директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 06.03.2015г. № 276); изменения в устав (приказ директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 20.04.2015г. № 450).

Режим работы:

- пятидневная рабочая неделя;
- продолжительность работы Учреждения – 12 часов (с 6.30 до 18.30);
- выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Нормативно-правовые акты Учреждения разрабатываются и обновляются в соответствии с изменениями в Российском законодательстве по вопросам дошкольного образования, трудовых отношений, семейного права и др.

МАДОУ «Детский сад №394» - это отдельно стоящее здание, расположенное на обустроенном земельном участке. Территория Учреждения ограждена по периметру забором. На территории имеется 11 игровых прогулочных площадок с теньевыми навесами, оснащенных современным игровым оборудованием. Участки и территория имеет цветники, лиственные насаждения. Вблизи Учреждения расположен жилой массив.

Особенности разработки Программы:

– условия, созданные в Учреждении для реализации целей и задач Программы: соответствуют действующим СанПиН, ФГОС ДО, ФОП ДО;

– социальный заказ родителей (законных представителей): социальными заказчиками деятельности учреждения являются, в первую очередь, родители воспитанников. Поэтому коллектив Учреждения создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

– детский контингент: 200 детей, 2 группы раннего возраста, 7 групп общеразвивающей направленности, 2 группы компенсирующей направленности (для детей с ТНРи ЗПР), 1 группа комбинированой направленности;

– кадровый состав педагогических работников: большинство педагогов имеют высшее педагогическое образование и высшую квалификационную категорию.

– культурно-образовательные особенности: осуществляет разнообразные формы детско-взрослой деятельности по гражданско-патриотическому и нравственному воспитанию и по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

– климатические особенности: преобладает умеренно-континентальный климат, с четко выраженными 4 временами года.

– взаимодействие с социумом: объектами социального партнёрства являются: ГБУЗ НО «БГБ № 17 Сормовского района, детский клуб «Космос» (МБОУ ДОД «Агнес»), детская библиотека им. А.П.Бринского, учреждения образования (МБОУ средняя школа № 27, МАОУ «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 85»), МАОУ «Лицей № 82» (в рамках работы городского ресурсного центра), детские сады Сормовского района МАДОУ № 332, МБДОУ № 101, МБДОУ № 365, МАДОУ № 421, МАДОУ № 96, МАДОУ № 95, МАОУ «Школа № 183», Нижегородские театры, филармония, музыкальная школа, УМВД России по г. Нижнему Новгороду (полк ГИБДД), организации управления образованием, научные организации (Нижегородский государственный педагогический университет, Нижегородский институт развития образования).

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

- Национально-культурные особенности: большинство контингента обучающихся – русские.

- Климатические особенности: Учреждение располагается в умеренной полосе с четко выраженными четырьмя временами года.

- Социально-демографические особенности: Большинство семей обучающихся – полные семьи, имеющие 2 детей, высшее образование и статус рабочие и служащие.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипевозможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорнодвигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план

выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается

формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР.

Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками.

Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, представленных в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам (ФАОП, II Целевой раздел, пункт 10.4.5.3.)

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали

конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам (ФАОП, II Целевой раздел, пункт 10.4.5.4.)

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-

познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира,

обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; способен выбрать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной,

познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно

упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими,

речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременной начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2, а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

1) диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;

2) внутренняя оценка, самооценка Учреждения;

3) внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Учреждения должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ЗПР;

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка отражается в **Дневнике индивидуального развития воспитанников** (заполняется воспитателями и учителем дефектологом). Правила ведения Дневника индивидуального развития регламентируются Положением об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися образовательных программ МАДОУ «Детский сад № 394» и

Положением о педагогической диагностике (оценке индивидуального развития дошкольников) воспитанников, осваивающих адаптированную основную образовательную программу.

**Дневник индивидуального развития обучающегося
Показатели развития обучающихся с ЗПР в соответствии с ФАОП ДО**

Социально-коммуникативная									
Показатели развития	Стартовая диагностика			Промежуточная диагностика			Финальная диагностика		
	П	Ч	Р	П	Ч	Р	П	Ч	Р
Средняя группа (4-5 лет)									
Владеет сюжетно-ролевой игрой. Принимает разные роли, подражает педагогическим работникам.									
Сам создает несложный игровой замысел.									
Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. Использует в игре предметы-заменители, выполняет с ними игровые действия.									
Сформировано умение ориентироваться на несложные правила игры.									
Взаимодействует в игре с другими детьми.									
Сформированы представления об элементарных общепринятых нормах и правилах взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником.									
Умеет устанавливать и поддерживать положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности, а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией.									
Понимает общие правила общения и поведения, соблюдает их									
Имеет представление о себе, называет имя, пол, возраст.									
Обладает первичными гендерными представлениями.									
Знает членов семьи и называет их по именам.									
Знает свои обязанности в семье и детском саду.									
Самостоятельно одевается и убирает игрушки.									

Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес.									
Старшая группа (5-6 лет)									
Умеет включаться в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми.									
По своей инициативе организывает игру.									
Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, использует предметы заменители.									
Развивает самостоятельно замысел и сюжетную линию.									
Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью.									
Договаривается о распределение ролей, в игре использует ролевую речь.									
Доброжелательно относиться к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей.									
Жалеет другого ребенка, обнимает его, помогает, делится с ним.									
Управляет своими чувствами. Выражает свои эмоции с помощью речи, жестов, мимики.									
Оценивает хорошие и плохие поступки, их анализирует.									
Договаривается, устанавливает неконфликтные отношения с детьми									
Рассказывает о себе делится впечатлениями.									
Имеет первичные гендерные представления.									
Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений.									
Владеет навыками самообслуживания									
Знает название страны, города и улицы, на которой живет.									
Подготовительная группа (6-7(8)лет)									
Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен внеситуативно-личностному общению.									
Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр.									

Проявляет осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий.									
Взаимодействует с детьми по игре, договаривается о распределении ролей.									
Знает правила и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими.									
Взаимодействует с товарищами по группе, стремится удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия.									
Реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.									
Рассказывает подробно о себе и своей семье, называет имена родителей, об их профессиональных обязанностях									
Знает о достопримечательностях родного города, родной страны, гимн, флаг России.									
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание									
Средняя группа (4-5 лет)									
Может одеваться и раздеваться с помощью педагогического работника, складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь.									
Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью.									
Поддерживает порядок в группе и на участке под контролем педагогического работника.									
Выполняет самостоятельно трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат.									
Испытывает удовольствие от процесса труда									
Проявляет самостоятельность, настойчивость, стремится получить результат.									
Знает о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях.									
Старшая группа (5-6 лет)									
Самостоятельно одевается и раздевается, складывает одежду, чистит ее от пыли, снега.									
Устраняет беспорядок в своем внешнем виде,									

бережно относится к личным вещам.									
Ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результата									
Обладает способностью к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.									
Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими.									
Понимает различие между детским и педагогическим работником трудом.									
Знает о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства.									
Ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате.									

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

Самостоятельно одевается и раздевается, складывает одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.									
Устраняет самостоятельно беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам.									
Самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.									
Трудится самостоятельно и участвует в труде педагогических работников.									
Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими.									
Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы.									
Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх.									

Формирование навыков безопасного поведения

Средняя группа (4-5 лет)

Знает об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме.										
Умеет выделять источник опасной ситуации.										
Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.										
Умеет беречь свое здоровье.										
Соблюдает правила безопасного поведения в помещениях, в спортивном зале.										
Знает об основных источниках опасности на улице и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную части дороги, знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги, знает о том, что светофор имеет три световых сигнала и регулирует движение транспорта и пешеходов.										
Знает о съедобных и ядовитых растениях, грибах, соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными.										
Старшая группа (5-6 лет)										
Знает об опасных для человека и окружающего мира ситуациях.										
Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию опасную или неопасную.										
Знает номера телефонов по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации.										
Соблюдает правила личной гигиены и режим дня, участвует в подвижных играх.										
Описывает и дает оценку некоторым способам оказания помощи в опасных ситуациях.										
Знает о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций.										
Знает правила поведения в общественном транспорте.										
Знает основы безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.										
Подготовительная группа (6-7(8) лет)										
Знает об опасных для человека и окружающего мира ситуациях.										

Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную и неопасную.									
Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях.									
Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни.									
Оберегает себя от всевозможных травм, ушибов, падений.									
Соблюдает правила личной гигиены и режима дня, знает о необходимости ежедневной зарядки, закаливания.									
Описывает и дает оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.									
Знает правила дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций.									
Понимает значение дорожной обстановки.									
Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать.									
Знает о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях.									
Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.									
Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации.									
Соблюдает навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.									
Познавательное развитие									
Средняя группа (4-5 лет)									
Сенсорное развитие									
Владеет навыком выстраивания сериационного ряда, ориентируясь на признаки величины (большой - маленький), сравнивает параметры (длиннее – короче)									
Называет основные цвета, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму									

Сравнивает и группирует предметы по признаку (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности).									
Развитие познавательно-исследовательской деятельности									
Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?).									
Владеет навыком определять последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.									
Формирование элементарных математических представлений									
Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму).									
Умеет считать до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?". Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равно количество.									
Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания.									
Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.									
Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над.									
Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.									
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора									
Имеет представления о самом себе и членах своей семьи.									
Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране.									

Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей.									
Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек).									
Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).									
Старшая группа (5-6 лет)									
Сенсорное развитие									
Знает и называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый),									
Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр.									
Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов.									
Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков.									
Ориентируется в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.									
Развитие познавательно-исследовательской деятельности									
Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций.									
Формирование элементарных математических представлений									
Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?"									
Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине)									

Проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту).									
Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая).									
Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора.									
Знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около.									
Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу)									
Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.									
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора									
Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей).									
Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах.									
Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений.									
Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей.									

Знает и называет животных и их детенышей.									
Подготовительная группа (6-7(8) лет)									
Сенсорное развитие									
Умеет различать и называть все цвета спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;									
различает и называет геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.									
Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).									
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.									
С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания									
Формирование элементарных математических представлений									
Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.									
Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость).									
Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.									
Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает									

геометрические фигуры.									
Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов.									
Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.									
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора									
Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей.									
. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру.									
Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).									
Речевое развитие									
Средняя группа (4 - 5 лет)									
Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми									
Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности)									

Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми.									
В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров									
Развитие всех компонентов устной речи обучающихся									
лексическая сторона речи									
Владеет навыком дифференцированно использовать слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния.									
Называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие).									
Объединяет предметы в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков.									
Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями.									
Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы									
Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый)									
грамматический строй речи									
использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.									
Использует суффиксы и приставки при словообразовании.									
Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.									
Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;									
произносительная сторона речи									
правильно произносит все звуки родного языка.									

Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки.									
Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его.									
Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова									
. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;									
связная речь (диалогическая и монологическая)									
Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности.									
С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи.									
Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью.									
Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;									
практическое овладение нормами речи									
использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.									
Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в									

процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности									
Старшая группа (5-6 лет)									
Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми									
Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).									
Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.									
В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.									
Развитие всех компонентов устной речи обучающихся									
лексическая сторона речи									
Знает слова, обозначающие названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения.									
Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый).									
Владеет навыком обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).									

Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.									
Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);									
грамматический строй речи									
Восстанавливает грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;									
произносительная сторона речи									
Чисто произносит все звуки родного языка.									
Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова).									
Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове.									
связная речь (диалогическая и монологическая)									
Владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми.									
Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.									
Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;									
практическое овладение нормами речи									
Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику.									
Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно									

слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения.									
Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.									
Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.									
Подготовительная группа (6 7(8) лет)									
Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми									
Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).									
В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.									
Владет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации.									
Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.									
Развитие всех компонентов устной речи обучающихся									
лексическая сторона речи									
Выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный).									
Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может									

сгруппировать их и определить «лишнее»									
Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.									
Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.									
Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится.									
Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);									
грамматический строй речи									
Правильно используется предложно-падежная система языка.									
Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания.									
Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе).									
Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания.									
Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;									
произносительная сторона речи									
Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков.									
Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-									

слогового состава слова.									
Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий).									
Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове.									
Владеет навыком определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения.									
Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки.									
Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;									
связная речь (диалогическая и монологическая)									
Умеет пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц									
. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности									
Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования.									
Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования).									
Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа.									
Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент.									
практическое овладение нормами речи									

Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.							
Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.							
Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт".							
Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.							
Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.							
Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка.							
Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда).							
Понимает литературный текст в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.							
Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).							
Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности.							
Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки.							
Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.							

Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях".							
Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин).							
Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим.							
Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.							
Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.							
Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями.							
Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.							
Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.							
Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами).							
Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев.							
Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.							
Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10 - 15 мин).							
Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.							
Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.							
Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.							

Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений.							
Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.							
Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами).							
Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи.							
Умеет самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки.							
Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки.							
Воспринимает классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы).							
Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.							
Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы.							
Различает виды искусства: картина, скульптура. Выделяет и называет средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы.							
Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места							
При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки.							

Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем.							
Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения.							
Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок.							
Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.							
Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).							
Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете.							
Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса).							
Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям.							
Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки).							
Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина							
Развитие детского творчества							
С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы.							
Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе.							
Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности.							

Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы							
Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы.							
При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца.							
Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.							
Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.							
Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций.							
Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими.							
Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.							
Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства.							
Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию.							
Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник.							
Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности.							
При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу.							

Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.							
Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.							
Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов.							
Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом).							
Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности							
Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками							
Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.							
Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы.							
Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми.							
Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы).							
Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке.							
Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами.							

Легко двигается парами и находит пару.							
Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них.							
Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности.							
Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок.							
Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией.							
Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений.							
Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки.							
Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности.							
Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений.							
Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения.							
Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр).							
Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него).							
Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий.							
Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными							

шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр							
Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования.							
Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности.							
Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.							
Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника.							
Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно.							
Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь".							
Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур.							
Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.							
движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.							
Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево).							
Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.							

Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд.							
Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.							
Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см)							
Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.							
Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног.							
Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.							
Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см.							
Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.							
Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды.							
Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время.							
Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.							

Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов.							
Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.							
Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям.							
Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся.							
Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.							
Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме.							
Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.							
Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.							
Выполняет физические упражнения, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).							
Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек).							
Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела.							
Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией.							
Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами.							
Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа.							
Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы.							

Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.							
Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.							
Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке							
Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа.							
В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног.							
Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений.							
Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения.							
Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам.							
Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны.							
Выполняет физические упражнения, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).							

Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям.							
Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся.							
Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям.							
Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность							
Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать.							
Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр.							
Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.							
Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы.							
Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх.							
Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения.							
Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах.							
Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске.							
Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.							
Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической							

<p>скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая.</p>							
<p>Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие.</p>							
<p>Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения).</p>							
<p>Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.</p>							
<p>Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку.</p>							
<p>Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами.</p>							
<p>В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема".</p>							

<p>Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота.</p>							
<p>В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках.</p>							
<p>Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты.</p>							
<p>Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.</p>							
<p>Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p>							
<p>Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности.</p>							
<p>Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты.</p>							
<p>Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях.</p>							
<p>Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей.</p>							
<p>Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь.</p>							

Условные обозначения: П – полностью сформировано, Ч – частично сформировано, Р – точка роста.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников **учителем-дефектологом**. Такая оценка осуществляется в ходе педагогической диагностики. По результатам обследования заполняет **карты**

индивидуального развития детей с ЗПР. Форма Карты индивидуального развития ребенка с ОВЗ регламентируется Положением о педагогической диагностике (оценке индивидуального развития дошкольников) обучающихся, осваивающих АООП.

Вставить карты индивидуального развития ребенка с ЗПР дефектологов.

Периодичность проведения педагогической диагностики ориентирована на изучение динамики развития обучающихся с ЗПР и проходит в следующие сроки:

- начальная (стартовая диагностика) – сентябрь
- итоговая (финальная) диагностика - май.

Учитель – дефектолог проводит диагностику воспитанников группы компенсирующей направленности со следующей периодичностью:

- начальная (стартовая диагностика) – сентябрь;
- промежуточная диагностика - январь;
- итоговая диагностика - май.

Внутренняя оценка, самооценка Организации и внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка

В соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО результаты развития обучающихся в Учреждении не являются показателями качества и эффективности работы Учреждения. Оценка качества образовательной деятельности проводится по условиям, созданным для реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Учреждения в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;

- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ЗПР на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных

образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Внутренняя оценка, самооценка Учреждения

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне Учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Система оценки качества реализации Программы отвечает требованиям ФАОП ДО:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Учреждении в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Внутренняя оценка, самооценка Учреждения проводится по критериям, соответствующим таким нормативным актам, как:

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» от 14.06.2013 № 462 с изменениями на 14 декабря 2017 года

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» от 10.12.2013 № 1324 с изменениями на 15 февраля 2017 года

Основными методами и средствами внутренней оценки являются:

- образовательная статистика;
- мониторинговые исследования;
- социологические опросы;
- отчеты работников детского сада;
- посещение мероприятий, организуемых педагогами дошкольного учреждения;
- отчет о результатах самообследования Учреждения.

Внешняя оценка ДОО проводится по критериям Независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012, № 273-ФЗ, ст. 95.2.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой, отражающей региональный компонент: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. – 220 с. (часть 1 и часть 2).

1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: формирование представлений воспитанников о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях и традициях родного края.

Задачи:

4 – 5 г.

1. Уточнять представления о ближайшем окружении (знание своего домашнего адреса, адреса детского сада, основные культурные и исторические объекты Сормовского района).
2. Расширять и углублять знания о родном городе, особенностях архитектуры (в отличие от села), его достопримечательностях (Нижегородский Кремль, площади и памятники знаменитым людям, прославившим город: К. Минин, М. Горький и др., герб города).

5 – 6 г.

1. Развивать представления о районах города, их особенностях (памятные места, культурная жизнь и т.д.)
2. Расширять представления о городе, его историческом прошлом (возникновение Нижнего Новгорода, Кремля, памятников; и др.), культурных объектах и местах отдыха.
3. Знакомить с городами Нижегородской области (особенности промышленности, люди, прославившие их в мирное и военное время).

4. Уточнять знания о символике города, страны, некоторых других городов Нижегородской области
5. Формировать системные представления о Нижегородских промыслах (Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи), истории их возникновения.
6. Развивать чувство восхищения красотой родного края, воспитывать патриотизм и гражданские чувства.

6–7 г.

1. Систематизировать представления о Сормовском районе (история возникновения, достопримечательности, особенности промышленности).
2. Расширять представления о других районах г. Нижнего Новгорода, их особенностях и достопримечательностях (памятных местах, культурной жизни: театрах, музеях и т.д.)
3. Закрепить представления об истории возникновения Нижнего Новгорода, Кремля, достопримечательностях нижегородского края, связанных с именами людей, его прославивших (А.С.Пушкин, И.П.Кулибин, В.П.Чкалов).
4. Расширять представления о городах Нижегородской области (Бор, Балахна, Павлово и др.), истории их возникновения, природных ценностях, гербах, промышленности.
5. Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (соборами, церквями, храмами, монастырями, музеями); памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде, с нижегородскими былинными героями – богатырями.
6. Систематизировать представления об истории развития нижегородских промыслов, их технологиях и традициях, преемственности в работе мастеров прошлого и настоящего.
7. Воспитывать чувство гордости за исторические и культурные ценности Нижегородского края, чувство любви к своей малой Родине, патриотизм и гражданские чувства.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы, заложенные в основу части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы на основе программы Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. (часть 1) – стр. 7 – 12.

Подходы:

1. Системный подход (непрерывный процесс развития неопределенных знаний в знания, определенные – на занятиях, и противоположный процесс превращения ясных и точных знаний в неопределенные: догадки, предположения, вопросы в условиях проблемности образовательной деятельности. Н.Н. Поддьяков).
2. Диалектический подход (формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их

движении, изменении, развитии, взаимосвязях и взаимопереходах. Н.Н. Поддьяков, Н.Е. Веракса).

3. Культурологический подход (ценность уникальности пути развития каждого региона).

Принципы:

1. Энциклопедичности (отбор содержания знаний из различных областей действительности: природа, социальный мир, культура и т.д.).
2. Уникальности места (отражение краеведческого подхода в социокультурном аспекте).
3. Интеграции знаний (установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности).
4. Единства содержания и методов (соблюдение алгоритма технологии построения занятий).
5. Динамики преемственных связей (отбор наиболее актуальных знаний для каждого года обучения и их постепенное усложнение).
6. Комплексности (концентрации содержания в темах-комплексах «Природа» и «Труд людей» из I части Программы и «Достопримечательности города», «История Нижнего Новгорода» и др. из II части Программы).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики описаны в пункте 1.1.3. Обязательной части Программы

1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений, оформляются также в Дневниках индивидуального развития ребенка.

4 – 5 г.

- Знает домашний адрес и адрес детского сада;
- Имеет представления о родном городе: особенностями его расположения – стоит на слиянии двух рек, много улиц, площадей, высотных домов, театров, предприятий, транспорта;
- Знает достопримечательности города: Нижегородский Кремль, памятник - Вечный огонь в Кремле, площадь Минина, памятник Козьме Минину, Горькому;
- Имеет представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение);
- Проявляет интерес труду взрослого (почтальон, хлебороб, к профессиям людей, связанным с водным транспортом);
- Умеет сравнивать город и село (на основе архитектурных особенностей и особенностей трудящихся в городе и селе);
- Умеет дифференцировать здания по их назначению: детские сады, школы, магазины, больницы, театры;
- Знает о многообразии архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта);
- Умеет устанавливать взаимосвязь между назначением здания и его архитектурой;

- Имеет представления о транспорте города, классифицирует его (наземный, воздушный, водный), знает, какой транспорт выпускают на заводах города;
- Имеет представление об армии: родах войск, службе в мирное время, испытывает чувство гордости и уважения к защитникам Отечества;
- Знаком с Российским флагом, гербом нашего города;
- Знаком с природой ближайшего окружения, испытывает чувство восхищения красотой ближайшего окружения;
- Умеет сравнивать реки и озера в разные времена года;
- Знает правила поведения на воде во время отдыха.

5 – 6 г.

- Имеет представления о Сормовском районе, его особенностях и достопримечательностях, истории возникновения.
- Имеет системные представления об особенностях расположения города, его частях (Нагорной и Заречной), его историческом названии, основных памятниках, площадях, улицах, названных именами известных людей
- Знаком с промышленностью города (тяжелой, легкой, пищевой), дифференцирует продукцию промышленных предприятий.
- Имеет представления об архитектуре современных и исторических зданий, труде людей строительных профессий.
- Выражает интерес к изучению памятников защитникам Отечества, истории российского флага, герба города и страны
- Имеет знания о Нижегородских промыслах: Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи, истории их возникновения.
- Знаком с местами отдыха нижегородцев (парки Сормовского и других районов, Кремлевский бульвар, Нижегородская набережная и др.)
- Имеет представления о водных просторах Нижегородского края, водном транспорте, сравнивает разные водные бассейны (реки, озера, моря)
- Проявляет уважение к труду взрослых по благоустройству района, города, к воинам, защищавшим нашу страну, испытывает гордость за исторические подвиги соотечественников.
- Проявляет чувство восхищения красотой родных просторов, стремится к изучению истории и культуры родного края.

6 -7 л.

- Проявляет интерес к участию в музыкально-спортивных развлечениях, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России);
- Проявляет уважение к труду людей, создающих произведения декоративно - прикладного искусства;
- Использует в играх полученные представления о Нижегородском крае;
- Имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу;

- Знает имена 1-2 нижегородских поэтов, имена поэтов, прославивших нижегородский край;
- Имеет представления о нижегородских былинных героях;
- Имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, Кремля;
- Имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П.Кулибин, В.П. Чкалов);
- Имеет представления о городах Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью;
- Имеет представления о нижегородских былинных героях-богатырях, памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;
- Имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города;
- Имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности;
- Знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики.

В группах дошкольного возраста - 2 раза в год, стартовая диагностика – октябрь; финальная диагностика – апрель.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Формы и методы педагогической диагностики. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Учебно-методическое обеспечение проведения педагогической диагностики в Учреждении

Образовательная область	Методическое пособие	Ответственные	Сроки проведения
Физическое развитие	Критерии развития по ФОП ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Полностью сформировано - Частично сформировано - Точка роста 	Воспитатели Инструктор по физической культуре	Октябрь, апрель
Речевое развитие	Критерии развития по ФОП ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Полностью сформировано - Частично сформировано - Точка роста 	Воспитатели	Октябрь - апрель
Познавательное развитие	Критерии развития по ФОП ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Полностью сформировано - Частично сформировано - Точка роста 	Воспитатели	Октябрь - апрель
Социально-коммуникативное развитие	Критерии развития по ФОП ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Полностью сформировано - Частично сформировано - Точка роста 	Воспитатели	Октябрь - апрель

Художественно-эстетическое развитие	Критерии развития по ФОП ДО, с оценкой по трем уровням: <ul style="list-style-type: none"> - Полностью сформировано - Частично сформировано - Точка роста 	Воспитатели, музыкальный руководитель	Октябрь - апрель
-------------------------------------	--	---------------------------------------	------------------

4-5 лет

№ п/п	ПОКАЗАТЕЛИ	Стартовая			Финальная		
		П	ч	Р	П	ч	Р
1	Знает домашний адрес и адрес детского сада						
2	Знает правила поведения на воде во время отдыха.						
3	Умеет сравнивать реки и озера в разные времена года						
4	Знаком с природой ближайшего окружения, испытывает чувство восхищения красотой ближайшего окружения						
5	Знаком с Российским флагом, гербом нашего города						
6	Имеет представление об армии: родах войск, службе в мирное время, испытывает чувство гордости и уважения к защитникам Отечества						
7	Умеет сравнивать город и село (на основе архитектурных особенностей и особенностей труда людей в городе и селе)						
8	Имеет представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение)						
9	Проявляет интерес труду взрослого (почтальон, хлебороб, к профессиям людей, связанным с водным транспортом)						
10	знает достопримечательности города: Нижегородский Кремль, памятник - Вечный огонь в Кремле, площадь Минина, памятник Козьме Минину, Горькому						
11	Имеет представления о родном городе: особенностями его расположения – стоит на слиянии двух рек, много улиц, площадей, высотных домов, театров, предприятий, транспорта						
12	Умеет дифференцировать здания по их назначению: детские сады, школы, магазины, больницы, театры						
13	Знает о многообразии архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта).						
14	Умеет устанавливать взаимосвязь между назначением здания и его архитектурой;						
15	Имеет представления о транспорте города, классифицирует его (наземный, воздушный, водный), знает, какой транспорт выпускают на заводах города						

5-6 лет

№ п/п	ПОКАЗАТЕЛИ	Начало года			Конец года		
		П	Ч	Р	П	Ч	Р
1	Выражает интерес к изучению памятников защитникам Отечества, истории российского флага, герба города и страны						
2	Имеет знания о Нижегородских промыслах: Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи, истории их возникновения.						
3	Знаком с местами отдыха нижегородцев (парки						

	Сормовского и других районов, Кремлевский бульвар, Нижегородская набережная и др.)						
4	Имеет представления о водных просторах Нижегородского края, водном транспорте, сравнивает разные водные бассейны (реки, озера, моря)						
5	Проявляет уважение к труду взрослых по благоустройству района, города, к воинам, защищавшим нашу страну, испытывает гордость за исторические подвиги соотечественников.						
6	Проявляет чувство восхищения красотой родных просторов, стремится к изучению истории и культуры родного края.						
7	Имеет представления о Сормовском районе, его особенностях и достопримечательностях, истории возникновения.						
8	Имеет системные представления об особенностях расположения города, его частях (Нагорной и Заречной), его историческом названии, основных памятниках, площадях, улицах, названных именами известных людей						
9	Знаком с промышленностью города (тяжелой, легкой, пищевой), дифференцирует продукцию промышленных предприятий.						
10	Имеет представления об архитектуре современных и исторических зданий, труде людей строительных профессий.						

6-7 лет

№ п/п	ПОКАЗАТЕЛИ	Начало года			Конец года		
		П	Ч	Р	П	Ч	Р
1	Проявляет интерес к участию в музыкально-спортивных развлечениях, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России)						
2	Проявляет уважение к труду людей, создающих произведения декоративно - прикладного искусства						
3	Использует в играх полученные представления о Нижегородском крае						
4	Имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу						
5	Знает имена 1-2 нижегородских поэтов, имена поэтов, прославивших нижегородский край;						
6	Имеет представления о нижегородских былинных героях;						
7	Имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, Кремля						
8	Имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П.Кулибин, В.П. Чкалов)						
9	Имеет представления о городах Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью						
10	Имеет представления о нижегородских былинных героях-богатырях, памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде						
11	Имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города						

12	Имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности						
13	Знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода.						

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ЗПР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи и содержание работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.1.:

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Учреждении;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности обучающихся в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Учреждения представлены следующими разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и

праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 34.4.1.2., 34.4.1.6., 34.4.1.10.

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Учреждении. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые

действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения:

различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом с педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах, соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 34.4.1.3., 34.4.1.7., 34.4.1.11.

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам, взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Учреждении: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Учреждении, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными

потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в

общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет) – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 34.4.1.4., 34.4.1.8., 34.4.1.12.

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес

к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание":

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда,

контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	---	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	---	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д.

		3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	---	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ЗПР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи и содержание работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.2.:

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Учреждения, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-

исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.2.2.

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее - короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств

предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?". Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман). Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.2.3.

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства

поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы;

рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет) – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.2.4.

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько

равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность

Средняя группа (4-5 лет)	Ознакомление с окружающим миром (1 раз в неделю, 33 занятия в год)		Краузе Е.Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательной-исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023	Краузе Е.Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательной-исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023
	Краузе Е.Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательной-исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023			
	№ 1, стр.46	№ 18, стр.73		
	№ 2, стр.47	№ 19, стр.75		
	№ 3, стр.48	№ 20, стр.76		
	№ 4, стр.50	№ 21, стр.78		
	№ 5, стр.14	№ 22, стр.80		
	№ 6, стр.52	№ 23, стр.54		
	№ 7, стр.54	№ 24, стр.81		
	№ 8, стр.55	№ 25, стр.83		
	№ 9, стр.57	№ 26, стр.85		
	№ 10, стр.59	№ 27,стр. 88		
	№ 11, стр.61	№ 28, стр.90		
	№ 12, стр.62	№ 29, стр.92		
	№ 13, стр.64	№ 30, стр.94		
	№ 14, стр.66	№ 31 стр.96		
	№ 15, стр.67	№ 32, стр.98		
№ 16, стр.70	№ 33, стр. 100			
№ 17,стр.72				

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность	
Старшая группа (5 – 6 лет)	Ознакомление с окружающим миром (1 раз в неделю, 30 занятий в год)		Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной Деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021	Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной Деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2021
	Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021			
	№ 1, стр.6	№ 16, стр.38		
	№ 2, стр.8	№ 17,стр.42		
	№ 3, стр.10	№ 18, стр.44		
	№ 4, стр.11	№ 19, стр.46		
	№ 5, стр.14	№ 20, стр.48		
	№ 6, стр.16	№ 21, стр.50		
№ 7, стр.19	№ 22, стр.52			

№ 8, стр.20	№ 23, стр.54	
№ 9, стр.22	№ 24, стр.56	
№ 10, стр.26	№ 25, стр.57	
№ 11, стр.28	№ 26, стр.60	
№ 12, стр.30	№ 27,стр.61	
№ 13, стр.32	№ 28, стр.63	
№ 14, стр.34	№ 29, стр.67	
№ 15, стр.36	№ 30, стр.70	

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность	
Подготовительная группа (6 – 7 лет)	Ознакомление с окружающим миром (1 раз в неделю, 31 занятие в год)	Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021	Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающими (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021	
	Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021			
	№ 1, стр.74			№ 17,стр.116
	№ 2, стр.76			№ 18, стр.119
	№ 3, стр.79			№ 19, стр.122
	№ 4, стр.81			№ 20, стр.125
	№ 5, стр.84			№ 21, стр.126
	№ 6, стр.86			№ 22, стр.130
	№ 7, стр.90			№ 23, стр.133
	№ 8, стр.93			№ 24, стр.135
	№ 9, стр.96			№ 25, стр.136
	№ 10, стр.98			№ 26, стр.139
	№ 11, стр.101			№ 27,стр.143
	№ 12, стр.104			№ 28, стр.146
	№ 13, стр.106			№ 29, стр.150
	№ 14, стр.108			№ 30, стр.152
	№ 15, стр.111			№ 31, стр.155
№ 16, стр.113				

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность
Старшая группа (5-6 лет)	Познавательная исследовательская деятельность (РЭМП) (1 раз в неделю, 31 занятие в год)	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у

Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023	дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023	дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023
№ 1, стр.19	№ 17,стр.116	
№ 2, стр.26	№ 18, стр.122	
№ 3, стр.34	№ 19, стр.128	
№ 4, стр.40	№ 20, стр.132	
№ 5, стр.46	№ 21, стр.136	
№ 6, стр.51	№ 22, стр.142	
№ 7, стр.55	№ 23, стр.146	
№ 8, стр.61	№ 24, стр.152	
№ 9, стр.69	№ 25, стр.157	
№ 10, стр.76	№ 26, стр.164	
№ 11, стр.82	№ 27,стр.170	
№ 12, стр.88	№ 28, стр.175	
№ 13, стр.92	№ 29, стр.180	
№ 14, стр.98	№ 30, стр. 186	
№ 15, стр.104	№ 31, стр. 192	
№ 16, стр.110		

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность	
Старшая группа (5-6 лет)	Познавательная исследовательская деятельность (РЭМП) (1 раз в неделю, 28 занятий в год)	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020	
	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020			
	№ 1, стр.199			№ 15, стр.329
	№ 2, стр.207			№ 16, стр.340
	№ 3, стр.219			№ 17,стр.346
	№ 4, стр.227			№ 18, стр.353
	№ 5, стр.236			№ 19, стр.362
	№ 6, стр.246			№ 20, стр.371
	№ 7, стр.253			№ 21, стр.379
	№ 8, стр.266			№ 22, стр.386
	№ 9, стр.279			№ 23, стр.395
	№ 10, стр.288			№ 24, стр.403
	№ 11, стр.296			№ 25, стр.410
	№ 12, стр.303			№ 26, стр.419
	№ 13, стр.312			№ 27,стр.425
№ 14, стр.320	№ 28, стр.434			

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность	
Подготовительная группа (6-7 лет)	Познавательльно-исследовательская деятельность (РЭМП) (2 раза в неделю, 60 занятий в год)	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Организованная образовательная деятельность. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Организованная образовательная деятельность. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010	
	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Организованная образовательная деятельность. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010			
	№ 1, стр.17			№ 31, стр.246
	№ 2, стр.28			№ 32, стр.252
	№ 3, стр.36			№ 33, стр.260
	№ 4, стр.46			№ 34, стр.268
	№ 5, стр.52			№ 35, стр.274
	№ 6, стр.60			№ 36, стр.282
	№ 7, стр.67			№ 37, стр.289
	№ 8, стр.74			№ 38, стр.295
	№ 9, стр.81			№ 39, стр.301
	№ 10, стр.91			№ 40, стр.308
	№ 11, стр.96			№ 41, стр.314
	№ 12, стр.104			№ 42, стр.321
	№ 13, стр.113			№ 43, стр.327
	№ 14, стр.121			№ 44, стр.335
	№ 15, стр.129			№ 45, стр.342
	№ 16, стр.137			№ 46, стр.348
	№ 17, стр.143			№ 47, стр.355
	№ 18, стр.150			№ 48, стр.360
	№ 19, стр.158			№ 49, стр.370
	№ 20, стр.164			№ 50, стр.375
	№ 21, стр.172			№ 51, стр.381
	№ 22, стр.178			№ 52, стр.389
	№ 23, стр.186			№ 53, стр.396
	№ 24, стр.192			№ 54, стр.403
	№ 25, стр.200			№ 55, стр.409
	№ 26, стр.208			№ 56, стр.415
	№ 27, стр.215			№ 57, стр.422
	№ 28, стр.223			№ 58, стр.428
	№ 29, стр.232			№ 59, стр.436
№ 30, стр.239	№ 60, стр.443			

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ЗПР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом

психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи и содержание работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.3.:

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в Стандарте:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

Развитие речи – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.3.2.

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим

характеристикам звука. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Ознакомление с художественной литературой - ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 34.4.4., 34.4.4.2.

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР: создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

Развитие речи – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.3.3.

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные

конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего

мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Ознакомление с художественной литературой - ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 34.4.4., 34.4.4.3.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически

многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10 - 15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

Развитие речи – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.3.4.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и

состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырёх звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении

вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Ознакомление с художественной литературой - ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункты 34.4.4., 34.4.4.4.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать

ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность																																
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p> <table border="1" data-bbox="288 1272 774 1776"> <tr><td>№ 1, стр.11</td><td>№ 17, стр.255</td></tr> <tr><td>№ 2, стр.26</td><td>№ 18, стр.270</td></tr> <tr><td>№ 3, стр.42</td><td>№ 19, стр.283</td></tr> <tr><td>№ 4, стр.56</td><td>№ 20, стр.298</td></tr> <tr><td>№ 5, стр.71</td><td>№ 21, стр.315</td></tr> <tr><td>№ 6, стр.88</td><td>№ 22, стр.329</td></tr> <tr><td>№ 7, стр.104</td><td>№ 23, стр.344</td></tr> <tr><td>№ 8, стр.118</td><td>№ 24, стр.360</td></tr> <tr><td>№ 9, стр.133</td><td>№ 25, стр.376</td></tr> <tr><td>№ 10, стр.149</td><td>№ 26, стр.391</td></tr> <tr><td>№ 11, стр.164</td><td>№ 27, стр.407</td></tr> <tr><td>№ 12, стр.181</td><td>№ 28, стр.424</td></tr> <tr><td>№ 13, стр.196</td><td>№ 29, стр.441</td></tr> <tr><td>№ 14, стр.209</td><td>№ 30, стр.449</td></tr> <tr><td>№ 15, стр.221</td><td>№ 31, стр.458</td></tr> <tr><td>№ 16, стр.238</td><td>№ 32, стр.473</td></tr> </table>	№ 1, стр.11	№ 17, стр.255	№ 2, стр.26	№ 18, стр.270	№ 3, стр.42	№ 19, стр.283	№ 4, стр.56	№ 20, стр.298	№ 5, стр.71	№ 21, стр.315	№ 6, стр.88	№ 22, стр.329	№ 7, стр.104	№ 23, стр.344	№ 8, стр.118	№ 24, стр.360	№ 9, стр.133	№ 25, стр.376	№ 10, стр.149	№ 26, стр.391	№ 11, стр.164	№ 27, стр.407	№ 12, стр.181	№ 28, стр.424	№ 13, стр.196	№ 29, стр.441	№ 14, стр.209	№ 30, стр.449	№ 15, стр.221	№ 31, стр.458	№ 16, стр.238	№ 32, стр.473	<p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p>	<p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p>
№ 1, стр.11	№ 17, стр.255																																		
№ 2, стр.26	№ 18, стр.270																																		
№ 3, стр.42	№ 19, стр.283																																		
№ 4, стр.56	№ 20, стр.298																																		
№ 5, стр.71	№ 21, стр.315																																		
№ 6, стр.88	№ 22, стр.329																																		
№ 7, стр.104	№ 23, стр.344																																		
№ 8, стр.118	№ 24, стр.360																																		
№ 9, стр.133	№ 25, стр.376																																		
№ 10, стр.149	№ 26, стр.391																																		
№ 11, стр.164	№ 27, стр.407																																		
№ 12, стр.181	№ 28, стр.424																																		
№ 13, стр.196	№ 29, стр.441																																		
№ 14, стр.209	№ 30, стр.449																																		
№ 15, стр.221	№ 31, стр.458																																		
№ 16, стр.238	№ 32, стр.473																																		

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность	
Старшая группа (5-6 лет)	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021	
	№ 1, стр.10 № 2, стр.19 № 3, стр.29 № 4, стр.40 № 5, стр.49 № 6, стр.59 № 7, стр.70 № 8, стр.80 № 9, стр.89 № 10, стр.98 № 11, стр.109 № 12, стр.117 № 13, стр.126 № 14, стр.136 № 15, стр.147 № 16, стр.156 № 17, стр.166 № 18, стр.177 № 19, стр.189 № 20, стр.200 № 21, стр.209 № 22, стр.219 № 23, стр.228 № 24, стр.238 № 25, стр.247 № 26, стр.255 № 27, стр.263 № 28, стр.272 № 29, стр.281 № 30, стр.298	№ 31, стр.308 № 32, стр.315 № 33, стр.324 № 34, стр.331 №35, стр.339 № 36, стр.347 № 37, стр.355 № 38, стр.364 № 39, стр.374 № 40, стр.384 № 41, стр.394 № 42, стр.403 № 43, стр.413 № 44, стр.420 № 45, стр.428 № 46, стр.436 № 47, стр.445 № 48, стр.452 № 49, стр.460 № 50, стр.468 № 51, стр.475 № 52, стр.484 № 53, стр.491 № 54, стр.496 № 55, стр.505 № 56, стр.512 № 57, стр.521 № 58, стр.527 № 59, стр.535		

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность																																																														
Подготовительная группа (6-7 лет)	<p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <table border="1" data-bbox="360 770 748 1753"> <tr><td>№ 1, стр.11</td><td>№ 32, стр.333</td></tr> <tr><td>№ 2, стр.25</td><td>№ 33, стр.342</td></tr> <tr><td>№ 3, стр.34</td><td>№ 34, стр.352</td></tr> <tr><td>№ 4, стр.44</td><td>№ 35, стр.359</td></tr> <tr><td>№ 5, стр.54</td><td>№ 36, стр.368</td></tr> <tr><td>№ 6, стр.65</td><td>№ 37, стр.380</td></tr> <tr><td>№ 7, стр.76</td><td>№ 38, стр.390</td></tr> <tr><td>№ 8, стр.85</td><td>№ 39, стр.401</td></tr> <tr><td>№ 9, стр.94</td><td>№ 40, стр.411</td></tr> <tr><td>№ 10, стр.106</td><td>№ 41, стр.423</td></tr> <tr><td>№ 11, стр.115</td><td>№ 42, стр.436</td></tr> <tr><td>№ 12, стр.126</td><td>№ 43, стр.447</td></tr> <tr><td>№ 13, стр.132</td><td>№ 44, стр.456</td></tr> <tr><td>№ 14, стр.142</td><td>№ 45, стр.463</td></tr> <tr><td>№ 15, стр.154</td><td>№ 46, стр.472</td></tr> <tr><td>№ 16, стр.165</td><td>№ 47, стр.481</td></tr> <tr><td>№ 17, стр.175</td><td>№ 48, стр.490</td></tr> <tr><td>№ 18, стр.187</td><td>№ 49, стр.500</td></tr> <tr><td>№ 19, стр.199</td><td>№ 50, стр.513</td></tr> <tr><td>№ 20, стр.208</td><td>№ 52, стр.523</td></tr> <tr><td>№ 21, стр.223</td><td>№ 53, стр.533</td></tr> <tr><td>№ 22, стр.233</td><td>№ 54, стр.541</td></tr> <tr><td>№ 23, стр.244</td><td>№ 55, стр.551</td></tr> <tr><td>№ 24, стр.254</td><td>№ 56, стр.561</td></tr> <tr><td>№ 25, стр.265</td><td>№ 57, стр.570</td></tr> <tr><td>№ 26, стр.276</td><td>№ 58, стр.580</td></tr> <tr><td>№ 27, стр.286</td><td>№ 59, стр.588</td></tr> <tr><td>№ 28, стр.293</td><td>№ 60, стр.600</td></tr> <tr><td>№ 29, стр.304</td><td>№ 61, стр.610</td></tr> <tr><td>№ 30, стр.315</td><td>№ 62, стр.620</td></tr> <tr><td>№ 31, стр.324</td><td>№ 63, стр.630</td></tr> </table>	№ 1, стр.11	№ 32, стр.333	№ 2, стр.25	№ 33, стр.342	№ 3, стр.34	№ 34, стр.352	№ 4, стр.44	№ 35, стр.359	№ 5, стр.54	№ 36, стр.368	№ 6, стр.65	№ 37, стр.380	№ 7, стр.76	№ 38, стр.390	№ 8, стр.85	№ 39, стр.401	№ 9, стр.94	№ 40, стр.411	№ 10, стр.106	№ 41, стр.423	№ 11, стр.115	№ 42, стр.436	№ 12, стр.126	№ 43, стр.447	№ 13, стр.132	№ 44, стр.456	№ 14, стр.142	№ 45, стр.463	№ 15, стр.154	№ 46, стр.472	№ 16, стр.165	№ 47, стр.481	№ 17, стр.175	№ 48, стр.490	№ 18, стр.187	№ 49, стр.500	№ 19, стр.199	№ 50, стр.513	№ 20, стр.208	№ 52, стр.523	№ 21, стр.223	№ 53, стр.533	№ 22, стр.233	№ 54, стр.541	№ 23, стр.244	№ 55, стр.551	№ 24, стр.254	№ 56, стр.561	№ 25, стр.265	№ 57, стр.570	№ 26, стр.276	№ 58, стр.580	№ 27, стр.286	№ 59, стр.588	№ 28, стр.293	№ 60, стр.600	№ 29, стр.304	№ 61, стр.610	№ 30, стр.315	№ 62, стр.620	№ 31, стр.324	№ 63, стр.630	<p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p>	<p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p>
№ 1, стр.11	№ 32, стр.333																																																																
№ 2, стр.25	№ 33, стр.342																																																																
№ 3, стр.34	№ 34, стр.352																																																																
№ 4, стр.44	№ 35, стр.359																																																																
№ 5, стр.54	№ 36, стр.368																																																																
№ 6, стр.65	№ 37, стр.380																																																																
№ 7, стр.76	№ 38, стр.390																																																																
№ 8, стр.85	№ 39, стр.401																																																																
№ 9, стр.94	№ 40, стр.411																																																																
№ 10, стр.106	№ 41, стр.423																																																																
№ 11, стр.115	№ 42, стр.436																																																																
№ 12, стр.126	№ 43, стр.447																																																																
№ 13, стр.132	№ 44, стр.456																																																																
№ 14, стр.142	№ 45, стр.463																																																																
№ 15, стр.154	№ 46, стр.472																																																																
№ 16, стр.165	№ 47, стр.481																																																																
№ 17, стр.175	№ 48, стр.490																																																																
№ 18, стр.187	№ 49, стр.500																																																																
№ 19, стр.199	№ 50, стр.513																																																																
№ 20, стр.208	№ 52, стр.523																																																																
№ 21, стр.223	№ 53, стр.533																																																																
№ 22, стр.233	№ 54, стр.541																																																																
№ 23, стр.244	№ 55, стр.551																																																																
№ 24, стр.254	№ 56, стр.561																																																																
№ 25, стр.265	№ 57, стр.570																																																																
№ 26, стр.276	№ 58, стр.580																																																																
№ 27, стр.286	№ 59, стр.588																																																																
№ 28, стр.293	№ 60, стр.600																																																																
№ 29, стр.304	№ 61, стр.610																																																																
№ 30, стр.315	№ 62, стр.620																																																																
№ 31, стр.324	№ 63, стр.630																																																																

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ЗПР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи и содержание работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.5.:

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- "Художественное творчество";
- "Музыкальная деятельность";
- "Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

- развитие продуктивной деятельности обучающихся;
- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) - ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.5.2.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе

и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) - ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.5.3.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярko проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет) - ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.5.4.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в

величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность																																
Старшая группа (5-6 лет)	Изобразительная деятельность (конструирование)	Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019»	Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019»																																
	Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019» (1)																																		
	<p>Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009 (2)</p> <table border="1" data-bbox="280 891 775 1736"> <tr> <td>№ 1, конспект</td> <td>№ 17, стр.76, з.28</td> </tr> <tr> <td>№ 2, стр.64, з.2(1)</td> <td>№ 18, стр.67, з.8</td> </tr> <tr> <td>№ 3, стр.34 з.7 (2)</td> <td>№ 19, стр.76, з.29</td> </tr> <tr> <td>№ 4, конспект</td> <td>№ 20, стр.67, з.9</td> </tr> <tr> <td>№ 5, стр.127, з.3 (1.)</td> <td>№ 21, стр.71, з.21</td> </tr> <tr> <td>№ 6 стр.127, з.3 (1.)</td> <td>№ 22, стр.77, з.31</td> </tr> <tr> <td>№ 7, конспект</td> <td>№ 23, стр.67, з.10</td> </tr> <tr> <td>№ 8, стр.65, з.4(1)</td> <td>№ 24, стр.72, з.22</td> </tr> <tr> <td>№ 9, стр.69, з.16(1)</td> <td>№ 25, стр.67, з.11</td> </tr> <tr> <td>№ 10, стр.39, (2)</td> <td>№ 26, стр.72, з.23</td> </tr> <tr> <td>№ 11, стр.66, з.6</td> <td>№ 27, стр.68, з.12</td> </tr> <tr> <td>№ 12, стр.70, з.19</td> <td>№ 28, стр.73, з.24</td> </tr> <tr> <td>№ 13, стр.69, з.17</td> <td>№ 29, стр.68, з.13</td> </tr> <tr> <td>№ 14, стр.70, з.18</td> <td>№ 30, стр.74, з.25</td> </tr> <tr> <td>№ 15, стр.75, з.27</td> <td>№ 31, стр.75, з.26</td> </tr> <tr> <td>№ 16, стр. 66, з.7</td> <td></td> </tr> </table>	№ 1, конспект	№ 17, стр.76, з.28	№ 2, стр.64, з.2(1)	№ 18, стр.67, з.8	№ 3, стр.34 з.7 (2)	№ 19, стр.76, з.29	№ 4, конспект	№ 20, стр.67, з.9	№ 5, стр.127, з.3 (1.)	№ 21, стр.71, з.21	№ 6 стр.127, з.3 (1.)	№ 22, стр.77, з.31	№ 7, конспект	№ 23, стр.67, з.10	№ 8, стр.65, з.4(1)	№ 24, стр.72, з.22	№ 9, стр.69, з.16(1)	№ 25, стр.67, з.11	№ 10, стр.39, (2)	№ 26, стр.72, з.23	№ 11, стр.66, з.6	№ 27, стр.68, з.12	№ 12, стр.70, з.19	№ 28, стр.73, з.24	№ 13, стр.69, з.17	№ 29, стр.68, з.13	№ 14, стр.70, з.18	№ 30, стр.74, з.25	№ 15, стр.75, з.27	№ 31, стр.75, з.26	№ 16, стр. 66, з.7		Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009	Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009
№ 1, конспект	№ 17, стр.76, з.28																																		
№ 2, стр.64, з.2(1)	№ 18, стр.67, з.8																																		
№ 3, стр.34 з.7 (2)	№ 19, стр.76, з.29																																		
№ 4, конспект	№ 20, стр.67, з.9																																		
№ 5, стр.127, з.3 (1.)	№ 21, стр.71, з.21																																		
№ 6 стр.127, з.3 (1.)	№ 22, стр.77, з.31																																		
№ 7, конспект	№ 23, стр.67, з.10																																		
№ 8, стр.65, з.4(1)	№ 24, стр.72, з.22																																		
№ 9, стр.69, з.16(1)	№ 25, стр.67, з.11																																		
№ 10, стр.39, (2)	№ 26, стр.72, з.23																																		
№ 11, стр.66, з.6	№ 27, стр.68, з.12																																		
№ 12, стр.70, з.19	№ 28, стр.73, з.24																																		
№ 13, стр.69, з.17	№ 29, стр.68, з.13																																		
№ 14, стр.70, з.18	№ 30, стр.74, з.25																																		
№ 15, стр.75, з.27	№ 31, стр.75, з.26																																		
№ 16, стр. 66, з.7																																			
Старшая группа (5-6 лет)	Изобразительная деятельность (рисование)	Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО	Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). -																																

	<p>Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p> <table border="1" data-bbox="284 443 769 1064"> <tr><td>№ 1, стр.11</td><td>№ 17, стр.149</td></tr> <tr><td>№ 2, стр.21</td><td>№ 18, стр. 156</td></tr> <tr><td>№ 3, стр.28</td><td>№ 19, стр.164</td></tr> <tr><td>№ 4, стр.36</td><td>№ 20, стр.172</td></tr> <tr><td>№ 5, стр.45</td><td>№ 21, стр.180</td></tr> <tr><td>№ 6, стр.55</td><td>№ 22, стр.187</td></tr> <tr><td>№ 7, стр.62</td><td>№ 23, стр.195</td></tr> <tr><td>№ 8, стр.70</td><td>№ 24, стр.203</td></tr> <tr><td>№ 9, стр.80</td><td>№ 25, стр.207</td></tr> <tr><td>№ 10, стр.91</td><td>№ 26, стр.214</td></tr> <tr><td>№ 11, стр.100</td><td>№ 27, стр.223</td></tr> <tr><td>№ 12, стр.108</td><td>№ 28, стр.231</td></tr> <tr><td>№ 13, стр.117</td><td>№ 29, стр.237</td></tr> <tr><td>№ 14, стр.125</td><td>№ 30, стр.247</td></tr> <tr><td>№ 15, стр.133</td><td>№ 31, стр.255</td></tr> <tr><td>№ 16, стр. 141</td><td></td></tr> </table>	№ 1, стр.11	№ 17, стр.149	№ 2, стр.21	№ 18, стр. 156	№ 3, стр.28	№ 19, стр.164	№ 4, стр.36	№ 20, стр.172	№ 5, стр.45	№ 21, стр.180	№ 6, стр.55	№ 22, стр.187	№ 7, стр.62	№ 23, стр.195	№ 8, стр.70	№ 24, стр.203	№ 9, стр.80	№ 25, стр.207	№ 10, стр.91	№ 26, стр.214	№ 11, стр.100	№ 27, стр.223	№ 12, стр.108	№ 28, стр.231	№ 13, стр.117	№ 29, стр.237	№ 14, стр.125	№ 30, стр.247	№ 15, стр.133	№ 31, стр.255	№ 16, стр. 141		<p>«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: просвещение, 1991</p>	<p>СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: просвещение, 1991</p>
№ 1, стр.11	№ 17, стр.149																																		
№ 2, стр.21	№ 18, стр. 156																																		
№ 3, стр.28	№ 19, стр.164																																		
№ 4, стр.36	№ 20, стр.172																																		
№ 5, стр.45	№ 21, стр.180																																		
№ 6, стр.55	№ 22, стр.187																																		
№ 7, стр.62	№ 23, стр.195																																		
№ 8, стр.70	№ 24, стр.203																																		
№ 9, стр.80	№ 25, стр.207																																		
№ 10, стр.91	№ 26, стр.214																																		
№ 11, стр.100	№ 27, стр.223																																		
№ 12, стр.108	№ 28, стр.231																																		
№ 13, стр.117	№ 29, стр.237																																		
№ 14, стр.125	№ 30, стр.247																																		
№ 15, стр.133	№ 31, стр.255																																		
№ 16, стр. 141																																			
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Изобразительная деятельность (лепка)</p> <p>Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p> <table border="1" data-bbox="284 1368 769 1668"> <tr><td>№ 1, стр.261</td><td>№ 9, стр.294</td></tr> <tr><td>№ 2, стр.264</td><td>№ 10, стр.300</td></tr> <tr><td>№ 3, стр.269</td><td>№ 11, стр.304</td></tr> <tr><td>№ 4, стр.273</td><td>№ 12, стр.308</td></tr> <tr><td>№ 5, стр.277</td><td>№ 13, стр.312</td></tr> <tr><td>№ 6, стр.282</td><td>№ 14, стр.317</td></tr> <tr><td>№ 7, стр.285</td><td>№ 15, стр.321</td></tr> <tr><td>№ 8, стр.290</td><td></td></tr> </table>	№ 1, стр.261	№ 9, стр.294	№ 2, стр.264	№ 10, стр.300	№ 3, стр.269	№ 11, стр.304	№ 4, стр.273	№ 12, стр.308	№ 5, стр.277	№ 13, стр.312	№ 6, стр.282	№ 14, стр.317	№ 7, стр.285	№ 15, стр.321	№ 8, стр.290		<p>Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: просвещение, 1991</p>	<p>Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019</p>																
№ 1, стр.261	№ 9, стр.294																																		
№ 2, стр.264	№ 10, стр.300																																		
№ 3, стр.269	№ 11, стр.304																																		
№ 4, стр.273	№ 12, стр.308																																		
№ 5, стр.277	№ 13, стр.312																																		
№ 6, стр.282	№ 14, стр.317																																		
№ 7, стр.285	№ 15, стр.321																																		
№ 8, стр.290																																			

Старшая группа (5-6 лет)	Изобразительная деятельность (аппликация)		Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022 Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2019 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп.–М.: просвещение, 1991	Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп. М.: просвещение, 1991
	Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022			
	№ 1, стр.329	№ 9, стр.362		
	№ 2, стр.332	№ 10, стр.366		
	№ 3, стр.336	№ 11, стр.370		
	№ 4, стр.340	№ 12, стр.375		
	№ 5, стр.344	№ 13, стр.379		
	№ 6, стр.349	№ 14, стр.384		
	№ 7, стр.353	№ 15, стр.388		
	№ 8, стр.357			

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность
Подготовительная группа (6-7 лет)	Изобразительная деятельность (конструирование)	Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019» Новикова И.В. «Конструирование из	Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019»
	Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019» (1)		

	<p>Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009 (2)</p> <table border="1" data-bbox="328 412 754 1391"> <tr><td>№ 1, конспект</td><td>№ 17, стр.76, з.28</td></tr> <tr><td>№ 2, стр.64, з.2(1)</td><td>№ 18, стр.67, з.8</td></tr> <tr><td>№ 3, стр.34 з.7 (2)</td><td>№ 19, стр.76, з.29</td></tr> <tr><td>№ 4, конспект</td><td>№ 20, стр.67, з.9</td></tr> <tr><td>№ 5, стр.127, з.3(1.)</td><td>№ 21, стр.71, з.21</td></tr> <tr><td>№ 6 стр.127, з.3 (1.)</td><td>№ 22, стр.77, з.31</td></tr> <tr><td>№ 7, конспект</td><td>№ 23, стр.67, з.10</td></tr> <tr><td>№ 8, стр.65, з.4(1)</td><td>№ 24, стр.72, з.22</td></tr> <tr><td>№ 9, стр.69, з.16(1)</td><td>№ 25, стр.67, з.11</td></tr> <tr><td>№ 10, стр.39, (2)</td><td>№ 26, стр.72, з.23</td></tr> <tr><td>№ 11, стр.66, з.6</td><td>№ 27, стр.68, з.12</td></tr> <tr><td>№ 12, стр.70, з.19</td><td>№ 28, стр.73, з.24</td></tr> <tr><td>№ 13, стр.69, з.17</td><td>№ 29, стр.68, з.13</td></tr> <tr><td>№ 14, стр.70, з.18</td><td>№ 30, стр.74, з.25</td></tr> <tr><td>№ 15, стр.75, з.27</td><td>№ 31, стр.75, з.26</td></tr> <tr><td>№ 16, стр. 66, з.7</td><td></td></tr> </table>	№ 1, конспект	№ 17, стр.76, з.28	№ 2, стр.64, з.2(1)	№ 18, стр.67, з.8	№ 3, стр.34 з.7 (2)	№ 19, стр.76, з.29	№ 4, конспект	№ 20, стр.67, з.9	№ 5, стр.127, з.3(1.)	№ 21, стр.71, з.21	№ 6 стр.127, з.3 (1.)	№ 22, стр.77, з.31	№ 7, конспект	№ 23, стр.67, з.10	№ 8, стр.65, з.4(1)	№ 24, стр.72, з.22	№ 9, стр.69, з.16(1)	№ 25, стр.67, з.11	№ 10, стр.39, (2)	№ 26, стр.72, з.23	№ 11, стр.66, з.6	№ 27, стр.68, з.12	№ 12, стр.70, з.19	№ 28, стр.73, з.24	№ 13, стр.69, з.17	№ 29, стр.68, з.13	№ 14, стр.70, з.18	№ 30, стр.74, з.25	№ 15, стр.75, з.27	№ 31, стр.75, з.26	№ 16, стр. 66, з.7		<p>бумаги в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009</p>	<p>Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009</p>
№ 1, конспект	№ 17, стр.76, з.28																																		
№ 2, стр.64, з.2(1)	№ 18, стр.67, з.8																																		
№ 3, стр.34 з.7 (2)	№ 19, стр.76, з.29																																		
№ 4, конспект	№ 20, стр.67, з.9																																		
№ 5, стр.127, з.3(1.)	№ 21, стр.71, з.21																																		
№ 6 стр.127, з.3 (1.)	№ 22, стр.77, з.31																																		
№ 7, конспект	№ 23, стр.67, з.10																																		
№ 8, стр.65, з.4(1)	№ 24, стр.72, з.22																																		
№ 9, стр.69, з.16(1)	№ 25, стр.67, з.11																																		
№ 10, стр.39, (2)	№ 26, стр.72, з.23																																		
№ 11, стр.66, з.6	№ 27, стр.68, з.12																																		
№ 12, стр.70, з.19	№ 28, стр.73, з.24																																		
№ 13, стр.69, з.17	№ 29, стр.68, з.13																																		
№ 14, стр.70, з.18	№ 30, стр.74, з.25																																		
№ 15, стр.75, з.27	№ 31, стр.75, з.26																																		
№ 16, стр. 66, з.7																																			
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет). – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022</p> <table border="1" data-bbox="328 1731 754 2042"> <tr><td>№ 1, стр.9</td><td>№ 17, стр.83</td></tr> <tr><td>№ 2, стр.13</td><td>№ 18, стр. 87</td></tr> <tr><td>№ 3, стр.17</td><td>№ 19, стр.91</td></tr> <tr><td>№ 4, стр.21</td><td>№ 20, стр.95</td></tr> <tr><td>№ 5, стр.26</td><td>№ 21, стр.100</td></tr> <tr><td>№ 6, стр.31</td><td>№ 22, стр.105</td></tr> <tr><td>№ 7, стр.36</td><td>№ 23, стр.109</td></tr> <tr><td>№ 8, стр.41</td><td>№ 24, стр.114</td></tr> <tr><td>№ 9, стр.47</td><td>№ 25, стр.118</td></tr> </table>	№ 1, стр.9	№ 17, стр.83	№ 2, стр.13	№ 18, стр. 87	№ 3, стр.17	№ 19, стр.91	№ 4, стр.21	№ 20, стр.95	№ 5, стр.26	№ 21, стр.100	№ 6, стр.31	№ 22, стр.105	№ 7, стр.36	№ 23, стр.109	№ 8, стр.41	№ 24, стр.114	№ 9, стр.47	№ 25, стр.118	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп.–М.: просвещение, 1991</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн.</p>														
№ 1, стр.9	№ 17, стр.83																																		
№ 2, стр.13	№ 18, стр. 87																																		
№ 3, стр.17	№ 19, стр.91																																		
№ 4, стр.21	№ 20, стр.95																																		
№ 5, стр.26	№ 21, стр.100																																		
№ 6, стр.31	№ 22, стр.105																																		
№ 7, стр.36	№ 23, стр.109																																		
№ 8, стр.41	№ 24, стр.114																																		
№ 9, стр.47	№ 25, стр.118																																		

№ 10, стр.51	№ 26, стр.122	для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп.–М.: просвещение, 1991
№ 11, стр.56	№ 27,стр.127	
№ 12, стр.61	№ 28, стр.130	
№ 13, стр.66	№ 29, стр.136	
№ 14, стр.71	№ 30, стр.140	
№ 15, стр.74	№ 31, стр.145	
№ 16 стр. 78		

Подготови- тельная группа (6-7 лет)	Изобразительная деятельность (лепка)	Леонова Н.Н. Художественно- эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2019	Леонова Н.Н. Художественно- эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС »,2019
	Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет). –СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп.–М.: просвещение, 1991	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.– 3-е изд., перераб. и доп.–М.: просвещение, 1991
	№ 1, стр.151	№ 9, стр.184	
	№ 2, стр.154	№ 10, стр.189	
	№ 3, стр.158	№ 11, стр.193	
	№ 4, стр.163	№ 12, стр.197	
	№ 5, стр.167	№ 13, стр.201	
	№ 6, стр.171	№ 14, стр.205	
	№ 7, стр.176	№ 15, стр.209	
	№ 8, стр.180		

Подготови- тельная группа (6-7 лет)	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. Художественно- эстетическое развитие детей в старшейгруппе ДОУ.Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019	Леонова Н.Н. Художественно- эстетическое развитие детей в старшейгруппе ДОУ.Перспективное планирование, конспекты. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019
	Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет). –СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп.– М.:просвещение	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности вдетском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп.–М.: просвещение, 1991
	№ 1, стр.217	№ 9, стр.255	
	№ 2, стр.221	№ 10, стр.259	
	№ 3, стр.225	№ 11, стр.263	
	№ 4, стр.230	№ 12, стр.267	
	№ 5, стр.236	№ 13, стр.271	
	№ 6, стр.241	№ 14, стр.275	
	№ 7, стр.246	№ 15, стр.280	
	№ 8, стр.252	№ 16, стр.286	

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность
Средняя группа (4-5 лет)	Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)	1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.	Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7– Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.
	<p>3.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 1. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000.– 96 с.</p> <p>8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>9.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с.</p> <p>10.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 84 с.</p> <p>11. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 3. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 92 с.</p>	<p>1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>2. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 3. Ступень 5 – Н. Новгород: Талам, 2005. – 92 с.</p> <p>3. Музыкально–двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост Е.П. Раевская и др. – 3-е</p>	<p>Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7– Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 3. Ступень 5 – Н. Новгород: Талам, 2005. – 92 с.</p> <p>3. Музыкально–двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет.сада/Сост Е.П.</p>

<p>17.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот.</p> <p>18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот.</p> <p>Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет). Пособие для воспитателей и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1986.– 144 с., нот.</p> <p>19.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.: ил.</p> <p>23.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М. Музыка, 1989. – 128 с.</p> <p>24.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М. Музыка, 1988. – 128 с.</p> <p>27.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей четырех – пяти лет. – М. Музыка, 1967. – 115 с.</p> <p>30.Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет. садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с., нот.</p> <p>31.Бекина С. И., Музыка и движения. (упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет): Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с., ил., нот.</p> <p>32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост.</p>	<p>изд.,дораб.–М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>4. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет.садов.–М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>	<p>Раевская и др. – 3-е изд.,дораб.– М.:Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>4. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>
---	---	---

<p>Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>33. Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с.</p> <p>35. Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с.</p> <p>36. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p> <p><u>№ 1-4 «Мои друзья»</u></p> <p>«Марш» Е.Тиличиева (31, с.159)</p> <p>«Колыбельная» А.Гречанинов (27, с.8)</p> <p>«Детский сад» А.Филиппенко (21, с.126)</p> <p>«Ах, ты, береза» р.н.м. (27, с.9)</p> <p>«Игра с лошадкой» И.Кишко (11, с.64)</p> <p>«Мишкин марш» Н.Мурычева (11, с.90)</p> <p>«Вот какие кочаны» Д.Львова-Компанейца (11, с.48)</p> <p>«Качели» Е.Тиличиева (23, с.10)</p> <p>«Зеркало» М.Раухвергер (35, с.69)</p> <p>«Пружинки» р.н.м. (35, с.78)</p> <p>«Передача платочка» Т.Ломова (35, с.85)</p> <p>«Пляска с платочками» р.н.м. обр.Т.Ломовой (35, с.65)</p> <p><u>№ 5-7 «Осеннее настроение»</u></p> <p>«Осень» Ц.Кюи (18, с.62)</p> <p>«Эхо» Е.Тиличиева (24, с.85)</p> <p>«Вот какие кочаны» Д.Львова-Компанейца (11, с.48)</p> <p>«Мы грибочков соберем» К.Мяскова (11, с.50)</p> <p>«Пляска с платочками» Т.Ломова (35, с.85)</p> <p>«Спите, куклы» Е.Тиличиева (36, с.131)</p>		
---	--	--

<p>№ 8-10 <u>«Что у осени в корзинке»</u> «Дождик, дождик» А. Лядов ((18, с.3) «Осень» Ц.Кюи (18, с.62) «Эхо» Е.Тиличиева (24, с.85) «Мы грибочки соберем» К.Мяскова (11, с.50) «Зеркало» М.Раухвергер (35, с.69) «Огородная-хороводная» Б.Можжевелова (27, с.63) № 11-13 <u>«Кто живет в осеннем лесу»</u> «Узнай по голосу» Е.Тиличиевой (27, с.76) «На лесной поляне» Б.Кравченко (27, с.61) «Мы грибочки соберем» К.Мяскова (11, с.50) «Марш зайчат» А.Жилинский (17, с.531) «Ну-ка, зайка, попляши» А Филиппенко (3, с.43) «Осень» Ц.Кюи (18, с.62) «Осень» Е.Тиличиева (11, с.42) «Птички» Е.Тиличиева (27, с.79) № 14-16 <u>«Листопад»</u> «Листопад» Т.Попатенко (18, с.47) «Осенью» С.Майкапар (18, с.59) «Осень» Е.Тиличиева (11, с.42) «Листья золотые» Т.Попатенко (11, с.39) «Музыкальные молоточки» Е.Тиличиева (27, с.70) «Огородная-хороводная» Б.Можжевелов (27, с.63) «Узнай по голосу» Е.Тиличиева (27, с.76) «Пляска с платочками» Т.Ломова (35, с.85) «На лесной поляне» Б.Кравченко (27, с.61) № 17-19 <u>«Моя семья»</u> «Упрямый братишка» Д.Кабалевский (17, с.56) «Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102) «Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340) «Кукла Таня знакомится с ребятами» Н.Мурычева(11, с.88) «Каравай» р.н.м. (10, с.33) «Испеку я пирог» Е.Тиличиева (10, с.74) «Пароход гудит» Т.Ломова (20, с.64)</p>		
---	--	--

<p>«Пляска парами» Т.Попатенко (27, с.40) № 20-22 «<u>К нам гости пришли</u>» «К нам гости пришли» А.Александрова (20, с.79) «Барабан» Е.Тиличевой (20, с.46) «Что ты хочешь, кошечка?» Г.Зингера (20, с.71) «Кто быстрее?» Т.Ломова (31, с.159) «Свободная пляска» (30, с.204) «Веселятся все игрушки» В.Витлина (27, с.66) «Каравай» р.н.м. (10, с.33) «Парная пляска» Т.Попатенко (27, с.40) № 23-26 «<u>Какой бывает музыка</u>» «Вечерняя сказка» А.Хачатурян (18, с.199) «Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340) «Дудочка» А.Лепин (23, с.99) «Все мы музыканты» Е.Тиличевой (10, с.46) «У кота-воркота» (10, с.14) «Найди свой инструмент» Г.Фрид (30, с.100) «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167) «Снежок» Ю.Слонов (11, с.12) «Пляска зайки» Н.Мурычева (11, с.86) «К нам гости пришли» А.Александрова (20, с.79) «Веселые дети» Т.Ломовой (30, с.167) «Санки» М.Красев (19, с.105) «Расширение и сужение круга» укр.н.м. (35, с.158) «Качание рук с лентами» пол.н.м. (32, с.71) № 27-30 «<u>Новый год в лесу</u>» «Баба Яга» П.Чайковский (18, с.210) «Семимильные сапоги» С.Майкапар (18, с.189) «Дед Мороз» Р. Шуман (18, с.82) «Первый снег» А.Филиппенко (11, с.4) «То снежинки, как пушинки» А.Филиппенко(11, с.6) «Дед Мороз» Э.Богуславский (11, с.23) «Елочка» А.Бахутовой (11, с.16) «Белка пела и плясала» словац. н.м. (11, с.74)</p>		
---	--	--

<p>«Узнай по голосу» Е.Тиличеева (27, с.77) «Елочка» Е.Тиличеева (30, с.135) «Танец около елки» Ю.Слонов (19, с.128) «Учимся скакать с ноги на ногу» англ.н.м.(32, с.84) № 31-34 <u>«Чудеса под Новый год»</u> «Баба Яга» П.Чайковский (18, с.210) «Шествие Гномов» Э.Григ (18, с.244) «Колдун» Г.Свиридов (18, с.194) «Дед Мороз Э.Богуславский (11, с.23) «Новогодняя» А.Филиппенко (11, с.10) «Елочка» М.Красев (11, с.13) «Эхо» Е.Тиличевой (24, с.85) «Первый снег» А.Филиппенко (11, с.4) «Тише - громче в бубен бей» Е.Тиличеева (27, с.77) «Снежок» Ю.Слонов (11, с.12) «Расширение и сужение круга» укр.н.м. (35, с.158) «Лыжники» М.Старокадомский (24, с.67) «Белка пела и плясала» слов.н.м. (11, с.74) № 35-38 <u>«Веселая зима»</u> «Зимнее утро» П.Чайковский (18, с.74) «Ой, зима к нам иди» Л.Левитова (11, с.8) «Дед Мороз» Э.Богуславской (11, с.23) «Новогодняя» А.Филиппенко (11, с.10) «Марш» Е.Тиличеева (8, с.20) «Кто как идет» Г.Левкодимова (36, с.121) «Зимой» Р.Шуман (18, с.151) «Конькобежцы» (вальс) В.Макарова (24, с.67) «Ой, зима к нам иди» Л.Левитова (11, с.8) «Музыкальные молоточки» Е.Тиличеева (8, с.14) «Санки» М.Красев (19, с.105) «Зайцы и лиса» М.Красев (33, с.364) № 39-41 <u>«Музыкальная шкатулка»</u> «Музыкальная шкатулочка» С.Майкапар (18, с.345) «Полька» С.Майкапар (18, с.301)</p>		
--	--	--

<p>«Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский(18, с.282) «Колыбельная» Е.Тиличеева (19, с.84) «Санки» М.Красев (19, с.105) «Мы летим на самолете» А.Филиппенко (10, с.58) «Все мы музыканты» Е.Тиличеева (10, с.46) «Пляска с погремушками» А.Жилинский (33, с.184) «Кто скорей возьмет игрушку?» лат.н.м. (33, с.159) № 42-44 <u>«Мы пока что дошколята»</u> «Неаполитанская песенка» П.Чайковский (17, с.271) «Зайчик дразнит медвежонка» Д Кабалевский(17, с.534) «Кукла» О Буйновская (11, с.82) «Пляска зайки» Н.Мурычева (11, с.86) «Таусеньки-таусень» р.н.п. (10, с.3) «Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126) «Игра с лошадкой» И Кишко (19, с.41) «Пляска с предметами» А Жилинский (33, с.184) «Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер(33,с.160) № 45-48 <u>«Ты не бойся мама»</u> «Песня моряков» С Майкапар (18, с.340) «Солдатский марш» Р.Шуман (18, с.280) «Мы солдаты» Ю Слонов (19, с.110) «Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126) «В детском саду» Л.Печникова (10, с.12) «Всадники и упряжки» В Витлин (35, с.80) «Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер(33, с. 60) «Марш» Е.Тиличеева (8, с.20) № 49-51 <u>«Мамины помощники»</u> «Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102) «Мама» П.Чайковский (17, с.104) «Музыкальные молоточки» Е.Тиличеева (8, с.14) «Подарок маме» А.Филиппенко (10, с.72) «Испеку я пирог» Е.Тиличеева (10, с.74) «Вот какая бабушка» Е Тиличеева (10, с.71) «Упражнение с лентами» В Иванникова (35, с.82)</p>		
---	--	--

<p>«Пляска парами» А Лядов (35, с.68) «Ищи игрушку» А.Иорданский (35, с.57) «Карусель» Д.Кабалевский (35, с.55) «У кота-воркота» (10, с.14) № 52-54 <u>«Встречаем весну»</u> «Весна» П.Чайковский (18, с.157) «Подснежник» П.Чайковский (18, с.170) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22) «Мы летим на самолете» А.Филиппенко (10, с.58) «Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126) «Дождик» р.н.п. (10, с.4) «Два кота» пол.н.п. (10, с.9) «Тает снег» А Филиппенко (11, с.25) «Упражнение с цветными платочками» Т Ломова(27, с.56) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59) «Карусель» Д.Кабалевский (35, с.55) № 55-56 <u>«Пригласили мы гостей»</u> «Куры и петухи» К.Сен-Санс (17, с.475) «Сорока», «Петушок» А.Лядов (17, с.479, 481) «К нам гости пришли» А Александров (20, с.79) «Песенка о весне» Г.Фрида (11, с.28) «Упражнение с цветами» А Жилина (32, с.68) «Веселые лягушата» В Витлина (30, с.202) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59) № 57-58 <u>«Весенний будильник»</u> «Со вьюном я хожу» р.н.п. (17, с.226) «Воробей» В Герчик (19, с.114) «Песенка о весне» Г.Фрида (19, с.118) «Гармошка» Е.Тиличеева (19, с.87) «Мы идем с флажками» Е Тиличеева (8, с.22) «Марш» М Раухвергер (35, с.76) «Упражнение с цветами» А Жилина (32, с.68) № 59-60 <u>«Край, в котором мы живем»</u> «Ходит месяц над лугами» С.Прокофьев (18, с.41)</p>		
---	--	--

<p>«Марш» М. Робера (35, с.78) «Зеркало» М Раухвергер (35, с.69) «Детский сад» Н.Мурычева (10, с.18) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22) «Мы идем с флажками» Е.Тиличиева (8, с.22) «Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер(33,с.160) № 61-63 <u>«Весна-красна»</u> «Утро» Э.Григ (18, с.112) «Весна» П.Чайковский (18, с.157) «Песенка о весне» Г.Фрида (11, с.28) «Веселый дождик» В.Витлина (11, с.32) «Дудочка и уточки» М.Красев (35, с.50) «Ну-ка угадай-ка» Е.Тиличиева (27, с.70) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59) № 64-66 <u>«Все рады солнышку»</u> «Солнышко» З.Компанейца (11, с.34) «Месяц май» Е.Тиличиева (19, с.86) «Лошадка Зорька» Т.Ломова (19, с.130) «Котик и козлик» Е Тиличиева (30, с.193) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22) «Пчела жужжит» Т.Ломова (11, с.85) «Воробей» В.Герчик (11, с.58) «Веселый дождик» В.Витлина (11, см.32) «Пляска парами» А.Лядова (35, с.68) «Зайнышка и волк» Е.Тиличиева (35, с.47) № 67-68 <u>«Праздничный салют»</u> «Упражнение с лентами» пол.н.м. (35, с.82) «Марш» Н.Богословский (35, с.76) «Песенка друзей» В.Герчик (10, с.26) «Праздник друзей» В.Костенко (10, с.49) «Танец друзей» Н.Бордюг (10, с.38) «Гармошка» Е,Тиличиева (19, с.87) № 69-72 <u>«Концерт для игрушек»</u> «Вальс кукол» Д.Шостакович (17, с.431)</p>		
---	--	--

	<p>«Полька кукол» Д.Шостакович (17, с.445) «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108) «Веселятся все игрушки» В.Витлин (27, с.66) «У кота-воркота» (10, с.14) «Игра с лошадкой» И.Кишко (11, с.64) «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (17,с.282) «Пароход гудит» Е Тиличеева (11, с.84) «Качели» Е.Тиличеева (20, с.25) «Зайки и лиса» М.Красев (33, с.364) «Праздник друзей» В.Костенко (10, с.49) «Танец друзей» Н.Бордюг (10, с.38) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22) «Танцуйте, как я!» В.Золотарева (23, с.103) «Дудочка» А. Лепина (23, с.99)</p>		
Старшая группа (5-6 лет)	<p>Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)</p> <p>8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>10. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 84 с.</p> <p>12. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 4. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 88 с.</p> <p>13. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного</p>	<p>1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>2. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск</p>	<p>1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>4. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей</p>

<p>возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 56 с.</p> <p>14.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 6. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 72 с.</p> <p>17.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997Ч. 1. – 608 с.: нот.</p> <p>18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997Ч. 2. – 400 с.: нот.</p> <p>20.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.: ил.</p> <p>23.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М. Музыка, 1989. – 128 с.</p> <p>28.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей шести – семи лет. – М. Музыка, 1969. – 156 с.</p> <p>30.Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет. садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с., нот.</p> <p>32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>33.Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и</p>	<p>3. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 56 с.</p> <p>3. Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.- сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с., нот.</p> <p>4. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>	<p>раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 5. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 56 с.</p> <p>2. Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.- сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с.,нот.</p> <p>3.Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном муз.руководителей дет.садов.– М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>
--	---	--

	<p>дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с.</p> <p>35. Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с.</p> <p>Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p> <p><u>№ 1-4 «Очень дружно мы живем»</u> «Сорока», «Петушок», «Зайчик» А.Лядов(17, с.479, 481, 528) «Мы любим детский сад» Т.Попатенко (10,с.16) «На лесной поляне» В.Кравченко (14, с.28) «Что нам осень принесет?» З.Левина (13, с.52) «Курица» Е.Тиличеева (20, с.25) «Небо синее» Е.Тиличеева (20, с.24) «Парная пляска» чеш.н.м. (30, с.158) «Чей кружок быстрее соберется?» Т.Ломова(30, с.83) «Шагают мальчики и девочки» В.Золотарева(30, с.29)</p> <p><u>№ 5-7 «Сарафан надела осень»</u> «Грустный дождик» Д.Кабалевский (18, с.29) «Осень» П.Чайковский (18, с.129) «Листопад» Э.Богуславская (13, с.42) «Что нам осень принесет?» З.Левина (13, с.52) «Труба» Е.Тиличеева (20, с.42) «Птица и птенчики» Е.Тиличеева (8, с.23) «Подгорка» р.н.м. (30, с.46) «Марш» М.Раухвергер (30, с.21) «Парная пляска» чеш.н.р. (30, с.158) «Ворон» р.н.пр. (30, с.126) «Зайка, зайка, где бывал?» М.Скребкова (20,с.69) «Качание рук» Л.Вишкарёв (32, с.71)</p> <p><u>№ 8-10 «Вершки и корешки»</u> «Шагают мальчики и девочки» В.Золотарева(30, с. 29)</p>		
--	---	--	--

	<p>«Кто лучше скачет?» Т.Ломова (32, с.86) «Небо синее», «Смелый пилот» Е.Тиличеева(36, с.138, 139) «Дождик» Г.Свиридов (18, с.102) «Осень» П.Чайковский (18, с.129) «Гуси» Т.Бырченко (20, с.66) «Урожайная хороводная» А Филиппенко (13,с.46) «Что нам осень принесет?» З.Левина (13, с.52) «Листопад» Э.Богуславская (13, с.42) «Смени пару» укр.н.м. (33, с.300) «Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36,с.127) «Я полю, полю лук» Е Тиличеева (30, с.195) № 11-13 <u>«Как звери готовятся к зиме»</u> «Ежик» Д.Кабалевский (127, с.474) «Зайчик дразнит медвежонка» Д.Кабалевский(17, с.534) «Ласточка» В.Витлин (14, с.35) «Марш» Н.Богословский (30, с.22) «Труба» Е.Тиличеева (8, с.24) «Листопад» Э.Богуславская (13, с.42) «Побегаем-попрыгаем» С.Соснина (30, с.37) «Гуси» Т.Бырченко (20, с.66) «Веселые лягушата» В.Витлин (30, с.202) «Что нам осень принесет?» З.Левина (13, с.52) «Смени пару» укр.н.м. (33, с.300) № 14-16 <u>«Осень непогодушка»</u> «Октябрь» П.Чайковский (18, с.55) «Осенью» С.Майкапар (18, с.59) «Лифт» Т.Бырченко (20, с.65) «Осенняя песенка» Д.Васильева-Буглая (13,с.41) «Листопад» Э.Богуславская (13, с.42) «Вальс кошки» В.Золотарева (30, с.204) «Потопаем-покружимся» р.н.м. (30, с.48) «Андрей-воробей» р.н.п. (36, с.94) «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167)</p>		
--	--	--	--

	<p>«Ворон» Е.Тиличеева (30, с.126) № 17-19 <u>«Вместе дружная семья»</u> «Вальс» А.Гречанинова (17, с.294) «Раздумье» С.Майкапар (17, с.144) «Ко-ко-ко кличет мама квочка» п.н.м. (14, с.69) «Светлый дом» Т.Попатенко (20, с.126) «Мама» Л.Бакалов (12, с.70) «Осенняя песенка» Д.Васильева-Буглая (13,с.41) «Сорока» р.н.п.(36, с.94) «Бодрый и спокойный шаг» М.Робера (30, с.27) «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167) «Найди себе пару» лат.н.м. (30, с.120) «Упражнение с кубиками» С.Соснина (30, с.70) № 20-22 <u>«Кто же в гости к нам пришел?»</u> «Длинноухие персонажи» К.Сен-Санс (17,с.587) «Гном» М.Мусоргский (18, с.256) «Листопад», «Ехали медведи» (12, с.16) «Начинается на «а» О.Боромыкова (12, с.17) «В детском саду» Л.Миклашевского (12, с.50) «Светлый дом» Т.Попатенко (20, с.126) «К нам гости пришли» А.Александрова (20,с.79) «Петушок», «Курочка», «Цыпленок» Г.Левкодимова (36, с.134) «Смелый наездник» Р.Шуман (30, с.44) «Марш» М.Раухвергера (30, с.21) «Полька» Ю.Слонов (30, с.169) № 23-26 <u>«Зимние узоры»</u> «Нянина сказка» П.Чайковский (18, с.207) «Ноябрь» П,Чайковский (18, с.134) «У кота-воркота» р.н.п. (23, с.33) «Узнай песенку по 2-м звукам» Г.Левкодимова(36, с.133) «Зимняя песенка» В.Витлина (13, с.6) «Зимушка-зима» Л.Вахрушева (13, с.10) «Догадайся, кто поет?» Е.Тиличеева (23, с.21)</p>		
--	--	--	--

	<p>«Полька» С.Урбах (8, с.26) «Сужение и расширение круга» укр.н.м. (35,с.158) «Спокойная ходьба» Т.Ломова (30, с.26) «Два барабана» Е Тиличеева (23, с.22) «Чеботуха» р.н.м. (30, с.177) «Котик и козлик» Е Тиличеева (30, с.193) № 27-30 <u>«Путешествие в зимний лес»</u> «Зимнее утро» П.Чайковский (18, с.74) «Зима» Ц.Кюи (18, с.148) «Антошка» О.Боромыкова (12, с.18) «Зайнышка, попляши» р.н.п. (12, с.4) «Первый снег» Г.Гембер (13, с.8) «Дед Мороз» В.Волкова (13, с.14)Свободная пляска (30, с.204) «Полька» Ю.Слонов (30, с.169) «Новогодний хоровод» Т.Попатенко (30, с.141) «Танец бусинок» Т.Ломова (30, с.162) «Зайцы и лиса» А, Майкапар (30, с.94) «Легкий бег» Т.Ломова (30, с.31) «Побегаем-попрыгаем» С Соснина (30, с.37) «Андрей-воробей», «Сорока» р.н.п. (36, с.94) № 31-34 <u>«Раз морозною зимой»</u> «Зима» Ц.Кюи (18, с.148) «Зимой» Р.Шуман (18, с.151) «Ехали медведи», «Я бегу» (12, с.16) «Начинается на «а» О.Боромыкова (12, с.18) «Тише-тише» М,Скребкова (12, с.66) «Первый снег» Г.Гембер (13, с.8) «Песня снежинок» И.Кишко (13, с.12) «Дед Мороз» В.Волкова (13, с.14) «Новогодний хоровод» Т.Попатенко (30, с.141) «Полянка» Т.Фрида (23, с.47) «Вальс» Р.Глиэр (23, с.48) «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167)</p>		
--	--	--	--

	<p>«Гармошка» Е.Тиличиева (8, с.25) № 35-38 <u>«До свиданья, елочка»</u> «Сказочка» Д.Кабалевский (18, с.184) «Сказочка» С.Прокофьев (18, с.217) «Зимушка-зима» Л.Вахрушевой (13, с.10) «Дед Мороз» В.Волкова (13, с.14) «Звенящий треугольник» Р.Рустамов (8, с.38) «Новогодний хоровод» Т.Полпатенко (20, с.81) «Мишка» Т.Бырченко (20, с.68) «Саночки-салазки» А.Кос-Анатольского (13,с.3) «Как на тоненький ледок» р.н.м. (28, с.117) «Бай-качи-качи» р.н.п. (20, с.54) № 39-41 <u>«Музыка бывает разной»</u> «Маленький вальс» Н.Леви (17, с.373) «Полька» С.Майкапар (17, с.290) «Слез» М.Мусоргский (17, с.174) «Музыка – мир чудесный» Н.Бордюг (12, с.32) «Мы – дружные ребята» Р.Разоренова (12, с.44) «Как на тоненький ледок» р.н.п. (28, с.117) «Три марша» Д.Кабалевский (23, с.72) «Маракас» Е.Туманян (8, с.34) «Дружные тройки» И.Штраус (30, с.160) «Будь ловким» Н.Ладухина (30, с.103) «Бравые солдаты» А.Филиппенко (12, с.82) № 42-44 <u>«Кто работает в детском саду»</u> «Нянина сказка» П.Чайковский (18, с.207) «Вальс-шутка» Д.Шостакович (17, с.438) «Наша воспитательница» А.Филиппенко (12,с.77) «В детском саду» Л.Миклашевский (12, с.50) «Окунь» О.Боромыкова (12, с.19) «Мы – дружные ребята» Р.Разоренова (12, с.44) «Праздничный детский марш» Е.Тиличиева (8,с.27) «Кулачки и ладошки» Е.Тиличиевой (23, с.58) «Дружные тройки» И.Штраус (30, с.160)</p>		
--	--	--	--

	<p>«Задорные чижи» Я.Дубравина (30, с.199) № 45-48 <u>«Будущие защитники»</u> «Боевая песенка» Д.Кабалевский (17, с.332) «Мы Родиной зовем» В.Кожухина (12, с.22) «Бравые солдаты» А.Филиппенко (12, с.82) «Наши кони чисты» Е.Тиличеева (23, с.63) «Всадники» В.Витлина (30, с.43) «Парная пляска» чеш.н.м. (30, с.158) «Барабан» Е.Тиличеева (20, с.46) «Мы военные» Л.Сидельникова (23, с.56) № 49-51 <u>«Мамы разные важны»</u> «Сентиментальный вальс» П.Чайковский (17,с.384) «Разлука» М.Глинка (17, с.178) «Мама» Л.Бакалов (12, с.70) «Каждый по-своему маму поздравит» ТПопатенко (12, с.72) «Наша воспитательница» А.Филиппенко (12,с.77) «Начинается на «а», «Удод» О.Боромыковой(12, с.17, 21) «Баю-баю» Е.Тиличеевой (23, с.80) «Танцуйте, как я!» В Золотаревой (23, с.103) «Веселые матрешки» Ю. Слонов (23, с.108) «Смелый пилот», «Гармошка» Е.Тиличеевой(23, с.67) № 52-54 <u>«Весенние капли»</u> «Весна» П.Чайковский (18, с.157) «Сентиментальный вальс» П.Чайковский (17,с.384) «Мишка с куклой» М.Качурбина (14, с.50) «Весенняя хороводная» А.Филиппенко (13,с.16) «А я по лугу» р.н.п. (12, с.14) «Каждый по-своему маму поздравит»Т.Попатенко (12, с.72) «Танец лягушек» В.Витлин (30, с.202) «Маракас» Е Туманян (8,34) «Ворон» р.н.м. (30, с.125) «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108)</p>		
--	---	--	--

	<p>«Чеботуха» р.н.м. (30, с.177) «Играй сверчок» Т.Ломова (20, с.72) № 55-56 <u>«Пригласили мы гостей»</u> «Тень-тень» В.Калинников (17, с.555) «К нам гости пришли» А.Александров (20, с.79) «Мы - дружные ребята» Р.Разоренова (12, с.44) «Играй сверчок» Т.Ломова (20, с.72) «Вежливый утята» Т.Шугенко (14, с.44) «Космонавты» Е.Тиличиева (28, с.88) «Полька» Ю.Чичков (28, с.112) № 57-58 <u>«Весенний будильник»</u> «Весна» П.Чайковский (18, с.157) «Патока с имбирем» р.н.пр. (28, с.71) «Сорока» р.н.п. (23, с.79) «Задорные чижи» Я.Дубровин (30, с.199) «Весенняя хороводная» А.Филиппенко (13,с.16) «Полька» Ю.Чичкова (28, с.112) «Космонавты» Е.Тиличиева (28, с.88) № 59-60 <u>«Край, в котором мы живем»</u> «Веселая праздничная» М.Шнейдерман (12,с.57) «А я по лугу» р.н.п. (12, с.14) «Мы – дружные ребята» Р.Разоренова (12, с.44) «Праздничный детский марш» Е.Тиличиева (8,с.27) «Патока с имбирем» р.н.п. (28, с.71) «Полька» Ю. Чичков (28, с.112) «Менуэт» Л.Боккерини (17, с.423) № 61-63 <u>«Весенний переполох»</u> «Подснежник» А.Гречанинов (18, с.170) «Синичка» М.Красев (17, с.541) «На лугу» И.Кишко (13, с.20) «Весенняя хороводная» А.Филиппенко (13,с.16) «Зайка, зайка, где бывал?» М.Скребкова (14,с.66) «Мы Родиной зовем» В Кожухина (12, с.22) «Передача платочка» Т Ломова (30, с.74)</p>		
--	--	--	--

	<p>«Русская игра с платочком» р.н.м. (33, с.354) «Будь ловким» Н.Ладухина (30, с.103) «Веснянка» укр.н.м. (30, с.145) № 64-66 «Навстречу солнцу» «Веселый крестьянин» Р.Шуман (28, с.39) «Утро» Э.Григ (18, с.112) «Веснянка» укр.н.м. (30, с.245) «Мы Родиной зовем» В Кожухина (12, с.22) «На лугу» И.Кишко (13, с.20) «Игра с платочком» (33, с.354) «Ганцуйте, как я!» В.Золотарева (23, с.103) «Удод», «Ишак» О.Боромыкова (12, с.20,21) «Полька» С.Урбах (8, с.26) № 67-68 «Салют Победе» «Салют» З.Левина (28, с.10) «Построение с цветами» Д.Россини (33, с.327) «Марш со сменой ведущих» М.Красев (30,с.205) «Плетень» р.н.м. (33, с.240) «Я солдат» Н.Бордюг (12, с.32) «Наша Родина сильна» А Филиппенко (20,с.120) «Самолет» Т Бырченко (20, с.67) «Мы военные» А.Сидельникова (23, с.55) № 69-72 «Концерт для друзей» «Догадайся, кто поет?» Е.Тиличеева (23, с.123) «Балалайка» В.Витлина (14, с.62) «Полька» Ю. Чичков (28, с.112) «Артистка» Д.Кабалевский (20, с.48) «Бубен или погремушка» Е.Тиличеева (23,с.123) «Каждый по-своему маму поздравит»Т.Попатенко (12, с.72) «Я солдат» Н.Бордюг (12, с.34) «Парная пляска» чеш.н.м. (30, с.158) «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108) «Игра в солдатики» В.Ребикова (8, с.32)</p>		
--	---	--	--

<p>«Наша воспитательница» А.Филиппенко (12,с.77) «Зеркало» р.н.м. (30, с.154) «Веснянка» укр.н.м. (30, с.145) «Чеботуха» р.н.м.(30, с.177) «Чей кружок быстрее соберется?».Т.Ломова(30, с.83) «Наши кони чисты» Е.Тиличеева (30, с.197) «Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36,с.127)</p>		
--	--	--

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность
Подготовительная группа (6-7 лет)	<p>Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)</p> <p>8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>9.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с.</p> <p>10.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 84 с.</p> <p>15.Костина, Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 7. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 88 с.</p>	<p>1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть I</p> <p>2. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 8. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 108 с.</p> <p>3. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост.</p>	<p>3. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть I</p> <p>4. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 8. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 108 с.</p> <p>5. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет.</p>

<p>16.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 8. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 108 с.</p> <p>17.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот.</p> <p>18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот.</p> <p>19.Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет). Пособие для воспитателей и муз. руководителя дет. сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с., нот.</p> <p>21.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 6 – 7 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1988. – 143 с.: нот.</p> <p>23.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М. Музыка, 1989. – 128 с.</p> <p>28.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей шести – семи лет. – М.Музыка, 1969. – 156 с.</p> <p>31.Бекина С. И., Музыка и движения. (упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет): Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с., ил., нот.</p> <p>32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>33.Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. –Ленинград 1963. – 398 с.</p>	<p>Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>4. Комиссарова Л. Н., Костина Э.П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>	<p>сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>
---	---	--

<p>35.Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с.</p> <p>36.Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет. садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p> <p>№ 1-4 <u>«Нашей встрече очень рады»</u></p> <p>«Русская песня» П.Чайковский (17, с.326)</p> <p>«Марш» С.Прокофьев (17, с.352)</p> <p>«Старинный танец» Г.Свиридов (17, с.409)</p> <p>«Римуем на песке» В.Ребикова (32, с.110)</p> <p>«Бодрый шаг» В.Витлина (32, с.112)</p> <p>«Приставной шаг в сторону» (32, с.160)</p> <p>«Пружинки. Полька» Ю.Чичков (31, с.186)</p> <p>«Проверка шага польки» чеш.н.м. (31, с.113)</p> <p>«Музыкальное эхо» М Андреева (21, с.25)</p> <p>«Поезд»Т.Бырченко (21, с.54)</p> <p>«Мы дружные ребята» С.Разоренова (21, с.79)</p> <p>«Осенью» Г.Зингер (21, с.58)</p> <p>«Скворушка прощается» Т.Попатенко (21, с.106)</p> <p>«Упражнение с воображаемыми лентами» П.Чайковский (31, с.273)</p> <p>«Парный танец» В.Герчик (31, с.193)</p> <p>№ 5-7 <u>«Мир природы осенью»</u></p> <p>«Дождик» Г.Свиридов (18, с.102)</p> <p>«Облака плывут» С.Майкапар (18, с.104)</p> <p>«Труба и барабан» Д.Кабалевский(18, с.323)</p> <p>«Построение с цветами» Д.Россини (33, с.327)</p> <p>«Плетень» р.н.м. (33, с.240)</p> <p>«Скворушка прощается» Т.Попатенко (21, с.106)</p> <p>«На горе-то калина» р.н.м. (15, с.57)</p> <p>«Осенью» Г.Зингер (15, с.99)</p> <p>«Грустный воробей» О.Буйновская (15, с.76)</p>		
--	--	--

<p>«Парный танец» В.Герчик (31, с.193) «Цирковые собачки» Е.Тиличеева (21, с.24) № 8-10 «<u>Осень, щедрая пора</u>» «Осень» П.Чайковский (18, с.129) «Труба и барабан» Д.Кабалевский (18, с.323) «Полька» С.Урбах (8, с.26) «Марш со сменой ведущих» Т.Ломова (31, с.33) «Горошина» В Карасева (15, с.10) «Грустный воробей» О.Буйновская (15, с.76) «Шаг с притопом на месте» р.н.м. (31, с.121) «Кто скорей ударит в бубен?» В.Шварц (31, с.163) «В школу», «Небо синее», «Смелый пилот»Е.Тиличеева (36, с.138,139,140) «Здравствуй, осень!» В.Витлина (28, с.104) № 11-16 «<u>Дело близится к зиме</u>» «Лебедь» К.Сен-Санс (17, с.593) «Тревожная минута» С.Майкапар (17, с.140) «Узнай по голосу» В.Ребикова (31, с.172) «Хороводный шаг» Т.Ломовой (31, с.45) «На горе-то калина» р.н.м. (15, с.57) «Грустный воробей» О.Буйновской (15, с.76) «Котик» р.н.п.(15, с.3) «Скворушка прощается» Т.Попатенко (21, с.106) «Грустная песенка» В.Агафонникова (16, с.105) «Веселая песенка» в, Агафонникова (16, с.104) «Парная полька» чеш.н.м. (31, с.194) «Плетень» р.н.м. (33, с.240) «Учимся танцевать» Т.Ломовой (31, с.116) «Часики» С.Вольфинзон (8, с.39) «Кто скорей ударит в бубен?» Л.Шварца (31, с.163) № 17-19 «<u>Я человек!</u>» «Первая потеря» Р.Шуман (17, с.151) «Раскаяние» С.Прокофьев (17, с.173) «Плакса» Д.Кабалевский (17, с.53)</p>		
---	--	--

<p>«Родная земля» Н.Мурычева (15, с.27) «Две подружки» Л.Левитина (15, с.62) «Котик» р.н.п. (15, с.3) «Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36, с.127) «Часики» С.Вольфинзон (8, с.39) «Колыбельная» В.Агафонникова (16, с.101) «Шаг энергичный, спокойный осторожный» Ж.Люлли (31, с.36) «Боковой галоп» Ф.Шуберт (31, с.56) «Ветерок и ветер» Л.Бетховен (31, с.64) «Кадриль» р.н.м. (31, с.212) «Ищи» Т.Ломова (28, с.133) № 20-22 <u>«Что такое хорошо, и что такое плохо»</u> «Плакса», «Злюка» Д.Кабалевский (17, с.53,54) «Мальчик – замарашка» Т.Попатенко (17, с.79) «Берегите игрушки» О.Буйновская (16, с.84) «Две подружки» Л. Левитина (15, с.62) «Передай мяч» морав.н.м. (32, с.202) «Ищи» Т.Ломова (28, с.133) «Узнай по голосу» В.Ребикова (31, с.172) «Ежик» О.Буйновская (16, с.74) «Ветер, дождь и пузырьки по лужам» без музыки. «Кадриль» р.н.м. (31, с.212) «Упражнение с воображаемыми листьями» П.Чайковский (31, с.273) № 23-26 <u>«Тешим-тешим, потешаем»</u> «Во поле береза стояла» р.н.п. обр.Н. Римского-Корсакова (17, с.324) «Мазурка» А.Гречанинов (18, с.314) «Камаринская» П.Чайковский (18, с.230) «Плясовая» Т.Ломова (21, с.62) «Прибаутка» В.Карасева (15, с.20) «На горе-то калина» р.н.п. (15, с.57) «Кадриль» р.н.м. (31, с.212)</p>		
--	--	--

<p>«Ежик» О.Буйновская (16, с.74) «Плетень» р.н.м. (33, с.240) «Три танца» Г.Левкодимова (36, с.102) «Шарманщик поет» П.Чайковский (18, с.330) «Звонили звоны» Г.Свиридов (18, с.369) «Машины» Ю.Чичков (16, с.92) «Прибаутка» В.Карасева (15, с.20) «Любим польку танцевать» А.Филиппенко (15,С.55) «Паровоз» Г.Эрнесакса (15, с.12) «Наш оркестр» Е.Тиличеева (8, с.41) «Переменный шаг» Т.Ломова (31, с.124) «Танец с хлопками» Т.Ломова (31, с.194) «Кто скорей ударит в бубен?» Л.Шварца (31, с.163) № 27-30 «Зимняя прогулка» «Зимнее утро» П.Чайковский (18, с.74) «Старый замок» М.Мусоргский (18, с.263) «Учимся танцевать» Т.Ломова (31, с.116) «Танец снежинок» А.Жилина (31, с.236) «Круговой галоп» А.Даргомыжского (31, с.202) «Кадриль» р.н.м. (31, с.212) «Курицы», «Эхо», «Труба», «Гармошка», «Спите, куклы» Е.Тиличеева (36, с.120,119, 130,132) «Парная полька» чеш.н.м. (31, с.193) «Гори ясно» р.н.м. (31, с.131) «К нам приходит Новый год» В.Герчик (16, с.6) «Две подружки» Л.Левитова (15, с.62) «Сужение и расширение круга» (35, с.158) «Берегите игрушки» О.Буйновская (16, с.84) № 31-34 «По белому свету идет Новый год» «Танец эльфов», «В пещере горного короля» Э.Григ(18, с.227,233) «Громкая и тихая музыка» Г.Левкодимова (36,с.112) «Музыкальное эхо» М.Андреева (15, с.6) «Наш оркестр» Е.Тиличеева (8, с.41)</p>		
---	--	--

<p>«Упражнение для передачи ритмического рисункамелодии» (31, с.122)</p> <p>«Давайте поскачем» Т.Ломовой (31, с.60)</p> <p>«Гори ясно» р.н.м. (31, с.131)</p> <p>«К нам приходит Новый год» В.Герчик (16, с.6)</p> <p>«Елка» Е.Тиличевой (16, с.12)</p> <p>«Узнай песню по двум звукам» Г.Левкодимова (36,с.133)</p> <p>«До свиданья!» Е.Жарковского (16, с.22)</p> <p>«Танец петрушек» А.Даргомыжского (31, с.232)</p> <p>«Танец снежинок» А.Жилина (31, с.236)</p> <p>«Всякий труд у нас в почете» Т.Ломова (31, с.281)</p> <p>№ 35-38 «<u>Зимние забавы</u>»</p> <p>«Утро» С.Прокофьев (18, с.70)</p> <p>«Сложим песенку» Е.Тиличева (15, с.22)</p> <p>«До свиданья!» Е.Жарковский (16, с.22)</p> <p>«Всякий труд у нас в почете» Т.Ломова (31, с.281)</p> <p>«Ах, вы, сени» р.н.п. (8, с.54)</p> <p>«Круговой галоп» венг.н.м. (31, с.202)</p> <p>«Марш» Е.Тиличева (31, с.27)</p> <p>«На тройке» П.Чайковский (18, с.134)</p> <p>«Елка» Е.Тиличева (16, с.12)</p> <p>«Узнай песенку по двум звукам» Г.Левкодимова(36, с.133)</p> <p>«Вверх, вниз» Е.Тиличева (15, с.16)</p> <p>«Гори ясно» р.н.м. (31, с.131)</p> <p>«Зайка» р.н.п. обр.В.Попова (9, с.11)</p> <p>«Именины» Н.Бордюг (15, с.64)</p> <p>«Кадриль» р.н.м (31, с.212)</p> <p>«Мельница» Т. Ломова (31, с.66)</p> <p>№ 39-41 «<u>Я вырасту сильным и смелым</u>»</p> <p>«Марш» Л.Шульгин (17, с.287)</p> <p>«Турецкое рондо» В.А.Моцарт (17, с.130)</p> <p>«Родной город» Н.Бордюг (15, с.38)</p> <p>«Именины» Н.Бордюг (15, с.64)</p> <p>«Ехали медведи» М.Андреева (10, с.10)</p>		
--	--	--

<p>«Физкульт-Ура!» Ю.Чичков (31, с.25) «Ах,вы,сени» р.н.п. (8, с.54) «Всякий труд у нас в почете» Т.Ломова (31, с.281) «Ищи» Т.Ломова (31, с.157) «Сударушка» Ю.Слонов (31, с.218) «Ускоряй и замедляй» Т.Ломова (31, с.58) «Марш» В.Агафонников (16, с.102) № 42-44 <u>«Будущие защитники»</u> «Буденовец» Я.Дубравина (15, с.41) «Боевая песенка» Д.Кабалевский (17, с.332) «На палубе корабля» Ю.Слонов (31, с.239) «Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36, с.127) «Кораблик» О.Буйновская (16, с.86) «Марш» В.Агафонникова (16, с.102) «Марш со сменой ведущего» Т.Ломова 31, с.33) «Кто лучше шагает?» С. Василенко (31, с.140) «Будем в армии служить» Ю.Чичков (21, с.113) «Сударушка» Ю.Слонов (31, с.218) «Родной город» Н.Бордюг (15, с.38) «Лихие наездники» В.Витлин (33, с.155) «Зайцы и охотник» М.Раухвергера (33, с.158) № 45-48 <u>«Армия России»</u> «Боевая песенка» Д.Кабалевский (17, с.332) «Кораблик» О.Буйновской (16, с.86) «Мы с папой» К.Мяскова (15, с.82) «Кто шагает ряд за рядом» Г.Зингера (21, с.57) «Будем в армии служить» Ю.Чичков (21, с.113) «Веселая песенка» В.Агафонникова (21, с.64) «Грустная песенка» В.Агафонникова (21, с.65) «Ходьба в шеренгах – бег цепочкой» М.Раухвергер(32, с.157) «Лихие наездники» В.Витлин (33, с.155) «Кадриль» р.н.м. (31, с.112) № 49-51 <u>«Поздравляем с Женским днем»</u> «Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102)</p>		
---	--	--

<p>«Колыбельная» Н.Римский-Корсаков (17, с.260) «Во поле береза стояла» р.н.п. в обр.Н.Римского-Корсакова (16, с.35) «Мы с папой» К.Мяскова (15, с.82) «Мамин праздник» Ю.Гурьева (16, с.74) «Музыкальное эхо» М.Андреева (15, с.6) «Весенний вальс» А.Филиппенко (8, с.47) «Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368) «Три танца» Г.Левкодимова (36, с.102) «Этюд с воображаемыми цветами» П.Чайковский(31, с.273) «Ищи» Т.Ломова (31, с.157) № 52-54 «Весеннее настроение» «Подснежник» П.Чайковский (18, с.170) «Весной» Э.Григ (18, с.92) «Три танца» Г.Левкодимова (36, с.102) «Во поле береза стояла» р.н.п. (16, с.35) «Осенью» Г.Зингер (21, с.58) «Весной» Г.Зингер (21, с.59) «Поездка за город» В.Герчик (31, с.167) «Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368) «Плетень» р.н.м. (31, с.127) «Белочка» О.Буйновская (16, с.70) «Сударушка» р.н.м.(31, с.218) № 55-57 «Весенний будильник» «Утро» Э.Григ (18, с.112) «Вечер» С.Прокофьев (18, с.122) «Узнай и сложи песенку» знакомые детям мелодии песен «Моя Россия» Г.Струве (15, с.30) «Белочка» О.Буйновская (16, с.70) «Поездка за город» В.Герчик (31, с.167) «Бубенчики» Е.Тиличеева (36, с.107) «Маленькие лесенки» Г.Левкодимова (36, с.60) «Узнай по голосу» В.Ребикова (31, с.172) «Сударушка» р.н.м. (31, с.218)</p>		
---	--	--

<p>«Шепоток», «Капельки» (9, с.15,16) «Бездомный заяц» англ.н.м.(33, с.247) № 58-60 «<u>Край, в котором мы живем</u>» «Песня жаворонка» П.Чайковский (17, с.571) «Аквариум» К.Сен-Санс (17. с.591) «Родной город» Н.Бордюг (15, с.38) «Моя Россия» Г.Струве (15, с.30) «Маленькие лесенки» Г.Левкодимова «Поезд» Т.Бырченко (21, с.54) «Во саду ли в огороде» р.н.м. (8, с.50) «Шаг с притопом на месте» р.н.м. (31, с.121) «Скоро в школу мы пойдем» Р.Хейфа (15, с.50) «Кружки и цепочки» С.Затеplinского (32, с.146) «Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368) «Млада» В.Агафонникова (31, с.280) № 61-63«<u>До свидания, игрушки</u>» «Танец», «Лирический вальс» Д.Шостакович (17, с.454) «Новая кукла» П.Чайковский (17, с.46) «Солнечные зайчики» Т.Чебакова (16, с.36) «Берегите игрушки» (16, с.84) «Цветные огоньки» З.Левина (16, с.88) «Матрешка» О.Буйновская (16, с.96) «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108) «Сударушка» р.н.м. (31, с.218) «Игра с мячом» Р.Шуберт (32, с.209) № 64-66 «<u>Чему учат в школе</u>» «Музыкальный момент» Р.Шуберт (17, с.193) «Юмореска» А.Дворжак (17, с.125) «Скоро в школу мы пойдем» Р.Хейфа (15, с.50) «Цветные огоньки» З.Левина (16, с.88) «Две подружки» Л.Левитина (15, с.62) «Марш» С.Бодренкова (31, с.28) «Кто скорей ударит в бубен?» Л.Шварц (31, с.163) «Русский танец» Т.Ломова (31, с.204)</p>		
--	--	--

<p>«Ритмическое лото» Е.Тиличиева (36, с.72) «Игра с мячом» Р.Шуберт (32, с.209) «Хоровод дружбы» Е.Тиличиева (31, с.263) № 67-68 «Салют Победе» «Прелюдия» Ф.Шопен (17, с.148) «Моя Россия» Г.Струве (15, с.30) «Цветные огоньки» З.Левина (16, с.88) «Будем в армии служить» Ю.Чичков (21, с.113) «Бодрый шаг» В.Витлина (32, с.112) «На палубе корабля» О.Буйновская (16, с.86) «Белорусский танец» бел.н.м. (31, с.224) «Потанцуем вместе» лат.н.м. (31, с.198) «Праздничные упражнения с воздушными шарами» Д.Тухманов (31, с.109) № 69-72 «Скоро в школу» «Кенгуру», «Аквариум» К.Сен-Санс (17, с.589) «Волынка» И.Бах (18, с.363) «Скоро в школу мы пойдем» Р.Хейфа (15, с.50) «Матрешка» О.Буйновская (16, с.96) «Во саду ли в огороде» р.н.м. (8, с.50) «Ритмическое лото» Г.Левкодимова (36, с.72) «Млада» В.Агафонников (31, с.280) «Воздушные шарики» М.Карминского (16, с.81) «До свиданья, детский сад» В.Семенова (15, с.52) «Моя Россия» Г.Струве (15, с.30) «Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368) «Хоровод дружбы» Е.Тиличиева (31, с.263) «Две подружки» Л.Левитова (15, с.62) «Русский танец» р.н.м. (31, с.204) «Колобок» р.н.м.Е.Тиличиева (31, с.160) «Плетень» р.н.м. (31, с.127)</p>		
---	--	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ЗПР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи и содержание работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР – ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.6.:

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - ФАОПДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.6.2.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Физическая культура - ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.6.6.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения

при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.6.3.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь

внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Физическая культура - ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.6.7.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными

способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.6.4.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом

других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Физическая культура - ФАОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы – пункт 34.4.6.8.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с

одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать

городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области
«Физическое развитие»**

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность		
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Двигательная деятельность (3 раза в неделю, 108 занятий в год)</p>	<p>Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016</p>	<p>Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017</p> <p>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5 – 6 лет – М.: ООО Русское слово – учебник, 2019</p>		
	<p>Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017</p>				
	№ 1, стр.7			№ 37, стр.20	№ 73, стр.34
	№ 2, стр.7			№ 38, стр.20	№ 74, стр.34
	№ 3, стр.175			№ 39, стр.181	№ 75, стр.187
	№ 4, стр.7			№ 40, стр.20	№ 76, стр.34
	№ 5, стр.7			№ 41, стр.20	№ 77, стр.34
	№ 6, стр.175			№ 42, стр.182	№ 78, стр.188
	№ 7, стр.9			№ 43, стр.23	№ 79, стр.36
	№ 8, стр.9			№ 44, стр.23	№ 80, стр.36
	№ 9, стр.176			№ 45, стр.182	№ 81, стр.188
	№ 10, стр.9			№ 46, стр.23	№ 82, стр.36
	№ 11, стр.9			№ 47, стр.23	№ 83, стр.36
	№ 12, стр.177			№ 48, стр.182	№ 84, стр.189
	№ 13, стр.11			№ 49, стр.25	№ 85, стр.39
	№ 14, стр.11			№ 50, стр.25	№ 86, стр.39
	№ 15, стр.177			№ 51, стр.183	№ 87, стр.189
	№ 16, стр. 11			№ 52, стр.25	№ 88, стр.39
	№ 17, стр. 11			№ 53, стр.25	№ 89, стр.39
	№ 18, стр.178			№ 54, стр.184	№ 90, стр.190
	№ 19, стр.13			№ 55, стр.27	№ 91, стр.41
	№ 20, стр.13			№ 56, стр.27	№ 92, стр.41
	№ 21, стр.178			№ 57, стр.185	№ 93, стр.190
	№ 22, стр.13			№ 58, стр.27	№ 94, стр.41
	№ 23, стр.13			№ 59, стр.27	№ 95, стр.41
№ 24, стр.179	№ 60, стр.185	№ 96, стр.190			

№ 25, стр.15	№ 61, стр.29	№ 97, стр.43
№ 26, стр.15	№ 62, стр.29	№ 98, стр.43
№ 27, стр.180	№ 63, стр.185	№ 99, стр.191
№ 28, стр.15	№ 64, стр.29	№100, стр.43
№ 29, стр.15	№ 65, стр.29	№101, стр.43
№ 30, стр.180	№ 66, стр.186	№102, стр.191
№ 31, стр.17	№ 67, стр.31	№103, стр.45
№ 32, стр.17	№ 68, стр.31	№104, стр.45
№ 33, стр.180	№ 69, стр.186	№105, стр.192
№ 34, стр.17	№ 70, стр.31	№106, стр.45
№ 35, стр.17	№ 71, стр.31	№107, стр.45
№ 36, стр.181	№ 72, стр.187	№108, стр.192

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность		
Старшая группа (5-6 лет)	Двигательная деятельность (3 раза в неделю, 108 занятий в год)	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017. Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО» (Методический комплект программы «Детство»)). Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред.Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО» (Методический комплект программы «Детство»)). Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по		
	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017				
	№ 1, стр.57			№ 37, стр.70	№ 73, стр.82
	№ 2, стр.57			№ 38, стр.70	№ 74, стр.82
	№ 3, стр.198			№ 39, стр.205	№ 75, стр.211
	№ 4, стр.57			№ 40, стр.70	№ 76, стр.82
	№ 5, стр.57			№ 41, стр.70	№ 77, стр.82
	№ 6, стр.198			№ 42, стр.205	№ 78, стр.212
	№ 7, стр.59			№ 43, стр.72	№ 79, стр.85
	№ 8, стр.59			№ 44, стр.72	№ 80, стр.85
	№ 9, стр.199			№ 45, стр.206	№ 81, стр.212
	№ 10, стр.59			№ 46, стр.72	№ 82, стр.85
	№ 11, стр.59			№ 47, стр.72	№ 83, стр.85
	№ 12, стр.199			№ 48, стр.206	№ 84, стр.213
№ 13, стр.61	№ 49, стр.74	№ 85, стр.87			

№ 14, стр.61	№ 50, стр.74	№ 86, стр.87
№ 15, стр.200	№ 51, стр.207	№ 87, стр.213
№ 16, стр. 61	№ 52, стр.74	№ 88, стр.87
№ 17, стр. 61	№ 53, стр.74	№ 89, стр.87
№ 18, стр.200	№ 54, стр.207	№ 90, стр.214
№ 19, стр.63	№ 55, стр.77	№ 91, стр.88
№ 20, стр.63	№ 56, стр.77	№ 92, стр.88
№ 21, стр.201	№ 57, стр.207	№ 93, стр.214
№ 22, стр.63	№ 58, стр.77	№ 94, стр.88
№ 23, стр.63	№ 59, стр.77	№ 95, стр.88
№ 24, стр.202	№ 60, стр.208	№ 96, стр.215
№ 25, стр.66	№ 61, стр.79	№ 97, стр.91
№ 26, стр.66	№ 62, стр.79	№ 98, стр.91
№ 27, стр.203	№ 63, стр.209	№ 99, стр.215
№ 28, стр.66	№ 64, стр.79	№100, стр.91
№ 29, стр.66	№ 65, стр.79	№101, стр.91
№ 30, стр.203	№ 66, стр.209	№102, стр.216
№ 31, стр.68	№ 67, стр.81	№103, стр.93
№ 32, стр.68	№ 68, стр.81	№104, стр.93
№ 33, стр.203	№ 69, стр.210	№105, стр.217
№ 34, стр.68	№ 70, стр.81	№106, стр.93
№ 35, стр.68	№ 71, стр.81	№107, стр.93
№ 36, стр.204	№ 72, стр.210	№108, стр.217

программе «Детство» / авт.-сост.Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017
 Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму.5 – 6 лет –М.: ООО Русское слово – учебник, 2019

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность	
Подготовительная группа (6-7 лет)	Двигательная деятельность (3 раза в неделю, 108 занятий в год)		Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017	
	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017			
	№ 1, стр.106	№ 37, стр.122		№ 73, стр.140
	№ 2, стр.106	№ 38, стр.122		№ 74, стр.140

№ 3, стр.225	№ 39, стр.229	№ 75, стр.234
№ 4, стр.106	№ 40, стр.122	№ 76, стр.140
№ 5, стр.106	№ 41, стр.122	№ 77, стр.140
№ 6, стр.225	№ 42, стр.230	№ 78, стр.235
№ 7, стр.109	№ 43, стр.125	№ 79, стр.143
№ 8, стр.109	№ 44, стр.125	№ 80, стр.143
№ 9, стр.226	№ 45, стр.230	№ 81, стр.235
№ 10, стр.109	№ 46, стр.125	№ 82, стр.143
№ 11, стр.109	№ 47, стр.125	№ 83, стр.143
№ 12, стр.226	№ 48, стр.230	№ 84, стр.235
№ 13, стр.111	№ 49, стр.128	№ 85, стр.146
№ 14, стр.111	№ 50, стр.128	№ 86, стр.146
№ 15, стр.226	№ 51, стр.231	№ 87, стр.236
№ 16, стр. 111	№ 52, стр.128	№ 88, стр.146
№ 17, стр. 111	№ 53, стр.128	№ 89, стр.146
№ 18, стр.227	№ 54, стр.231	№ 90, стр.236
№ 19, стр.114	№ 55, стр.131	№ 91, стр.149
№ 20, стр.114	№ 56, стр.131	№ 92, стр.149
№ 21, стр.227	№ 57, стр.231	№ 93, стр.237
№ 22, стр.114	№ 58, стр.131	№ 94, стр.149
№ 23, стр.114	№ 59, стр.131	№ 95, стр.149
№ 24, стр.228	№ 60, стр.232	№ 96, стр.237
№ 25, стр.117	№ 61, стр.134	№ 97, стр.152
№ 26, стр.117	№ 62, стр.134	№ 98, стр.152
№ 27, стр.228	№ 63, стр.232	№ 99, стр.238
№ 28, стр.117	№ 64, стр.134	№100, стр.152
№ 29, стр.117	№ 65, стр.134	№101, стр.152
№ 30, стр.228	№ 66, стр.233	№102, стр.238
№ 31, стр.119	№ 67, стр.137	№103, стр.154
№ 32, стр.119	№ 68, стр.137	№104, стр.154
№ 33, стр.229	№ 69, стр.233	№105, стр.239
№ 34, стр.119	№ 70, стр.137	№106, стр.154
№ 35, стр.119	№ 71, стр.137	№107, стр.154
№ 36, стр.122	№ 72, стр.234	№108, стр.239

Анисимова М.С., Хабарова Т.В.
 Двигательная деятельность детей
 5-7 лет. – СПб: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО
 (Методический комплект
 программы «Детство»).

Сборник подвижных игр. Для
 занятий с детьми 2-7 лет/ под
 ред.Э.я. Степаненкова М.:
 МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

Анисимова М.С., Хабарова Т.В.
 Двигательная деятельность
 детей 5-7 лет. – СПб:
 ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО
 (Методический комплект
 программы «Детство»).

Физическое развитие.
 Планирование работы по
 освоению образовательной
 области детьми 4-7 лет по
 программе «Детство» / авт.-
 сост.Е.А.Мартынова,
 Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. –
 Волгоград: Учитель, 2017

Чеменева А.А., Мельникова
 А.Ф., Волкова В.С. Сценарии
 образовательной деятельности
 дошкольному рекреационному
 туризму.5 – 6 лет –М.:
 ООО Русское слово – учебник,
 2019

Система закаливающих мероприятий на холодный период учебного года

Наименование мероприятия	Возрастная группа	Периодичность проведения мероприятия
Элементы закаливания в повседневной жизни		
Умывание прохладной водой	дети с 4 до 7 лет	ежедневно
Прогулка	дети с 4 до 7 лет	ежедневно
Физические упражнения на воздухе	дети с 4 до 7 лет	ежедневно
Специальные мероприятия		
<i>Воздушные</i>		
Дневной сон (обнаженный торс)	дети с 5 до 7 лет	ежедневно
Воздушные ванны во время гимнастики после сна	дети с 4 до 7 лет	ежедневно
<i>Водные</i>		
Полоскание полости рта водой комнатной температуры	с 4 до 7 лет	ежедневно
Расширенное умывание	с 4 до 7 лет	ежедневно после дневного сна

Технология закаливающих мероприятий в холодный период

1. Элементы закаливания в повседневной жизни

- 1) **Умывание прохладной водой** осуществляется четыре раза в день перед приемом пищи. Воспитатель регулирует температуру воды в кране (прохладнее, чем температура тела), дети моют с мылом руки, умывают лицо водой.
Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.
- 2) **Прогулка** осуществляется в соответствии с утвержденным режимом дня. В содержание прогулки включаются организованная и двигательная деятельность детей в соответствии с двигательным режимом.
Медицинских отводов от данного мероприятия нет.
- 3) **Физические упражнения на воздухе** включаются в утреннюю гимнастику (*в соответствии с временем года*), прогулку и занятия по физической культуре на улице.
Медицинских отводов от данного вида процедур нет.

2. Специальные мероприятия (воздушные)

- 1) **Дневной сон.** Дети спят под одеялом без маек (при температуре воздуха в помещении спальни не ниже 18 градусов, ежедневно, в группах с 5 до 7 лет).
Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.

2) **Гимнастика после сна** проводится в соответствии с комплексом, включающем упражнения на дыхание, профилактику плоскостопия, нарушений в развитии осанки. Дети находятся без одежды и обуви. Температура воздуха в помещении не более 18 градусов Цельсия. *Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 7 дней*

3. Специальные мероприятия (водные).

1) **Полоскание рта водой** – для проведения процедуры используется 100 мл кипяченой воды комнатной температуры, которая разливается в индивидуальные стаканы. Под руководством воспитателя ребенок набирает в рот воды, удерживает во рту 2-3 секунды. Затем процедура повторяется. Проводится ежедневно перед сном в группах с 4 до 7 лет.

Медицинских отводов от данного вида процедур нет.

2) **Расширенное умывание:** проводится, начиная со среднего дошкольного возраста, после дневного сна (пункт ** реализуется только в группах старшего дошкольного возраста)

Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.

* Намочить водой из крана правую ладонь, провести ей от кончиков пальцев до локтя левой руки. Повторяется левой рукой - 4 раза.

* * Намочить ладони водой из крана, провести поглаживание шеи, начиная от седьмого шейного позвонка к подбородку – 3 раза (для детей с 5 до 7 лет)

* Умыть лицо.

* Вытереться насухо.

(«Методические рекомендации по закаливанию детей в дошкольных учреждениях») (утв. Минздравом СССР 16.06.1980 № 11-49/6-29)

Система закаливающих мероприятий на теплый период учебного года

Наименование мероприятия	Технология проведения	Возраст воспитанников	Индивидуально - дифференцированный подход
Виды закаливающих мероприятий в повседневной жизни			
1. Широкая односторонняя аэрация всех помещений в присутствии детей	При благоприятных метеорологических условиях	от 4 до 7 лет	Медицинских отводов от данного мероприятия не имеется
2. Прогулка	Осуществляется в соответствии с утвержденным режимом дня. Во время утренней прогулки (при благоприятных метеорологических условиях) проводится утренняя гимнастика. В содержание дневной и вечерней прогулок включается организованная (игры, занятия /для групп старшего дошкольного возраста/), совместная и самостоятельная двигательная деятельность, осуществляется принятие солнечных ванн	от 4 до 7 лет	Медицинских отводов от данного мероприятия не имеется
3. Физические упражнения на свежем воздухе	Включаются в утреннюю гимнастику, прогулку, занятия по физическому развитию /для групп старшего дошкольного возраста/)	от 4 до 7 лет	Медицинских отводов от данного мероприятия не имеется, осуществляется учет возраста детей, физической нагрузки

4. Дневной сон	Дети спят с обнаженным торсом	от 4 до 7 лет	Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительные заболевания дыхательных путей на 14 дней
Виды специальных закаливающих мероприятий			
Воздушные			
5. Воздушные ванны во время гимнастики после сна, босохождение	Гимнастика после сна проводится в соответствии с комплексами, включающими упражнения на дыхание, профилактику плоскостопия, нарушений в развитии осанки при односторонней аэрации помещения. Дети находятся без верхней одежды и обуви	от 4 до 7 лет	Дети, перенесшие заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительные заболевания дыхательных путей занимаются в обуви
Водные			
6. Полоскание полости рта водой комнатной температуры	Для проведения процедуры используется 100 мл кипяченой воды комнатной температуры, которая разливается в индивидуальные стаканы. Под руководством воспитателя ребенок набирает в рот воды, удерживает во рту 2-3 секунды. Затем процедура повторяется. Проводится ежедневно перед сном в группах.	с 4 до 7 лет	Медицинских отводов от данного мероприятия не имеется.
7. Расширенное умывание	Проводится, начиная со старшего дошкольного возраста, после дневного сна. * Намочить водой из крана правую ладонь, провести ей от кончиков пальцев до локтя левой руки. Повторяется левой рукой. (4 раза). * Намочить ладони водой из крана, провести поглаживание шеи, начиная от седьмого шейного позвонка к подбородку (3 раза). * Намочить ладонь водой из крана, совершать круговые движения по верхней части груди (3-5 секунд). * Умыть лицо. * Вытереться насухо.	с 5 до 7 лет	Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.
8. Купание детей в плескательном бассейне	Организуется при температуре воздуха 25 гр. и выше и благоприятных метеорологических условиях. В чистый бассейн наливается теплая вода. 1 этап: ножные ванны 2 этап: купание	от 4 до 7 лет Время проведения: <u>4 – 5 лет</u> 11.25 – 11.40 <u>5 – 6 лет</u> 11.45 – 12.05 <u>6 – 7 лет</u> 12.10 – 12.35	Медицинский отвод от купания: для детей с диагнозом: эписиндром, заболевания почек, гнойный отит, с температурой, с проявлениями ОРЗ, с желудочно-кишечными инфекциями, нейродермитом. Для ребенка ИПР (замена купания на мытье ног в плескательном бассейне) После болезни: <ul style="list-style-type: none"> • Медицинский отвод на 1 неделю; • Замена на ножные ванны – вторая неделя • Купание детей (первые два дня ½

			отведенного времени) – третья неделя Ослабленным детям (заболевания нервной системы) продолжительность водных процедур в плескательном бассейне: 4 – 5 лет – 12 минут, 5 – 7 лет - 17 минут
--	--	--	---

Двигательный режим на холодный период учебного года

№	Формы работы	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность		
		Средняя группа (4 – 5 л.)	Старшая группа (5 – 6 л.)	Подготовительная группа (6 – 7 л.)
1	Занятия по двигательной деятельности	3 раза в неделю всеми детьми, 20 мин.	3 раза в неделю /2 – в физкультурном зале, 1 – на прогулке/ со всеми детьми, 25 мин.	3 раза в неделю /2 – в физкультурном зале, 1 – на прогулке/ со всеми детьми, 30 мин.
2	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме ня:			
а))	Утренняя гимнастика	е ж е д н е в н о		
		7 мин.	9 мин.	10 мин.
б))	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно на дневной прогулке подгруппами с учетом уровня двигательной активности		
		15-20 мин.	20-22 мин.	22-25 мин.
		В дни проведения занятий по двигательной деятельности		
в)	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	8-12 мин.	10-13 мин.	13-15 мин.
г)	Двигательная разминка	Ежедневно, во время перерыва между занятиями /с преобладанием статических поз/		
		5 – 7 минут	7 – 10 минут	7 – 10 минут
д))	Гимнастика после дневного сна с воздушными ваннами	Е ж е д н е в н о п о с л е с н а		
		3-5 мин.	5-7 мин.	5-7 мин.
е))	Спортивные игры	Е ж е д н е в н о н а п р о г у л к е		
		5-10 мин.	10-15 мин.	15-18 мин.
ж)	Музыкальные игры	На занятиях по музыкальной деятельности 2 раза в неделю, между занятиями – периодически, на развлечениях		
		5 мин.	5-8 мин.	5-8 мин.
3	Активный отдых с участием родителей			
а	Физкультурный досуг		1 раз в месяц	

)		20 мин.	30 мин.	40 мин.
б	Физкультурный праздник	1 раз в квартал		
)		45 мин.	60 мин.	60 мин.
4	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей двигательной активности детей		
5	Самостоятельные игры детей в помещении и прочие движения в течение дня	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от особенностей двигательной активности и интересов детей		

Двигательный режим на теплый период учебного года

№	Формы работы	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность		
		Средняя группа (4 – 5 л.)	Старшая группа (5 – 6 л.)	Подготовительная группа (6 – 7 л.)
1.	Образовательная двигательная деятельность в режимных моментах			
а	Утренняя гимнастика	ежедневно на прогулке		
		6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
б	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	15-20 мин.	20-25	
		В дни проведения занятий по двигательной деятельности		
		10-12 мин.	12-15 мин.	
в	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время вечерней прогулки		
		8-12 мин.	10-15 мин.	15-18 мин.
г	Гимнастика после дневного сна с воздушными ваннами	Ежедневно после сна		
		5-7 мин.	7-10 мин.	10-12 мин.
д	Спортивные игры	Ежедневно на прогулке		
		5-10 мин.	10-15 мин.	15-17 мин.
е	Музыкальные игры	На прогулках, во время развлечений		
		5 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
2.	Музыкально-спортивные развлечения	2 раза в неделю совместно с детьми одновременно на прогулке 20 мин.	2 раза в неделю совместно с детьми одновременно на прогулке 25 мин.	2 раза в неделю совместно с детьми одновременно на прогулке 30 мин.
3.	Занятие по двигательной деятельности	-	1 раз в неделю на прогулке 25 мин.	1 раз в неделю на прогулке 30 мин.

Обязательная часть Программы
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Средняя группа с 4 лет до 5 лет			
Формы реализации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	
Сфера социальных отношений			
Методы	<p>Наглядные: наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, которые формируют представления о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях, скульптурных композиций, просмотр фрагментов анимационных фильмов</p> <p>Словесные: беседы с использованием различных видов наглядности, чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений (стихи, песенки, сказки), ситуативный разговор, составление рассказов с опорой на модель, этические беседы</p> <p>Практические: игры-экспериментирование с разными материалами, дидактические игры с готовым содержанием и правилами</p>	<p>Наглядные: наблюдения</p> <p>Практические: педагогическая ситуация ситуативный разговор, дидактические игры с готовым содержанием и правилами (математического, природоведческого, речевого содержания); настольно-печатные игры</p> <p>Игровые: самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>Консультации (по плану) Семинары-практикумы (по плану) Анкетирование родителей Беседы с родителями Совместное оформление групповых газете фотоальбомов</p> <p>Творческие мастерские</p> <p>Совместные праздники и досуги</p> <p>Семейные конкурсы</p>

	(математического, природоведческого, речевого содержания), развивающие практические и игровые ситуации эмоционального сопереживания, сопереживания, гуманных поступков Игровые: сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания, хороводные игры, имитационные игры, игры-драматизации, игровые моменты, режиссерские игры по содержанию сказок и стихотворений, мультипликационных сюжетов		
Область формирования основ гражданственности и патриотизма			
Методы	Наглядные: наблюдение за объектами ближайшего окружения, рассматривание предметов, изображений государственных символов, картинок, иллюстраций, фотографий Словесные: беседа, чтение художественной литературы, рассказы педагога Практические: игровые проблемные ситуации, игры, организованные взрослым	Наглядные: наблюдение за объектами ближайшего окружения, рассматривание предметов и картинок Словесные: беседа, чтение художественной литературы, рассказы педагога, дидактические игры Практические: игровые проблемные ситуации, игры, организованные взрослым упражнения Игровые: игровые ситуации, сюжетно – ролевые игры	
	упражнения Игровые: игровые ситуации, игры драматизации, активная творческая деятельность детей		
Сфера трудового воспитания			

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: наблюдение (целевые прогулки, экскурсии) конкретных трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин, иллюстраций о профессиях, предметах, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса, презентации. Словесные: беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности, целостности трудового процесса, чтение детской художественной литературы, загадки рассказы педагога, родителей, детей Практические: дидактические игры, игры-экспериментирование с разными материалами, дежурства, коллективный труд, трудовые поручения Игровые: сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Наглядные: наблюдение Практические: дидактические игры, игры-экспериментирование с разными материалами, индивидуальные поручения, решение проблемных ситуаций Игровые: самостоятельная игровая деятельность</p>	
Область формирования основ безопасного поведения			
<p>Методы</p>	<p>Наглядные: наблюдение (правила поведения на улице и в группе), схемы, модели, рассматривание картин, иллюстраций; показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные: беседы с привлечением наглядности, обсуждение с детьми правил безопасного поведения, чтение</p>	<p>Наглядные: наблюдение (правила поведения на улице и в группе) Практические: дидактические игры Игровые: игровая самостоятельная детская деятельность</p>	

	<p>потешек и стихотворений об опасных для здоровья и жизни ситуациях и правильном поведении в случае их возникновения</p> <p>Практические: деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников), игры с дидактической развивающей куклой, проекты (рисунки, поделки по правилам безопасного поведения), разработка алгоритма поведения в ситуациях опасных для здоровья, простейшие поисковые ситуации (правильные/неправильные поступки, опасные/неопасные ситуации)</p> <p>Игровые: Игры (сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения), игровые ситуации</p>		
Старшая группа с 5 лет до 6 лет			
Формы реализации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	
Сфера социальных отношений			

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: наблюдение за действиями и отношениями взрослых в ближайшем социуме, экскурсии; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, скульптурных композиций, организация фотовитрин (обогащение</p>	<p>Наглядные: наблюдения Словесные: ситуативный разговор Практические: игры-экспериментирование с разными материалами; игры с правилами социального содержания, дидактические и развивающие игры</p>	<p>Консультации (по плану)Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану)Совместные проекты Совместное творчество Создание совместных коллажей</p>
	<p>социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении) Словесные: этические беседы с использованием различных видов наглядности на социально-нравственные темы; чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений (стихи, песенки, сказки), ситуативный разговор, обсуждение правил взаимодействия в группе Практические: проблемные игровые ситуации, игровые упражнения, практические ситуации культурного поведения, помощи и заботы о сверстниках, образовательные ситуации знакомства воспитанников с элементами национальной культуры народов России: игры-экспериментирование с разными материалами; игры с правилами</p>	<p>Игровые: самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>Посещение с детьми достопримечательностейгорода, выставок, театральных постановок</p>

	<p>социального содержания, дидактические и развивающие игры, упражнения в построении диалога Игровые: дидактические игры, просмотр анимационных фильмов, сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания; хороводные игры; имитационные игры; игры-драматизации; игровые моменты в режиме дня</p>		
<p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма</p>			

Методы	<p>Наглядные: наблюдение за общественной жизнью города, района, детского сада, рассматривание изображений государственных символов, картинок, иллюстраций, фотографий, которые отражают достопримечательности, архитектурные объекты города, страны, быт людей разных национальностей, героях, защитниках Отечества, показ тематических мультимедийных презентаций</p> <p>Словесные: беседа, чтение художественной литературы, рассказы педагога</p> <p>Практические: игровые проблемные ситуации, игры, организованные взрослым</p> <p>упражнения, участие в праздниках, социально значимых событиях, проектах группы</p> <p>Игровые: игровые ситуации, игры драматизации, активная творческая деятельность детей</p>	<p>Наглядные: наблюдение за общественной жизнью города, района, детского сада, рассматривание изображений государственных символов, картинок, иллюстраций, фотографий, которые отражают достопримечательности, архитектурные объекты города, страны, быт людей разных национальностей, героях, защитниках Отечества</p> <p>Словесные: беседа, чтение художественной литературы, рассказы педагога, дидактические игры</p> <p>Практические: игровые проблемные ситуации, игры, организованные взрослым упражнения</p> <p>Игровые: игровые ситуации, сюжетно – ролевые игры</p>	
--------	--	---	--

Сфера трудового воспитания

Методы	<p>Наглядные: наблюдение (целевые прогулки, экскурсии) трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин, репродукций, просмотр видеофильмов, анимационных фильмов о профессиях взрослых, о технике, которая облегчает труд, моделирование трудовых процессов; рассматривание предметов,</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание предметов, инструментов, материалов</p> <p>Практические: игры-экспериментирование с разными материалами; дидактические игры</p> <p>Игровые: трудовая, игровая, коммуникативная, познавательная самостоятельная</p>	
--------	---	---	--

	<p>инструментов, материалов</p> <p>Словесные: беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы, загадки, обсуждение реальных событий из детской жизни</p> <p>Практические: дидактические игры, расширяющие представления о мире профессий, современной технике, их взаимосвязях; моделирование структуры трудового процесса; образовательные проблемные ситуации о назначении денег, приобретении товаров и услуг; создание коллекций; проектная деятельность по изготовлению книг, макетов, приготовлению блюд и др. игры-экспериментирование с разными материалами; проблемные игровые ситуации, социальные проекты, экологические акции, включающие элементарную трудовую деятельность детей в природе, в ближайшем социальном окружении</p>	<p>детская деятельность</p>	
<p>Область формирования безопасного поведения</p>			

Методы	Наглядные: наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к проезжей части, рассматривание картин, иллюстрация, просмотр презентаций, демонстрация анимационных фильмов Словесные: чтение художественной и познавательной литературы, рассказы педагога, творческие задания, беседы с привлечением наглядности	Наглядные: наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к проезжей части Практические: дидактические игры Игровые: самостоятельная игровая деятельность игровая, коммуникативная, познавательная, художественная самостоятельная детская деятельность	
	Практические: игровые и практические проблемные ситуации, инициирующие проявление умений и навыков безопасного поведения; образовательные ситуации, связанные с отражением правил безопасности в продуктивных видах деятельности; проекты ситуационные задачи Игровые: игры (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игры-путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения)		
Подготовительная группа от 6 лет до 7 лет			
Формы реализации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	
В сфере социальных отношений			

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: наблюдения за действиями и отношениями взрослых в ближайшем социуме, экскурсии в школу; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, скульптурных композиций, организация фотовитрин (обогащение социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении)наблюдения</p> <p>Словесные: ситуативный разговор; диалог-клубы, направленные на развитие социально-эмоциональной сферы; этические беседы с использованием различных видов</p>	<p>Наглядные: наблюдения</p> <p>Практические: игры-экспериментирование с разными материалами; дидактические и развивающие игры</p> <p>Игровые: режиссерские игры по содержанию сказок и стихотворений, мультипликационных сюжетов, самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>Консультации (по плану).Беседы (индивидуально).</p> <p>Семинары-практикумы (по плану).Родительский лекторий</p> <p>Совместные с родителями творческие и исследовательские проекты</p> <p>Совместные конкурсы</p> <p>Совместные праздники и досуги</p>
	<p>наглядности на социально-нравственные темы; чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений (стихи, песенки, сказки)</p> <p>Практические: проекты, игры-экспериментирования с разными материалами; дидактические и развивающие игры; развивающие практические и игровые ситуации эмоционального сопереживания, сорадости, гуманных поступков</p> <p>Игровые: имитационные игры; игры-драматизации; игровые моменты в режиме дня</p>		
<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p>			

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: наблюдение за общественной жизнью города, района, детского сада, страны рассматривание изображений государственных символов, картинок, иллюстраций, фотографий, которые отражают достопримечательности, архитектурные объекты города, страны, быт людей разных национальностей, героях, защитниках Отечества, знаменитых горожан, показ тематических мультимедийных презентаций</p> <p>Словесные: беседа, чтение художественной литературы, рассказы педагога</p> <p>Практические: игровые проблемные ситуации, игры, организованные взрослым, упражнения, участие в праздниках, социально значимых событиях, волонтерских мероприятиях, проектах группы детского сада, создание коллажей, макетов, работа с картой</p> <p>Игровые: игровые ситуации, игры драматизации, активная творческая деятельность детей</p>	<p>Наглядные: наблюдение за общественной жизнью города, района, детского сада, рассматривание изображений государственных символов, картинок, иллюстраций, фотографий, которые отражают достопримечательности, архитектурные объекты города, страны, быт людей разных национальностей, героях, защитниках Отечества знаменитых горожан</p> <p>Словесные: беседа, чтение художественной литературы, рассказы педагога, дидактические игры</p> <p>Практические: игровые проблемные ситуации, игры, организованные взрослым упражнения</p> <p>Игровые: игровые ситуации, сюжетно – ролевые игры</p>	
---------------	---	--	--

В сфере трудового воспитания

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: наблюдение (целевые прогулки, экскурсии) трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание предметов, инструментов, материалов, картин, репродукций, просмотр видеофильмов, анимационных фильмов о профессиях взрослых, о технике, которая облегчает труд Словесные: обсуждение реальных событий из детской жизни Практические: игры-экспериментирование с разными материалами; проблемные игровые ситуации, социальные проекты, экологические акции включающие элементарную трудовую деятельность детей в природе, в ближайшем социальном окружении, создание коллекций, дидактические игры, расширяющие представления о мире профессий, современной технике, их взаимосвязях, по финансовой грамотности, культуре потребления;</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание предметов, инструментов, материалов Практические: игры-экспериментирование с разными материалами; дидактические игры Игровые: трудовая, игровая, коммуникативная, познавательная самостоятельная детская деятельность</p>	
	<p>моделирование структуры трудового процесса</p>		

В области формирования безопасного поведения

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к проезжей части, рассматривание картин, иллюстрация, просмотр презентаций, демонстрация кино- и диафильмов Словесные: беседы с привлечением наглядности, чтение художественной и познавательной литературы, рассказы педагога, творческие задания Практические: ситуационные задачи, игровые и практические проблемные ситуации, инициирующие проявление умений и навыков безопасного поведения; образовательные ситуации, связанные с отражением правил безопасности в продуктивных видах деятельности; проекты</p>	<p>Наглядные: наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к проезжей части Практические: дидактические игры Игровые: игры (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игры-путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения) самостоятельная игровая деятельность игровая, коммуникативная, познавательная, художественная самостоятельная детская деятельность</p>	
---------------	---	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Средняя группа от 4 до 5 лет

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, художественных картин, просмотр видеофрагментов, презентаций, анимационных фильмов Словесные: чтение детской художественной литературы по ознакомлению с явлениями общественной жизни и явлениями природы, деятельностью взрослых; беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала Практические: образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование (по установленному алгоритму); дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом, явлениями окружающей действительности; образовательные ситуации, связанные с продуктивной</p>	<p>Наглядные: наблюдения, рассматривание альбомов Словесные: ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор) Практические: практические действия с игрушками, предметами; упражнения – обследования фигуры, объекта; дидактические игры; игры-экспериментирование; игровые проблемные ситуации с игрушками и предметами с различными сенсорными качествами и свойствами; игры математического содержания; экологические и социальные проекты, экологические акции Игровые: игровые образовательные ситуации</p>	<p>Наглядные: наблюдения Практические: практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры; дидактические игры; игры-экспериментирование.</p>	<p>Консультации (по плану) Семинары-практикумы (по плану) Анкетирование родителей Беседы с родителями Совместное оформление групповых газете фотоальбомов Творческие мастерские Совместные праздники и досуги Семейные конкурсы Совместные проекты Посещение с детьми Кванториумов, выставок технического прогресса</p>
---------------	--	--	--	---

	<p>деятельностью воспитанников; игры математического содержания; образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения; упражнения на обследование предметов; дидактические упражнения; упражнения с использованием схем</p> <p>Игровые: игровые образовательные ситуации с использованием игрушек</p>			
Старшая группа от 5 до 6 лет				
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Подгрупповой, групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, художественных картин, просмотр видеофрагментов, презентаций, анимационных фильмов Словесные: чтение детской художественной литературы по ознакомлению с явлениями общественной жизни и явлениями природы, деятельностью взрослых; беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала Практические: образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование (по установленному алгоритму); дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом, явлениями окружающей действительности; образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью</p>	<p>Наглядные: наблюдения, рассматривание альбомов, показ тематических мультимедийных презентаций Словесные: отгадывание и сочинение загадок, ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор) Практические: моделирование, решение проблемных ситуаций, практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования фигуры, объекта; дидактические игры; игры-экспериментирование; игровые проблемные ситуации с различными сенсорными качествами и свойствами предметов; игры математического содержания; экологические и социальные проекты, экологические акции, оформление книг-самоделок, коллекционирование Игровые: игровые образовательные ситуации</p>	<p>Наглядные: наблюдения Практические: практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры; дидактические игры; игры-экспериментирование.</p>	<p>Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Совместные проекты Совместное творчество Создание совместных коллажей Посещение с детьми достопримечательностей города, выставок, театральных постановок</p>
---------------	--	---	--	---

	<p>воспитанников; игры математического содержания; образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения; упражнения на обследование предметов; дидактические упражнения; упражнения с использованием схем Игровые: игровые образовательные ситуации с использованием игрушек</p>			
--	--	--	--	--

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	
Методы	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, художественных картин, просмотр видеофрагментов, презентаций, анимационных фильмов, целевые прогулки и экскурсии</p> <p>Словесные: чтение детской художественной литературы с последующим обсуждением смысла и содержания прочитанного, слушание «звуков природы» и классической музыки</p> <p>обсуждение правил безопасности в природе; беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала</p> <p>Практические:</p>	<p>Наглядные: наблюдения, рассматривание альбомов, показ тематических мультимедийных презентаций</p> <p>Словесные: отгадывание и сочинение загадок, ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор)</p> <p>Практические: моделирование, решение проблемных ситуаций, практические действия с игрушками, предметами; обследования фигуры, объекта; дидактические игры; игры-экспериментирование; игровые проблемные ситуации с различными сенсорными качествами и свойствами предметов; игры математического содержания; экологические и социальные проекты, экологические акции, оформление книг-самоделок,</p>	<p>Наглядные: наблюдения, рассматривание энциклопедий</p> <p>Практические: практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры; дидактические игры; игры-экспериментирование.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий Совместные с родителями творческие и исследовательские проекты Совместные конкурсы Совместные праздники и досуги</p>

	<p>образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование (по установленному алгоритму); дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом, явлениями окружающей действительности; образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью воспитанников; игры математического содержания; образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения; упражнения на обследование предметов; дидактические упражнения; упражнения с использованием схем</p> <p>Игровые: игровые образовательные ситуации с использованием игрушек</p>	<p>коллекционирование</p> <p>Игровые: игровые образовательные ситуации</p>		
--	---	--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»				
Средняя группа от 4 до 5 лет				
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	
Методы	<p>Наглядные: рассматривание картин, альбомов, иллюстраций</p> <p>Словесные: образовательные ситуации по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок и др.; чтение художественной литературы с последующим обсуждением</p> <p>Практические: проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь</p>	<p>Наглядные: рассматривание предметов в процессе выполнения режимных моментов</p> <p>Словесные: коллективное общение с детьми о значимых событиях, беседы</p> <p>Практические: дидактические игры на развитие всех компонентов речи; проблемные и игровые ситуации; игры-экспериментирование</p> <p>Игровые: сюжетно-ролевые игры; игровые ситуации с персонажами пальчикового и настольного театра; игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, альбомов, иллюстраций; рассматривание предметов в процессе выполнения режимных моментов</p> <p>Практические: дидактические игры на развитие всех компонентов речи</p>	<p>Консультации (по плану)</p> <p>Семинары-практикумы (по плану)</p> <p>Анкетирование родителей</p> <p>Беседы с родителями</p> <p>Совместное оформление групповых газете фотоальбомов</p> <p>Творческие мастерские</p> <p>Совместные праздники и досуги</p> <p>Семейные конкурсы</p>
Интерес к художественной литературе				

Методы	Наглядные: рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений Словесные: чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; беседа Практические: развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста, проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь; моделирование	Наглядные: рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений Словесные: чтение, рассказ Практические: проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе художественного текста Игровые: театрализованные игры с использованием настольного, стендового и кукольного театров, игры-драматизации	Наглядные: рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений Игровые: инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол и театрализованная самостоятельная детская деятельность	
Старшая группа от 5 до 6 лет				
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций Словесные: образовательные ситуации по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок, применению правил речевого этикета Практические: проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь, речевое творчество; речевые упражнения для отработки дикции, силы голоса, темпа речи (произнесение чистоговорок, загадок, скороговорок); различные детские проекты</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, просмотр анимационных фильмов Словесные: придумывание загадок, составление рассказов разного типа, общение с детьми о значимых событиях; речевые упражнения, речевое планирование Практические: упражнения в использовании средств интонационной выразительности; игровые упражнения с пиктограммами, игры на развитие невербальных средств общения; дидактические игры по речевому развитию; проблемные и игровые ситуации; игры-экспериментирование; игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики, развития артикуляционного аппарата; дидактические игры по обучению грамоте Игровые: игры, обыгрывающие правила речевого этикета, общение в роли; спектакли настольного, пальчикового театра; игры-драматизации</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, альбомов, иллюстраций Практические: дидактические игры Игровые: сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Совместные проекты Совместное творчество Создание совместных коллажей Посещение с детьми достопримечательностей города, выставок, театральных постановок</p>
<p>Интерес к художественной литературе</p>				

Методы	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p>Словесные: чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; чтение с продолжением; прослушивание (просмотр) записей исполнения литературных текстов самими детьми; беседы о книге, беседы после чтения, обобщающие беседы об основных видах и жанрах фольклора и литературы</p> <p>Практические: проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь; развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста; моделирование; проектная деятельность, ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p>Словесные: чтение, рассказ</p> <p>Практические: проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе художественного текста</p> <p>Игровые: театрализованные игры с использованием настольного, стендового и кукольного театров, игры-драматизации</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p>Игровые: инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол и театрализованная самостоятельная детская деятельность</p>	
Подготовительная группа от 6 до 7 лет				
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций Словесные: образовательные ситуации по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок, применению правил речевого этикета и др.; чтение художественной литературы с последующим обсуждением Практические: проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь, речевое творчество; речевые упражнения для отработки дикции, силы голоса, темпа речи (произнесение чистоговорок, загадок, скороговорок); различные детские проекты</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, просмотр анимационных фильмов Словесные: придумывание загадок, составление рассказов разного типа, общение с детьми о значимых событиях, коллективные поручения; речевые упражнения, речевое планирование, Практические: упражнения в использовании средств интонационной выразительности; игровые упражнения с пиктограммами, игры на развитие невербальных средств общения; дидактические игры на развитие всех компонентов речи; проблемные и игровые ситуации, бытовые задачи; игры-экспериментирование; игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата; дидактические игры по обучению грамоте Игровые: игры, обыгрывающие правила речевого этикета, общение в роли; спектакли настольного, пальчикового театра; игры-драматизации</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, альбомов, иллюстраций Практические: дидактические игры Игровые: сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий Совместные с родителями творческие и исследовательские проекты Совместные конкурсы Совместные праздники и досуги</p>
<p>Интерес к художественной литературе</p>				

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений Словесные: чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; чтение с продолжением; прослушивание (просмотр) записей исполнения литературных текстов самими детьми; беседы о книге, беседы после чтения, обобщающие беседы об основных видах и жанрах фольклора и литературы, их языковых особенностях Практические: проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь; развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста; моделирование; проектная деятельность, ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг, словесное творчество</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений Словесные: чтение, рассказ Практические: проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе художественного текста Игровые: театрализованные игры с использованием настольного, стендового и кукольного театров, игры-драматизации</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений Игровые: инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол и театрализованная самостоятельная детская деятельность</p>	
---------------	--	---	---	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Средняя группа с 4 до 5 лет				
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Групповой, подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	
Приобщение к искусству				
Методы	Наглядные: наблюдение; рассматривание иллюстрации, картинок с изображением скульптуры, объектов архитектуры, предметов народного и декоративно-прикладного искусства, репродукций изобразительного искусства; просмотр тематических мультимедийных презентаций; виртуальные	Наглядные: наблюдение; рассматривание иллюстрации, картинок с изображением скульптуры, объектов архитектуры, предметов народного и декоративно-прикладного искусства, репродукций изобразительного искусства; просмотр тематических мультимедийных презентаций; виртуальные экскурсии по музеям,	Наглядные: наблюдение; рассматривание Практические: дидактические игры; продуктивная художественная деятельность	Консультации (по плану) Семинары-практикумы (по плану) Анкетирование родителей Беседы с родителями Совместное оформление групповых газете фотоальбомов Творческие мастерские Совместные праздники и досуги

	<p>экскурсии по музеям, рассматривание книжных иллюстраций, рассматривание скульптур малых форм, экскурсии в библиотеку</p> <p>Словесные: беседа; рассказ</p> <p>Практические: образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение и обыгрывание различных эстетически привлекательных предметов, синтез искусств и интеграцию видов художественной деятельности; упражнения на развитие исследовательских действий, с использованием пооперационных карт, схем процесса изображения</p>	<p>рассматривание книжных иллюстраций, рассматривание скульптур малых форм</p> <p>Словесные: беседа; рассказ</p> <p>Практические: настольно-печатные игры (сравнение узоров, элементов, форм); упражнения; игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей</p>		<p>Семейные конкурсы</p>
<p>Изобразительная, конструктивная деятельности</p>				

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание игрушек, предметов быта, книг, предметов народного и декоративно-прикладного искусства; просмотр тематических мультимедийных презентаций; показ способов деятельности</p> <p>Словесные: беседа; рассказ; объяснение</p> <p>Практические: упражнения на развитие исследовательских действий, практическая деятельность с изобразительными материалами, игровые упражнения, разработка схем процесса изображения, лепки, аппликации, складывания бумаги, создания поделок из природного материала и построек</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, книг</p> <p>Словесные: беседа; рассказ; объяснение</p> <p>Практические: игры-экспериментирование с изобразительными материалами; пальчиковые игры; настольно-печатные, дидактические игры; упражнения; игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание</p> <p>Практические: дидактические игры; продуктивная художественная деятельность</p>	
<p>Музыкальная, театрализованная, культурно- досуговая деятельности</p>				

Методы	Наглядные: наблюдение; рассматривание; показ Словесные: беседа, рассказ, пояснения, инструкции Практические: ситуации, связанные с пением, танцем, игрой на музыкальных инструментах; музыкально-дидактические игры; специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика, интонационно-фонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др.; музыкально-ритмические упражнения, пластические этюды, игры – имитации, игры - забавы	Наглядные: наблюдение; рассматривание Словесные: рассказывание сказок с музыкальным вступлением; беседа, рассказ, пояснения, инструкции Практические:образные импровизации; слушание музыкальных мелодий и песен; музыкально-дидактические игры; пальчиковые игры Игровые:игры-драматизации; сюжетно-ролевые игры; хороводные игры	Наглядные: наблюдение; рассматривание Практические: музыкальная, театрализованная, самостоятельная детская деятельность	
Старшая группа от 5 до 6 лет				
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Подгрупповой, групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	
Приобщение к искусству				
Методы	Наглядные: наблюдение; рассматривание иллюстраций,	Наглядные: наблюдение; рассматривание иллюстрации с	Наглядные: наблюдение;	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально)

	<p>фотографий, объектов с изображением произведений искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), предметов народного и декоративно- прикладного искусства; просмотр тематических мультимедийных презентаций; виртуальные экскурсии Словесные: беседа; рассказ, разговор об искусстве, эстетических объектах Практические: образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение и объяснение различных эстетически привлекательных предметов, синтез искусств и интеграцию видов художественной деятельности</p>	<p>изображением произведений искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), предметов народного и декоративно-прикладного искусства; просмотр тематических мультимедийных презентаций; виртуальные экскурсии Словесные: беседа; рассказ Практические: настольно-печатные игры; упражнения; игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей</p>	<p>рассматривание Практические: дидактические игры; продуктивная художественная деятельность</p>	<p>Семинары-практикумы (по плану) Совместные проекты Совместное творчество Создание совместных коллажей Посещение с детьми достопримечательностей города, выставок, театральных постановок</p>
Изобразительная, конструктивная деятельности				

Методы	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание иллюстраций, фотографий, объектов с изображением произведений искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), предметов народного и декоративно-прикладного искусства; просмотр тематических мультимедийных презентаций;</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание иллюстраций, фотографий, объектов с изображением произведений искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография), предметов народного и декоративно-прикладного искусства; просмотр тематических мультимедийных презентаций Словесные: беседа; рассказ;</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание Практические: дидактические игры; продуктивная художественная деятельность</p>	
--------	---	--	---	--

	<p>виртуальные экскурсии Словесные: беседа; рассказ; объяснение; разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах; чтение познавательной литературы Практические: игровые ситуации, направленные на рассматривание, обсуждение, эстетическую оценку объектов, использование синтеза искусств и интеграцию видов художественной деятельности; детские проекты, упражнения и игры, направленные на развитие эстетических, сенсорных и творческих способностей детей; разработка схем процесса изображения, лепки, аппликации, складывания бумаги, создания поделок из природного материала и построек</p>	<p>объяснение; ситуативный разговор Практические: игры-экспериментирование с изобразительными материалами; настольно-печатные и дидактические игры; упражнения; игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей; формы работы с использованием современных информационных технологий (ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов и др.); творческое экспериментирование с изобразительными материалами; создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр; ситуации индивидуального и коллективного творчества, разработка схем процесса изображения, лепки, аппликации, складывания бумаги, создания поделок из природного материала и построек</p>		
Музыкальная, театрализованная, культурно- досуговая деятельности				

Методы	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание; показ мультимедийных презентаций о различных видах театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и т.д.)</p> <p>Словесные: беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p> <p>Практические: ситуации, связанные с пением, танцем, игрой на музыкальных инструментах; музыкально-дидактические игры; специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика, интонационно-фонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др.; музыкально-ритмические упражнения, пластические этюды, игры – имитации, игры – забавы, изготовление атрибутов, афиш, элементов костюмов для досугов</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание, показ мультимедийных презентаций о различных видах театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и т.д.)</p> <p>Словесные: рассказывание сказок с музыкальным вступлением; беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p> <p>Практические: образные импровизации; слушание музыкальных мелодий и песен; музыкально-дидактические игры; пальчиковые игры</p> <p>Игровые: игры-драматизации; сюжетно-ролевые игры; хороводные игры</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание</p> <p>Практические: музыкальная, театрализованная, самостоятельная детская деятельность</p>	
Подготовительная группа от 6 до 7 лет				
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Подгрупповой, групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	
Приобщение к искусству				

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание иллюстраций, фотографий с видами изобразительного искусства (графика, декоративно – прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, танец, кино) и творческими профессиями (художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др); просмотр тематических мультимедийных презентаций; виртуальные экскурсии. Словесные: беседа; рассказ, разговор об искусстве, эстетических объектах. Практические: образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение и обыгрывание различных эстетически привлекательных предметов, синтез искусств и интеграцию видов художественной деятельности.</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий с видами изобразительного искусства: графика, декоративно – прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура и творческими профессиями (художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др); просмотр тематических мультимедийных презентаций; виртуальные экскурсии. Словесные: беседа; рассказ, разговор об искусстве, эстетических объектах. Практические: настольно-печатные игры; упражнения; игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей.</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание Практические: дидактические игры; продуктивная художественная деятельность</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий Совместные с родителями творческие и исследовательские проекты Совместные конкурсы Совместные праздники и досуги</p>
<p>Изобразительная, конструктивная деятельности</p>				

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); просмотр тематических мультимедийных презентаций Словесные: разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах; чтение познавательной литературы Практические: образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение, эстетическую оценку объектов, использование синтеза искусств и интеграцию видов художественной деятельности; детские проекты; упражнения и игры, направленные на развитие эстетических, сенсорных и творческих способностей детей</p>	<p>Наглядные: рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); рассматривание эстетических объектов, схемы построек, памятки смешивания цветов Словесные: ситуативный разговор, беседы, напоминания, рассказ педагога Практические: формы работы с использованием современных информационных технологий (ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, театра, др.); творческое экспериментирование с изобразительными материалами; создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр; ситуации индивидуального и коллективного творчества, работа с лэпбуками</p>	<p>Наглядные: рассматривание произведений искусства Практические: дидактические игры; изготовление подарков своими руками, строительные игры, продуктивная художественная деятельность</p>	
<p>Музыкальная, театрализованная, культурно- досуговая деятельности</p>				

<p>Методы</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание; показ мультимедийных презентаций о различных видах театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и т.д.), просмотр анимационных фильмов Словесные: беседа, рассказ, пояснения, инструкции Практические: ситуации, связанные с пением, танцем, игрой на музыкальных инструментах; музыкально-дидактические игры; специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика, интонационно-фонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др.; музыкально-ритмические упражнения, пластические этюды, игры – имитации, игры – забавы, изготовление атрибутов, афиш, элементов костюмов для досугов</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание, показ мультимедийных презентаций о различных видах театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и т.д.) Словесные: рассказывание сказок с музыкальным вступлением; беседа, рассказ, пояснения, инструкции Практические: образные импровизации; слушание музыкальных мелодий и песен; музыкально-дидактические игры; пальчиковые игры Игровые: игры-драматизации; сюжетно-ролевые игры; хороводные игры</p>	<p>Наглядные: наблюдение; рассматривание Практические: музыкальная, театрализованная, самостоятельная детская деятельность</p>	
---------------	---	---	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Средняя группа от 4 до 5 лет

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	
Методы	<p>Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля)</p> <p>Словесные: объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция; беседы (обсуждение движений, вариантов использования различных физкультурных пособий, выражении желаний, предложений вариантов подвижных игр и др.); беседы о ЗОЖ</p>	<p>Наглядные: рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур</p> <p>Словесные: ситуативные разговоры о правилах здорового образа жизни, вредных привычках; опасных и безопасных ситуациях для здоровья</p> <p>Практические: различные двигательные упражнения; индивидуальные упражнения с учетом состояния здоровья воспитанников; дидактические игры</p> <p>Игровые: игровые физические упражнения, участие в физкультурных праздниках и досугах, днях здоровья</p>	<p>Наглядные: рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур</p> <p>Практические: подвижные и спортивные игры; музыкально-ритмические и спортивные упражнения</p>	<p>Консультации (по плану)</p> <p>Беседы (индивидуально)</p> <p>Семинары-практикумы (по плану)</p> <p>Совместные проекты</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Создание совместных коллажей</p> <p>Посещение с детьми достопримечательностей города, спортивных мероприятий</p>

	<p>Практические: организованная деятельность, включающая построение, перестроение, порядковые упражнения, общеразвивающие, строевые упражнения, основные движения, ритмические и элементы спортивных упражнений; подвижные игры; утренняя гимнастика; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений</p>			
--	---	--	--	--

Старшая группа от 5 до 6 лет

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	
Методы	<p>Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля)</p>	<p>Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля)</p> <p>Словесные: беседы, игровые и</p>	<p>Наглядные: рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур, дидактические игры,</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий Совместные с родителями творческие и</p>

	<p>Словесные: объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция; беседы с различными видами наглядности (видеофильмами, компьютерными презентациями о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах и их достижениях, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья), чтение художественной литературы</p> <p>Практические: организованная деятельность, включающая построение, перестроение, строевые упражнения, общеразвивающие упражнения, основные движения, ритмические и спортивные упражнения; подвижные и спортивные игры; утренняя гимнастика; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений; детские проекты; игры-соревнования; досуги, праздники</p>	<p>познавательные ситуации о правилах ЗОЖ, туризме</p> <p>Практические: различные двигательные упражнения; спортивные упражнения; подвижные игры (с элементами соревнования, стимулирующие проявление детского творчества); дидактические игры; ритмические движения; специальные упражнения на развитие физических качеств</p> <p>Игровые: игровые физические упражнения, участие в физкультурных праздниках и досугах, днях здоровья, туристических прогулках и экскурсиях</p>	<p>иллюстрации</p> <p>Практические: подвижные и спортивные игры; музыкально-ритмические и спортивные упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений</p>	<p>исследовательские проекты</p> <p>Совместные конкурсы</p> <p>Совместные праздники и досуги</p>
--	--	--	---	--

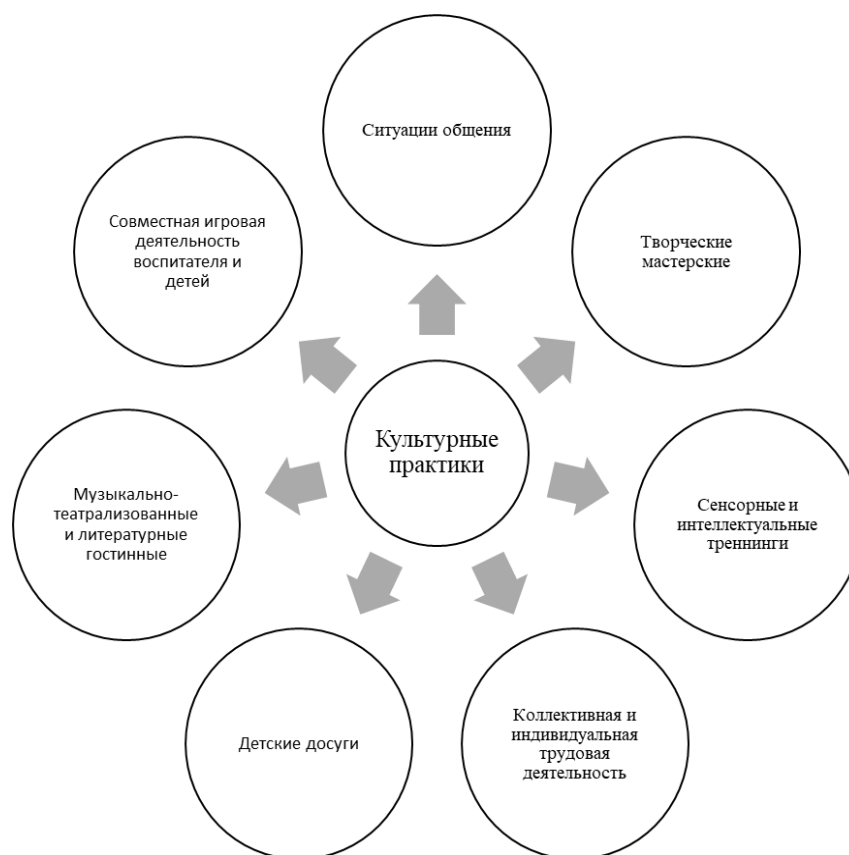
Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный	

<p>Методы</p>	<p>Наглядные:показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля) Словесные:объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция; беседы с различными видами наглядности (видеофильмами, компьютерными презентациями о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах и их достижениях, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья), чтение художественной литературы Практические: организованная деятельность, включающая построение, перестроение, строевые упражнения, общеразвивающие упражнения, основные движения, ритмические и спортивные упражнения; подвижные и спортивные игры; утренняя</p>	<p>Наглядные:показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля) Словесные: беседы, игровые и познавательные ситуации о правилах ЗОЖ, туризме Практические: различные двигательные упражнения; спортивные упражнения; подвижные игры (с элементами соревнования, стимулирующие проявление детского творчества); дидактические игры; ритмические движения; специальные упражнения на развитие физических качеств Игровые: игровые физические упражнения, участие в физкультурных праздниках и досугах, днях здоровья, туристических прогулках и экскурсиях</p>	<p>Наглядные: рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур, дидактические игры, иллюстрации Практические: подвижные и спортивные игры; музыкально-ритмические и спортивные упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий Совместные с родителями творческие и исследовательские проекты Совместные конкурсы Совместные праздники и досуги</p>
---------------	---	---	--	--

	гимнастика; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений; детские проекты; игры-соревнования; досуги, праздники			
--	--	--	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик



Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослых и детей.

Образовательная область	Культурные практики
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна, воздушные ванны. • Физкультурные досуги, игры и развлечения. • Самостоятельная двигательная деятельность. • Подвижные игры • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры. • Интеллектуальные досуги. • Занятия по интересам. • Эксперименты, опыты
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Словесные игры. • Артикуляционная и дыхательная гимнастика • Литературные досуги. • Чтение художественной литературы • Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. • Эстетика быта. • Тематические досуги в игровой форме. • Работа в книжном уголке. • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). • Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Эстетика быта. • Совместная с воспитателем и самостоятельная продуктивная деятельность (лепка, рисование, ручной труд) • Музыкально-художественные досуги. • Строительные игры

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. • Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). • Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. • Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. • Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. • Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. • Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

	<ul style="list-style-type: none"> • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблеморганизации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем приорганизации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. • Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческойили познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР - ФАОП ДО, Содержательный раздел – пункт 39.5. и все его подпункты.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-

педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительно-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Учреждения и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (проводятся администрацией Учреждения 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Учреждения с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

"День открытых дверей" (проводится администрацией Учреждения в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Учреждение в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Учреждения один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Учреждения с привлечением родителей (законных представителей)).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Учреждения.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Учреждения.

Задача: оперативное реагирование администрации Учреждения на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Учреждении;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2 - 3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ЗПР

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР - ФАОП ДО, Содержательный раздел – пункт 45 и все его подпункты.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;

- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров Учреждения на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;

- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Учреждение в 2,5 - 3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-

операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.

Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию

предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу

коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
"Социально-коммуникативное развитие".**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
---------	---

<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимание к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.
	<p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p>

- 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
 - 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
 - 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);
 - 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
 - 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).
- Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:
- 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
 - 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
 - 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям;
 - 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
 - 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;
 - 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;
 - 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.

<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);
---	--

	<p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными

	<p>представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p> <p>12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p>
	<p>13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
"Познавательное развитие".**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <p>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-</p>

двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;

3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;

4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;

5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);

6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;

7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;

8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;

9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;

10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;

11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;

12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;

13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;

14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;

15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза,

	сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
<p style="text-align: center;">Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как

	<p>искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p>
	<p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на</p>

	<p>основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p> <p>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</p> <p>7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</p> <p>8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</p> <p>9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</p>
	<p>10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p>Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <p>1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</p> <p>2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);</p> <p>3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;</p> <p>4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</p> <p>5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</p> <p>6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-</p>

	<p>драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</p> <p>Формирование пространственных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?"; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
	<ol style="list-style-type: none"> 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах

	<p>деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</p> <p>16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</p> <p>Формирование временных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства, и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:

	<p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p>
	<p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как</p>

<p>развитию высших психических функций</p>	<p>основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p> <p>9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);</p> <p>10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p> <p>11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента);</p> <p>12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");</p> <p>14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на</p>
--	--

	основе имеющихся знаний и представлений;
	<p>16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью</p>

	<p>грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовки к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> <p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</p> <p>8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;</p> <p>9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;</p> <p>10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);</p> <p>11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.</p> <p>Стимуляция речевого общения:</p> <p>1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;</p> <p>2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;</p> <p>3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</p>
	<p>4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</p> <p>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:</p> <p>1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</p> <p>2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;</p> <p>3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпоритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</p>

	<p>4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</p> <p>5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</p> <p>6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</p> <p>7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</p> <p>8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;</p> <p>9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</p> <p>10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</p> <p>11) вырабатывать правильный темп речи;</p> <p>12) работать над четкостью дикции;</p> <p>13) работать над интонационной выразительностью речи.</p> <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):</p> <p>1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</p> <p>2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);</p> <p>3) на прогулках расширять представления о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;</p>
	<p>4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);</p> <p>5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);</p> <p>6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогическим работником гласным звуком;</p> <p>7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</p> <p>8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</p> <p>9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в</p>

	<p>конце слова;</p> <p>10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.</p> <p>Расширение, обогащение, систематизация словаря:</p> <p>1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</p> <p>2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;</p> <p>3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p> <p>6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <p>1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</p> <p>2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p>3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</p> <p>4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</p> <p>5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</p>
	<p>6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</p> <p>7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</p> <p>8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</p> <p>9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово, предложение, рассказ).</p> <p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <p>1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов,</p>

	<p>развивать единство содержания (вопрос - ответ);</p> <p>2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;</p> <p>3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</p> <p>4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</p> <p>6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <p>9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</p> <p>2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</p> <p>3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</p>
	<p>4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;</p> <p>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</p> <p>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов:</p>

	<p>короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p>

	<p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами;</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания";</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</p> <p>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p>

	<p>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</p> <p>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</p> <p>12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p> <p>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</p> <p>16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</p> <p>17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегают, спит, "служит");</p>
	<p>18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративные узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;</p> <p>20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</p> <p>21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:</p> <p>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p>

	<p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p>
	<p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на</p>

<p>направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p> <p>11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;</p> <p>12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</p> <p>13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;</p> <p>14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</p> <p>16) развивать певческие способности обучающихся (чистота</p>
--	--

	исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
	<p>17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на

психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики;
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего</p>

	<p>эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p>
	<p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по</p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья,</p>

<p>физической культуре</p>	<p>прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировки в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p> <p>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств:</p>
----------------------------	--

	<p>движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p>
	<p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук;</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p>

	<p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p>
	<p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать, штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной</p>	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции</p>

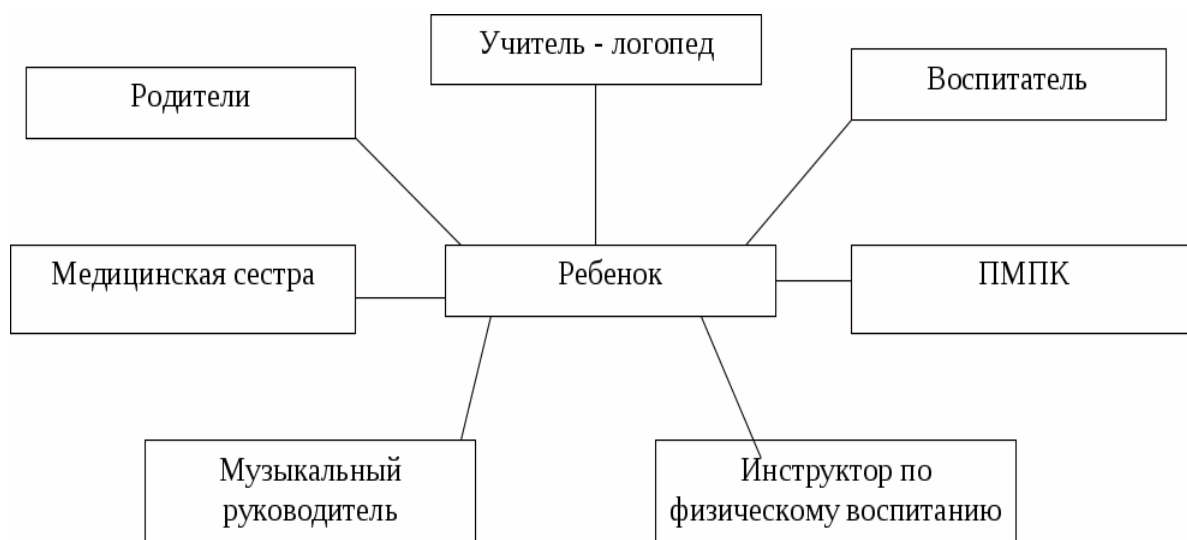
<p>моторики</p>	<p>артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар ...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе</p>

	<p>двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>
--	---

Организация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ЗПР

Форма организации	Место в режиме дня / кол-во в неделю	Ответственный
Подгрупповая	Коррекционное занятие / 2 раза в неделю	Учитель-дефектолог
Индивидуальная	Индивидуальное коррекционное занятие / 5 дней в неделю	Учитель-логопед
Индивидуальная	Совместная деятельность во вторую половину дня / 5 дней в неделю	Воспитатели
Индивидуальная	Совместная деятельность в режиме дня / 5 дней в неделю	Муз.руководитель, руководитель по ФИЗО

2.7. Иные характеристики Программы



Принципы взаимодействия педагогов в процессе коррекционно-педагогической деятельности

1. Знание и учет диагнозов ребенка
2. Учет индивидуальных особенностей ребенка во всех видах деятельности
3. Гуманистический характер общения с детьми
4. Единство образовательного пространства в дошкольном учреждении
5. Обеспечение речевой среды (контроль за речью детей и взрослых)
6. Планирование образовательного процесса на основе логопедической темы
7. Работа по развитию мелкой и общей моторики
8. Знание специалистами задач словарной работы в конкретный период

2.7.1. Организация работы педагога-психолога с обучающимися с ЗПР

Цель: повышение уровня психического развития ребенка: интеллектуального, эмоционального и социального.

Задачи:

1. Создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития.
2. Обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка.
3. Коррекция негативных тенденций развития.
4. Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности.
5. Профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
6. Создание пространства детско-взрослого взаимодействия с учетом ведущей деятельности ребенка;
7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) ребенка с ЗПР по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Педагогические основы коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста.

Выделяют три области, которые нуждаются в системном подходе при организации коррекционно-педагогической поддержки, оказываемой проблемному ребенку и членам его семьи:

- характер взаимодействия взрослого и ребенка;
- предметно-развивающая среда;
- организация систематической и комплексной коррекционно-педагогической работы с ребенком в среде его сверстников.

Для разработки коррекционных программ необходимо знать базовые ориентиры, поскольку специфические особенности этих детей вносят свои коррективы в задачи их обучения и воспитания.

Принимая во внимание все вышесказанное, детям с ЗПР необходим особый подход в обучении. Коррекционные воздействия необходимо строить так, чтобы они соответствовали основным линиям развития в данный возрастной период, опирались на свойственные данному возрасту особенности и достижения.

Во-первых, коррекционное воздействие должно быть направлено на коррекцию и развитие, а также компенсацию тех психических процессов, которые начали складываться в предыдущий возрастной период и которые являются основой для дальнейшего развития.

Во-вторых, коррекционно-развивающая работа должна создавать условия для эффективного формирования тех психических функций, которые особенно интенсивно развиваются в текущий период детства.

В-третьих, коррекционно-развивающая работа должна быть направлена на гармонизацию личностного развития ребенка на данном возрастном этапе.

При работе с детьми с ЗПР необходимо постоянно поддерживать ситуацию успеха. Нужно учитывать, что ребенок с отклонениями в развитии не может продуктивно развиваться без специально созданной и поддерживаемой ситуации успеха. Именно для ребенка с ЗПР данная ситуация жизненно необходима. Взрослому нужно постоянно создавать педагогические условия, при которых ребенок сможет перенести усвоенные способы и навыки в новую или по-новому осмысленную ситуацию. Это замечание относится не только к предметно-практическому миру ребенка, но к формируемым навыкам межличностного взаимодействия.

Также следует учитывать потребности ребенка-дошкольника с ЗПР в общении со сверстниками. Поэтому при работе с детьми этой категории индивидуальная работа должна вестись параллельно с коллективными видами деятельности.

Приемы работы с детьми с ЗПР:

- Специально организовывать и направлять внимание детей.
Детям с ЗПР свойственна низкая степень устойчивости внимания, поэтому необходимо специально организовывать и направлять внимание детей. Полезны упражнения, развивающие все формы внимания.
- Строго отбирать наглядные и дидактические материалы, не перегружать ребенка лишней наглядностью. Размещение его таким образом, чтобы лишний материал не отвлекал внимание ребенка.
- Предоставлять ребенку возможность действовать неоднократно в одних и тех же условиях, многократно повторять пройденный материал, т.к. Они нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности
- Дробить задание на части и предъявлять ребенку поэтапно, формулируя задачу (инструкцию) предельно четко и конкретно, т.к. интеллектуальная недостаточность этих детей проявляется в том, что сложные инструкции им недоступны. Например, вместо инструкции «Составь рассказ по картинке» целесообразно сказать следующее: «Посмотри на эту картинку. Кто здесь нарисован? Что они делают? Что с ними происходит? Расскажи».
- Не принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления. Высокая степень истощаемости детей с ЗПР может принимать форму как утомления, так и излишнего возбуждения. Однако многие дети с ЗПР склонны манипулировать взрослыми, используя собственную утомляемость как предлог для избегания ситуаций, требующих от них произвольного поведения.
- Обращать внимание ребенка на положительный итог его работы.
Чтобы усталость не закрепилась у ребенка как негативный итог общения с педагогом, обязательна церемония «прощания»с демонстрацией важного

положительного итога работы. В среднем длительность этапа работы для одного ребенка не должна превышать 10 минут.

- Формировать у ребенка позитивное восприятие себя в коллективе.

Любое проявление искреннего интереса к личности такого ребенка ценится им особенно высоко, так как оказывается одним из немногих источников чувства собственной значимости, необходимого для формирования позитивного восприятия себя и других.

- Занятие строить по определенной постоянной схеме, с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Любое сопровождение детей с задержкой психического развития представляет собой комплекс специальных занятий и упражнений, направленных на повышение познавательного интереса, формирование произвольных форм поведения, развитие психологических основ учебной деятельности.

Каждое занятие строится по определенной постоянной схеме: гимнастика, которая проводится с целью создания хорошего настроения у детей, кроме того, способствует улучшению мозгового кровообращения, повышает энергетику и активность ребенка, основная часть, которая включает упражнения и задания, направленные преимущественно на развитие одного какого-либо психического процесса (3-4 задания), и 1-2 упражнения, направленных на другие психические функции. Предлагаемые упражнения разнообразны по способам выполнения, материалу (подвижные игры, задания с предметами, игрушкам, спортивными снарядами).

Заключительная часть — продуктивная деятельность ребенка: рисование, аппликация, конструирование из бумаги и т.д.

-Объяснять родителям необходимость и важность коррекционной работы с ребенком с ЗПР (в том числе и в домашних условиях), что позволит избежать дальнейших нарушений и откроет больше возможностей для его развития.

Родители данных детей страдают повышенной эмоциональной ранимостью, тревожностью, внутренней конфликтностью. Первые тревоги у родителей в отношении развития детей обычно возникают, когда ребенок пошел в детский сад, в школу, и когда воспитатели, учителя отмечают, что он не усваивает учебный материал. Но и тогда некоторые родители считают, что с педагогической работой можно подождать, что ребенок с возрастом самостоятельно научится правильно говорить, играть, общаться со сверстниками. В таких случаях специалистам учреждения, которое посещает ребенок, необходимо объяснить родителям необходимость и важность коррекционной работы с ребенком с ЗПР (в том числе и в домашних условиях), что позволит избежать дальнейших нарушений и откроет больше возможностей для его развития. Родителей детей с ЗПР необходимо обучить, как и чему учить ребенка дома.

Основные направления коррекционно-развивающей работы.

1. *Диагностическая* работа включает: -выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР при освоении основной образовательной программы; - проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и физическом развитии детей с ЗПР; -определение

уровня актуального и зоны ближайшего развития ребенка с ЗПР, выявление его резервных возможностей; -изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей детей; -изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; - изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ЗПР; - системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребенка с ЗПР (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных областей). *2.Коррекционно-развивающая работа* включает: -реализацию комплексного индивидуально-ориентированного социально-психолого-педагогического сопровождения в условиях воспитательно-образовательного процесса детей с ЗПР с учётом особенностей психофизического развития; -выбор оптимальных для развития ребенка с ЗПР коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения и воспитания в соответствии с его особыми образовательными потребностями; -организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений в психическом развитии; -коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер; -формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний; -развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции.

3.Консультативная работа включает: -выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ЗПР, единых для всех участников воспитательно-образовательного процесса; -консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с детьми с ЗПР; -консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения и воспитания ребёнка с ЗПР;

4.Информационно-просветительская работа предусматривает: -информационную поддержку образовательной деятельности детей с ЗПР, их родителей (законных представителей), педагогических работников; -различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, б печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ЗПР; - проведение тематических выступлений, обучающих семинаров для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальных особенностей детей с ЗПР.

Направления коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР:

1)Коррекция и компенсация нарушений развития высших психических функций. При работе с этими детьми необходимо обращать особое внимание на развитие у них всех форм мышления (наглядно-образного, логического), памяти, внимания (непроизвольного, произвольного), восприятия.

2) Развитие сенсомоторной сферы. Нормальное сенсомоторное развитие составляет фундамент всего психического развития ребенка и является тем базисом, над которым надстраивается вся совокупность высших психических функций. Важным условием для полноценного сенсомоторного развития детей с ЗПР является создание специальной развивающей среды: сенсорно-стимулирующего пространства; сенсомоторного уголка в группе; качественная подборка дидактических игр и пособий.

Стимуляция сенсорного развития очень важна и в целях формирования творческих способностей детей. Важно продумывать возможность смены на занятиях одного вида деятельности другим, включать в план занятий физкультминутки, задания для развития мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации, развития зрительного восприятия.

3) Развитие познавательной деятельности предполагает: развитие сферы образов — представлений; стимуляция мыслительной активности; формирование пространственно-временных представлений; развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности; развитие творческих способностей. Особенно следует выделить специальную работу по формированию учебной деятельности у детей с ЗПР.

4) Развитие эмоциональной сферы. Повышение эмоциональной компетентности, предполагающее умение понимать эмоции другого человека, адекватно проявлять и контролировать свои эмоции и чувства, важно для всех категорий детей. Развитие и тренировка механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям; профилактика и устранение встречающихся аффективных, негативистских проявлений, других отклонений в поведении; формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

5) Развитие речи и коммуникативной деятельности, коррекция их недостатков предполагает: целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей); создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания; формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения; стимуляцию коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками.

В условиях специально организованного обучения дети с задержкой психического развития способны дать значительную динамику в развитии и усвоить многие знания, умения и навыки, которые нормально развивающиеся сверстники набирают самостоятельно. Только точное знание психологических особенностей детей с ЗПР, учет индивидуальных возможностей ребенка, соблюдение педагогических условий компенсации дефекта и умение применить их на

практике, является непременным условием эффективности коррекционно-развивающего процесса, возможностью преодоления задержки психического развития.

Образовательная деятельность реализуется через организацию совместно организованной деятельности педагога и детей и обеспечение интеграции содержания образования областей программы. Объем образовательной нагрузки (непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется учебным планом в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами Формы организации детей с ЗПР: подгрупповые, индивидуальные, объединение детей и взрослых для совместной деятельности.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурная, музыкальная деятельность и т.п.

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога осуществляется на основе следующего программно-методического обеспечения:

1. Левачёва В. С., Кузнецова С. А., Королёва О. В. Смолякова И. В., Яшина С. В. «Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая программа воспитания и подготовки к школе детей с задержкой психического развития «Мы вместе»;
2. Усейнова Е. П. «Коррекционно-развивающая программа для детей с ограниченными возможностями здоровья «Солнечные лучики».

Специфика процессов обучения и воспитания детей, имеющих различные отклонения в психическом и социальном развитии, отражены в следующем используемом программно-методическом обеспечении:

1. Войтова И.Д., Гуськова М.А., Лифанова С.Ю., Можейко А.В., Фирсова Л.Е. Психолого-педагогическое сопровождение детей в условиях дошкольного образовательного учреждения/Под ред.А.В.Можейко. Тамбов, 2007
2. Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод. пособие для педагогов общего и спец. образования. - М.: ВЛАДОС, 2003
3. Пазухина И.А. Давай познакомимся! развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 – 6 лет: пособие для практических работников детских садов- СПб.: «Детство-Пресс», 2010.

2.7.2. Организация работы руководителя по физической культуре с обучающимися с ЗПР

Цель: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с обучающимися с ТНР, используя современные здоровьесберегающие технологии, в том числе логопедической ритмики.

- обеспечивает психологическую безопасность детей путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приёмов релаксации;

- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

2.7.3. Организация работы музыкального руководителя с обучающимися с ЗПР

Цель: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: логопедической ритмики, попевок на автоматизацию и дифференциацию звуков для детей с тяжёлыми нарушениями речи для детей 5-7 лет, пальчиковой гимнастики;

- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ЗПР в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Учреждении должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Учреждения.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Учреждение в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом

реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Учреждении детей с ЗПР:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ЗПР;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и

принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

3. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
4. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
5. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Учреждении:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи по направлениям воспитания

Патриотическое направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.1.)

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у

детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.2.)

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.3.)

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.4.)

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В Учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным

условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.5.)

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.6.)

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания (ФРПВ, п. 29.2.2.7.)

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.8.2.2. Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.8.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической

диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР дошкольного возраста (до 8 лет). Портрет ребенка с ЗПР дошкольного возраста (к 8-ми годам) – ФАОП ДО, Содержательный раздел пункт 49.1.6.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.8.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Учреждения - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики:

цель и смысл деятельности Учреждения, его миссия создание условий для позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста, создание условий для благоприятной и эффективной жизнедеятельности, взаимодействия, развития и саморазвития всех субъектов образовательного процесса: дети, педагоги, родители;

принципы жизни и воспитания в Учреждении:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,
- принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Учреждения образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно -этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ Учреждения, его особенности, символика, внешний имидж (символ МАДОУ - «Парус», преобладающий цвет в детском саду - голубой, коридор и холл МАДОУ оформлены в морской тематике, группы оформлены в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями детей, оформление сайта соответствует символу Учреждения)

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Учреждения (полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, творчество и успех, доверие и поддержка, индивидуализация, самоактуализация всех участников воспитательного процесса, поддержка детской активности и инициативы, вариативность в организации процессов воспитания);

Ключевые правила Учреждения (они соответствуют принципам и подходам, сформулированным в ОП ДО и РПВ)

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении (проведение праздников, совместных мероприятий, развлечений, досугов, соревнований, флеш-мобов, акций, мастер – классы, конкурсы семейного творчества, концерт «Минута славы» и т.п.);

Особенности РППС, отражающие образ и ценности Учреждения (на территории и в группах Учреждения имеются: центры активности, экологическая тропа, мини-музей, метеостанция, изостудия, оборудован кабинет инженерного творчества);

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). МАДОУ «Детский сад №394» - это отдельно стоящее здание, расположенное на обустроенном земельном участке. Территория Учреждения ограждена по периметру забором. На территории имеется 11 игровых прогулочных площадок с теньевыми навесами, оснащенных современным игровым оборудованием. Участки и территория имеют цветники, листовенные насаждения. Вблизи детского сада расположен жилой массив. На близлежащей территории находятся: детский клуб «Космос» (МБОУ ДОД «Агнес»), учреждения образования МБОУ средняя школа № 27.

2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе: формирование ценностной картины мира по всем образовательным областям в совместной деятельности воспитателя с детьми, формирование системы представлений об окружающем по всем образовательным областям, развитие познавательных процессов и познавательных действий, включение ребенка во все виды детской деятельности, общение и коммуникация взрослого с детьми и детей со сверстниками, воспитательная среда, оснащение РППС.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества: участие воспитанников в событийных мероприятиях, народных и государственных праздниках; обогащение среды компонентами, знакомящими детей с региональными особенностями, коллекционирование, реализация культурных практик (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); использование всех видов детской деятельности, вариативных форм, методов и технологий обучения и воспитания.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество: предоставление воспитанникам возможность для проявления свободной инициативной деятельности ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.8.3.3. Общности образовательной организации.

Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Учреждения и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Учреждении.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Учреждении должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

5. Культура поведения педагогического работника в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных

задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ЗПР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ЗПР к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ЗПР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ЗПР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ЗПР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ЗПР навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ЗПР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ЗПР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ЗПР совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ЗПР своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в Учреждении.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ЗПР культурно-гигиенические навыки, воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ЗПР навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ЗПР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ЗПР привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ЗПР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды,

которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ЗПР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ЗПР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ЗПР действительности;

б) формирование у обучающихся с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ЗПР культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ЗПР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ЗПР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ЗПР по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Учреждении целесообразно отобразить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Учреждения;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Учреждение, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Учреждение намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

ключевые элементы уклада Учреждения;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";

существенные отличия Учреждения от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые

преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Учреждения;

особенности Учреждения, связанные с работой с детьми с ЗПР, в том числе с инвалидностью.

2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.8.3.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ЗПР дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Учреждении в процессе воспитательной работы

Направления воспитания	Виды и формы сотрудничества	Ответственные
Патриотическое воспитание	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	воспитатели, специалисты, старший воспитатель
Духовно-нравственное воспитание	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	воспитатели, специалисты, старший воспитатель

<p>Социальное воспитание</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.) Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания) Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты) Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.) Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>
<p>Познавательное воспитание</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.) Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания) Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты) Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.) Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>
<p>Физическое и оздоровительное воспитание</p>	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.) Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p>	<p>воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p>

	<p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	
Трудовое воспитание	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для родителей, памятки и т.д.)</p> <p>Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка</p> <p>Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)</p>	воспитатели, специалисты, старший воспитатель
Эстетическое воспитание	<p>Анкетирование, беседы с родителями (для планирования совместной работы, изучение потребностей, изучения удовлетворенности родителями форм взаимодействия и т.д.)</p> <p>Встречи (родительское собрание, педагогический лекторий, родительская конференция, круглый стол, мастер-класс, семинар, работа семейного клуба, литературная гостиная, день открытых дверей, презентация опыта семейного воспитания)</p> <p>Совместный мероприятия с детьми (открытые просмотры, видеопросмотры, участие в реализации проектной деятельности, праздники, досуги, акции, встречи с интересными людьми, викторины, конкурсы совместного творчества, экскурсии, интересные дни, совместные культурные маршруты)</p> <p>Наглядная стендовая информация (консультации, выставки, семейные газеты, библиотека для</p>	воспитатели, специалисты, старший воспитатель

	родителей, памятки и т.д.) Работа консультационного центра по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка Индивидуальная работа (беседы, консультации, разработка рекомендаций)	
--	---	--

2.8.3.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Годовой цикл воспитательных событий в Учреждении по возрастным группам (соотнесенный с Федеральным календарным планом воспитательной работы)

Направление воспитания	Проектирование событий	Месяц
Средняя группа с 4 до 5 лет		
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Тематические мероприятия: 1 сентября - День знаний, 27 сентября - День дошкольного работника. Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: беседа «Зачем человеку учиться?», «Зачем нужны воспитатели в детском саду», «Кто придумал книги? Зачем они нужны?») Свободная деятельность детей: подклеивание книг, выставка рисунков «Мой любимый человек в детском саду» Свободная игра	Сентябрь Ценность-доминанта «Познание»: знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд

Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Тематическое мероприятие: 6 октября – День отца в России Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Какой мой папа», «Кем работает мой папа» Режимные моменты «Встречи с папами». Свободная деятельность детей: изготовление открыток для папы Свободная игра	Октябрь Ценность-доминанта «Труд»: уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и заботливое отношение к старшим, бережное отношение к хлебу
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Проект «Сундучок семейных игр» Тематическое мероприятие в конце ноября – День матери в России Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – обсуждение пословиц о семье, единстве, взаимопомощи, знакомство с работой народных мастеров, прогулка – игры с детьми из «Сундучка семейных игр» Режимные моменты: уход за игрушками группы Свободная деятельность детей Свободная игра	Ноябрь Ценность-доминанта «Семья»: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Проект: фотоколлаж «Красота вокруг нас» Праздник «Новый год» Общие дела: рассмотреть иллюстрации с красивыми природными явлениями, украшение группы к Новому году Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое красота», «Что может быть красивым» Режимные моменты: чтение перед сном произведений о зиме, Новом годе Свободная деятельность детей: лепка, рисование украшений для группы и елки	Декабрь Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Фестиваль «Зимние забавы» Общие дела: строительство ледяных горок, мишеней и других объектов из снега для организации двигательной деятельности на прогулке Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: беседы о ЗОЖ и безопасности в зимний период, прогулка – подвижные и спортивные зимние игры и упражнения.	Январь Ценность-доминанта «Здоровье»: здоровье, движение, жизнь, безопасность

Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы «Защитники. Какими качествами они обладают», беседы-рассуждения о друзьях и их качествах Режимные моменты: использование пословиц и поговорок о друзьях Свободная игра Свободная деятельность детей	Февраль Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, взаимопомощь, верность, сплоченность
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Проект: театральная постановка Праздник 8 марта-Международный женский день Общие дела: подготовка к празднику, изготовление подарков, работа над театральная постановкой Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Моя бабушка», «Какая моя мама» Режимные моменты: встречи с мамами Свободная игра Свободная деятельность детей	Март Ценность-доминанта «Человек»: забота, доброта, внимание, уважение
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Природоохранные акции Тематические мероприятия: 1 апреля – Международный день птиц, 22 апреля – Международный день Земли и др Общие дела: участие в природоведческих акциях Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: «Чем полезны птицы» Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Апрель Ценность – доминанта «Природа» - красота, защита, забота, ответственность
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Акция «Георгиевская ленточка» Праздник 9 мая – День Победы, тематические мероприятия: 24 мая «День славянской письменности», 27 мая – день библиотек, 18 мая – день музеев Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы «Чем отличается наш город от других городов», «Где мы были вам расскажем», прогулка – народные игры, благоустройство территории детского сада Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Май Ценность-доминанта «Родина» - память, забота, ответственность, защита

Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Стихотворный марафон о России Праздники 1 июня – День защиты детей Общие дела: выставка рисунков о малой родине Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое Родина» Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Июнь Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота, дружелюбие, взаимопомощь, сплоченность
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Тематическое мероприятие: 8 июля – день семьи, любви и верности Общие дела: творческая мастерская «Ромашка на счастье» Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Моя семья», «Кто самый главный в нашей семье», прогулка – Семейные эстафеты. Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Июль Ценность-доминанта «Семья»: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Проект «Мультфильм про нас» (27 августа – День российского кино) Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Мой любимый герой сказки» Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Август Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота
Направление воспитания	Проектирование событий	Месяц
Старшая группа		
Патриотическое Духовно-нравственное	Тематические мероприятия: 1 сентября - День знаний, 27 сентября - День дошкольного работника.	Сентябрь Ценность-доминанта «Познание»:

Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	и Общие дела: рассмотреть карту нашей страны; найти места, где дети отдыхали летом, просмотр мультфильма «Филиппок», чтение рассказа Л.Н. Толстого «Филиппок» и обсуждение прочитанного Ритмы жизни: утренний и вечерний круг : беседа «Что значит быть грамотным?», «Зачем нужны учителя?» Свободная деятельность детей: изготовлении закладок для книг, подклеивание книг, выставка рисунков «Мой любимый человек в детском саду» Свободная игра	знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	и Проект «Путешествие хлеба от поля до стола» Тематические мероприятия: 1 октября- Международный день пожилых людей, 6 октября – День отца в России, 9 октября – День работников сельского хозяйства, 16 октября - Всемирный день хлеба Общие дела: рассмотреть на карте, как другие продукты (крупы, овощи, фрукты), которых нет в нашем регионе, могут попасть в магазины Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы: «За что мы благодарим бабушек и дедушек», «Про кого можно сказать, что у него «золотые руки», «Кого называют белоручкой», прогулка – труд на участке, народные игры «Тесто», «Пирожок». В ходе режимных моментов обсуждать пословицы и поговорки о труде, во время приема пищи о хлебе, вопросы гостеприимства на Руси, чтение сказки «Легкий хлеб». Свободная деятельность детей: изготовление открыток для бабушек и дедушек и организация выставки Свободная игра	Октябрь Ценность-доминанта «Труд»: уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и заботливое отношение к старшим, бережное отношение к хлебу
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое	и Проект «Сундучок семейных игр» Праздники: 4 ноября - День народного единства, 30 ноября–День Государственного герба Российской Федерации, тематическое мероприятие – в конце ноября – день матери в России Общие дела: рассмотреть на карте, где находятся места народных промыслов Нижегородского края Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – обсуждение пословиц о семье,	Ноябрь Ценность-доминанта «Семья»: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети

оздоровительное	<p>единстве, взаимопомощи, знакомство с работой народных мастеров, прогулка – игры с детьми из «Сундучка семейных игр»</p> <p>Режимные моменты: уход за игрушками группы, помощь малышам в уходе за игрушками, чтение перед сном В.А. Осеева «Сыновья», Л.Н. Толстой «Отец и сыновья»</p> <p>Свободная деятельность детей</p> <p>Свободная игра</p>	
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	<p>Проект: фотоколлаж «Красота вокруг нас»</p> <p>Праздник «Новый год», тематические мероприятия: 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России, 8 декабря – Международный день художника.</p> <p>Общие дела: рассмотреть на карте, где бывают красивые природные явления или пейзажи, например, северное сияние, прозрачный лед Байкала, горы, таежные леса и т.д., где живут Дед Мороз и Снегурочка), украшение группы к Новому году, знакомство с профессиями - художника, фотографа</p> <p>Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое красота», «Что может быть красивым»</p> <p>Режимные моменты: чтение перед сном сказка Л. Чарской «Подарок феи», произведений о зиме, Новом годе</p> <p>Свободная игра</p> <p>Свободная деятельность детей: лепка, рисование, ручной труд изготовления украшений для группы и елки</p>	Декабрь Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и	<p>Фестиваль «Зимние забавы»</p> <p>Тематическое мероприятие: 27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (тематическая презентация, оформление папки – передвижки «Мы помним, мы гордимся»)</p> <p>Общие дела: строительство ледяных горок, мишеней и других объектов из снега для организации двигательной деятельности на прогулке</p> <p>Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: беседы о ЗОЖ и безопасности в</p>	Январь Ценность-доминанта «Здоровье»: здоровье, движение, жизнь, безопасность

<p>оздоровительное</p>	<p>зимний период, прогулка – подвижные и спортивные зимние игры и упражнения. Режимные моменты: чтение сказки М. Пляцковского «Мышонок Крошка выходит на лед» Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Проект: макет «Город-крепость» Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. Общие дела: постройка крепости из снега, создание макета города- крепости Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – почему раньше создавали города-крепости, для чего это надо было; защитники, какими качествами они обладают, беседы-рассуждения о друзьях и их качествах, прогулка- игры-эстафеты Режимные моменты: использование пословиц и поговорок о друзьях Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Февраль Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, взаимопомощь, верность, сплоченность</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Проект: театральная постановка Праздник 8 марта-Международный женский день, тематическое мероприятие - 27 марта-Всемирный день театра Общие дела подготовка к празднику, изготовление подарков, работа над театральной постановкой, работа с картой «Знаменитые россияне» (женщины) Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы о театральных профессиях Режимные моменты: чтение перед сном Н.М. Артюхова «Трудный вечер», В.А. Сухомлинский «Две матери» Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Март Ценность-доминанта «Человек»: забота, доброта, внимание, уважение</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное</p>	<p>Природоохранные акции, проект «Сохраним красоту первоцветов» Праздник 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики, тематические мероприятия 1 апреля – Международный день птиц, 22 апреля – Международный день Земли и др Общие дела: работа с картой - обозначить заповедные места России</p>	<p>Апрель Ценность – доминанта «Природа» - красота, защита, забота, ответственность</p>

<p>Эстетическое Физическое оздоровительное</p> <p>и</p>	<p>Ритмы жизни: утренний и вечерний круг обсуждение выражения: Срубили деревья-прощай птицы», «Как это быть первым?»(беседа о космонавте) Режимные моменты: чтение сказки К.Д. Ушинского «Слепая лошадь» , рассказа «Птицы», просмотр мультфильмов «Галчонок», «Паровозик из Ромашково» Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное</p> <p>и</p>	<p>Акция «Георгиевская ленточка» Праздник 9 мая – День Победы, тематические мероприятия 18 мая – День музеев, 24 мая - День славянской письменности, 27 мая – День библиотек Общие дела: работа с картой «Моя малая родина на карте большой страны» Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Чем отличается наш город от других городов», «Где мы были вам расскажем», прогулка – народные игры, благоустройство территории детского сада) Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Май Ценность-доминанта «Родина» - память, забота, ответственность, защита</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное</p> <p>и</p>	<p>Стихотворный марафон о России Праздники 1 июня –День защиты детей, 12 июня – День России Общие дела: выставка рисунков о малой родине Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое Родина», прогулка – игры-эстафеты в парах) Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Июнь Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота, дружелюбие, взаимопомощь, сплоченность</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное</p>	<p>Тематическое мероприятие: 8 июля –день семьи, любви и верности Общие дела: творческая мастерская «Ромашка на счастье» Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Моя семья», «Кто самый главный в нашей семье», прогулка – Семейные эстафеты Режимные моменты</p>	<p>Июль Ценность-доминанта «Семья»: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети</p>

Эстетическое Физическое оздоровительное	и	Свободная игра Свободная деятельность детей	
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	и	Проект «В мире кино» (27 августа – День российского кино) Праздники: 3 суббота августа – День города Нижнего Новгорода 22 августа-День государственного флага Российской Федерации Общие дела: разместить на карте флаги соседних государств Ритмы жизни: утренний и вечерний круг беседа - рассуждение «Что обозначают цвета российского флага», «Как снимают кино?») Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Август Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота
Направления воспитания		Проектирование событий	Месяц
Подготовительная группа			
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	и	Тематические мероприятия: 1 сентября - День знаний, 27 сентября - День дошкольного работника. Общие дела: рассмотреть карту нашей страны; найти места, где дети отдыхали летом, просмотр мультфильма «Филиппок», чтение рассказа Л.Н. Толстого «Филиппок» и обсуждение прочитанного Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: беседа «Что значит быть грамотным?», «Зачем нужны учителя?» Свободная деятельность детей: изготовление закладок для книг, подклеивание книг, выставка рисунков «Мой любимый человек в детском саду» Свободная игра	Сентябрь Ценность-доминанта «Познание»: знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое		Проект «Путешествие хлеба от поля до стола» Тематические мероприятия: 1 октября- Международный день пожилых людей, 6 октября – День отца в России, 9 октября – День работников сельского хозяйства, 16 октября - Всемирный день хлеба. Общие дела: рассмотреть на карте, как другие продукты (крупы, овощи, фрукты), которых нет в нашем регионе, могут попасть в магазины	Октябрь Ценность-доминанта «Труд»: уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и заботливое отношение к старшим, бережное отношение к хлебу

<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы: «За что мы благодарим бабушек и дедушек», «Про кого можно сказать, что у него «золотые руки», «Кого называют белоручкой», прогулка – труд на участке, народные игры «Тесто», «Пирожок».</p> <p>В ходе режимных моментов обсуждать пословицы и поговорки о труде, во время приема пищи о хлебе, вопросы гостеприимства на Руси, чтение сказки «Легкий хлеб».</p> <p>Свободная деятельность детей: изготовление открыток для бабушек и дедушек и организация выставки</p> <p>Свободная игра</p>	
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Проект «Сундучок семейных игр»</p> <p>Праздники: 4 ноября - День народного единства, 30 ноября–День Государственного герба Российской Федерации, тематическое мероприятие – в конце ноября – День матери в России</p> <p>Общие дела: рассмотреть на карте, где находятся места народных промыслов Нижегородского края</p> <p>Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – обсуждение пословиц о семье, единстве, взаимопомощи, знакомство с работой народных мастеров, прогулка – игры с детьми из «Сундучка семейных игр»</p> <p>Режимные моменты: уход за игрушками группы, помощь малышам в уходе за игрушками, чтение перед сном В.А. Осеева «Сыновья», Л.Н. Толстой «Отец и сыновья»</p> <p>Свободная деятельность детей</p> <p>Свободная игра</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Ценность-доминанта «Семья»: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое</p>	<p>Проект: фотоколлаж «Красота вокруг нас»</p> <p>Праздник «Новый год», тематические мероприятия: 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России, 8 декабря – Международный день художника.</p> <p>Общие дела: рассмотреть на карте, где бывают красивые природные явления или пейзажи, например, северное сияние, прозрачный лед Байкала, горы, таежные</p>	<p>Декабрь</p> <p>Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота</p>

<p>Физическое оздоровительное</p>	<p>и леса и т.д., где живут Дед Мороз и Снегурочка), украшение группы к Новому году, знакомство с профессиями - художника, фотографа Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое красота», «Что может быть красивым» Режимные моменты: чтение перед сном сказка Л. Чарской «Подарок феи», произведений о зиме, Новом годе Свободная игра Свободная деятельность детей: лепка, рисование, ручной труд изготовления украшений для группы и елки</p>	
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное</p>	<p>и Фестиваль «Зимние забавы» Тематическое мероприятие: 27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады (тематическая презентация, оформление папки – передвижки «Мы помним, мы гордимся») Общие дела: строительство ледяных горок, мишеней и других объектов из снега для организации двигательной деятельности на прогулке Ритмы жизни: утренний и вечерний круг: беседы о ЗОЖ и безопасности в зимний период, прогулка – подвижные и спортивные зимние игры, и упражнения. Режимные моменты: чтение сказки М. Пляцковского «Мышонок Крошка выходит на лед» Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Январь Ценность-доминанта «Здоровье»: здоровье, движение, жизнь, безопасность</p>
<p>Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Проект: макет «Город-крепость» Праздник 23 февраля - День защитника Отечества Общие дела: постройка крепости из снега, создание макета города- крепости Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – почему раньше создавали города- крепости, для чего это надо было; защитники, какими качествами они обладают, беседы-рассуждения о друзьях и их качествах, прогулка- игры-эстафеты Режимные моменты: использование пословиц и поговорок о друзьях Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	<p>Февраль Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, взаимопомощь, верность, сплоченность</p>

Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	и Проект: театральная постановка Праздник 8 марта-Международный женский день, тематическое мероприятие - 27 марта-Всемирный день театра Общие дела подготовка к празднику, изготовление подарков, работа над театральной постановкой, работа с картой «Знаменитые россияне» (женщины) Ритмы жизни: утренний и вечерний круг – беседы о театральных профессиях Режимные моменты: чтение перед сном Н.М. Артюхова «Трудный вечер», В.А. Сухомлинский «Две матери» Свободная игра Свободная деятельность детей	Март Ценность-доминанта «Человек»: забота, доброта, внимание, уважение
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	и Природоохранные акции, проект «Сохраним красоту первоцветов» Праздник 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики, тематические мероприятия 1 апреля – Международный день птиц, 22 апреля – Международный день Земли и др Общие дела: работа с картой - обозначить заповедные места России Ритмы жизни: утренний и вечерний круг обсуждение выражения: Срубили деревья-прощай птицы», «Как это быть первым?»(беседа о космонавте) Режимные моменты: чтение сказки К.Д. Ушинского «Слепая лошадь» , рассказа «Птицы», просмотр мультфильмов «Галчонок», «Паровозик из Ромашково» Свободная игра Свободная деятельность детей	Апрель Ценность – доминанта «Природа» - красота, защита, забота, ответственность
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	и Акция «Георгиевская ленточка» Праздник 9 мая – День Победы, тематические мероприятия 18 мая – День музеев 24 мая - День славянской письменности, 27 мая – День библиотек, Общие дела: работа с картой «Моя малая родина на карте большой страны», Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Чем отличается наш город от других городов», «Где мы были вам расскажем», прогулка – народные игры, благоустройство территории детского сада) Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей	Май Ценность-доминанта «Родина» - память, забота, ответственность, защита

Патриотическое Духовно- нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	и <p>Стихотворный марафон о России Праздники 1 июня –День защиты детей, 12 июня – День России Общие дела: выставка рисунков о малой родине Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Что такое Родина», прогулка – игры-эстафеты в парах) Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	Июнь Ценность – доминанта «Дружба»: Отечество, защита, забота, дружелюбие, взаимопомощь, сплоченность
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	и <p>Тематическое мероприятие: 8 июля –день семьи, любви и верности Общие дела: творческая мастерская «Ромашка на счастье» Ритмы жизни: утренний и вечерний круг «Моя семья», «Кто самый главный в нашей семье», прогулка – Семейные эстафеты Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	Июль Ценность-доминанта «Семья»: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Физическое оздоровительное	и <p>Проект «В мире кино» (27 августа – День российского кино) Праздники: 3 суббота августа – День города Нижнего Новгорода 22 августа-День государственного флага Российской Федерации Общие дела: разместить на карте флаги соседних государств Ритмы жизни: утренний и вечерний круг беседа - рассуждение «Что обозначают цвета российского флага», «Как снимают кино?»)» Режимные моменты Свободная игра Свободная деятельность детей</p>	Август Ценность-доминанта «Красота»: человек, культура, традиции, красота

2.8.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ЗПР;
- игрушки.
- ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ЗПР.
- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
- Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

- Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

- Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ЗПР могут быть отражены и сохранены в среде.

- Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

- Среда предоставляет ребенку с ЗПР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

2.8.3.7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами организациями-партнерами.

Учреждения	Совместно решаемые задачи	Проведенные мероприятия
ГБУЗ НО «БГБ № 17 Сормовского района	Мониторинг состояния здоровья. Профилактика заболеваний, стратегия и тактика оздоровления.	Осмотр врачом-педиатром, назначения, сопровождение в период после болезни, консультации для педагогов и родителей, обсуждение особенностей реализации индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида
Детский клуб «Космос» (МБОУ ДОД «Агнес»)	Осуществление дополнительного образования воспитанников, творческое самовыражение участников образовательных отношений	Участие в культурно-массовых мероприятиях, конкурсах, праздниках, информирование родителей о деятельности учреждения дополнительного образования
Детская библиотека им. А.П.Бринского	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы	Создание в Учреждении детской библиотеки с выставкой по теме месяца. Посещение библиотеки совместно с родителями. Оформление «маршрутов» домашнего чтения.

<p>Учреждения образования (МБОУ средняя школа № 27, МАОУ «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 85»)</p>	<p>Обеспечение преемственности в обучении и воспитании обучающихся на уровнях дошкольного и начального общего образования. Обеспечение преемственности в развитии технического творчества и формировании научно-технической профессиональной ориентации у детей дошкольного и начального школьного возраста.</p>	<p>Экскурсии в школу на 1 сентября (в класс, в библиотеку, спортивный зал) Знакомство с учителем. Совместные досуговые мероприятия и трудовые дела. Встречи с выпускниками. Собрание для родителей воспитанников старшего дошкольного возраста с приглашением представителей школ.</p>
<p>МАОУ «Лицей № 82» (в рамках работы городского ресурсного центра)</p>	<p>Реализация сетевого проекта об организационно-методическом сопровождении групп с углубленным развитием основ инженерного мышления в рамках образовательно-производственного кластера</p>	<p>Посещение занятий технического творчества, мастер-классы и др. Участие в конкурсах, фестивалях и др.</p>
<p>Нижегородские театры, филармония. Музыкальная школа.</p>	<p>Развитие познавательных интересов, этических представлений, музыкально-эстетическое воспитание.</p>	<p>On-line просмотр спектаклей, концертов, совместные тематические встречи, развитие представлений о театральных жанрах, ознакомление с техникой вождения кукол (перчаточные, марионетки) и др.</p>
<p>УМВД России по г. Нижнему Новгороду (полк ГИБДД)</p>	<p>Воспитание ответственного участника дорожного движения</p>	<p>Встречи воспитанников среднего и старшего дошкольного возраста с сотрудниками ГИБДД. Развлечение по правилам дорожного движения «Красный, желтый, зеленый»</p>
<p>Организации управления образованием</p>	<p>Изучение и разработка нормативно-правовых документов, ведение сайта Учреждения, повышение качества образовательного процесса, грамотное ведение делопроизводства, организация финансовой и хозяйственной деятельности в соответствии с установленными требованиями, работа с системой «СГО», «Е-услуги».</p>	<p>Совещания, семинары, консультации с руководством и специалистами управления образования администрации Сормовского района, департамента образования администрации города Нижнего Новгорода.</p>

<p>Научные организации (Нижегородский государственный педагогический университет, Нижегородский институт развития образования, АНО ДПО «Детский сад – Дом радости»)</p>	<p>Повышение образовательного ценза и уровня квалификации педагогических кадров. Разработка, обобщение и диссеминация инновационного педагогического опыта.</p>	<p>Организация педагогической практики работников – студентов высших учебных заведений (НГПУ, НИРО). Инновационная площадка: - «Технология содействия амплификации развития и саморазвития успешного дошкольника как лидера» под руководством кандидата педагогических наук, доцента, президента АНО ДПО «Дом радости», федерального эксперта ВОО «Воспитатели России» Н.М.Крыловой Деятельность стажерских площадок: - «Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности педагогов в условиях</p>
		<p>дошкольного образования»; - под руководством доцента кафедры теории и методики дошкольного образования НИРО В.Э.Семеновой «Научно-методическое сопровождение взаимодействия участников образовательных отношений»; - под руководством доцента кафедры управления дошкольным образованием НИРО Н.М. Подоплеловой по проблеме актуализации ресурсов русского фольклора в различных видах музыкальной деятельности в ДОО».</p>

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.8.4.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Учреждения реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Учреждения направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические

материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ТНР.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Учреждения и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Учреждения включает следующие шаги.

N п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Учреждения.	Устав Учреждения, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Учреждения: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Учреждения; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Учреждения	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Учреждения с семьями обучающихся. Социальное партнерство Учреждения с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ЗПР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ЗПР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ЗПР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ЗПР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

2.8.4.2. Кадровое обеспечение.

Учреждение полностью укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными работниками.

Административный персонал: заведующий – 1 человек; заместители заведующего – 2 человека.

Учебно-вспомогательный персонал: младшие воспитатели – 14 человек, работники пищеблока – 4 человека; другие – 6.

Педагогическую деятельность в Учреждении осуществляет квалифицированный, компетентный, с творческим подходом к педагогической деятельности коллектив. Учреждении работает 26 педагогов: 21 воспитатель, 1 музыкальный руководитель, 1 – инструктор по физической культуре, 1 – старший воспитатель, 1 – педагог-психолог, 2 – учителя-логопеда.

Образовательный ценз педагогического состава:

- высшее профессиональное образование (педагогическое) – 13 человек (50%);
- среднее профессиональное образование (педагогическое) – 12 человек (48 %). Квалификационный уровень педагогов:
- высшая квалификационная категория – 13 педагогов (50 %);
- первая квалификационная категория – 5 педагогов (19 %);

Возрастной ценз педагогов: 30-34 г. - 1 педагог; 35-39 л. – 4 педагога; 40-44 л. – 7 педагогов; 45-49л. – 6 педагогов; 50-54 г. – 6 педагогов; 60 и более – 2 педагога.

Педагогический стаж работы педагогов: до 3 лет – 4 педагога; с 3 лет до 10 лет – 5 педагогов; с 10 до 15 лет - 7 педагогов; с 15 до 20 лет – 2 педагога; 20 и более лет – 7 педагогов.

2.8.4.3. Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания Учреждения используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

2.8.4.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР.

Инклюзия является ценностной основой уклада Учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ЗПР; событийная воспитывающая среда Учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Занятия Коммуникативная деятельность (социальный мир)	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Средняя группа (4 - 5 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 1

Старшая группа (5-6 лет)	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2		Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2
	№ 2, стр.10	№ 21, стр.30	
	№ 15, стр.77	№ 22, стр.33	
	№ 16, стр.109	№ 23, стр.75	
	№ 20, стр.19	№ 34, стр.108	
Подготовительная группа (6-7 лет)	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2		Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2
	№ 5, стр.176	№ 21, стр.157	
	№ 13, стр.260	№ 22, стр.171	
	№ 20, стр.153	№ 23, стр.233	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Средняя группа (4 - 5 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 1
Старшая группа (5-6 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2
Подготовительная группа (6-7 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Средняя группа (4 - 5 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 1
Старшая группа (5-6 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2
Подготовительная группа (6-7 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
--------------------------	----------------	---

Средняя группа (4 - 5 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 1
Старшая группа (5-6 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2
Подготовительная группа (6-7 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Средняя группа (4 - 5 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 1
Старшая группа (5-6 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2
Подготовительная группа (6-7 лет)	---	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Средняя группа (4-5 лет)		
Формы реализации	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные</u> Демонстрация наглядных пособий Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, фотографий Исследование предметов и явлений живой и неживой природы Наблюдения Рассматривание разных видов транспорта</p> <p><u>Словесные:</u> Мотивирование детской деятельности Воображаемые ситуации Коммуникативные игры Ситуативный разговор Чтение художественной литературы Рассказы о профессиях Беседа</p> <p><u>Практические</u> Инсценировки с игрушками Игровые развивающие ситуации Индивидуальные кратковременные поручения, включающие в себя два действия Дидактические игры</p>	<p><u>Наглядные</u> Дидактические игры Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций</p> <p><u>Словесные</u> Ситуации общения Напоминание Объяснение Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы Беседа</p> <p><u>Практические</u> Самообслуживание Элементы хозяйственно-бытового труда Элементы театрализации (самостоятельное использование элементов сказочных героев, масок животных и пр.) Изобразительная деятельность Детское экспериментирование Индивидуальные поручения</p> <p><u>Игровые</u> Сюжетно-ролевые игры Игры-имитации Режиссерские игры</p>

Средства	<p><u>Демонстрационные и раздаточные:</u> государственная символика страны, герб города, игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире, городе; предметные картинки с изображением взрослых и детей, действиями взрослых; семейные фотографии детей; сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, макеты зданий, транспорта, изделия народных промыслов (разнообразие матрешек)</p> <p><u>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</u> записи сказок и художественных, музыкальных произведений наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование представления о себе, семье, поддержании родственных связей, семейных традициях, знаний о детском саду, микрорайоне, городе</p> <p><u>Естественные и искусственные:</u> окружающая обстановка, предметы-заместители, игрушки, имитирующие орудия труда, муляжи овощей и фруктов, окружающая обстановка, природный материал</p> <p><u>Реальные и виртуальные:</u> семейные фотографии детей, объекты окружающего и природного мира, которые можно рассмотреть, фотоальбомы, репродукции картин, скульптуры малых форм, телефоны, книжки раскраски и штриховки объекты неживой и живой природы, оборудование для труда, природный материал</p>
----------	---

Старшая группа (5-6 лет)			
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный

<p>Методы</p>	<p><u>Наглядные</u> Дидактические игры Показ тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Напоминание Объяснение Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы Беседы <u>Практические</u> Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций</p>	<p><u>Наглядные</u> Демонстрация наглядных пособий Показ тематических мультимедийных презентаций, анимационных фильмов <u>Словесные</u> Ситуации общения Беседа Рассказы Чтение художественной литературы Коммуникативные игры <u>Практические</u> Проблемные ситуации и задачи Моделирование и конструирование Строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые, театральные игры, игры-драматизация и режиссерские игры Проектная деятельность Дидактические игры Театрализованные игры Целевые прогулки Экскурсии Индивидуальные и групповые поручения Изготовление игровых атрибутов и дидактических альбомов</p>	<p><u>Наглядные</u> Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, тематических альбомов, макетов <u>Практические</u> Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Режиссерские игры и игры - фантазирование Самообслуживание Индивидуальные поручения Элементы хозяйственно-бытового труда Элементы театрализации (самостоятельное использование элементов сказочных героев, масок животных и пр.) Изобразительная деятельность</p>
---------------	---	--	--

Средства	<p><u>Демонстрационные и раздаточные:</u> государственные символы страны, города, района, дидактический материал и игры, пособия, сюжетные тематические картины и альбомы, формирующие знания об объектах окружающего мира, Сормовском районе города; о природе и природных явлениях Нижегородского края; о себе, других людях, профессиях города, промышленности города, парках и местах отдыха горожан, представления о истории названия города, иллюстрации памятников, знаменитым людям города, памяти ВОВ, архитектурных строений города, макеты Кремля и других достопримечательностей города, карта города</p> <p><u>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</u> записи сказок и художественных, музыкальных произведений, стихов, фольклорных произведений Нижегородского края, звуки природы, календарь погоды, предметно-схематические, графические модели, схемы, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы, анимационные фильмы, лэпбуки</p> <p><u>Естественные и искусственные:</u> объекты неживой и живой природы, предметы-заместители, игрушки, муляжи овощей и фруктов, окружающая обстановка, природный материал, изделия народных промыслов (матрешки, изделия городецкой и хохломской росписи)</p> <p><u>Реальные и виртуальные:</u> объекты неживой и живой природы, оборудование для труда, природный материал.</p>		
Подготовительная группа (6-7 лет)			
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный

	<p><u>Наглядные</u> Рассматривание картин, альбомов, иллюстраций Показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><u>Словесные</u> Беседы Чтение художественной литературы Рассказ воспитателя</p> <p><u>Практические</u> Проблемные ситуации Игры-драматизации Дидактические игры Проектная деятельность</p>	<p><u>Наглядные</u> Рассматривание фотографий, картин, альбомов, иллюстраций Показ тематических мультимедийных презентаций Демонстрация наглядных пособий</p> <p><u>Словесные</u> Беседы Ситуации общения Рассказы Коммуникативные игры Чтение художественной литературы</p> <p><u>Практические</u> Развивающие–проблемноигровые ситуации Игры сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические Проектная деятельность Рисование Игры со строительным материалом Игры-имитации и театрализация Целевые прогулки</p>	<p><u>Наглядные</u> Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, фотографий</p> <p><u>Практические</u> Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Дидактические игры Рисование Игры - фантазирование</p>
--	---	---	---

Средства	<p><u>Демонстрационные и раздаточные:</u> государственные символы страны, города, района, дидактический материал и игры, пособия, сюжетные тематические картины и альбомы, формирующие знания об объектах окружающего мира, районах города; о природе и природных явлениях Нижегородского края; о себе, других людях, профессиях города, промышленности города и области, заповедниках и музеях родного края, знаменитых людях, прославивших Нижегородский край, представления об истории возникновения города и герба, иллюстрации гербов городов Нижегородской области, памятников, знаменитым людям города, памяти ВОВ, архитектурных строений города, макеты Кремля и других достопримечательностей города, карта города и области</p> <p><u>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</u> записи сказок и художественных, музыкальных произведений, стихов, фольклорных произведений Нижегородского края, звуки природы, календарь погоды, предметно-схематические, графические модели, схемы, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы, видеофильмы и анимационные фильмы, лэпбуки</p> <p><u>Естественные и искусственные:</u> объекты неживой и живой природы, предметы-заместители, игрушки, муляжи овощей и фруктов, окружающая обстановка, природный материал, изделия народных промыслов (сравнение росписей матрешек, росписи, балахнинское кружево, резьба по дереву и др)</p> <p><u>Реальные и виртуальные:</u> объекты неживой и живой природы, оборудование для труда, природный материал</p>
----------	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

(см. пункт Программы 2.3)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

(см. пункт Программы 2.4)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

(см. пункт Программы 2.5)

2.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

(см. пункт Программы 2.7)

2.7. Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей

(см. пункт Программы 2.7)

III. Организационный раздел

Обязательная часть Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Для реализации поставленных задач в Учреждении разработана нормативная правовая, законодательная база, локальные акты, созданы педагогические и материально-технические условия. В нашем детском саду созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели и выполнить задачи, полностью соответствует ФАОП ДО. .

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду, служат для обеспечения образовательной деятельности как совокупности учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных, коррекционных задач в оптимальных условиях. Комплексное оснащение коррекционно-развивающего процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках организованной образовательной деятельности по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов. Большое внимание уделяется созданию условий для профессионального роста педагогов, оснащению методкабинета, воспитатели имеют доступ ко всем информационным и методическим ресурсам кабинета.

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы.

Методическое обеспечение включает в себя:

- методические пособия для педагогов Учреждения по всем направлениям развития детей в возрасте от 4 до 7 лет (по образовательным областям),
- методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в группах для детей с ЗПР,

- методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей в группах для детей с ЗПР,
- комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам,
- комплекты дидактических и демонстрационных материалов,
- электронные образовательные ресурсы,
- детская художественная литература.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3. Распорядок и режим дня

В группах компенсирующей направленности имеются особенности организации режима дня: для детей в адаптационный период и для детей с III-IV группой здоровья пролонгирован сон; отведено время для проведения специальных мероприятий (физкультминутки с элементами коррекции, коррекционные занятия с учителем- логопедом, индивидуальная работа с детьми воспитателя по рекомендациям учителя- логопеда во вторую половину дня).

Режимы дня составлены на холодный и теплый периоды работы для каждой возрастной группы и имеют четкую ориентацию на возрастные особенности детей; опору на физиологические и психологические возможности воспитанников, которые проявляются в целесообразном соотношении четкого и подвижного распределения времени в режиме дня; наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

Во время образовательной деятельности - повышенное индивидуальное внимание к ребёнку, профилактика переутомления, снижение продолжительности непосредственно образовательной деятельности. Обеспечение рациональной двигательной активности ребёнка в группе и на прогулке.

В период адаптации детей к условиям детского сада после летнего периода при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. При организации воспитательно-образовательного процесса планируется проведение игр-забав, досуги и праздники.

Гибкость режима заключается в умении персонала группы в определенных условиях варьировать время, отведенное на различные виды деятельности детей: уменьшение или увеличение времени прогулки, отмена прогулки или непосредственно образовательной деятельности с детьми, увеличение времени на самостоятельную игровую деятельность детей и многое другое.

Система занятий разработана в соответствии с максимально допустимым объемом недельной образовательной нагрузки и в соответствии с СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Примерный режим дня на холодный период

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	Средняя группа с 4 до 5 лет	Старшая группа с 5 до 6 лет	Подготовительная группа с 6 до 7 лет
<i>ДОМА: подъем, утренний туалет</i>			
В ДЕТСКОМ САДУ:			
<i>Прием, осмотр, игры, общение (самостоятельная деятельность с 4-х лет)</i>	6.30-8.02	6.30-7.51	6.30-7.51
<i>Утренняя гимнастика (* в группе, ** в муз.зале,*** в физ.зале)</i>	**8.02-8.09	***7.51- 8.00	***7.51- 8.00
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.09.-8.40	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30
<i>Игры (самостоятельные – с 3-х лет), подготовка к образовательной деятельности</i>	8.40-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
*Двигательная деятельность на прогулке, ** Двигательная деятельность после прогулки, ***Музыкальная деятельность после прогулки			
<i>Образовательная деятельность (занятия)</i>	9.00-9.50	9.00-10.00 **11.50-12.15 *11.45-12.10	9.00-10.25 **11.50-12.15 *11.45-12.10
<i>Второй завтрак</i>	9.50 – 10.00	10.00-10.10	9.50 – 10.00
<i>Игры, подготовка к прогулке, прогулка,возвращение с прогулки</i>	10.00-12.05	10.10-12.15	10.25-12.15
<i>Игры, подготовка к прогулке, прогулка в дни, когда **</i>		**9.40- 11.30	
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	12.05-12.35	12.15 –12.45	12.15 –12.45
<i>Подготовка ко сну (закаливающие мероприятия– с 4-х лет), дневной сон</i>	12.35-15.00	12.45 –15.00	12.45 –15.00
<i>Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна</i>	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15.20-15.40	15.20 -15.45	15.20 -15.45
<i>Образовательная деятельность (занятия)</i>	---	15.45-16.10	15.45-16.10
<i>Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам</i>	15.40-16.40	15.45 –16.30	15.45 –16.30
<i>Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой</i>	16.40-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30
<i>ДОМА: ужи, прогулка, совместные игры, гигиенические процедуры</i>	18.30-20.30	18.30-20.45	18.30-20.45
<i>Подготовка ко сну, ночной сон</i>	20.30-6.00	20.45-6.00	20.45-6.00

Примерный режим дня на теплый период

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	Средняя группа с 4 до 5 лет	Старшая группа с 5 до 6 лет	Подготовительная группа с 6 до 7 лет
<i>ДОМА: подъем, утренний туалет</i>	6.00 - 6.30		
В ДЕТСКОМ САДУ: <i>Утренний прием на участке, индивидуальное общение воспитателя с детьми, игры ,самостоятельная деятельность.</i>	6.30 – 7.55	6.30 – 7.50	6.30 – 8.00
<i>Утренняя гимнастика</i>	7.55 – 8.03	7.50– 7.58	8.00 – 8.10
<i>Возвращение с прогулки</i>	8.10	8.15	8.15
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.25 – 8.55	8.30–8.55	8.30 – 8.55
<i>Самостоятельные игры, подготовка к культурно-досуговой деятельности</i>	8.55 – 9.35	8.55 – 9.40	8.55 – 9.40
<i>Второй завтрак</i>	9.35 – 9.50	9.40 – 9.55	9.40 – 9.55
<i>Подготовка к прогулке, культурно-досуговая деятельность на прогулке, прогулка, закаливающие мероприятия.</i>	9.50 – 12.15	9.55–12.35	9.55– 12.35
<i>Образовательная ситуация и занятия по двигательной деятельности</i>		11.30-12.10 пон. 12.05-12.30 ср.	12.00-12.30 четв. 12.00-12.30 пятн.
<i>Подготовка к обеду, водные процедуры, обед</i>	12.15–12.50	12.35 –13.00	12.35 – 13.00
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	12.50–15.00	13.00 –15.00	13.00 – 15.00
<i>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.</i>	15.00–15.30	15.00 –15.30	15.00 – 15.30
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15.30–16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 15.55
<i>Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам.</i>	16.00– 17.00	16.00-17.00	15.55 – 16.55
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.</i>	17.00-18.10	17.00-18.10	16.55 -18.10
<i>Игры, уход домой</i>	18.10– 18.30	18.10– 18.30	18.10– 18.30
ДОМА: <i>Подготовка к ужину, ужин</i>	18.30–18.55	18.30 –18.55	18.30 – 18.55
<i>Игры, выход на прогулку, прогулка.</i>	18.55– 20.30	18.55 – 20.30	18.55 – 20.30
<i>Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры, Ночной сон.</i>	20.30–21.00 21.00 – 6.00	20.30 –21.00 21.00 – 6.00	20.30–21.00 21.00 – 6.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. В летний период воспитанники групп компенсирующей направленности посещают общеобразовательные группы детского сада.

Примерный перечень развлечений и праздников:

ПРАЗДНИКИ

- Праздник, посвященный началу нового учебного года
- Осенний праздник
- Новогодний праздник
- Зимний спортивный праздник
- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
- Праздник, посвященный Международному женскому дню
- Праздник, посвященный Дню Победы
- Праздник, посвященный выпуску в школу (6 -7 лет)
- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей
- Праздник, посвященный Дню России
- Летний спортивный праздник

РАЗВЛЕЧЕНИЯ

- Тематическое развлечение «День Матери»
- Тематическое развлечение «Масленица»
- Тематическое летнее развлечение

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Учреждении обеспечивает реализацию АОП ДО. В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ЗПР в соответствии

с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Учреждения создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС отвечает требованиям:

- содержательно-насыщенности и динамичности - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ЗПР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемости - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональности - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступности - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ЗПР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ЗПР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасности - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.
- эстетичности - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ЗПР, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центры детской активности

Центры	Наполняемость
Средняя группа	
<p>Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях)</p>	<p>Оборудование для организации спортивных игр (самокаты, беговелы, лыжи, мячи, кегли, хоккейные клюшки) , игра «городки» - на прогулочной веранде, коврик массажный , кольцеброс, кегли; мячи (разного размера), дуги; обручи; ленточки цветные; маски; мешочки с грузом ; дидактические игры; учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»; тематические альбомы.</p>
<p>Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности</p>	<p>Макет дороги и транспортные средства для игры, наборы дорожных знаков, светофор; различные виды транспорта; книги по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности, игра настольная «Гараж», парковка, куклы в одежде профессий инспектора ГИБДД, пожарного, врача.</p>
<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно – ролевых игр, предметы-заместители</p>	<p>Автомобили (крупные, средние, мелкие различной тематики), весы, коляски, комплект костюмов по профессиями, куклы разного размера, кукольная кровать, кукольный дом с мебелью, кухонная мойка и плита, кукла-девочка и кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров, набор для уборки, набор гладильная доска и утюг, набор парикмахера, набор продуктов для магазина, набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской, набор столовой посуды для игры с куклой, наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья ит.п.), чековая касса игровая, мастерская игровая, лодка, механические заводные игрушки, набор «Железная дорога», набор военной техники, набор самолетов, набор солдатиков, набор инструментов; ширмы.</p>

<p>Центр конструирования, содержащий разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационного</p>	<p>Мягконабивные модули, настольный и напольные конструктора, наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек; магнитный конструктор, конструктор мягких деталей, конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый, настольный, конструкторы с изображением тела, лица, элементов одежды для создание фигурок, выражающих разные эмоции, конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; головоломки; сборные игрушки и схемы их сборки; тематический строительный набор «Город»; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>
<p>материала</p>	
<p>Центр логики развивающие игрушки</p>	<p>Бирюльки, домино, домино тактильное, игрушки – головоломки, шахматы, шашки, наборы кубиков с буквами и с цифрами, дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пособия для развития мелкой моторики; мозаика; наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); разнообразный счетный материал; набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; цифры; наборы тематических предметных карточек, пазлы-вкладыши.</p>
<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия</p>	<p>Макет ветряной мельницы, коллекции: бумаги, растений (гербарий), тканей; набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами, набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы, набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта, образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментирования с песком и водой; схемы экспериментов; природный материал.</p>

<p>Центр познания и коммуникации, оснащение которого обеспечива расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире</p>	<p>Звери, птицы объемные и плоскостные (из разного материала и мелкого размера), настенный «Календарь погоды», набор карточек с символами погодных явлений, набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями, набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями, набор фигурок людей разных профессий, набор фигурок людей разных рас, наглядные пособия по традиционной национальной одежде, наглядные пособия символики России, в том числе государственной; предметные картинки по лексическим темам; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов речи; пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе-серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии; фотоальбомы «Моя семья» .</p>
<p>Книжный уголок, содержащий художественную литературу, воспитание любви и интереса потребностей</p>	<p>Детская художественная литература (произведения фольклора, сказки, русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми группы; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). Альбомы по живописи и графике, набор репродукций картин о природе, набор репродукций картин русских художников, иллюстраций к художественным произведениям.</p>
<p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную деятельность детей</p>	<p>Ширма для кукольного театра, набор русских шумовых инструментов трансформируемая; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры, маски, элементы костюмов, атрибуты к инсценировкам, детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры.</p>
<p>Центр уединения предназначен для снятия</p>	<p>Мягкие модули, подушка-колотушка, мякиши, карандаши и бумага, раскраски-антистресс, игры- антистресс, волшебная коробочка, калейдоскоп, книжки с картинками на эмоциями, шумовые коробочки, музыкальная открытка или шкатулка</p>

психоэмоционального напряжения воспитанников	
Центр творчества детей, предназначен ля	Изделия народных промыслов; предметы декоративно-прикладного искусства; бумага для акварели, бумага для рисования, безопасные ножницы, кисточки № 5,7,8,3, восковые мелки; масляные мелки, мелки пастель,

реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	набор фломастеров, точилки для карандашей, трафареты для рисования, гуашь, акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, глина; картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); стеки, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; альбомы по декоративно-прикладному искусству; раскраски; доска-мольберт, мозаика, схемы выкладывания узоров из неё.
--	---

Центр коррекционной предназначен для организации совместной деятельности воспитателя или специалиста с детьми ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений	
---	--

5 – 6 лет	
Центр	Оборудование для организации спортивных игр (самокаты, беговелы, лыжи, мячи, кегли, хоккейные клюшки,

<p>ой двигательн активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях)</p>	<p>ледянки) , игра «городки» на прогулочной веранде, коврик массажный , кольцеброс, кегли; мячи (разного размера), дуги; обручи;ленточки цветные; маски;скакалки, мешочки с грузом; дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»; тематические альбомы.</p>
<p>Центр ти, безопаснос позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности и жизнедеятельности</p>	<p>Макет дороги и транспортные средства для игры, наборы дорожных знаков, светофор; различные виды транспорта; книги по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности , игра настольная «Гараж», парковка, куклы в одежде профессий инспектора ГИБДД, пожарного, врача.</p>
<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно – ролевых игр, предметы-заместители</p>	<p>Автомобили (крупные, средние, мелкие различной тематики), весы, коляски, комплект костюмов по профессиями, куклы разного размера, кукольная кровать, кукольный дом с мебелью, кухонная мойка и плита, кукла-девочка и кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров, чековая касса, банкомат набор для уборки, набор гладильная доска и утюг, набор парикмахера, набор продуктов для магазина, набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской, набор столовой посуды для игры суклой, наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.), чековая касса игровая, мастерская игровая, лодка, механические заводные игрушки, набор «Железная дорога», «Аэродром», «Бензозаправочная станция», набор военной техники, набор самолетов, набор солдатиков, Набор кораблей и лодок (водный транспорт), набор фантастических персонажей, набор фигурок «Семья», набор инструментов; настольный футбол или хоккей, подъемный кран, ширмы.</p>
<p>Центр конструирования,</p>	<p>Мягконабивные модули, конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</p>

<p>содержащий разнообразные виды строительн ого материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационного материала</p>	<p>конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и алгоритмы их выполнения.</p>
<p>Центр логики</p>	<p>Бирюльки, домино, домино тактильное, игрушки – головоломки, головоломки-лабиринты Графические головоломки (лабиринты,схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр, набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов, проволочные головоломк, шахматы, шашки, наборы кубиков с буквами и с цифрами, дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пособия для развития мелкой моторики; мозаика; наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); разнообразный счетный материал; набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; цифры; наборы тематических предметных карточек, пазлы-вкладыши, домино логическое, счетные палочки, счеты; линейки, набор объемных геометрических фигур; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели; схематические модели, календарь природы с набором карточек с символами погодных явлений).</p>
<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактическиепособия которого способствуют реализации</p>	<p>Весы детские, ветряная мельница, игровой комплект для изучения основ электричества, коллекция бумаги минералов, растений, плодов, тканей, набор из двух зеркал для опытов с симметрией, набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов, набор пробирок большого размера из пластика, набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела, набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; лупы, цветные стекла, магниты, фонарики; песочные часы; схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - пипетки с закругленными концами, бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох).</p>

<p>поисково-экспериментальной и трудовой деятельности</p>	<p>Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства; природный и бросовый материал для ручного труда, принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопатасовковая, грабли веерные, метла, ведро, совок).</p>
<p>Центр познания и коммуникации, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире</p>	<p>Звери, птицы объемные и плоскостные (из разного материала и мелкого размера), настенный «календарь погоды», набор карточек с символами погодных явлений, набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями, набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями, набор фигурок людей разных профессий, набор фигурок людей разных рас, наглядные пособия по традиционной национальной одежде, наглядные пособия символики России, в том числе государственной; предметные картинки по лексическим темам; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов речи; пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе-серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии; фотоальбомы «Моя семья», календарь погоды настенный, набор репродукций картин великих сражений.</p>
<p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных потребностей</p>	<p>Детская художественная литература (произведения фольклора, сказки, русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми группы; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). Альбомы по живописи и графике, набор репродукций картин о природе, набор репродукций картин русских художников, иллюстраций к художественным произведениям, постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи</p>
<p>Центр театрализации и</p>	<p>Детский набор музыкальных инструментов, изделия народных промыслов, набор для составления узоров по схемам, ширма для кукольного театра, набор русских шумовых инструментов трансформируемая; разные виды</p>

	театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры, маски, элементы костюмов, атрибуты к инсценировкам, детские музыкальные инструменты; звучащие предметы- заместители; музыкально-дидактические игры.
Центр уединен ия предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников	Мягкие модули, подушка-колотушка, мякиши, карандаши и бумага, раскраски-антистресс, игры- антистресс, волшебная коробочка, калейдоскоп, книжки с картинками на эмоциях, шумовые коробочки, музыкальная открытка или шкатулка, игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике
Центр творчества детей, предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Набор карточек по народному ремесленному делуИзделия народных промыслов; предметы декоративно-прикладного искусства; бумага для акварели, бумага для рисования, безопасные ножницы, кисточки № 5,7,8,3, восковые мелки; масляные мелки, мелки пастель, набор фломастеров, точилки для карандашей, трафареты для рисования, гуашь, акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, глина; картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); стеки, салфетки; - доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; альбомы по декоративно-прикладному искусству; раскраски; доска-мольберт, мозаика, схемы выкладывания узоров из неё
Центр и предназначен для организации совместной деятельности воспитателя или специалиста с детьми с ТНР, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений	Большое настенное зеркало; пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал); сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; настольно печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов; материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений; игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза, грамматического строя речи
6 – 7 лет	
Центр двигательн	Оборудование для организации спортивных игр (самокаты, беговелы, лыжи, мячи, кегли, хоккейные клюшки, ледянки), игра «городки» - на прогулочной веранде, коврик массажный, кольцоброс, кегли; мячи (разного

<p>ой активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях)</p>	<p>размера), дуги; обручи; ленточки цветные; маски; скакалки, мешочки с грузом; дидактические игры; учебно - наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»; тематические альбомы.</p>
<p>Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности и жизнедеятельности</p>	<p>Макет дороги и транспортные средства для игры, наборы дорожных знаков, светофор; различные виды транспорта; книги по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности, игра настольная «Гараж», парковка, куклы в одежде профессий инспектора ГИБДД, пожарного, врача.</p>
<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно – ролевых игр, предметы-заменители</p>	<p>Автомобили (крупные, средние, мелкие различной тематики), весы, коляски, комплект костюмов по профессиями, куклы разного размера, кукольная кровать, кукольный дом с мебелью, кухонная мойка и плита, кукла-девочка и кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров, чековая касса, банкомат, набор для уборки, набор гладильная доска и утюг, набор парикмахера, набор продуктов для магазина, набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской, набор столовой посуды для игры суклой, наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.), мастерская игровая, лодка, механические заводные игрушки, набор «Железная дорога», «Аэродром», «Бензозаправочная станция», набор военной техники, набор самолетов, набор солдатиков, набор кораблей и лодок (водный транспорт), набор фантастических персонажей, набор фигурок «Семья», набор инструментов; настольный футбол или хоккей, подъемный кран, ширмы.</p>
<p>Центр конструирования, содержащий разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового</p>	<p>Мягконабивные модули, конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; конструктор мягкий; плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</p>

<p>материала, схем, рисунков, картин, демонстрационного материала</p>	
<p>Центр логики и</p>	<p>Бирюльки, домино, игрушки – головоломки, головоломки-лабиринты, графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр, набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов, проволочные головоломки, шахматы, шашки, наборы кубиков с буквами и с цифрами, дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пособия для развития мелкой моторики; мозаика; наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); разнообразный счетный материал; набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; цифры; наборы тематических предметных карточек, пазлы-вкладыши, счетные палочки, счеты; линейки, набор объемных геометрических фигур; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; «волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); схематические модели. календарь природы; набор карточек с символами погодных явлений</p>
<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия кото рогоспособствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности</p>	<p>Весы детские, ветряная мельница, игровой комплект для изучения основ электричества, коллекция бумаги минералов, растений, плодов, тканей, набор из двух зеркал для опытов с симметрией, набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов, набор пробирок большого размера из пластика, набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела, набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; лупы, цветные стекла, магниты, фонарики; песочные часы; схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; пипетки с закругленными концами, бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох). Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства и хозяйственно-бытового труда, труда в природе (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок); природный и бросовый материал для ручного труда</p>
<p>Центр познания и</p>	<p>Звери, птицы объемные и плоскостные (из разного материала и мелкого размера), настенный «календарь</p>

<p>коммуникации, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире</p>	<p>погоды», набор карточек с символами погодных явлений, набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями и пропорциями, набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями, набор фигурок людей разных профессий, набор фигурок людей разных рас, наглядные пособия по традиционной национальной одежде, наглядные пособия символики России, в том числе государственной; предметные картинки по лексическим темам; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов речи; пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе-серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии; фотоальбомы «Моя семья», набор репродукций картин великих сражений.</p>
<p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных любви и</p> <p>инт ереса к художественному сло ву, удовлетворение познавательных</p>	<p>Детская художественная литература (произведения фольклора, сказки, русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов (рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми группы; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p> <p>Альбомы по живописи и графике, набор репродукций картин о природе, набор репродукций картин русских художников, иллюстраций к художественным произведениям, постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи.</p>

потребностей	
Центр театрализации и деятельность детей	Детский набор музыкальных инструментов, изделия народных промыслов, набор для составления узоров по схемам, ширма для кукольного театра трансформируемая, набор русских шумовых инструментов; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры, маски, элементы костюмов, атрибуты к инсценировкам, детские музыкальные инструменты; звучащие предметы- заместители; музыкально-дидактические игры
Центр уединен ия предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников	Мягкие модули, подушка-колотушка, мякиши, карандаши и бумага, раскраски-антистресс, игры- антистресс, волшебная коробочка, калейдоскоп, книжки с картинками на эмоциями, шумовые коробочки, музыкальная открытка или шкатулка, игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике
Центр творчества детей, предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Набор карточек по народному ремесленному делу, изделия народных промыслов; предметы декоративно-прикладного искусства; бумага для акварели, бумага для рисования, безопасные ножницы, кисточки № 5,7,8,3, восковые мелки; масляные мелки, мелки пастель, набор фломастеров, точилки для карандашей, трафареты для рисования, гуашь, акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, глина; картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); стеки, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты , баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; альбомы по декоративно-прикладному искусству; раскраски; доска-мольберт, мозаика, схемы выкладывания узоров из неё.
Центр коррекци и предназначен для организации совместной деятельности воспитателя	Большое настенное зеркало; пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал); сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; настольно печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов; материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений; игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза, грамматического строя речи

или специалиста с детьми ЗПР, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений	
---	--

В Учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Учреждения имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Учреждения к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

№ п/п	Наименование	Количество
Музыкальный зал		
Технические средства обучения	Ноутбук	1 шт.
	Синтезатор	1 шт.
	Мультимедиа проектор	1 шт.
	Музыкальный центр	1 шт.
	Магнитофон	1 шт.
	Экран	1 шт.
	Радиомикрофоны	1 шт.
	Активная акустическая система Gemini AS-2115P	1 шт.
	Аналоговый микшер	1 шт.
	Радиосистема на два микрофона	1 шт.
Электронные образовательные ресурсы	CD и флеш-накопители с музыкальными произведениями	2 шт.
	Тематические мультимедийные презентации	15 шт.
Физкультурный зал		
	Магнитофон	1 шт.
Кабинет педагога - психолога		
	Ноутбук	1 шт.
	Интерактивная панель	1 шт.
Кабинет дополнительного образования		
	Ноутбук	2 шт.
	Планшет	2 шт.
Методический кабинет		
	Проектор	1 шт.
	Ноутбук	1 шт.
Группа № 11		
	Интерактивная доска	1 шт.
	Ноутбук	1 шт.
	Проектор	1 шт.

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР. – ФАОП ДО, Организационный раздел, пункт 51.3.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР. Направлениями деятельности Учреждения, реализующей Программу, являются:

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

формирование предпосылок учебной деятельности;

сохранение и укрепление здоровья;

коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;

создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ЗПР и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ЗПР строится педагогическими работниками Учреждения в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк Учреждения.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств

и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;

критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;

организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих

достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.7. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации

от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

3.8. Календарный план воспитательной работы.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в Учреждении

Месяц года	Основные государственные и народные праздники, памятные даты в календарном плане воспитательной работы в Учреждении.
Сентябрь	1 сентября День Знаний 21 сентября Праздник урожая 27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 октября Международный день пожилых людей 5 октября День учителя 16 октября День отца в России
Ноябрь	4 ноября День народного единства 24 ноября (последнее воскресенье) День матери в России 30 ноября День государственного герба Российской Федерации
Декабрь	5 декабря День добровольца (волонтера) в России 12 декабря День Конституции Российской Федерации 31 декабря Новый год
Январь	11 января <u>Международный день «спасибо»</u> 22 января <u>Всемирный день снега</u>
Февраль	08 февраля <u>День российской науки</u> 21 февраля <u>Международный день родного языка</u> 23 февраля <u>День защитника Отечества</u>
Март	1 марта <u>Всемирный день комплимента</u>

	08 марта <u>Международный женский день</u> 27 марта <u>Всемирный день театра</u>
Апрель	7 апреля <u>Всемирный день здоровья</u> 12 апреля <u>День космонавтики</u> 22 апреля <u>Всемирный день Земли</u>
Май	1 мая <u>Праздник Весны и Труда</u> 9 мая <u>День Победы</u> 18 мая <u>Международный день музеев</u>
Июнь	1 июня <u>Международный день защиты детей</u> 6 июня <u>День русского языка</u> 12 июня <u>День России</u> 22 июня <u>День памяти и скорби</u> 29 июня <u>День кораблестроителя</u>
Июль	7 июля (первое воскресенье) <u>День работников морского и речного флота</u> 8 июля <u>День семьи, любви и верности</u> 28 июля (последнее воскресенье) <u>День Военно-морского флота</u>
Август	12 августа <u>День физкультурника</u> 22 августа <u>День Государственного флага Российской Федерации</u>

3.1. Учебный план

Образовательная деятельность	4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет		
	Количество занятий								
	В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год
Образовательная область «Познавательное развитие»									
Познавательно-исследовательская деятельность (РЭМП)	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Ознакомление с окружающим миром	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Познавательно-исследовательская и коммуникативная деятельность	1	4	32	1	4	32	1	4	32
Образовательная область «Речевое развитие»									
Развитие речи	1	4	32	2	8	64	2	8	64
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»									
Изобразительная деятельность (рисование)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Конструирование	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Образовательная деятельность «Физическое развитие»									
Двигательная деятельность в помещении	3	12	108	2	8	72	2	8	72
Двигательная деятельность на прогулке	-	-	-	1	4	36	1	4	36
ИТОГО	11	44	388	13	52	456	13	52	456

3.2. Календарный учебный график

Содержание	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Начало учебного года	1 сентября 2023 г.		
Окончание учебного года	30 августа 2024 г.		
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)		
Каникулярный период	зимние каникулы с 29 декабря 2023г. по 08 января 2024г. летние каникулы с 27 мая 2023г. по 30 августа 2024г.		
Продолжительность учебного года	36 недель		
Летний оздоровительный период	с 27.05.2024 до 30.08.2024		
Режим работы Учреждения	с 6.30 до 18.30 Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации		
Количество возрастных групп	1	1	1
Сроки проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	16 октября – 27 октября 15 апреля – 26 апреля		
Объем недельной нагрузки по занятиям и образовательным ситуациям	11 образовательных ситуаций и занятий	13 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий
Продолжительность занятия	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
Продолжительность перерыва между занятиями	10 минут		
Периодичность проведения родительских собраний	1 собрание - сентябрь-октябрь; 2 собрание - январь-февраль; 3 собрание - апрель - май		
Праздничные (нерабочие) дни	В соответствии с производственным календарем на 2023, 2024 гг.		
Праздничные мероприятия и развлечения:			
сентябрь	Праздник «В гости к азбуке»		
октябрь	Праздник «Ах, какая осень, ах какая!»»		
ноябрь	Концерт, посвященный Дню матери «Мама-первое слово, главное слово в каждой судьбе»»		
декабрь	Праздник «Ура, Новый год»		

январь	Развлечение «Мы простимся с ёлочкой»	
февраль	Спортивное развлечение посвященное Дню Защитника Отечества «Солдатушки бравы ребята»	
март	Праздник «Поздравляем с женским днем»	
апрель	Праздник «На дворе сосульки плакали»	
май	Музыкально-литературная композиция «Как хорошо на свете без войны»	
		Выпускной праздник «Пусть сбудутся наши мечты!»
июнь	Праздник, посвященный Дню защиты детей «Разноцветное лето»	
	Развлечение «Летний карнавал»	
июль - август	Развлечение «Экскурсия по любимому городу»	

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Понятие «среда» буквально обозначает «середина» - это то, что занимает промежуточное положение и является посредником между взрослым и детским миром, между миром детского сада и окружающим социумом. Культурная среда конкретного Учреждения – это пространство культурного развития детей в детской общности, вбирающее те же основные параметры среды. Культурная среда Учреждения во многом зависит от сложившейся культурной среды региона. Исходя из этого, проектирование культурно – образовательной среды в Учреждении необходимо осуществлять, исходя из естественной социокультурной ситуации сложившейся в настоящее время в регионе. Отсюда основное требование – максимальная представленность всех основных элементов, включающих как природные, так и культуросообразные компоненты, отражающие современную социокультурную ситуацию.

РППС состоит из двух блоков – макросреда и микросреда. Центральным звеном в развивающей среде Учреждения по знакомству с родным краем является центр краеведения, который отвечает следующим условиям:

- приоритетность регионального культурного наследия (материал о городе Нижнем Новгороде и Нижегородском крае, о его историческом прошлом и современном облике может быть представлен фотографиями, макетами, альбомами, специальной литературой, картами, буклетами, аудиовизуальными средствами, дидактическими играми о промышленности, знаменитых людях, известными народными промыслами, достопримечательностями, о гербах и символах);
- интегративность знаний – установление взаимосвязей о природном и социальном окружении (материал о заповедных местах Нижегородского края, о взаимосвязи особенностей ландшафта и деятельности человека);
- удовлетворение потребности ребенка в познании родного края (панорама родного города и карта Нижегородской области с гербами районных городов);
- диалогичность – реализует характерные и разноуровневые диалоги: диалог культур, диалог времен, диалог ребенка с культурой прошлого и настоящего (уголок горницы, где размещены предметы и элементы быта русского народа);
- развитие ребенка в деятельности (наличие изостудии и мастерской ручного труда или центра творчества в группе, где дети могут заниматься разными видами художественно-творческой деятельности);
- опора на эмоционально – чувственную сферу ребенка (использование фольклора Нижегородского края).

В микросреде групп материалы могут быть представлены во всех центрах активности

3.4. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№ п/п	Наименование	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Альбом «Улицы нашего района»	2	-	-
2	Альбом «Достопримечательности Сормовского района»	2	-	-
3	Альбом «Здания родного города»	2	-	-
4	Нижегородские сказки	2	-	-
5	Дидактическая игра «Транспорт Нижнего Новгорода»	2	-	-
6	Иллюстрации «Откуда хлеб пришёл» (комплект)	2	-	-
7	Лото «Город-село»	2	-	-
8	Картинки «Общественный транспорт»	2	-	-
9	Иллюстрации «Вечный огонь в Нижегородском кремле» (комплект)	2	-	-
10	Картинки с разными родами войск (летчики, моряки, танкисты, пограничники) (комплект)	2	-	-
11	Матрёшки (Семеновская и Полхов-Майданская)	4	-	-
12	Герб Нижнего Новгорода	2	-	-
13	Альбом «Сормовский район»	-	1	-
14	Альбом «Нижегородский кремль»,	-	1	-
15	Альбом «Достопримечательности родного города»,	-	1	-
16	Альбом «История Нижнего Новгорода»,	-	1	-
17	Альбом «Промышленность Нижнего Новгорода»,	-	1	-
18	Альбом «Башни Нижегородского кремля»,	-	1	-
19	Альбом «Памятники архитектуры Нижнего Новгорода;	-	1	-
20	Аудиозаписи со стихами о Нижнем Новгороде, музыкальным фольклором Нижегородского кра	-	4	-
21	Дидактическая игра «Города»	-	1	-

22	Дидактическая игра «Горьковские места»	-	1	-
23	Портрет А.М.Горького			-
24	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Семеновская матрешка»)	-	1	-
25	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Городецкая роспись»)	-	1	-
26	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Хохломская роспись»)	-	1	-
27	Матрешки (Семеновская и Полхов-Майданская)	-	4	-
28	Иллюстрации с изображением старинных и современных знамён, русских национальных костюмов (комплект)	-	1	-
29	Репродукции: «Богатыри» В.М.Васнецова, «Александр Невский» П.Д.Корина, исторических полотен А.М.Васнецова;	-	3	-
30	Флаг, герб России	-	2	-
31	Альбом «Музеи Нижнего Новгорода»	-	-	1
32	Видеофильмы про Нижний Новгород	-	-	4
33	Лото «Нижегородская область»	-	-	1
34	Лото «Гербы городов области»	-	-	1
35	Презентация «Районы города»	-	-	1
36	Презентация «Нижегородская ярмарка»	-	-	1
37	Презентация «Знаменитые нижегородцы. В.П.Чкалов»	-	-	1
38	Презентация «Соборы Нижнего Новгорода»	-	-	1
39	Карта Нижегородской области	-	-	2
40	Иллюстрации, фотографии с изображением Б.Болдино (комплект)	-	-	3
41	Гербы городов Нижегородской области (комплект)	-	-	1
42	Картина Васнецова «Три богатыря»;	-	-	1
43	Матрешки (Семеновская, Загорская, Полхов-Майданская)	-	-	3
44	Лото «Русский сувенир»;	-	-	1
45	Красная книга Нижегородской области;	-	-	1
46	Символика России (герб, флаг, гимн)	-	-	1

3.4. Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

(см. пункт Программы 3.7.)

IV. Дополнительный раздел.

Краткая презентация программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Учреждения

АООП реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР 4-7 лет и направлена на всестороннее развитие личности ребенка дошкольного возраста, а также квалифицированную коррекцию недостатков речевого развития.

4.2. Используемые Примерные программы

Программа разработана на основе федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, которая разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой, отражающей региональный компонент: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова Моя малая Родина: Учебно- методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. – 220 с. (часть 1 и часть 2).

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР - ФАОП ДО, Содержательный раздел – пункт 39.5. и все его подпункты

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Учреждения и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (проводятся администрацией Учреждения 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Учреждения с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

"День открытых дверей" (проводится администрацией Учреждения в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Учреждение в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Учреждения один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Учреждения с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Учреждения.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Учреждения.

Задача: оперативное реагирование администрации Учреждения на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Учреждении;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2 - 3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.