

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол
от 26.08.2021 года № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 394»
от 01.09.2021 года № 124

**Основная образовательная программа дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 394 «Парус»
/на основе образовательной программы
дошкольного образования «Детский сад – Дом радости» /
(новая редакция)**

Разработчики:
Скобелева Н.А. – заведующий,
Лебедева Н.И. – старший воспитатель,
Черняева Е.Н. – педагог-психолог,
Мазова Е.А. – музыкальный руководитель,
Зуева Т.В. - воспитатель

г. Нижний Новгород
2019

№ п/п	Содержание	стр
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	37
1.4.	Цель и задачи воспитания, приоритеты в воспитании детей дошкольного возраста	37
1.5.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	39
1.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	41
1.6.1.	Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	41
1.6.2.	Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	42
1.6.3.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	42
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	45
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	45
2.1.2.	Познавательное развитие	48
2.1.3.	Речевое развитие	68
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	77
2.1.5.	Физическое развитие	125
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	135
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	169
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми, способы и направления поддержки детской инициативы в реализации Программы	171
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	171
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	175
2.6.1.	Направления деятельности музыкального руководителя	175
2.6.2.	Направления деятельности инструктора по физической культуре	176
2.6.3.	Направления деятельности педагога-психолога	176
2.6.4.	Физкультурно-оздоровительная работа	183
2.7.	Виды, формы и содержание деятельности по воспитанию детей	191
2.7.1.	Модуль «Образовательное предложение для группы детей»	191
2.7.2.	Модуль «Режимные моменты»	191
2.7.3.	Модуль «Ключевые дела»	192
2.7.4.	Модуль «Детские объединения»	192
2.7.5.	Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»	193
2.7.6.	Модуль «Взаимодействие взрослых и детей»	193
2.7.7.	Модуль «Взаимодействие с семьей»	194
2.7.8.	Модуль «Организация предметно-пространственной среды»	195
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	196
2.8.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	196
2.8.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	199

	Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	209
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	211
3.2.1.	Обеспеченность методическими материалами	211
3.2.2.	Обеспеченность средствами обучения и воспитания	219
3.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	231
3.3.1.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений	231
3.4.	Распорядок и режим дня	233
3.5.	Учебный план	237
3.6.	Календарный учебный график	239
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	241
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Краткая презентация Программы	241
	Приложения	243

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 394» (далее – Программа) определяет объем, содержание, планируемые результаты и организационно-педагогические условия образования воспитанников в МАДОУ «Детский сад № 394» (далее – Учреждение).

Программа направлена на разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для них видов деятельности (п. 2 ст. 64 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ).

Программа разработана и утверждена Учреждением, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, п. 2.5.).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (п.1.9. ФГОС ДО).

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражена обязательная часть Программы и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа разработана на основании следующих документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155) /далее – ФГОС ДО/;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (утверждены Постановлением 15 мая 2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13»).

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть разработана на основе: Образовательной программы дошкольного образования «Теремок» / научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом Цветной мир, 2018. – 160 с. (далее – Программа «Теремок»); «Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа /Н.М.Крылова. – 3-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 352 с./ (далее – Программа «Детский сад – Дом радости»).

Тематический модуль «Музыка» (в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие») разработан на основе парциальной программы Э.П. Костиной «Камертон»: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. – М.: Линка – Пресс, 2008. – 320 с. (далее – Программа «Камертон»).

Обязательная часть Программы также включает рабочую программу воспитания в соответствии с требованиями ФЗ-№ 273 «Об образовании в Российской Федерации».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программой, отражающей региональный компонент: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 (часть 1 и часть 2) (далее – Программа «Моя малая Родина»).

1.1.1. Цели и задачи Программы

В соответствии с п.1. ст.12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

В соответствии с ФГОС ДО (п.2.3.) Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей (п.2.1.).

Образовательная программа «Детский сад – дом радости» ставит целью развитие и саморазвитие дошкольника как неповторимой индивидуальности.

Цель программы «Теремок» - создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

В соответствии с данными позициями, а также особенностями Учреждения сформулированы цель и задачи реализации Программы.

Цель реализации Программы: психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации детей дошкольного возраста, содействие развитию и саморазвитию личности каждого ребенка как неповторимой индивидуальности в различных видах детской деятельности, в процессе включения в систему социальных отношений, приобщения к общечеловеческим, художественным и национальным ценностям.

Обозначенная в Программе цель раскрывается через задачи:

1. Охранять, защищать и укреплять здоровье детей, содействовать овладению ими основами здорового образа жизни, приобщать воспитанников к физической культуре как фундаменту общечеловеческой культуры.

2. Содействовать амплификации развития и саморазвития у каждого ребенка системного взгляда на мир (целостной картины мира) в условиях мотивирующей образовательной среды; овладению им основами духовной культуры, интеллигентности; широкого приобщения его к общечеловеческим, художественным и национальным ценностям; включению воспитанников в систему социальных отношений, соблюдению ими элементарных норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.
3. Обеспечивать овладение воспитанниками различными видами детской деятельности на уровне самостоятельности, с учетом их возрастных особенностей и индивидуальных возможностей; способствовать раскрытию и развитию их творческого потенциала, познавательных, эмоционально-волевых процессов, психических качеств.
4. Осуществлять образование, развитие и саморазвитие воспитанника в коллективе как форме и средстве сохранения, развития и саморазвития творческого потенциала и индивидуальности.
5. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, поддерживать образовательные инициативы семьи.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы к формированию Программы сформулированы на основе Программы «Детский сад – дом радости» (стр. 14-15):

1. Принцип гуманистической направленности (охрана детства, обогащение развития дошкольника как индивидуальности, максимальная реализация его возможностей в специфически детских видах деятельности).
2. Принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании (широкое обращение к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, приобщение к национальной и общечеловеческой культуре).
3. Принцип интегративного подхода к построению содержания образования дошкольников (взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности; взаимодействие разных видов деятельности для обогащения развития друг друга).
4. Принцип гармонии трех начал: физического, духовного, интеллектуального.
5. Принцип развития психики в деятельности и общении (понимание педагогом, а затем и ребенком деятельности как системно-структурного образования; влияние характера общения со взрослым и сверстником, освоения деятельности на уровне самостоятельности на темп развития и саморазвития ребенка).
6. Принцип природосообразности, оздоровительной направленности воспитания (учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника, обеспечение дифференцированного подхода к мальчикам и девочкам; учета развития способностей и интересов каждого).
7. Принцип сотрудничества семьи и детского сада в воспитании по законам партнерства (содействие развитию любви, понимания, взаимоуважения между ребенком и его родителями на основе открытия ими сына (дочери) как индивидуальности, обладающей собственной программой внутреннего развития).

Содержание этого раздела также представляет основные **подходы** к формированию Программы («Детский сад – Дом радости»: стр. 9 – 10):

- **Системный подход:** пять направлений дошкольного образования и развития ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – рассматриваются в их взаимосвязи, их совокупном участии в целостном процессе развития (А.В. Запорожец, Т.А. Маркова).
- **Интегративный подход:** стратегия и тактика воспитательно-образовательной работы с детьми строится на основе закона развития ребенка дошкольного возраста – доминирования процессов интеграции (Н.Н. Поддьяков).
- **Деятельностный подход:** процесс саморазвития человека идет как саморазвитие в условиях, когда человек любого возраста овладевает деятельностью на уровне самостоятельности, т.е. она становится самодеятельностью – формой самовыражения человеком себя как индивидуальности, направляемой самосознанием (В.С. Мерлин).

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа составлена по возрастным группам и охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей:

ранний возраст (первая младшая группа) – от 2 до 3 лет;

младший дошкольный возраст (вторая младшая группа) – от 3 до 4 лет;

средний дошкольный возраст (средняя группа) – от 4 до 5 лет;

старший дошкольный возраст (старшая и подготовительная к школе группы) – от 5 до 6 лет и от 6 до 7 лет соответственно.

Содержание Программы не предусматривает коррекционную работу и/или инклюзивное образование и использование специальных образовательных программ и методов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления коррекции нарушений их развития.

Программа предусмотрена для получения дошкольного образования детьми раннего и дошкольного возраста (с 2 до 7 лет) до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности и одного возраста по составу воспитанников. В связи с этим она учитывает основные возрастные особенности детей данного возраста.

Характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет (I младшая группа): Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» / научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом Цветной мир, 2018. – стр. 17-20.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет (Младшая группа): Детский сад – Дом радости: Примерная образовательная программа / Н.М. Крылова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – стр. 65-70.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет (Средняя группа): Детский сад – Дом радости: Примерная образовательная программа / Н.М. Крылова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – стр. 104-111.

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет (Старшая группа): Детский сад – Дом радости: Примерная образовательная программа / Н.М. Крылова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – стр. 153-159.

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа): Детский сад – Дом радости: Примерная образовательная программа / Н.М. Крылова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – стр. 214-222.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (п.4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

В Программе определен нормативный уровень (результат) воспитания, обучения и развития, характеризующий качество освоения данной Программы.

Планируемые результаты по освоению Программы детьми раннего и дошкольного возраста конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Таблица № 1.

I младшая группа (2-3 года)
Социально-коммуникативное развитие (Программа «Теремок» - стр. 57 – 58)
– Проявляет интерес к событиям социальной жизни в семье, детском саду, магазине, поликлинике, транспорте и др. – Знаком с элементарными правилами поведения в обществе (здороваться; прощаться; благодарить; не толкаться; не отнимать игрушки; разговаривать негромко, но внятно, обращаясь к собеседнику; выслушивать адресованную речь) – Наблюдает за другими людьми (детьми и взрослыми), знакомится, вступает в доброжелательное общение в разных ситуациях – Имеет начальные представления <i>о себе</i> (имя, фамилия, пол, возраст, особенности внешнего вида, любимые занятия и др.), пытается управлять своими действиями, поведением – Имеет начальные представления <i>о семье</i>: имена, отчества родителей, бабушек и дедушек, семейная фамилия, родственные связи, род занятий родителей и их трудовые обязанности в семье, семейные увлечения и традиции, отношения в семье. – Имеет начальные представления <i>о детском саде</i>: узнает, ориентируется в пространстве группы и участка; знает имена и отчество воспитателей, имена детей своей группы;

рассказывает о занятиях, играх, отношениях.

- Имеет начальные представления *о трудовых действиях взрослых* (воспитателя, повара, дворника): название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, социальная значимость труда (воспитатель заботится о детях, любит их, учит играть и дружить, помогает узнать много нового).
- Играет в сюжетно-отобразительные игры. Может принять на себя роль, обыгрывать, обозначать замысел игры словом. Осуществляет предметно-игровые действия, используя мимику, жесты, тактильную коммуникацию, речь
- Стремится к самостоятельному выбору игрушек, игрового оборудования и предметов-заместителей для игры
- Стремится к переносу игровых действий в другие сюжет и новые условия (в группе, на прогулке, дома)
- Осуществляет элементарное игровое взаимодействие «рядом», вдвоем и небольшой подгруппой (в конце года)

Познавательное развитие (Программа «Теремок» - стр. 59 – 61)

- Выделяет качественные (форма, цвет, фактура) и количественные характеристики предметов (величина, вес, количество), определяет их положение в пространстве, устанавливает взаимосвязи и обозначает соответствующими словами (названия – существительными, качества и свойства – прилагательными, действия – глаголами, взаимосвязи – предлогами и местоимениями).
- Устанавливает связь между реальными объектами (игрушками, бытовыми предметами, людьми, животными, растениями, орудиями труда и др.) и их обозначениями (словами), изображениями на картинках и фотографиях.
- Имеет начальные представления о временных отношениях, последовательности действий, процессов и событий (последовательность в одевании и раздевании, режим дня, смена времен года, очередность эпизодов в сказке).
- Стремится устанавливать причинно-следственные связи и отношения (идет дождь – нужно надеть плащ и резиновые сапожки, взять зонт; заболел – нужно вызвать врача)
- Имеет начальные представления о людях (имена, родственные связи, возраст, профессии, увлечения) и отношениях между ними.
- Владеет начальными представлениями о правилах поведения в обществе (здоровается, прощается, благодарит, просит о помощи, откликается на просьбы других людей), о правилах безопасного поведения в помещении, на улице, в общественных местах.
- Сформировано первоначальное представление о «живом» на основе сопоставления живых объектов с их изображениями и игрушками (образными, зоологическими)
- Понимает, что животные и растения нуждаются в поддержании их жизни (кормлении, поливе и пр.) и осторожном, бережном обращении с ними
- Эмоционально положительно реагирует на объекты природы (радостно воспринимает)
- Владеет начальными сенсорными ориентировками: выделяет сенсорные свойства предметов, выполняет соотносящие действия зрительно-двигательным, затем – зрительным способом.
- Соотносит предметы по одному или двум-трем сенсорным свойствам; группирует разнородные предметы по одному признаку; в дидактических играх соотносит предметы по цвету, форме, величине, количеству и др. признакам.
- Осваивает способы употребления разных предметов и простейших орудий труда (разными щетками чистить зубы, вещи, одежду; салфеткой вытирать рот после еды; губкой мыть посуду; веником подметать пол), знаком с новыми на примере имитационных игрушек (черпак, грабли, сачок).
- Экспериментирует с предметами, близкими по сенсорным признакам и функциям
- Понимает возможность применения вспомогательных средств (лента, тесемка, шнурок,

палка, колесо) для изменения положения предмета, выполнения действий притягивания, подтягивания, перемещения каталки с помощью рукоятки. – Переносит усвоенные способы в новые ситуации и условия – Проявляет интерес к конструированию разных построек на основе представления о строении предметов и сооружений (стол, диван, кровать, дорожка, заборчик, башня) – Соотносит форму строительных деталей с реальными предметами и их образами (кубик – домик, брусок – кровать) – Называет, описывает и обыгрывает постройки.
Речевое развитие (Программа «Теремок» - стр. 61 – 63)
Обогащение пассивного и активного словаря
– Знаком с разными предметами, игрушками, называет и элементарно описывает их качества (цвет, форму, величину, характер). – Выражает знания, впечатления об окружающем мире разными словами: существительными, обобщающими словами (игрушки, посуда, одежда, мебель, животные, транспорт), глаголами (в настоящем, прошедшем, будущем времени); прилагательными (описывающими объекты по форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, принадлежности); местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе); наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно). – Понимает, что одним и тем же словом можно называть разные объекты (пушистый шарф, одуванчик); один и тот же предмет можно описать разными словами (мяч красный, большой, веселый, новый, мой). – Представления о действиях людей и движениях животных соотносит с соответствующими глаголами. – В словаре ребенка имеются названия бытовых предметов, продуктов питания, одежды, мебели, транспорта, животных и их детенышей, растений, некоторых профессий людей (воспитатель, врач, шофер и др.), частей и деталей предметов (колеса и кузов у машины), вещей (карман, рукав, воротник у рубашки и др.).
Формирование грамматического строя речи
– Передает в речи пространственные и временные отношения (солнце высоко, рыба в воде и т.д.). – Согласовывает существительные и местоимения с глаголами и прилагательными; использует в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы); употребляет вопросительные слова (Кто? Что? Куда? Где? и др.). – Ориентируется на звуковую сторону слова (мяукает – мяу-мяу, кукарекает – ку-ка-ре-ку, крикает – кри-кри). – Стремится к изменению слов в единственном и множественном числе (кот-коты, книга-книги), по падежам (это лопатка, дай лопатку, нет лопатки), в настоящем и прошедшем времени (гуляем, гуляли).
Воспитание звуковой культуры речи
– В игровых упражнениях стремится производить выдох через рот плавно и протяжно, говорит внятно, не торопясь, достаточно громко. – Правильно произносит гласные и простые согласные (кроме свистящих, шипящих и сонорных). – Узнает животных и персонажи любимых литературных произведений по звукоподражанию. – Проявляет интонационную выразительность речи.
Развитие связной речи
– Вступает в диалог, обращается с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стремится к инициативным обращениям в совместных действиях и играх.

– Проявляет желание слушать и пересказывать сказки, инсценировать их (совместно со взрослым – подговаривать за ним). – Понимает смысл ситуации, описываемой в литературном произведении, выражает свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра). – По собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывает об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (во второй половине года).
Художественно-эстетическое развитие (Программа «Теремок» - стр. 64 -69)
Художественная литература и фольклор
– Знаком с книгой как предметом культуры (люди придумали сказки, поэты сочинили стихи, художники нарисовали картинки, чтобы мы радовались и узнали много нового). – Испытывает чувство удовольствия, радости от слушания и рассматривания иллюстраций. – Выражает индивидуальный эмоциональный отклик на описываемые события, характер и действия персонажей, красоту слова, ритм и мелодику поэтического произведения. – Участвует в совместном «чтении» и инсценировках: повторяет слова и фразы, исполняет песенки, выполняет игровые действия, находит изображения, соответствующие тексту. – Задает вопросы по содержанию картинок (Кто это? Что это? Где мышка? Где у лисы хвост? и др.), отвечает жестом, словом, самостоятельно или с помощью взрослого. – Самостоятельно рассматривает книги, знает правила обращения с ними (не рвать, аккуратно листать странички, не выхватывать из рук другого ребенка, не бросать на пол).
Изобразительная деятельность и конструирование
– Переходит с доизобразительного этапа на изобразительный. – Учится «входить в образ», выбирать тему рисунка, постройки. – Осваивает способы изображения на основе доступных изобразительно-выразительных средств (цвет, пятно, линия, форма, ритм). – Художественно экспериментирует с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами для изобразительности (карандаш, фломастер, маркер, кисть, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве художественных инструментов (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.). – Проявляет интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций. – <i>В лепке:</i> знаком с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто), их свойствами (пластичность, вязкость, масса, объем); владеет базовыми способами лепки шара, цилиндра (валика, столбика), способами их преобразования: шара в диск (сплющивание в лепешку), цилиндра в тор (замыкание в кольцо) и др.; проявляет интерес к лепке фигурок, состоящих из двух-трех частей (грибок, птичка, самолет). – <i>В рисовании:</i> переходит от каракулей к осмысленному изображению различных линий и форм (дорожка, травка, солнышко); правильно держит карандаш, кисть, мелок, палочку и создает изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.); знаком с красками и способами живописного изображения (цвет, пятно, силуэт). – <i>В аппликации:</i> знаком с бумагой и ее свойствами (тонкая, белая или цветная, мягкая или жесткая, «поплавная» - можно рвать, сминать, складывать); стремится к созданию образов из бумажных кусочков и комочков, фантиков, силуэтов, вырезанных воспитателем из одноцветной и многоцветной бумаги – <i>В конструировании:</i> знаком с основными видами строительных деталей (кубик, кирпичик, полукуб, призма) и способами конструирования (выкладывание на поверхность, наложение, приставление, размещение деталей вплотную и на некотором расстоянии); устанавливает связь между постройками и реальными объектами (стол, стул, диван, дорожка, мостик, поезд, заборчик, дом, башня и др.).

Театрализованная деятельность	
– Знаком с пальчиковым, кукольным театром, индивидуально подражает хорошо знакомым персонажам потешек, сказок, образов животных). – Участвует в дидактических играх-драматизациях (искупаем куклу Олю, оденем куклу Машу, уложим спать куклу Дашу, покормим собачку и пр.). – Переносит опыт театрализованных игр и игр-драматизаций в самостоятельные игры.	
Музыка (Программа «Камертон» - стр. 57-58)	
– <i>В слушании (восприятии) музыки:</i> эмоционально отзывается на музыку; узнает знакомую мелодию; проявляет потребность в неоднократном прослушивании музыки; различает музыкальные звуки по высоте, длительности, тембру и силе звучания. – <i>В певческой деятельности:</i> подпевает отдельные звуки, слоги и фразы; исполняет с желанием знакомые песни, проявляет попытки петь самостоятельно при достаточно развитой речи. – <i>В музыкально-двигательной деятельности:</i> активно участвует в играх, танцах; выполняет несложные движения, меняет их в соответствии с изменением характера музыки или согласно тексту. – <i>В музыкально-инструментальной деятельности:</i> проявляет интерес к игре на детских музыкальных инструментах и игрушках.	
Физическое развитие (Программа «Теремок» - стр. 70-72)	
– Умеет ходить и бегать по ограниченной площади: индивидуально, небольшими группами, затем всей группой в определенном направлении. – Преодолевают препятствия разными способами: подлезает, переползает, спрыгивает и др. – Управляет мячом: бросает в заданном направлении, ловит, прокатывает. – Выполняет прыжки: подпрыгивает на двух ногах, перепрыгивает через линию или шнур, спрыгивает с невысоких предметов, мягко приземляясь. – Умеет ориентироваться в пространстве (в групповой комнате, в физкультурном и музыкальном зале, на прогулочной площадке, на улице). – Стремится согласовывать свои движения с движениями других играющих, двигаться, не наталкиваясь друг на друга. – Проявляет образную выразительность движений, подражает персонажам потешек, стихов, сказок, театральных постановок. – Проявляет интерес к знакомству со своим телом (его строением, функционированием, в соответствии с возрастом), ощущает его (состояние здоровья, самочувствие, положение в пространстве, ощущение бодрости или усталости, чувство сытости или голода и др.).	
II младшая группа (3-4 года)	
Социально-коммуникативное развитие	
В игровой деятельности (Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 34)	
– Владеет каждым видом игры как деятельности: формулирует замысел, отбирает необходимые атрибуты, совершает действия, отражающие отношение и к предмету, и к людям. – Выражает предпочтения определенным видам игр. – Называет взятую на себя роль, реализует ее – Играет как индивидуально, так и в небольшой подгруппе, вступает со сверстниками в отношения, обусловленные сюжетом и содержанием игры. – Самостоятельно создает условия для развертывания игры, воплощает ее замысел (использует готовые игрушки, предметы-заместители, игровые атрибуты).	
В самообслуживании и трудовой деятельности (Программа «Детский сад-Дом радости» -	

стр. 34)
– Проявляет интерес к трудовой деятельности взрослых. – Владеет деятельностью самообслуживания (самостоятельно одевается, раздевается, по своей инициативе просит помощи в отдельных действиях). – Самостоятельно владеет несколькими видами х-б труда (мытьё предметов, уборка предметов, организация рабочего места для продуктивной деятельности и уборка после ее завершения) – Правильно определяет и качественно (при наблюдении взрослого) выполняет содержание каждого компонента трудовой деятельности (формулирует в речи замысел, подбирает материал, инструменты, правильно выполняет необходимые действия, достигает конечного продукта и дает самооценку результата деятельности). – Выполняет поручения, способен адекватно оценивать полученный им результат.
В общении со взрослым и сверстниками (Программа «Детский сад – Дом радости» стр.34-35)
– Согласовывает свои желания с интересами товарищей, подчиняет свое поведение общепринятым нормам (правилам договоренности). – Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу.
В приобщении к здоровому образу жизни, соблюдении безопасности жизнедеятельности (Программа «Детский сад – Дом радости» стр.35)
– Знает правила безопасного поведения в быту: строгий запрет на игры со спичками, огнем, электрическими приборами, открывание вентилей газовой плиты. – Имеет представление о правилах безопасного поведения, если в доме пожар. – Демонстрирует способы безопасного поведения пешеходов: дорогу переходит с взрослым, держа его за руку.
Познавательное развитие (Программа «Детский сад – Дом радости» стр.35)
– проявляет активный интерес и эмоции к окружающему миру (в области географии, техники, астрономии, экологии и др.), стремление познать его в познавательно-исследовательской деятельности. – Проявляет наблюдательность по отношению к часто повторяющимся явлениям природы, стремится устанавливать причинно-следственные связи, обобщать свой первый практический опыт. – Применяет при обследовании предметов свои способы обследования и некоторые рациональные приемы, приобретенные в процессе взаимодействия со взрослым. – Умеет не только отвечать на вопросы взрослого, но и сам их задает. – Проявляет интерес к архитектурным объектам (домам, мостам), художественным оригинальным конструкциям, эмоционально реагирует на них. – Владеет конструированием как самодеятельностью (самостоятельно возводит постройку по образцу или фотографии, по условиям, своему замыслу). – Имеет представления о конструктивном материале: его видах (куб, кирпичик, призма, пластина, брусок), цвете деталей и свойствах с точки зрения назначения в конструировании, законов прочности. – Находит «один» и «много» предметов в окружающей обстановке; сравнивает две группы предметов «чего больше», «чего меньше», даже не умея считать; знает способы сравнения (наложение, приложение, проведение линий от одного предмета к другому). – Сравнивает два предмета по величине в целом или по отдельным параметрам, выражает словами «длиннее - короче», «шире - уже», «выше - ниже», «толще - тоньше», «больше - меньше». – Находит среди геометрических фигур нужную, называет ее. – Правильно показывает правую и левую руки, ноги, уши, глаза; определяет, что стоит впереди, сзади, справа, слева от него, что находится вверху и внизу.

Речевое развитие (Программа «Детский сад – Дом радости» стр. 35-36)	
– Преобладает ситуативная связная речь, прослеживаются переводы в связную контекстную речь, речь оформляет мысли (знания и мире и себе). – Проявляется тяга к словотворчеству, игре со словом – Слышит и корректирует собственное звукопроизношение, улавливает общее и различное в звучании слов. – Содержание словаря (предметы быта, объекты природы, явления общественной жизни), включающего разные части речи (существительные, глаголы, прилагательные), обобщающие слова (игрушки, животные, овощи), антонимы. – Задаёт вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях – Формирование грамматического строя речи (умение изменять слово, согласовывать с другими словами в предложении, устанавливать между ними словообразовательные связи (у лисы - лисенок, для чая – чайник и т.п.). – Использует высказывания, комментирующие собственные игровые и другие виды действия, корректирующие поведение партнера. – Ведёт диалог со сверстником, направленный на согласование практических действий и высказываний. – Использует средства коммуникации (улыбка, смех, выразительные движения, позы, контакт глаз). Речевые действия при этом, не скоординированы.	
Художественно – эстетическое развитие	
Развитие представлений об искусстве и изобразительной деятельности (Программа «Детский сад – Дом радости» стр.36-37)	
– Способен воспринимать художественное произведение: испытывает удовольствие, откликается на его красоту, характер и настроение образа; отличает (пока еще на интуитивном уровне) высокохудожественное произведение – Испытывает удовольствие от занятий изобразительной деятельностью, разными материалами, проявляет творчество в индивидуальной деятельности	
В рисовании (Программа «Детский сад – Дом радости» стр. 37)	
– Знает традиционные материалы для работы – Знает контрастные цвета и цвета, близкие по тональности (вишневый, малиновый, сиреневый и др.) – Владеет способами изображения предметов, животных (конструктивный, дужковый, обобщенный) – Умеет правильно штриховать и наносить краску на свой рисунок, строить композицию (на одной линии, на широкой полосе, на всем листе бумаги)	
В лепке (Программа «Детский сад – Дом радости» стр. 37)	
– Знает свойства и качества материалов. – Обследует объект (по вопросам воспитателя) и рассказывает о последовательности выполнения действий. – Лепит фигурки птиц, животных конструктивным способом, передавая форму, величину отдельных частей лепного изделия, украшая свою лепку декоративными элементами или росписью (совместная деятельность с воспитателем).	
В аппликации (Программа «Детский сад Дом радости» стр. 37)	
– Владеет способами выкладывания и наклеивания готовых форм – Осваивает ножницы (под прямым контролем взрослого), режет ножницами по прямой (прямолинейное вырезание), частично - по кривой (криволинейное вырезание). – Подбирает цвета и строит аппликационные композиции на фланелеграфе и бумаге.	
В восприятии художественной литературы (Программа «Детский сад – Дом радости» стр. 36-37)	
– Проявляет интерес к книге, рассматриванию иллюстраций, демонстрирует бережное к ним отношение.	

– Узнает некоторые жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора), имеет предпочтения к определенным из них. – Читает наизусть короткие стихи, рассказы.
В музыке (Костина, Э.П. Управление качеством музыкального образования дошкольников на основе комплексного педагогического мониторинга: монография, стр.177-205)
<i>Слушание (восприятие) музыки:</i> – сформирован интерес к слушанию музыки, внимательно слушает до конца произведение, вникает в слова и музыку; – знает произведения, прослушанные за год; – различает малые жанры музыки: песня (колыбельная, плясовая), марш, танец; – эмоционально воспринимает и различает выразительные особенности музыки: настроение, характер (веселый, грустный), некоторые интонации (вопрос-ответ), темп (медленный, быстрый, регистр (высокий, низкий), регистр (высокий, низкий), динамику (тихое, громкое звучание), тембр (звонкий, глухой); – понимает и различает в музыке конкретный художественный музыкальный образ; – различает выразительные отношения музыкальных звуков, контрастных по высоте (в пределах октавы), длительности (соотношения половинных и восьмых длительностей), тембру (звучание колокольчика, барабана, фортепиано); – дает оценку музыке, высказывает суждения о прослушанной или знакомой музыке, отражает их в рисунке, в движении, а также моделировать (условно-образно) содержание и характер музыки.
<i>Певческая деятельность:</i> – проявляет устойчивый интерес к слушанию песен в исполнении взрослых и детей, внимательно, сосредоточенно слушает песню, доступную для данного возраста; – знает, с удовольствием исполняет раннее выученные песни, выделяет любимые; – эмоционально передает характер песни (веселый, грустный), интонации (вопроса, ответа), свое отношение к конкретному музыкальному образу; – использует в пении средства музыкальной выразительности: поет умеренно медленно и умеренно быстро, выводит голосом низкие и высокие звуки, поет ритмически правильно, верно передает динамические оттенки (умеренно громко, умеренно тихо); – применяет при использовании песни выразительную мимику и жесты; – освоил определенные певческие умения: поет напевным, протяжным звуком; пропевать отдельные слова и короткие фразы, не прерывая дыхания; чисто интонировать несложные песенки; вовремя начинает и заканчивает песню; – исполняет песню один, со всеми; с музыкальным сопровождением и без него; – с удовольствием поет в свободное время; – охотно выражает свои впечатления о характере и содержании песни в словах, в движении, в рисунке; может элементарно моделировать (условно-образно) содержание и характер музыки.
<i>Музыкально-двигательная деятельность:</i> – имеет стойкий интерес к восприятию музыкально-ритмических движений; – помнит, называет все знакомые танцы, игры; узнает их музыку; – ориентируется в пространстве: определяет правильность построения при ходьбе под музыку друг за другом, врассыпную, в ведении хоровода, в движении парами по кругу; – выразительно передает в движении характер музыки, самостоятельно меняет движения в связи с изменением средств музыкальной выразительности; – владеет основными видами музыкально-ритмических движений: основные – ритмичная ходьба, бег на носочках, прыжки на двух ногах; сюжетно-образные – выразительно

передает характер игрового образа, его особенности; – выполняет под музыку некоторые движения танцев: русского народного – хороводный шаг, выставление ноги на пятку, притопы ногой, простые дробы, «выбрасывание ног»; детского бального – кружение в паре, выставление ноги на носочек, движения с атрибутами; – высказывает свои суждения об исполненном танце, игре, подбирает картинку, отображающую содержание и характер игры, танца, элементарно моделирует (условно-образно) содержание музыки и движений.
<i>Музыкально-инструментальная деятельность:</i> – проявляет ярко выраженный интерес к овладению игрой на бубне, барабане, колокольчике, ложках, дудочке, металлофоне, называет данные инструменты; – передает в игре на детском музыкальном инструменте свое отношение к музыкальному образу; – освоил способы извлечения, может ритмично играть на бубне, барабане, треугольнике, колокольчике, деревянных ложках, игрушках-самоделках; – слаженно может играть в небольших ансамблях.
<i>Творчество:</i> – передает в движениях особенности и высказывает о характере марша, веселой пляски, спокойной колыбельной, а также о музыкальном образе программных произведений; – может самостоятельно придумать «свою» плясовую, колыбельную, марш; – импровизирует вопросительные и ответные импровизации; – самостоятельно демонстрирует творческие возможности в выразительном исполнении движений игр и плясок; легко перевоплощается и передает игровой образ, передавая его характер и особенности; – в произвольной пляске самостоятельно исполняет однотипные движения, придуманные им.
Физическое развитие (Программа «Детский сад – Дом радости» стр. 34) – основные антропологические и физиологические показатели малыша четвертого года жизни соответствуют возрастным нормам (физиологическая зрелость организма); – ребенок имеет оптимальное состояние нервной системы, хороший аппетит, спокойный сон, достаточно хорошую умственную работоспособность, высокий интерес к окружающему; – редко болеет, быстро выздоравливает; – владеет основами гигиенической культуры (умывание, чистка зубов и др.) и культуры поведения за столом (использует по назначению столовые приборы: нож, вилку, ложки); – проявляет интерес к двигательной деятельности, умеет использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре; – основные двигательные умения и навыки развиты на уровне, соответствующем здоровому ребенку этого возраста.

Средняя группа (4 – 5 лет)
Социально-коммуникативное развитие
В игровой деятельности (Программа «Детский сад – Дом радости» стр.38) – Владеет каждым видом игры как деятельностью: воспроизводит действия с предметами и отношения между людьми – Выражает предпочтение определенным видам игр. – Называет взятую на себя роль, реализует личностными поступками, оценивает ее исполнение, роли других участников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения. – Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла

(готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты).
В самообслуживании и трудовой деятельности (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.39)
– Владеет умением правильно определять и выполнять содержание каждого компонента трудовой деятельности: (формулирует замысел, готовит рабочее место, подбирает материал, инструменты, правильно выполняет необходимые действия, достигает конечного результата и дает ему самооценку). – Проявляет интерес к трудовой деятельности взрослого, с желанием участвует в его труде по выращиванию растений и уходу за животными. – Владеет на уровне самостоятельности деятельностью самообслуживания, некоторыми видами хозяйственно-бытового труда, способен адекватно оценивать полученный им результат. Выполняет поручения и дежурит, сервируя стол.
В общении со взрослым и сверстником (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.39)
– Имеет представления о правилах поведения в обществе (в группе, на улице, в общественных местах). – Знает и называет свой домашний адрес. Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу. – Способен согласовывать собственные желания с интересами сверстников, подчинять свое поведение общепринятым нормам; умеет выслушать, не прерывая, собеседника. – Демонстрирует способность и желание оказывать помощь сверстнику или взрослому, умение с благодарностью принимать помощь от окружающих
В приобщении к здоровому образу жизни, соблюдении безопасности жизнедеятельности (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.38)
– Знает правила безопасного поведения в быту: строгий запрет на игры со спичками, огнем, электрическими приборами, открывание вентилей газовой плиты – Имеет представление о правилах безопасного поведения при пожаре. – Демонстрирует способы безопасного поведения пешеходов: дорогу переходит со взрослым, держит его за руку. – Умеет обратиться за помощью к взрослым.
Познавательное развитие (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.39-40)
– Проявляет неутолимое любопытство к окружающему миру, проявляет любознательность и собственно практико-познавательную деятельность (наблюдение, обследование предмета, эксперимент, постановку вопроса взрослому, рассматривание иллюстрации для получения нужной информации и т.д.). – Отвечает на вопросы взрослого и сам их задает – Проявляет наблюдательность по отношению к часто повторяющимся явлениям природы; стремится устанавливать причинно-следственные связи, обобщать свой первый практический опыт. – Владеет исследовательскими действиями (сжать, смять, надавить и т.д.) и некоторыми новыми доступными орудийными действиями (пользуется разными кисточками, ножницами и т.п.). – Использует элементарное измерительное оборудование (линейки различных размеров, кружки различной величины). – Использует сенсорные эталоны для обозначения формы предметов, не имеющих деталей (мяч — шар, платок — треугольник и т.п.), величины, цвета и др. – Различает обозначаемое и обозначение, умеет использовать модель как средство познания скрытых отношений между компонентами изучаемой системы; открывает для себя многообразие видов знаков, символов. – Проявляет интерес к архитектурным объектам (зданиям разного назначения, мостам), художественным оригинальным конструкциям, эмоционально реагирует на все прекрасное

в них.

- Владеет представлениями о конструктивном материале: его видах (куб, кирпичик, призма, пластина, брусок; цвете деталей) и свойствах каждой формы с точки зрения назначения в конструировании, законах прочности.
- Владеет конструированием как самодеятельностью (из настольного и напольного строительного материала самостоятельно возводит постройку по образцу, фотографии, условиям, по своему замыслу).
- Проявляет интерес к совместной конструктивной деятельности, переходящей в строительные, сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
- Находит «один» и «много» предметов в окружающей обстановке; сравнивает группы предметов, на вопросы «чего больше», «чего меньше» отвечает правильно. знает способы сравнения (наложение, приложение, проведение линий от одного предмета к другому).
- Сравнивает два предмета по величине в целом или по отдельным параметрам; результат оформляет словами: «длиннее – короче», «шире – уже», «выше – ниже», «толще – тоньше», «больше – меньше».
- Находит среди геометрических фигур нужную, называет ее.
- Правильно показывает правую и левую руки, ноги, уши, глаза; определяет, что стоит впереди, сзади, справа, слева от него, что находится вверху и внизу
- Имеет представление о городе (поселке), в котором живет, называет улицу, главную площадь, проспект, реку.
- Проявляет интерес к окружающему миру (в области географии, техники, астрономии, экологии). Владеет элементарными умениями пользоваться физической картой родного города, России, глобусом.
- Владеет элементарными астрономическими представлениями о Солнце, Луне, звездах, некоторых их особенностях.
- Знает общие для всех живых существ признаки (дыхание, питание, рост, движение, размножение, чувствительность).
- Владеет представлениями о природных сообществах: лес (парк), луг, водоем, сад, огород; об основных состояниях погоды, некоторых отличительных признаках сезона, простейших связях неживой и живой природы.

Речевое развитие (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.40-41)

- Овладевает умением составлять монологи на основе модели последовательности рассказов описания, повествования.
- Учится быть участником беседы, которая предполагает не только умение самому говорить, но главное – слушать другого (в совместной игре, труде, конструировании и т.д.)
- Выражает свои мысли разными видами предложений, овладевает грамматически правильными формами слов.
- В совершенстве владеет структурой простого предложения, активно используются им сложносочиненные и сложноподчиненные предложения разных типов, предложения с прямой и косвенной речью.
- Умеет правильно произносить звуки родного языка, внятно произносить слова, отвечать громко, не торопясь, без ненужных задержек. Встречаются отдельные недостатки произношения: шипящие не всегда произносятся четко; Р заменяется Л или ЛЬ; Л заменяется ЛЬ.
- Слышит одинаковые звуки в ряде из трех слов, подбирает 2-3 слова с заданным звуком, произносит слово с подчеркнутым выделением заданного звука, слышит выделенный звук.
- Открывает интонацию как обозначение отношения говорящего к содержанию высказывания, целенаправленно учится вариантам интонаций.
- Пополняет словарь наименованиями разных частей речи, обобщающими словами (игрушки, животные, овощи), антонимами; учится оперировать словарем, не опираясь на наглядно представленную ситуацию, задает многочисленные вопросы о предметах и явлениях, их

связях и отношениях; активизирует использование глаголов. – Проявляет творческое, исследовательское отношение к языку; познает язык, используя специфически детские способы обследования (игры со звуками, рифмами, словотворчество). – Своеобразно экспериментирует со словом, обыгрывает звуки, «нащупывает» формы слова, конструирует «неологизмы».
Художественно – эстетическое развитие
В развитии представлений об искусстве и изобразительной деятельности (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.41)
– Проявляет способность воспринимать художественное произведение: откликается на его красоту, характер и настроение образа; может отличить (пока еще на интуитивном уровне) высокохудожественное произведение – Испытывает удовольствие при рассматривании художественного произведения и любовании прекрасным в окружающем мире. – Демонстрирует знание средств выразительности (при создании книжной иллюстрации, скульптуры малых форм, произведений декоративно-прикладного искусства); понимает, чем отличаются памятники архитектуры от обычных построек.
В рисовании (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.41-42)
– Знает и исследует традиционные материалы для рисования и новые (цветные мелки, сангина, акварель); контрастные цвета и цвета, близкие по тональности; пользуется образными названиями цвета (вишневый, малиновый, сиреневый и др.). – Умеет рисовать не только кисточкой, но и поролоновыми тампонами, пальцами. – Владеет способами изображения людей, животных (конструктивным, дужковым, обобщенным). – Правильно штрихует и наносит краску на свой рисунок; строит композицию (на одной линии, широкой полосе, всем листе бумаги); делает рисунок выразительным, вносит в него творческие изменения и дополнения.
В лепке (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.42)
– Знает о свойствах и качествах материалов для лепки. – Обследует объект (по вопросам взрослого) и рассказывает о последовательности выполнения изделия. – Лепит фигурки в образе птиц, животных, человека конструктивным способом, передает форму, величину отдельных частей лепного изделия; украшает свою лепку декоративными элементами или росписью (совместная деятельность со взрослым). – Строит несложную сюжетную композицию
В аппликации (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.42)
– С удовольствием занимается этой деятельностью – Проявляет эмоциональную отзывчивость на прекрасное (цветовое предпочтение), способность всматриваться в предмет и образность изображений, а также способность к передаче несложных композиций (несколько предметов в ряд или по всему листу бумаги). – Владеет способами выкладывания и наклеивания готовых форм. – Работает ножницами (достаточно развиты координированные движения, руки и глаза); режет по прямой, частично – по кривой: из квадрата – круг, из прямоугольника – овал (криволинейное вырезание); знакомится со способом обрывания и элементами флористики. – Умеет подбирать цвета и строить аппликационные композиции.
В восприятии художественной литературы (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.43)
– Испытывает интерес и удовольствие от встречи с книгой, рассматривания иллюстраций. – Знает и выразительно читает наизусть понравившиеся короткие стихи, рассказы – Знает некоторые жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора); имеет предпочтения к определенным из них.

– Знает некоторые разновидности детского театра, испытывает удовольствие во время просмотра спектаклей, которые показывают взрослые или старшие дети.
В музыке (Костина, Э.П. Управление качеством музыкального образования дошкольников на основе комплексного педагогического мониторинга: монография, стр.205-234)
<i>Слушание (восприятие) музыки:</i> – сформирован устойчивый интерес к слушанию музыки; обладает основами культуры слушания музыки: внимательно, сосредоточенно, эмоционально слушает музыку до конца; – узнает и различает произведения, прослушанные в течение года, выделяет любимые; – различает малые жанры музыки: песня (колыбельная, плясовая), марш, танец (хоровод, пляска); – эмоционально воспринимает и различает выразительные особенности музыки: характер (задорный, спокойный), некоторые интонации (просящая, грозная), слышит смену характера в двухчастной частной форме; – понимает и различает в музыке конкретный художественный музыкальный образ в развитии; – различает выразительные отношения музыкальных звуков, контрастных по высоте (в пределах септима, секста, квинта), длительности (соотношения половинных и четвертных длительностей), динамике (тихое, громкое, очень громкое звучание) тембру (металлофон, дудочка, бубен, балалайка); – дает оценку прослушанной музыке, высказывает эмоционально свои эстетические суждения о прослушанной или знакомой музыке, может в исполнительской творческой деятельности отобразить характер, содержание музыки в рисунке, в выразительном движении; может моделировать характер и содержание музыки.
<i>Певческая деятельность:</i> – слушает с интересом песни в исполнении взрослых или детей; сосредоточенно, заинтересованно прослушивает всю песню, не отвлекаясь; – узнает все песни, прослушанные или выученные в течение года, выделяет любимые; – развито восприятие певческих умений, легко воспринимает и успешно различает смену темпа (медленный, умеренно медленный, быстрый), высоты звучания (высокий, средний, низкий регистр); динамики (тихое, умеренно громкое, громкое звучание), ритма (контрастные ритмические отношения); – при восприятии песни обращает внимание на смену мимики и жесты исполнителя, различает куплет и вступление, легко воспринимает, понимает и различает смену звуковедения (напевного и отрывистого); дикции (изменение выразительности дикции), а также ансамбль – слаженность пения исполнителей (по темпу, динамике); – Владеет певческими умениями: -поет напевно, отрывисто; -меняет звуковедение в связи динамикой содержания песни; -дикция внятная, правильная; -рационально использует дыхание; -поет слаженно по темпу, ритму, динамическим оттенкам; -качественно интонирует мелодию песни или большую ее часть; поет уверенно один, в хоре; с сопровождением и без него; эмоционально и с удовольствием рассказывает о характере и содержании, развитии образа песни, способен выразительно передать их в движениях под музыку, в рисунке; может моделировать форму, характер и содержание песни.
<i>Музыкально-двигательная деятельность:</i> – имеет устойчивый интерес и проявляет потребность к восприятию движений под музыку; – знает и с удовольствием исполняет репертуар, выученный за год; – самостоятельно передает сюжет игры, композицию танца; – различает изменение средств музыкальной выразительности (двух, трехчастной музыки,

промежуточные оттенки), меняет движения; — ориентируется в своем исполнительстве на смену немзыкальных средств выразительности: осанка, поза, жест, мимика, движение; — Освоил следующие виды музыкальных движений: -правильно выполняет основные движения ходьбу праздничную, а также с высоким подъемом колена; -легко и ритмично выполняет бег, подскоки, прямой галоп и прыжки; -в сюжетно-образных движениях выразительно, ритмично, легко передает развитие художественного музыкально-игрового образа, характер персонажа: спокойный, задорный; яркие черты характера: добрый, жадный; — выполняет правильно различные виды шагов русской пляски: простой хороводный шаг, русский простой дробный шаг, русский переменный шаг с пятки на носок; различные танцевальные движения русской пляски: дробь тройные (для мальчиков на шаге, для девочек на подскоке) «ковырялочка» (без подскока для девочек), присядка (для мальчиков); — ритмично правильно, выразительно выполняет танцевальные шаги детского бального танца: легкий бег, подскоки, повороты вправо, затем влево на полуприседании; выставление поочередно правой, левой ноги на носочек; два скользящих хлопка, затем три притопа; — пластично, ритмично выполняет движения современного детского танца; — легко ориентируется в пространстве, умеет двигаться друг за другом по прямой, поворачиваться в углу, ходить друг за другом парами, далее расходиться, потом опять идти в парах друг за другом; умеет звеньями расходиться в три колонки, ходить «змейкой»; — развито чувство ансамбля; начинает танцевальные движения с правой ноги, после вступления; выполнять слаженно движения в паре, в подгруппе, хороводе, в общем танце; — с удовольствием самостоятельно рассказывает о том, что ему понравилось в игре, танце, упражнении; находит общее и различное в сравнении с другими знакомыми играми, танцами; может подобрать картинку, по содержанию соответствующую игре, танцу, упражнению, или выразить свои впечатления в рисунке; может моделировать форму, характер и содержание репертуара.	<i>Музыкально-инструментальная деятельность:</i> — развито восприятие способов игры на детских музыкальных инструментах; — разбирается в точности, правильности звукоизвлечения на металлофоне и других инструментах, правильно называет инструмент; — играет на одной пластинке металлофона; — ярко, эмоционально отзывается на музыку, исполненную на детских музыкальных инструментах; — самостоятельно и охотно высказывается о характере, содержании музыки, об особенностях звучащих инструментов; моделирует форму, характер и содержание музыки; выражает в движениях, отражает в рисунке. <i>Творчество:</i> — передает характер и содержание музыки в пластических импровизациях; — в пении эмоционально проявляет свое отношение к содержанию песни, выразительно показывая развитие музыкального образа; — успешно импровизирует различные виды песен, свое имя (в различных вариациях), вопросно-ответную форму (придумывает мелодию ответа); грустную и веселую мелодии; — самостоятельно способен творчески выразительно исполнять фиксированные движения знакомых игр, плясок, упражнений, этюдов; — в любой игровой ситуации ярко передает игровой образ в развитии, выполняя наиболее характерные движения, передающие характер персонажа: задорный, спокойный; наиболее его яркие особенности: добрый или жадный, а также некоторые пантомимические
---	--

движения (например, приветствие – прощание) – эмоционально исполняет знакомые или придуманные самостоятельно различные плясовые движения в свободных плясках, самостоятельно меняет движения в связи с изменением характера музыки; – самостоятельно импровизирует на металлофоне, делает это с удовольствием.
Физическое развитие (Программа «Детский сад – Дом радости» стр. 38) – основные антропологические и физиологические показатели дошкольника соответствуют возрастным нормам (физиологическая зрелость организма); – редко болеет, быстро выздоравливает; – владеет основами гигиенической культуры (умывание, чистка зубов и др.); – проявляет интерес к двигательной деятельности, умеет использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре; – освоены основные двигательные умения и навыки на уровне не ниже средних; – ребенок имеет оптимальное состояние нервной системы, хороший аппетит, спокойный сон, высокий уровень любознательности, умственной работоспособности, интереса к окружающему и речевого общения со взрослым.

Старшая группа (5 – 6 лет)
Социально-коммуникативное развитие
В игровой деятельности (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.44-45)
– Владеет каждым видом игры как деятельностью на уровне самостоятельности. В игре демонстрирует коммуникативные, организаторские способности, самостоятельность, инициативу, творчество. – Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты). – Проявляет многовариантные игровые интересы, при этом отдавая предпочтение определенному виду игр (интерес к партнеру). – Владеет совместной сюжетно-ролевой игрой, активен в ролевом взаимодействии. Согласовывает индивидуальный творческий замысел с партнерами-сверстниками. – Оценивает исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения.
В самообслуживании и трудовой деятельности (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.45)
– Владеет системными знаниями о трудовом процессе на уровне графического моделирования. – Владеет разными видами труда на уровне самостоятельности, способен адекватно оценивать полученный им результат. – По собственной инициативе включается в разные формы трудовой деятельности (поручение, дежурство, коллективный труд).
В общении со взрослым и сверстником (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.44)
– В поведении преобладает ровное, активное состояние, положительный эмоциональный тонус, доброжелательность по отношению к окружающим людям. – Вступает в деловое и дружеское сотрудничество со сверстниками в разных формах коллективной деятельности, проявляет организаторские способности, Зпытается противостоять эгоизму, злобе, несправедливости. – Умеет разговаривать по телефону – здороваются, представляется, высказывает то, что нужно.
В развитии представлений о социальном окружении (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.44)

– Умеет правильно вести себя в общественных местах: в магазине, театре, транспорте. – Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу. – Имеет представления о профессии родителей, об особенностях мужского и женского поведения. – Знает название родного города, государства, основную символику (флаг, герб, гимн). – Проявляет интерес к жизни народов других стран и континентов, специфике их климата, природы, обуславливающих особенности быта, труда, национальной культуры людей (игры, сказки, песни). – Владеет адекватной самооценкой полученного результата (продукта) осуществленной деятельности.
В приобщении к здоровому образу жизни, соблюдении безопасности жизнедеятельности (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.44)
– Знает правила безопасного поведения в быту, умеет пользоваться бытовыми приборами. – Знает правила безопасного поведения, если в доме пожар – Демонстрирует способы безопасного поведения пешеходов: дорогу переходит по сигналу светофора, пешеходному переходу. – Умеет обратиться за помощью к взрослым. – Знает элементарные правила оказания первой медицинской помощи.
Познавательное развитие (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.45-46)
– Проявляет интерес к миру людей, природы, задает познавательные вопросы и пытается самостоятельно найти ответы в практико-познавательной деятельности (через экспериментирование, моделирование и т.д.). – Проявляет творчество в процессе практического познания: высказывает догадки, выдвигает гипотезы, некоторые из них пытается проверить – Обсуждает результаты познавательно-практической деятельности, делает умозаключения, пользуется (самостоятельно либо с незначительной помощью взрослого) некоторыми специальными приборами (весы, градусник, линейка, лупа и т.п.) для решения задачи. – Общается со взрослым как носителем знаний, источником интересных сведений, объяснений; организатором открытия новых каналов и способов познания. – Владеет представлениями о разных видах техники и ее назначении и элементарными умениями пользоваться бытовой техникой, технической игрушкой, измерительными приборами (компас, часы и др.). – Проявляет интерес к знаниям в области ряда наук и имеет элементарные представления о математике, географии, астрономии, биологии, физике, химии, психологии, экономике и др. – Имеет представления о действующих денежных знаках, открывает в сюжетных играх экономические представления (о зарплате, банке, вкладе, ссуде, процентах и др.). – Имеет элементарные представления о Вселенной, первых шагах человека в изучении космического пространства. – Владеет конструированием как самодеятельностью при конструировании из разных материалов, находит простые технические решения, адекватно оценивает собственную конструктивную продукцию и свои умения в разных видах конструирования. – Владеет представлениями о конструктивном материале: его видах (куб, кирпичик, призма, пластина, брусок, о цвете деталей) и свойствах каждой формы с точки зрения назначения в конструировании, законов прочности. – Строит по заданной схеме и создает схему будущей конструкции как индивидуально, так и в коллективной строительной игре; конструирует по условиям, задаваемым взрослым, ребенком-архитектором, сюжетом игры. – Проявляет устойчивый интерес к совместной коллективной конструктивной деятельности, переходящей в строительные, сюжетно-ролевые и режиссерские игры.

В формировании элементарных математических представлений

- Владеет представлениями о количественных отношениях в пределах 10 (ряде чисел в прямом и обратном порядке, составе числа из двух меньших, сравнении чисел различными способами, цифре, обозначающей число)
- Открывает отношения о неизменности числа или об изменении числа в зависимости от произведенных преобразований, выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами предмета
- Измеряет различные величины (длина, ширина, высота), объем жидких и сыпучих веществ с помощью условных мерок и эталонов, сравнивает предметы по 3 – 4 признакам, строит по ним сериационные ряды
- Имеет представления о геометрических фигурах (треугольник, четырехугольник, многоугольник, округлые формы), геометрическими понятиями (точка, линия, угол, их разновидности), умеет видоизменять геометрическую фигуру
- Ориентируется в двухмерном пространстве: «от себя», «от других объектов», координирует свои действия в пространстве
- Понимает количественные характеристики времени и отношения между ними, знаком с приборами измерения времени (секундомер, часы, календарь), умеет определять время по разным часам
- Определяет порядок действий и выполняет их по знаковым обозначениям, умеет прочесть простую схему, оперирует знаками «+», «-», «=» при вычислениях, пользуется простыми алгоритмами
- Владеет представлениями о **взаимосвязях неживой и живой природы**, о сообществах (лес, луг, водоем, сад, огород и т.д.), их обитателях.
- Знает некоторые растения и животных из Красной книги и умеет объяснить на доступном ему уровне необходимость их охраны.
- Знает основные признаки живого, умеет устанавливать связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям.
- Демонстрирует бережное, заботливое, гуманное отношение к природе, нетерпимость к нарушениям правил поведения в природе, готовность оказать помощь в случае необходимости.
- Проявляет интерес к тому, как устроен его собственный организм, осознает необходимость укрепления и сохранения своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Владеет коммуникативными умениями и средствами общения: может поддержать беседу на познавательную или личностную тему; в разговоре интересуется высказываниями собеседника, старается привлечь его внимание к своим высказываниям; пользуется невербальными средствами общения.

Речевое развитие (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.46-48)

- Овладевает разными видами текстов: *повествовательным* видом речи –пересказывает литературные произведения (близко к тексту, по ролям, по частям, от лица литературного героя), правильно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их в собственном пересказе, замечает в рассказах сверстников.
- С удовольствием сочиняет сюжетные рассказы (по картине, из опыта, по игрушкам) на основе модели структуры сюжетного повествования.
- Владеет умениями слушателя (партнера по общению): внимательно выслушивает рассказы сверстников, анализирует соответствие логики рассказа плану повествовательного (описательного) рассказа; оценивает оригинальность сюжета; замечает речевые и логические ошибки и доброжелательно, конструктивно исправляет их, задает вопросы.
- Проявляет творчество в описательном виде речи. С удовольствием сочиняет рассказы-описания по модели, загадки описательные, метафорические: умеет задать вопросы

собеседнику о задуманном им предмете, по своим ответам отгадывать его: зачем он нужен? какой он формы? и т.д.).

- В *речи-доказательстве* проявляет интерес к беседам, диалогам, в процессе которых обобщает и систематизирует ранее приобретенные знания, поднимается до открытия нравственных категорий; пытается аргументировать свои суждения («я думаю, я считаю, мне кажется»).
- Овладевает принятыми нормами вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения, выстраивая форму со слов «я думаю», «я считаю»).
- Стремится к разрешению споров и конфликтов в соответствии с правилами общения (аргументировано исправлять ошибочные суждения сверстников, не ущемляя их достоинства).
- Владеет способами установления речевых контактов с взрослыми и детьми (обращаться по имени, имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным, дружелюбным тоном).
- Владеет многими богатствами языка своего народа, имеет богатый бытовой словарь: точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их назначение, строение, материал, свойства и качества его; с интересом открывает новые слова, обозначающие более тонкое дифференцирование цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т.д.), формы, размера и других признаков объекта.
- Умеет самостоятельно пользоваться необходимыми для выявления качеств и свойств предметов исследовательскими действиями, называть их (погладил, подул, смял, взвесил на руке, понюхал и т.д.).
- Проявляет интерес к явлениям и событиям социальной жизни, к человеку с его внутренним миром и внешним поведением.
- В процессе знакомства с трудом людей разных профессий словарь пополняется названиями предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения.
- Анализируя поведение и состояние литературного героя, ребенок начинает понимать, использовать в речи слова, обозначающие личностные характеристики (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т.д.), состояния и настроения, внутренние переживания человека.
- Проявляет интерес к сравнению предметов по разным признакам (существенным и несущественным, ассоциативным).
- Сочиняет (загадки, стихотворения, рассказы и другие виды текстов).
- Понимает, что слово служит для понимания людьми друг друга и познания окружающего мира.
- Делит освоенные понятия на группы на основе выявленных признаков: посуда (кухонная, столовая, чайная); одежда, обувь (зимняя, летняя, демисезонная); транспорт (пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный); животные (звери, птицы, рыбы, насекомые и др.); растения (деревья, кусты, травянисты) и т.д.
- Использует слова, обозначающие видовые и родовые обобщения (материалы, инструменты, домашние животные, фрукты, овощи, профессия, транспорт и другие), применяет знание существенных признаков понятия; понимает и использует слова в их переносном, иносказательном значении
- Осваивает средства языковой выразительности, придающей индивидуальность, неповторимость речи.
- Находит в текстах литературных произведений и создает свои образные сравнения, эпитеты; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.
- Интересуется звучанием и значением слова, его звуковой формой, сочетанием и

согласованием слов в речи. Пользуется речевыми интонационными средствами, способен освоить типичные для языка средства выразительности (эпитет, сравнение, метафора). – С удовольствием слушает сказки-перевертыши, активно экспериментирует со словом, сочиняет загадки, подбирает нужную интонацию. – Знает огромное количество авторских текстов: шуток, речевых игр (поговорки, загадки, метафоры, сравнения, омонимы, антонимы, синонимы и т.п.). – Умеет и хочет читать – Правильно использует освоенные грамматические формы для точного выражения мыслей, знаком со сложными случаями использования русской грамматики. – Замечает грамматические ошибки в речи сверстников и исправляет их; самостоятельно использует грамматические формы, образует слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов (сложные слова); придумывает предложения с заданным количеством слов; вычленяет количество и последовательность слов в предложении; учится в описательных рассказах подбирать слова, характеризующие особенности предметов; с помощью взрослого умеет находить существенные признаки предметов, устанавливать иерархию признаков, определять и воспроизводить логику описательного рассказа. – Использует разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения).
Художественно-эстетическое развитие (Программа «Детский сад-Дом радости» стр.48-50)
– Самостоятелен в создании индивидуальных художественных образов в различных видах изобразительной и дизайн-деятельности. – Включается в выполнение творческих заданий проблемного характера; участвует в коллективных художественно-декоративных работах. – Оценивает продукт своей деятельности, художественную работу сверстника. – Интегрирует в индивидуальной и коллективной работе разные виды изобразительной деятельности. – Передает сюжетную композицию, используя разные ее варианты (фризовую, многоплановую, линейную) с элементами перспективы. – Демонстрирует самостоятельность в организации рабочего места, использует комплекс технических навыков и умений, необходимых для реализации замысла; владеет опытом художественного рукоделия с разными материалами.
В рисовании (Программа «Детский сад – Дом радости» стр. 203 – 206)
– Умеет по собственному замыслу рисовать в детском саду и дома карандашами, гуашью, акварелью (по сухой и влажной поверхности), тушью, свечой, сангиной, угольным карандашом; может создавать рисунки в технике (монотипии, кляксо- и ниткографии); – Владеет конструктивным, дужковым и обобщенным способами рисования, а также способом создания изображения с помощью цветового пятна; – Знает правила построения композиции на разных по величине и форме поверхностях и старается соблюдать их; – С удовольствием занимается экспериментированием (смешивание красок, получение новых; окрашивание воды, ткани, соломки и т.п.); Знает все цвета спектра, их оттенки: теплые, холодные и нейтральные цвета; образные названия цвета; другие средства выразительности (линия, форма, величина, пропорции, динамика, детализация, элементы перспективы); способы смешивания красок (осуществляет это в своей практической деятельности).
В лепке (Программа «Детский сад – Дом радости» стр. 203 – 206)
– Достаточно хорошо владеет конструктивным, скульптурным, смешанным способами создания образных фигур; гончарным и ленточным способами лепки посуды; пользуется стеками и другими подсобными материалами по назначению; способами украшения

лепного изделия (рельеф, налп, роспись); – Знает средства выразительности объемных фигур и использует их в лепке; – Умеет правильно передать пропорции, движение, настроение, характер образа человека, животных Включается в коллективную творческую работу по созданию многофигурных предметных и сюжетных композиций
В аппликации (Программа «Детский сад – Дом радости» стр. 203 – 206) – Достаточно хорошо владеет конструктивным, скульптурным, смешанным способами создания образных фигур; гончарным и ленточным способами лепки посуды; пользуется стеками и другими подсобными материалами по назначению; способами украшения лепного изделия (рельеф, налп, роспись); – Знает средства выразительности объемных фигур и использует их в лепке; – Умеет правильно передать пропорции, движение, настроение, характер образа человека, животных Включается в коллективную творческую работу по созданию многофигурных предметных и сюжетных композиций
В восприятии художественной литературы (Программа «Детский сад – Дом радости» стр. 201 – 203) – Владеет первоначальными представлениями об особенностях художественной литературы, некоторых ее жанрах (сказка, рассказ, стихотворение), простейших элементах образности – в языке, в композиции – Проявляет внимательное отношение к языку, владеет умением чувствовать различие языкового стиля юмористических и драматических рассказов; понимать выразительные средства произведения, смену интонаций и ритма, выделять разговорный стиль – Умеет, читая стихи, пересказывая сказки и рассказы, находить главную мысль, чувствовать настроение, высказывать собственное отношение к событиям и персонажам, передавать его разными средствами выразительности исполнения (смысловыми ударениями, произвольными паузами, интонациями, силой голоса, жестами, мимикой) – Владеет знаниями о писателях и поэтах, об иллюстраторах и иллюстрациях, о народном творчестве, о книгах – Использует образный язык детской литературы и фольклора в разговорной и монологической речи
В музыке (Костина, Э.П. Управление качеством музыкального образования дошкольников на основе комплексного педагогического мониторинга: монография, стр.234-259)
<i>Слушание (восприятие) музыки:</i> – сформированы представления об образной основе музыкальных произведений, передающих взаимодействие двух контрастных образов, отмечает смену характеров (торжественного и шуточного), смену различных эмоций; – развито представление о первичных жанрах музыки и их видах, различает, сравнивает, обобщает; – знает, помнит, самостоятельно различает большинство музыкальных произведений, прослушанных в течение года, называет их авторов; – различает, сравнивает, обобщает довольно большое количество звуковысотных, ритмических, тембровых и динамических отношений музыкальных звуков; – эмоционально выражает свои музыкальные впечатления и отношение к эмоционально-образному содержанию произведения в эстетических суждениях, в движениях под музыку, в рисунках; моделирует с помощью карточек форму, характер и содержание произведения (двухчастного).
<i>Певческая деятельность:</i> – развито музыкально-эстетическое восприятие песен народного, авторского классического

и современного репертуара различного содержания и характера;

- имеет большой объем исполняемых песен различного содержания и характера, в том числе связанных с родным краем, выделяет наиболее любимые;
- поет выразительно, с чувством передавая смену характера песни, наиболее яркие интонации, связанные с развитием и взаимодействием художественных образов;
- при исполнении песни чувствует и передает средства музыкальной и внемузыкальной выразительности;
- владеет певческими умениями, качественно их выполняет, понимает способы их выполнения;
- умеет оценивать свое пение и пение другого ребенка;
- знакомые песни поет верно и самостоятельно, может петь сам, с другими детьми, в самостоятельной деятельности; поет без поддержки музыкального инструмента;
- высказывается об исполняемых песнях, поясняет, почему необходимо петь так, как он поет, выражает свое отношение к образу песни, передает его в пластической импровизации или в рисунке; моделирует форму песни, а также характер и содержание.

Музыкально-двигательная деятельность:

- имеет большой объем музыкально-слуховых и двигательных представлений;
- знает весь исполняемый репертуар различного характера и содержания, в том числе, связанного с жизнедеятельностью ребенка в родном краю;
- двигается выразительно под музыку, способен художественно передать в игровых, танцевальных, основных движениях характер музыки, смену его в различных частях, крупных фразах;
- при исполнении постоянно обращает внимание на изобразительные особенности музыки, на средства музыкальной и внемузыкальной выразительности;
- хорошо владеет художественными музыкально-ритмическими движениями (основными, сюжетно-образными и танцевальными), понимает их красоту и способы их выполнения; ориентируется в пространстве помещений;
- оценивает выполнение движений, как своих, так и других детей;
- при исполнении разученных упражнений, танцев, игр не требуется подсказка, весь выученный репертуар исполняет самостоятельно; любит в повседневной жизни в детском саду и в домашней обстановке показывать, совершенствовать осваиваемые движения, заводить хороводы;
- охотно и с удовольствием рассуждает об исполняемых танцах, играх, хороводах, упражнениях, выражает свои впечатления в эмоциональной речи, в рисунке; всегда готов моделировать форму танца, композицию игры, упражнения, а так же их характер и содержание.

Музыкально-инструментальная деятельность:

- хорошо развито музыкально-сенсорное восприятие;
- играет уверенно пьесы, исполняемые на одной, двух пластинках металлофона, которые выучены в течение года;
- правильно передает в своем исполнительстве характер пьесы, развитие музыкального образа, а также развитие средства музыкальной выразительности;
- освоил способы игры на музыкальных инструментах: владеет способами звукоизвлечения на различных детских ударных (ритмических) музыкальных инструментах, а также на металлофоне, знает название почти всех пластинок, расположение пластин, соответствующих низким и высоким звукам;
- играет уверенно в оркестре, развито чувство ритмического, динамического и темпового ансамбля;
- выражает самостоятельно и эмоционально свои музыкальные впечатления в эстетических суждениях, в творческой исполнительской деятельности: в пластических импровизациях,

в рисунке; легко может моделировать форму, характер, содержание произведения.
Творчество: – передает в процессе слушания музыкального произведения его эмоционально-образное содержание через пластические импровизации; – развито песенное творчество, самостоятельно импровизирует окончание мелодии начатой взрослым; – импровизирует различные песенные интонации, связанные с игровым образом; – сформированы первоначальные творческие проявления в самостоятельных поисках песенных интонаций; – творческая самореализация наблюдается в выразительности движений танца, действий игрового персонажа; – игровое творчество успешно проявляется во взаимодействии двух игровых персонажей сюжетно-игровых композиций, этюдов, в инсценировке песен; – развито танцевальное творчество, импровизирует в свободных плясках, проявляет чувство партнера; – сочиняет мелодию для окончания песни, начатой взрослым; придумывает различные ритмы для игровых персонажей; – импровизирует вальс, польку, марш, вопросную и ответную интонации.
Физическое развитие (Программа «Детский сад – Дом радости» стр. 43-44) – основные показатели физического развития шестилетнего дошкольника (рост, вес, окружность грудной клетки) гармоничны и соотносятся с возрастными показателями на уровне выше средних; – резерв анатомо-физиологических возможностей организма достаточно высок, о чем свидетельствуют снижение заболеваемости, быстрое выздоровление при простудах, оптимальное состояние всех систем организма и их функционирование. Двигательная активность составляет не менее 14—18 тыс. шагов в сутки. При этом его двигательная деятельность характеризуется целенаправленностью, избирательностью, навыками самоуправления; – двигательные умения ребенка отличаются разнообразием, количественными и качественными показателями не ниже средних возрастных; выпускник детского сада владеет элементарными навыками оценки и самооценки движений; понимает их значимость для собственного здоровья и развития; сложился определенный стиль двигательной деятельности, замечен избирательный интерес к определенным видам физических упражнений; сформированы некоторые организаторские умения (например, умеют вовлечь в игру сверстников, руководить подвижной игрой без помощи взрослых). Движения характеризуются определенной культурой: ловкостью, быстротой, техничностью, умением выбирать нужный способ движения в определенных ситуациях; – оптимальная двигательная активность и хорошее развитие движений создают предпосылки для достаточно высокой умственной работоспособности. Появляются умения выдерживать статические нагрузки (стоя, наблюдать за сервировкой стола; заниматься за столом сидя). В поведении преобладает ровное, активное состояние, положительный эмоциональный тонус, доброжелательность по отношению к окружающим людям; – владеет основными культурно-гигиеническими навыками (умывание, чистка зубов, культура еды, пользование носовым платком), знает основные правила здорового образа жизни.

Подготовительная группа (6 – 7 лет)
Социально-коммуникативное развитие
В игровой деятельности (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.51)

– Владеет каждым видом игр как деятельностью на уровне самостоятельности. В игре демонстрирует коммуникативные, организаторские способности, самостоятельность, инициативу, творчество. – Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты). – Проявляет много вариативные игровые интересы, при этом может предпочитать определенный вид игр (интерес к определенному партнеру). – Владеет совместной сюжетно-ролевой игрой, проявляет активность в ролевом взаимодействии. Умеет согласовывать индивидуальный творческий замысел с партнерами-сверстниками. – Организует совместную деятельность и не мешает сверстникам, занятым своими делами (играющим в одиночку и т.п.), бережно относится к продуктам деятельности сверстников (не разрушает постройки), противостоит эгоизму, злобе, несправедливости. – Оценивает исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения.
В самообслуживании и трудовой деятельности (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.51-52)
– Применяет системные знания о трудовом процессе на уровне графического моделирования, переносит их как способ познания на другие виды деятельности. – Владеет разными видами труда на уровне самостоятельности, способен адекватно оценивать полученный им результат. – По собственной инициативе включается в разные формы трудовой деятельности, сам находит партнеров для исполнения их совместно – Стремится научиться быть «менеджером-бригадиром» бригады в совместном труде и овладевает умением подчиняться задачам, которые ставит сверстник «бригадир». – Владеет рефлексией и адекватной самооценкой полученного результата (продукта) осуществленной деятельности
В общении со взрослым и сверстником (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.50-51)
– В поведении преобладает ровное, активное состояние, положительный эмоциональный тонус, доброжелательность по отношению к окружающим людям. – Вступать в деловое сотрудничество со сверстниками в разных формах коллективной деятельности, проявляет организаторские способности, демонстрирует дружественные, добрые отношения детьми, пытается противостоять эгоизму, злобе, несправедливости. – Умеет разговаривать по телефону – здоровается, представляется, высказывает то, что нужно. – Умеет правильно вести себя в общественных местах: в магазине, театре, транспорте. – Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу. – Имеет представления о профессии родителей, об особенностях мужского и женского поведения. – Знает название родного города, государства, основную символику (флаг, герб, гимн). – Проявляет интерес к жизни народов других стран и континентов, специфике их климата, природы (игры, сказки, песни). – Владеет адекватной самооценкой полученного результата (продукта) осуществленной деятельности
В соблюдении безопасности жизнедеятельности (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.51)

- Знает правила безопасного поведения в быту, умеет пользоваться бытовыми приборами.
- Знает правила безопасного поведения в экстремальных ситуациях, знает номера телефонов службы МЧС, пожарной, медицинской помощи.
- Демонстрирует способы безопасного поведения пешеходов: дорогу переходит по сигналу светофора, пешеходному переходу.
- Умеет оказать элементарную первую медицинскую помощь при укусах насекомых, ушибах, носовом кровотечении, тепловом или солнечном ударе.

Познавательное развитие («Детский сад - Дом радости» стр.52-53)

- Проявляет познавательный интерес к окружающему миру, себе, владеет разными способами осуществления практико-познавательной деятельности (экспериментирование, моделирование, философствование).
- Проявляет творчество в процессе практического познания: высказывает догадки, выдвигает гипотезы, некоторые из них пытается проверить; включается в обсуждение результатов познавательно-практической деятельности, умеет делать умозаключения.
- Уверенно пользуется специальными приборами (весы, градусник, линейка, лупа и т.п.) для решения исследовательской задачи.
- Общается со взрослым как носителем знаний, источником интересных сведений, объяснений; руководителем и организатором открытия новых каналов и способов познания.
- Проявляет устойчивый интерес к знаниям в области ряда наук и имеет элементарные представления о математике, географии, астрономии, биологии, физике, химии, психологии, экономике и др.
- Владеет элементарными представлениями о Вселенной, первых шагах человека в изучении космического пространства
- Владеет конструированием как самодеятельностью: реализует собственные замыслы конструирования из разных материалов, находит простые технические решения, адекватно оценивает собственную конструктивную продукцию и умения в разных видах конструирования.
- Строит по заданной схеме и создает схему будущей конструкции индивидуально и в коллективной строительной игре; конструирует по условиям, задаваемым взрослым, ребенком-архитектором, сюжетом игры.
- Проявляет устойчивый интерес к совместной коллективной конструктивной деятельности, переходящей в строительные, сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
- Самостоятельно составляет, читает простейшие планы, схемы: улицы, набережная, площади.

В формировании элементарных математических представлений

- Определяет время на календаре (называть дни недели, месяцы); на часах (с точностью до получаса).
- Считает до 20 и более в прямом и обратном порядке (про себя, на ощупь, на слух); знает правила счета; обозначает числа цифрами; различает знаки; знает, что они обозначают; использует их адекватно поставленной задаче.
- Составляет разнородные и однородные множества до 20; знает состав числа из двух меньших чисел в пределах 20.
- Измеряет протяженные, жидкие и сыпучие тела условной меркой.
- Знает геометрические фигуры (угольные и округлые), умеет дать характеристику углам, называя их словами: острый, тупой, прямой; из стационарного набора геометрических фигур умеет выложить изображение по образцу, условию (по правилу), замыслу.
- Определяет на листе бумаги местоположение девяти точек для ориентировки (углы: правый и левый — верхние, правый и левый — нижние; стороны: правая, левая, нижняя, верхняя; центр листа); знаком с планом, схемой, самостоятельно или с помощью взрослого составляет простейшие планы, схемы; умеет рисовать по клеточкам.
- Владеет обобщенными представлениями о свойствах предметов, выделяет самостоятельно

основания классификации, замечает и выражает в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел, величин; сравнивает два предмета, явления, учитывая сразу 3—4 признака; строит из таких предметов сериационные ряды, количество элементов в которых ограничено рамками счета; описывает отношения между элементами в ряду.

- Решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание в одно действие; знает, что в задаче есть условие и вопрос, числовые данные; умеет «записать» задачу и ее решение, пользуясь готовыми карточками с цифрами и знаками; знает и объясняет, чем задача отличается от рассказа и загадки.
- Знает и различает действующие денежные знаки, открывает в сюжетных играх экономические представления (о зарплате, банке, вкладе, ссуде, процентах и др.).
- Владеет представлениями о разных видах техники и ее назначении. Умеет пользоваться бытовой техникой, технической игрушкой, измерительными приборами (компас, часы и др.).
- Владеет представлениями о взаимосвязях **неживой и живой природы**. Знает, что животные и растения живут в сообществах (лес, луг, водоем и т.д.); их обитателей.
- Знает о растениях и животных из Красной книги и о необходимости охраны исчезающих видов растений и животных.
- Знает основные признаки живого, умеет устанавливать связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям.
- Проявляет устойчивый интерес к тому, как устроен его собственный организм, осознает необходимость укрепления и сохранения своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Демонстрирует бережное, гуманное отношение к природе, нетерпимость к нарушениям правил поведения в природе, готовность оказать помощь в случае необходимости.

Речевое развитие (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.53-55)

- Сочиняет речевые тексты-монологи (сказок, пересказов от лица героя, рассказов на темы, описательных рассказов, загадок и т.д.)
- Владеет моделью структуры рассказа, может менять его последовательность, сохраняя линию сюжета и все компоненты плана, может сократить компоненты, понимает композицию сказки, рассказа (повествовательного, описательного), стремится (с помощью взрослого) отражать характерные особенности жанра.
- Придумывая сказки, использует свойственные жанру средства выразительности и знания об особенностях сюжета (зачин и окончание сказки, присказка, троекратные повторы, победа добра над злом, волшебные предметы, герои, превращения и т.д.).
- Придумывает разные виды творческих рассказов (продолжения и конца к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели).
- Овладевает видом речи – объяснением, передает другим опыт, приобретенный через разные каналы познания, обучает сверстника новой настольно-печатной игре, правилам подвижной игры, словесным дидактическим и народным играм
- Овладевает разговором как средством развития речевого общения («посиделки», «философские игры», проблемные ситуации с развивающейся интригой, беседы на заданные взрослым темы, беседы с небольшими подгруппами детей на темы личностного и познавательного характера)
- Открывает выразительные средства речи, придающие тексту неповторимость авторского сочинения, учится пользоваться и неречевыми средствами коммуникации - жестами, мимикой, движениями.
- Обогащает словарный запас на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира, формирования и дифференциации понятий (транспорт наземный, подземный, воздушный, водный; гужевой и машинный; машины и инструменты; одежда зимняя, летняя, демисезонная и др.). Понимает, что слово имеет значение, смысл, в разговоре необходимо употреблять слова в соответствии с их значением, понимает языковые явления: антонимия (сладкий-кислый), синонимия (сладкий-сахарный),

многозначность слова (коса, розетка); учится активно использовать их в речи.

- Учится употреблять в высказываниях различные типы предложений (простые, сложные, с прямой речью); у него развивается осмысленное отношение к грамматической правильности речи, стремление говорить правильно. Овладевает способами словообразования глаголов, существительных, прилагательных.
- Проявляет интерес к звучащему слову, экспериментирует с ним, его звуковой оболочкой; открывает звуковую культуру речи взаимосвязано с открытием языковой действительности; различает обозначаемое и обозначение, осознает звук как знак, играет со словами, звуками, рифмами. Любит юмористические стихи, сказки-перевертыши.
- Читает наизусть произведения для детей младшего возраста, но слышит их совсем по-другому. Раскрывает способ игры со словом, звуком, подмечает общее и различное в звучании слов, может различить близкие в артикуляционном или акустическом отношении звуки (С-Ш, С-З) подметить звук, встречающийся в 4-5 словах в потешке, скороговорке, чистоговорке. По собственной инициативе многократно упражняется в четком произнесении чистоговорок, скороговорок, содержащих смешиваемые звуки, интересуется вновь играми, многократно сыгранными в предыдущих группах, но с новыми задачами.
- Учится фонематическому анализу слов различать на слух и в произношении близкие в акустическом и артикуляционном отношении звуки — согласные свистящие, шипящие, сонорные (с—з, ш—ж, с—ш, л—р и др.), твердые и мягкие (р—рь, л—ль, с—сь), звонкие и глухие (д—т, б—п и др.).
- Овладевает представлением о слоговом строении слова, словесном составе предложения, упражняется в умении подбирать слова с заданным звуком, близкие по звучанию.
- Открывает деятельность чтения и письма (перевод звуковой формы слова в графическую модель). Стремится читать или упражняться в прописи отдельных фигур, подготавливающих руку к письму.

Художественно – эстетическое развитие

В развитии представлений об искусстве и изобразительной деятельности (Программа «Детский сад - Дом радости» стр.55-56)

- Проявляет постоянный и устойчивый интерес к окружающей действительности (к природе, убранству помещений, декоративному искусству, дизайну) и произведениям искусства; испытывает удовольствие и радость от встречи с прекрасным; отличает высокохудожественное произведение от дидактической картинки, обычной вещи; может достаточно грамотно описать его с помощью средств выразительности, которыми пользуются мастер живописи, скульптор, гончар и т.д.
- Проявляет желание посещать музеи изобразительного искусства, с интересом рассматривает их экспозиции; понимает, что художественный музей — это собрание произведений искусства; эмоционально воспринимает экспонаты и понимает художественное содержание доступных ему произведений; интерпретирует воспринимаемые произведения и воплощает свои впечатления в изобразительной деятельности.
- Знает различные виды (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн) и жанры живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), видит их особенности; знает, что такое художественный стиль, каковы функции архитектуры, дизайна.
- В своей речи использует некоторые художественные термины; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда; помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения; может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета, сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию и др.

В рисовании («Детский сад - Дом радости» стр.56)
– Умеет по собственному замыслу рисовать в детском саду и дома карандашами, гуашью, акварелью (по сухой и влажной поверхности), тушью, свечой, сангиной, угольным карандашом; может создавать рисунки в технике (монотипии, кляксо- и ниткографии); – Владеет конструктивным, дужковым и обобщенными способами рисования, а также способом создания изображения с помощью цветового пятна; – Знает правила построения композиции на разных по величине и форме поверхностях и старается соблюдать их; – С удовольствием занимается экспериментированием (смешивание красок, получение новых; окрашивание воды, ткани, соломки и т.п.); – Знает все цвета спектра, их оттенки: теплые, холодные и нейтральные цвета; образные названия цвета; другие средства выразительности (линия, форма, величина, пропорции, динамика, детализация, элементы перспективы); способы смешивания красок (осуществляет это в своей практической деятельности).
В лепке («Детский сад - Дом радости» стр.56)
– Достаточно хорошо владеет конструктивным, скульптурным, смешанным способами создания образных фигур; гончарным и ленточным способами лепки посуды; пользуется стеками и другими подсобными материалами по назначению; способами украшения лепного изделия (рельеф, налп, роспись); – Знает средства выразительности объемных фигур и использует их в лепке; – Умеет правильно передать пропорции, движение, настроение, характер образа человека, животных – Включается в коллективную творческую работу по созданию многофигурных предметных и сюжетных композиций
В аппликации («Детский сад - Дом радости» стр.56)
– Хорошо знает материалы, которые можно использовать (разная бумага, ткань, разнообразный природный материал); владеет приемами (прямо- и криволинейное) и способами (симметричное, парно симметричное, силуэтное) вырезания, способом обрыва; – Владеет изобразительно-практическими умениями (подбирает цвет для создания своих аппликационных работ; правильно выкладывает и наклеивает все части, пользуется дополнительным инструментарием (иголка, пинцет, ножницы с одним острым концом), строит композицию на различных по формату и форме поверхностях). – Осваивает элементы полу объемной аппликации; заинтересованно занимается флористикой (совместная деятельность: воспитатель — ребенок; коллективная деятельность).
В восприятии художественной литературы (программа «Детский сад – Дом радости» стр. 270): –Проявляет начитанность, стремится к постоянному общению с книгой (слушание, рассматривание), испытывает удовольствие при слушании литературных произведений, желание научиться читать самостоятельно; –Отражает индивидуальные предпочтения к произведениям искусства и литературы, творчеству разных авторов, иллюстрациям и иллюстраторам разных книг, конкретным спектаклям, детским телепередачам, видеофильмам; –Имеет знания о литературных жанрах: сказки (фантастика, наделение животных свойствами человека, песенно-ритмическое начало и концовка, троекратные повторы, вставные песенки, преувеличения), рассказы (краткое повествование, чаще с реалистическим содержанием, наличием рассказчика), стихотворения (ритмически организованная, рифмованная форма выражения содержания), малые фольклорные формы (загадки, пословицы, поговорки, потешки); –Обладает знаниями о писателях и поэтах, об иллюстраторах и иллюстрациях, народном творчестве, книгах; –Владеет умениями слушать в исполнении товарищей, воспитателя, в записи на разных

звуковых носителях знакомые произведения; читать самому, рассказывать сказки, рассказы, инсценировать, драматизировать и разыгрывать их сюжеты, воспроизводя отрывки, прямую речь, реплики; загадывать и отгадывать загадки. __
В музыке (Костина, Э.П. Управление качеством музыкального образования дошкольников на основе комплексного педагогического мониторинга: монография, стр.259-286)
<i>Слушание (восприятие) музыки:</i> – сформированы представления об образной природе музыки, имеющей два-три музыкальных образа; – хорошо развиты представления о жанрах музыки, в том числе и театрально-драматических (опера, балет); – знает название, внешний вид, тембр и способы звукоизвлечения почти всех симфонических инструментов и оркестра народных инструментов; – знает название, самостоятельно различает большинство музыкальных произведений, прослушанных в течение года, и некоторые наиболее любимые из прошлого опыта, может обобщить их по какому-либо признаку или сравнить; – развито дифференцированное музыкальное восприятие, освоил понятие «одночастная», «двухчастная», «трехчастная» музыка, различает их, сравнивает; – различает комплекс выразительных музыкальных средств; находит общее и различное при исполнении произведения на одном инструменте в симфоническом оркестре, а также при слушании различных по характеру произведений, имеющих одно название; – дает оценку прослушанным произведениям, высказывает личное мнение развернуто и доказательно; моделирует легко и быстро форму, содержание прослушанной музыки.
<i>Певческая деятельность:</i> – развито музыкально-эстетическое восприятие песен народного, классического и современного репертуара различной тематики и характера; – имеет богатый опыт музыкально-слуховых певческих представлений; помнит, называет песни, наиболее честно исполняемые для детей; сравнивает их по тематике, характеру; – выразительно, творчески передает в песнях яркость или приглушенность характера, его смену, отмечая тона и полутона отдельных интонаций, необходимых для передачи взаимодействия различных образов; – понимает значимость разнообразных выразительных средств и использует их в пении, придает большое значение использованию средств внемузыкальной выразительности; – использует в своей певческой деятельности музыкально-сенсорный опыт, при разучивании песни узнает некоторые звуковысотные или ритмические интонации, подобные интонациям знакомых музыкально-слуховых дифференцировок; – владеет певческими умениями: понимает способы их выполнения, исполняет их точно, правильно; – дает правильную оценку своему исполнению, а также пению другого ребенка; – с удовольствием рассуждает об исполняемой им песне, отмечает привлекательность музыки и текста песни; свои музыкальные впечатления с удовольствием и творчески передает в пластической импровизации, в рисунке; легко моделирует все особенности песни самостоятельно.
<i>Музыкально-двигательная деятельность:</i> – имеет достаточные музыкально-двигательные представления; понимает, называет большинство наиболее знакомых танцев, хороводов, игр; может их сравнивать, обобщать по какому-либо признаку; – исполняет детский репертуар (народный, бальный, классический) различного характера и тематики, прежде всего разработанного на основе национального музыкального искусства России;

- выразительно передает конфигурацию танца, композицию игры, понимая в целом их эмоционально-образное содержание, выделяя в отдельных частях особенности характера музыки и ее наиболее яркие интонации;
- при освоении нового репертуара ребенок внимательно вслушивается в изобразительные особенности музыки; выделяя средства музыкальной выразительности и их различные изменения; осознанно использует в своем исполнительстве внемузыкальные средства для передачи различных музыкальных образов;
- полное освоение музыкально-ритмических движений (основных, сюжетно-образных, танцевальных), свободно ориентируется в пространстве, выполняя различные построения;
- знакомый репертуар ребенок переносит в жизнедеятельность детского сада и семьи; любит часто танцевать, играть, водить хоровод;
- самостоятельно дает оценку исполненному танцу, проведенной игре или упражнению; выражает свои впечатления в эстетических суждениях, а также в рисунке, возможно, в песенной импровизации; моделирует самостоятельно и легко различные особенности формы, характера, содержания знакомого репертуара.

Музыкально-инструментальная деятельность:

- знает, помнит, называет почти все знакомые музыкальные пьесы и композиторов, их написавших;
- в процессе целостного восприятия музыки прекрасно чувствует характер трехчастной музыки, эмоционально реагирует на его изменение;
- ребенок освоил способы игры на музыкальных инструментах; играет на них легко; знает расположение низких и высоких звуков, движение мелодии;
- уверенно играет на инструментах в оркестре, соблюдая ансамбль (ритмический, темповый, динамический);
- абсолютно точно передает характер музыки, изменения музыкальных образов, а также все необходимые средства музыкальной выразительности;
- разбирается в партитуре произведения (иногда с небольшой словесной помощью взрослого);
- самостоятельно высказывает свое отношение к исполняемой музыке, охотно обсуждает нюансы музыкального произведения; может успешно передавать особенности музыкального звучания в пластических импровизациях, рисунке; моделирует самостоятельно и с удовольствием форму, характер и содержание музыки.

Творчество:

- может в сотрудничестве с другими детьми составлять какую-либо творческую композицию по эмоционально-образному содержанию прослушанной музыки;
- легко и самостоятельно импровизирует мелодии на заданный поэтический текст, в ритме польки, вальса и марша;
- художественно и творчески передает выразительность музыкального образа в фиксированных танцах, игрового персонажа – в сюжетных играх, хороводах, образных упражнениях, этюдах;
- с удовольствием участвует в инсценировках песен, проявляя свое игровое творчество во взаимодействии с другими детьми;
- любит участвовать в переплясах, прекрасно исполняет самые разнообразные движения;
- проявляет самостоятельность, творчество, активность в придумывании и исполнении различных вариантов движений в свободных плясках;
- подбирает на слух несложные мелодии;
- сочиняет свои мелодии, передавая в них определенный характер;
- импровизирует вместе с другими детьми в небольшом ансамбле.

Физическое развитие (Программа «Детский сад – Дом радости» стр. 50)

- гармоничность основных показателей физического развития (рост, вес, окружность

- грудной клетки), их соотнесение с возрастными показателями на уровне выше средних;
- высокий резерв анатомо-физиологических возможностей организма (снижение заболеваемости, быстрое выздоровление при простудах, оптимальное состояние всех систем организма и их функционирование);
 - двигательная активность (в пределах 70—80% по отношению к периоду бодрствования) характеризуется целенаправленностью, избирательностью, навыками самоуправления;
 - двигательные умения отличаются разнообразием, количественными и качественными показателями не ниже средних возрастных;
 - владеет элементарными навыками оценки и самооценки движений, понимает их значимость для собственного здоровья и развития;
 - сложился определенный стиль двигательной деятельности, заметен избирательный интерес к определенным видам физических упражнений;
 - сформированы некоторые организаторские умения (вовлечь в игру сверстников, руководить подвижной игрой без помощи взрослых);
 - движения характеризуются определенной культурой: ловкостью, быстротой, техничностью, умением выбирать нужный способ движения в определенных ситуациях;
 - наличие предпосылок для достаточно высокой умственной работоспособности, умения выдерживать статические нагрузки (заниматься сидя за столом);
 - владеет основными культурно-гигиеническими навыками (умывание, чистка зубов, культура еды, пользование носовым платком), знает основные правила здорового образа жизни;
 - в поведении преобладает ровное, активное состояние, положительный эмоциональный тонус, доброжелательность по отношению к окружающим людям.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной, свободной или в специально-организованной деятельности. Результаты освоения воспитанником Программы оформляются в дневнике индивидуального развития воспитанника, форма которого представлена в приложении № 1. Дневники индивидуального развития могут оформляться в электронном виде.

1.4. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Базовые ценности нашего общества - семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

Цель воспитания в образовательной организации исходит из воспитательного идеала, а также основывается на базовых для нашего общества ценностях.

Цель воспитания в образовательной организации:

- усвоение воспитанниками знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей (т.е., в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии позитивных отношений воспитанников к общественным ценностям (т.е. в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении воспитанниками соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел) с учетом с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Приоритеты в воспитании детей дошкольного возраста

Целевой приоритет: создание благоприятных условий для усвоения детьми дошкольного возраста социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Наиболее важные нормы и традиции на уровне дошкольного образования:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для воспитанника домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу - время, потехе - час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание детьми дошкольного возраста данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для воспитанника этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания детей дошкольного возраста целевых приоритетов, связанных с их возрастными особенностями, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания.

Задачи воспитания:

- задействовать воспитательный потенциал образовательных предложений;
- использовать воспитательные возможности ключевых дел;
- использовать воспитательные возможности режимных моментов;
- реализовывать потенциал педагогических работников в воспитании детей;
- использовать возможности детских объединений для достижения воспитательных результатов;
- организовывать для детей дошкольного возраста экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- осуществлять воспитание в процессе взаимодействия детей и взрослых;
- осуществлять взаимодействие с семьей для повышения эффективности воспитания;
- развивать предметно-пространственную среду организации и использовать ее воспитательные возможности.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в образовательной организации интересную и событийно насыщенную жизнь воспитанников и педагогических работников.

1.5. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой воспитательной работы осуществляется по выбранным самой образовательной организацией направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между детьми и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса являются следующие:

Направление 1. Результаты воспитания и социализации детей.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития детей.

Анализ осуществляется воспитателями совместно с другими педагогическими работниками, в т.ч. с педагогом-психологом с последующим обсуждением его результатов на заседании Педагогического совета образовательной организации.

Способом получения информации о результатах воспитания и социализации обучающихся является *педагогическое наблюдение*.

Внимание сосредотачивается на *следующих вопросах*:

- какие прежде существовавшие проблемы личностного развития детей удалось решить за минувший учебный год;
- какие проблемы решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы появились, над, чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Направление 2. Состояние организуемой в образовательной организации совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем заведующего (старшим воспитателем), воспитателями и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью образовательной организации.

Способами получения информации о состоянии организуемой в образовательной организации совместной деятельности детей и взрослых могут быть *беседы* с детьми и их родителями, педагогами, при необходимости – *анкетирование последних*. Полученные результаты обсуждаются на заседании Педагогического совета образовательной организации.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством образовательных предложений для детей; режимных моментов; ключевых дел; кружков, секций, клубов, студий; экскурсий, экспедиций, походов; взаимодействия взрослых и детей; взаимодействия с семьей; организацией предметно-пространственной среды.

Итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми

предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

1.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой, отражающей региональный компонент: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. – 220 с. (часть 1 и часть 2).

1.6.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: формирование представлений воспитанников о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях и традициях родного края.

Задачи:

3 – 4 г.

1. Развивать представления о ближайшем окружении (улица, дом, где живет ребенок, детский сад).
2. Подвести к понятию «город», знакомить с достопримечательностями родного города Нижний Новгород.
3. Формировать представления о нижегородских промыслах (на примере матрешки).
4. Способствовать зарождению основ патриотизма и гражданских чувств.

4 – 5 г.

1. Уточнять представления о ближайшем окружении (знание своего домашнего адреса, адреса детского сада, основные культурные и исторические объекты Сормовского района).
2. Расширять и углублять знания о родном городе, особенностях архитектуры (в отличие от села), его достопримечательностях (Нижегородский Кремль, площади и памятники знаменитым людям, прославившим город: К. Минин, М. Горький и др., герб города).
3. Продолжать знакомить с Нижегородскими промыслами (на примере сравнения Семеновской и Полхов-Майданской матрешек).
4. Развивать чувство восхищения красотой родного города, формировать основы патриотизма и гражданских чувств.

5 – 6 г.

1. Развивать представления о районах города, их особенностях (памятные места, культурная жизнь и т.д.)
2. Расширять представления о городе, его историческом прошлом (возникновение Нижнего Новгорода, Кремля, памятников; и др.), культурных объектах и местах отдыха.
3. Знакомить с городами Нижегородской области (особенности промышленности, люди, прославившие их в мирное и военное время).
4. Уточнять знания о символике города, страны, некоторых других городов Нижегородской области
5. Формировать системные представления о Нижегородских промыслах (Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи), истории их возникновения.
6. Развивать чувство восхищения красотой родного края, воспитывать патриотизм и гражданские чувства.

6 – 7 г.

1. Систематизировать представления о Сормовском районе (история возникновения, достопримечательности, особенности промышленности).
2. Расширять представления о других районах г. Нижнего Новгорода, их особенностях и достопримечательностях (памятных местах, культурной жизни: театрах, музеях и т.д.)

3. Закрепить представления об истории возникновения Нижнего Новгорода, Кремля, достопримечательностях нижегородского края, связанных с именами людей, его прославивших (А.С.Пушкин, И.П.Кулибин, В.П.Чкалов).
4. Расширять представления о городах Нижегородской области (Бор, Балахна, Павлово и др.), истории их возникновения, природных ценностях, гербах, промышленности.
5. Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (соборами, церквями, храмами, монастырями, музеями); памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде, с нижегородскими былинными героями – богатырями.
6. Систематизировать представления об истории развития нижегородских промыслов, их технологиях и традициях, преемственности в работе мастеров прошлого и настоящего.
7. Воспитывать чувство гордости за исторические и культурные ценности Нижегородского края, чувство любви к своей малой Родине, патриотизм и гражданские чувства.

1.6.2. Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы, заложенные в основу части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы на основе программы Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. (часть 1) – стр. 7 – 12.

Подходы:

1. Системный подход (непрерывный процесс развития неопределенных знаний в знания определенные – на занятиях, и противоположный процесс превращения ясных и точных знаний в неопределенные: догадки, предположения, вопросы в условиях проблемности образовательной деятельности. Н.Н. Поддъяков).
2. Диалектический подход (формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении, развитии, взаимосвязях и взаимопереходах. Н.Н. Поддъяков, Н.Е. Веракса).
3. Культурологический подход (ценность уникальности пути развития каждого региона).

Принципы:

1. Энциклопедичности (отбор содержания знаний из различных областей действительности: природа, социальный мир, культура и т.д.).
2. Уникальности места (отражение краеведческого подхода в социокультурном аспекте).
3. Интеграции знаний (установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности).
4. Единства содержания и методов (соблюдение алгоритма технологии построения занятий).
5. Динамики преемственных связей (отбор наиболее актуальных знаний для каждого года обучения и их постепенное усложнение).
6. Комплексности (концентрации содержания в темах-комплексах «Природа» и «Труд людей» из I части Программы и «Достопримечательности города», «История Нижнего Новгорода» и др. из II части Программы).

1.6.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений, оформляются также в Дневниках индивидуального развития ребенка.

3 – 4 г.

- знает название улиц, на которых находится дом (где проживает ребенок) и детский сад;
- знаком с понятием «город»: много людей, транспорта, домов;
- имеет представление о многообразии домов, транспорта в городе;
- знает об особенностях строения домов: сельские (низкие одноэтажные) и современные высотные (многоэтажные);

- понимает особенности строения и назначения разных домов;
- знает материалы, с помощью которых строят дома: деревянные, кирпичные, панельные;
- дифференцирует виды транспорта в соответствии с его назначением: пассажирский и грузовой;
- классифицирует пассажирский транспорт: автобус, трамвай, троллейбус;
- знает ближайшее окружение (ближайшие улицы, детский сад,);
- знает о труде взрослых в детском саду: поваре, врача, музыкального руководителя;
- имеет представление о празднике 23 февраля (это День защитников Отечества, папа и дедушка служили в армии, были солдатами);
- имеет представление о нижегородских промыслах;
- имеет представления о природе (название деревьев, кустарников, травянистых растений на участке детского сада и ближайшего окружения);
- знает название города – Нижний Новгород, знаком с некоторыми его достопримечательностями;
- может назвать улицу, номер дома и квартиры, в которой проживает; улицу, на которой находится детский сад;
- проявляет интерес и уважение к труду взрослых (по уборке территории), к труду сотрудников детского сада, к труду людей в городе, к профессии водителя, к военным;
- проявляет интерес к народным промыслам родного края;
- испытывает чувство радости от восприятия красоты мест отдыха с родителями;
- проявляет интерес к родному городу.

4 – 5 г.

- знает домашний адрес и адрес детского сада;
- имеет представления о родном городе: особенностями его расположения – стоит на слиянии двух рек, много улиц, площадей, высотных домов, театров, предприятий, транспорта;
- знает достопримечательности города: Нижегородский Кремль, памятник - Вечный огонь в Кремле, площадь Минина, памятник Козьме Минину, Горькому;
- имеет представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение);
- проявляет интерес труду взрослого (почтальон, хлебороб, к профессиям людей, связанным с водным транспортом);
- умеет сравнивать город и село (на основе архитектурных особенностей и особенностей труда людей в городе и селе);
- умеет дифференцировать здания по их назначению: детские сады, школы, магазины, больницы, театры;
- знает о многообразии архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта).
- умеет устанавливать взаимосвязь между назначением здания и его архитектурой;
- имеет представления о транспорте города, классифицирует его (наземный, воздушный, водный), знает, какой транспорт выпускают на заводах города;
- имеет представление об армии: родах войск, службе в мирное время, испытывает чувство гордости и уважения к защитникам Отечества;
- знаком с Российским флагом, гербом нашего города;
- знаком с природой ближайшего окружения, испытывает чувство восхищения красотой ближайшего окружения;
- умеет сравнивать реки и озера в разные времена года;
- знает правила поведения на воде во время отдыха.

5 – 6 г.

- Имеет представления о Сормовском районе, его особенностях и достопримечательностях, истории возникновения.
- Имеет системные представления об особенностях расположения города, его частях (Нагорной и Заречной), его историческом названии, основных памятниках, площадях, улицах, названных именами известных людей

- Знаком с промышленностью города (тяжелой, легкой, пищевой), дифференцирует продукцию промышленных предприятий.
- Имеет представления об архитектуре современных и исторических зданий, труде людей строительных профессий.
- Выражает интерес к изучению памятников защитникам Отечества, истории российского флага, герба города и страны
- Имеет знания о Нижегородских промыслах: Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи, истории их возникновения.
- Знаком с местами отдыха нижегородцев (парки Сормовского и других районов, Кремлевский бульвар, Нижегородская набережная и др.)
- Имеет представления о водных просторах Нижегородского края, водном транспорте, сравнивает разные водные бассейны (реки, озера, моря)
- Проявляет уважение к труду взрослых по благоустройству района, города, к воинам, защищавшим нашу страну, испытывает гордость за исторические подвиги соотечественников.
- Проявляет чувство восхищения красотой родных просторов, стремится к изучению истории и культуры родного края.

6 -7 л.

- Проявляет интерес к участию в музыкально-спортивных развлечениях, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России);
- Проявляет уважение к труду людей, создающих произведения декоративно - прикладного искусства;
- Использует в играх полученные представления о Нижегородском крае;
- Имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу;
- Знает имена 1-2 нижегородских поэтов, имена поэтов, прославивших нижегородский край;
- Имеет представления о нижегородских былинных героях;
- Имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, Кремля;
- Имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П.Кулибин, В.П. Чкалов);
- Имеет представления о городах Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью;
- Имеет представления о нижегородских былинных героях-богатырях, памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;
- Имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города;
- Имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности;
- Знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий

2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»

1 младшая группа (2 – 3 г.)

Образовательные задачи: образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (проект) / Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018 – с.56)

Содержание образовательной деятельности (Программа «Теремок» стр. 57-58).

2 младшая группа (3 – 4 г.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 76

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 77 - 87

- 1. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):** Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 77.
- 2. Овладение основами духовной культуры, интеллигентности, приобщения к общечеловеческим и национальным ценностям.** Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 77 – 78.
- 3. Осознание ребенком гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.** Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 78 – 80.
- 4. Обогащение развития игровой деятельности дошкольника.** Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 80 – 84.
- 5. Обогащение развития трудовой деятельности.** Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 84 – 86.
- 6. Овладение правилами безопасного поведения в окружающем мире.** Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 86 – 87.

Средняя группа (4 – 5 г.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 119

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 119 - 131

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным): Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 120 – 121.

Овладение основами духовной культуры, интеллигентности, приобщения к общечеловеческим и национальным ценностям. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 121 – 122.

Осознание ребенком гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 122 – 123.

Обогащение развития игровой деятельности дошкольника. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 123 – 127.

Обогащение развития трудовой деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 127 – 130.

Овладение правилами безопасного поведения в окружающем мире. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 130 – 131.

Старшая группа (5 – 6 г.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 168 – 169

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 169 – 184

Овладение основами духовной культуры, интеллигентности, приобщения к общечеловеческим и национальным ценностям. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 169 – 174.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным): Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 174 – 175.

Обогащение развития игровой деятельности дошкольника. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 175 – 180.

Обогащение развития трудовой деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 180 – 182.

Овладение правилами безопасного поведения в окружающем мире. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 182 – 184.

Подготовительная группа (6 – 7 г.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 232 – 233

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 233 – 249

Овладение основами духовной культуры, интеллигентности, приобщения к общечеловеческим и национальным ценностям. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 233 – 239.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 239 – 241.

Обогащение развития игровой деятельности дошкольника. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 241 – 245.

Обогащение развития трудовой деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 245 – 247.

Овладение правилами безопасного поведения в окружающем мире. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 247 - 249.

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Первая младшая группа	Коммуникативная деятельность (социальный мир) (1 раз в месяц, 9 занятий в год)	Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок» / Под ред. И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». / Под ред. И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018
	№ 1, стр.32	
	№ 2, стр.34	
	№ 3, стр.36	
	№ 4, стр.38	
	№ 5, стр.46	
	№ 6, стр.48	
	№ 7, стр.50	
	№8, стр.62	
	№ 9, стр.76	
Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)		Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011.
Средняя группа (4 - 5 лет)		Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – дом радости. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии). Н.М.Крылова; В.Т.Иванова – Изд. 3, доп. и переработ. и доп. – Пермь: ПГПУ. 2001. Книга I, II 2017, Книга III, IV, V, VI 2018, Книга IV, V, VI, VII 2001, Книга VIII, IX 2002
Старшая группа (5-6 лет)		Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Сентябрь. Книга I, II, III, VI, : научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006. Книги V, VI 2014, Книга I, II, VII, VIII 2016, Книга IX, VII 2017
Подготовительная группа (6-7 лет)		Крылова Н.М. , Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Книги с I по XVII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка седьмого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., доп. и перераб. – Пермь, 2016.

2.1.2. «Познавательное развитие»

1 младшая группа (2 – 3 г.)

Образовательные задачи: образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (проект) / Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018 – с.58 – 59)

Содержание образовательной деятельности (Программа «Теремок» стр. 59-61).

2 младшая группа (3 – 4 г.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 88

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 88 - 93

Становление целостной картины мира как системы систем. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр.88.

Сенсорное развитие. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 88 – 89

Становление и развитие практико-познавательной деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 89 – 90

Становление и развитие конструктивной деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 90 – 91

Развитие элементарных математических представлений. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 91 – 92

Приобщение к разным видам научных знаний. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 92 – 93

Средняя группа (4 – 5 г.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 132

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 132 – 140

Становление целостной картины мира как системы систем. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр.132 – 133.

Сенсорное развитие. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 133

Становление и развитие практико-познавательной деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 133 – 134

Становление и развитие конструктивной деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 134 – 135

Развитие элементарных математических представлений. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 135 – 137

Расширение кругозора. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 137 – 140.

Старшая группа (5 – 6 г.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 185

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 185 – 196

Становление целостной картины мира как системы систем, становление и развитие познавательно-исследовательской деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости»: стр.185 - 187.

Сенсорное развитие. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 187 – 188.

Становление и развитие конструктивной деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 188.

Развитие элементарных математических представлений. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 189 – 191.

Расширение кругозора. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 191 – 196.

Подготовительная группа (6 – 7 г.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 249 – 250.

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 250 – 263

Становление целостной картины мира как системы систем, становление и развитие познавательно-исследовательской деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 250 – 251.

Становление и развитие конструктивной деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 251 – 253.

Развитие элементарных математических представлений. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 253 – 255.

Расширение кругозора. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 256 – 259.

Экологическое образование. Программа «Детский сад – Дом радости»: стр. 259 – 263.

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	Познавательльно-исследовательская деятельность (РЭМП) (1 раз в неделю, 36 занятий в год)	
	Винникова Г.И. «Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движения» ТЦ Сфера, 2018	Винникова Г.И. «Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движения» ТЦ Сфера, 2018
	№ 1, стр.5,з.1	
	№ 19,стр.20, з.24	
	№ 2, стр.5,з.2	
	№ 20,стр.20, з.25	Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
	№ 3, стр.6,з.3	
	№ 21,стр.22, з.27	
	№ 4, стр. 6,з.4	
	№ 22,стр.22, з.28	
	№ 5, стр.7,з.5	
	№ 23,стр.22, з.29	
	№ 6, стр.8,з.6	
	№ 24, тр.23, з.30	
	№ 7, стр.9,з.7	
	№ 25,стр.23, з.31	
	№8, стр.11,з.9	
	№ 26,стр.24, з.32	
	№ 9, стр.13,з.12	
	№ 27,стр.24, з.33	
	№10, стр.13,з.13	
	№ 28,стр.26, з.35	
	№ 11, стр.14,з.15	
	№ 29,стр.26, з.36	
	№ 12,стр.15, з.16	
	№ 30,стр.27, з.37	
	№ 13,стр.16, з.17	
	№ 31,стр.28, з.38	
	№ 14,стр.16, з.18	
	№ 32,стр.29, з.39	
	№ 15,стр.17, з.20	
	№ 33,стр.30, з.40	
	№ 16,стр.18, з.21	
	№ 34,стр.31, з.41	
	№ 17,стр.19, з.22	
	№ 35,стр.31, з.42	
	№ 18,стр.19, з.23	
	№ 36,стр.32,з.43	Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». / Под ред. И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Возрастная группа	Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир) (1 раз в месяц, 9 занятий в год) Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018		Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018
	№ 1, стр.10	№ 6, стр.40	
	№ 2, стр.14	№ 7, стр.56	
	№ 3, стр.19	№ 8, стр.47	
	№ 4, стр.27	№ 9, стр.61	
	№ 5, стр.30		

Возрастная группа	Занятия		Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011, Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром) 1 раз в неделю, 36 занятий в год		Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011.
	Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром) 1. «Рассмотрение предметов группы». 2. «Обследование мягкого и твёрдого». 3. «Принеси воду в колечке» 4. «Рассматривание чашки». 5. «Платье» (рассматривание предмета). 6. «Стул» (рассматривание предмета) 7. «Посиделки» - «Водоем»	Книга I, с. 74 Книга I, с. 111, 113 Книга III, с. 44-45 Книга III, с. 194, 196 Книга IV, с. 202, 205 Книга VI, с. 114, 115 Книга V, с. 159, 161	

8. «Обследование качеств разной бумаги» 9. Рассматривание картины «Кошка с котятами» 10. «Рассматривание кошки» 11. Рассматривание картины «Девочка с санками» 12. Чтение «Заюшкина избушка» 13. Чтение «Снегурочка» 14. Чтение «Лисичка со скалочкой» 15. «Птичка» 16. Рассматривание картины «Девочка с санками» 17. Рассматривание птички. 18. «Рассматривание кастрюли» 19. Чтение «Кто сказал - Мяу?» 20. Рассматривание картины «Чья лодочка?» 21. Рассматривание картины «Кошка с котятами» 22. Чтение рассказа «Рыжуха и жеребёнок» А. Бостром 23. «Рассматривание предметов обуви» 24. Рассматривание картины «Белки» 25. Чтение рассказа Пришвина «Ёж» 26. Рассматривание картины «Цыплята едят из миски» 27. Систематизация знаний о растениях. 28. Систематизация знаний о животных. 29. Чтение сказки «Муха – цокотуха» 30. Рассказывание сказки «Цыплёнок» К. Чуковского 31. Игра – драматизация «Репка» 32. Игра – драматизация «Варежка» Конструирование 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. «Знакомство с коробкой строительного материала». 2. «Диванчик: обучение самоорганизации конструирования». 3. «Ознакомление с напольным строителем». 4. «Конструирование классического дома». 5. «Дома». 6. «Классический дом для матрёшки». 7. «Дом для матрёшки» (фронтальное занятие). 8. «Дома для матрёшек у реки».	Книга VII, с. 76, 77 Книга VII, с. 159, 160 Книга VII, с. 89, 91 Книга VIII, с. 83, 88 Книга VIII, с. 137- 139 Книга VIII, с. 144, 145 Книга VIII, с. 158 Книга X, с. 175, 176 Книга XI, с. 179, 181 Книга XIII, с. 157, 159 Книга XIV, с. 161 Книга XV, с. 77 Книга XV, с. 156, 158 Книга XVI, с. 61, 62 Книга XVI, с. 149, 150 Книга XVII, с. 77, 79 Книга XVII, с. 153, 154 Книга XVIII, с. 72, 74 Книга XVIII, с. 128, 130 Книга XVIII, с. 165, 167 Книга XVIII, с. 178, 180 Книга XVIII, с. 195, 196 Книга IX, с. 61-65 Книга II, с. 176-177 Книга I, с. 92, 94-96 Книга I, с. 118-121 Книга I, с. 158-160 Книга II, с. 36-37, 39 Книга II, с. 130-134, Книга III, с. 45-48 Книга III, с. 148-154, Книга IV, с. 140-156	
---	--	--

	9. «Деревня у реки» 10. «Грузовая машина» (по рисунку) 11. «Деревня у реки» (по условиям) 12. «Поселение для матрешек» 13. «Пешеходный мост» (по условиям) 14. «Деревня для матрешек на берегу реки» 15. «Сказка» 16. «Сказка» 17. «Комната для матрёшки» 18. «Улица» 19. «Двухквартирный дом» 20. «Дом с чердаком» 21. Занятие 22. Занятие 23. «Двухэтажный домик» 24. «Грузовая машина» 25. «Одноэтажный дом» 26. «Мосты» 27. «Двухэтажный дом» (по фотографии) 28. «Матрёшки заботятся о животных» 29. «Дворцы» 30. «Деревня около речки» 31. «Деревня для матрешек на берегу реки» 32. «Деревня у реки» 33. «Улица» 34. «Сказка» 35. «Мосты» 36. «Пешеходный мост» (по условия	Книга V, с. 102-105 Книга VI, с. 48 -51 Книга VI, с. 175, 176 Книга VII, с. 33,34,35 Книга VII, с. 123, 124 Книга VIII, с. 32-35 Книга VIII, с. 124, 125 Книга IX, с.38 -40 Книга IX, с.130 Книга X, с.39 Книга X, с.137, 138 Книга XI, с.40, 41 Книга XI,с.137, 138 Книга XIV, с. 47 Книга XIV, с.123 Книга XV, с.28, 29 Книга XV, с.126 Книга XV, с.50 Книга XV, с.120 Книга. XVI, с.18, 19 Книга XVI, с.113 Книга XVIII, с.18, 19 Книга VIII, с. 32, 33 Книга V, с. 102, 103 Книга X, с.39 Книга IX, с.38 -40 Книга XV, с.50 Книга VII, с. 123, 124	
Средняя группа (4 - 5 лет)	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – дом радости. Средняя группа. Книга I: Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии). Н.М.Крылова; В.Т.Иванова – Изд. 3,доп.и переработ. и доп. – Пермь: ПГПУ. 2001. Книга I, II 2017, Книга III, IV, V, VI 2018, Книга IV,V,VI, VII 2001, Книга VIII, IX 2002	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – дом радости. Средняя группа. Книга I: Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии). Н.М.Крылова; В.Т.Иванова – Изд. 3,доп.и переработ. и доп. – Пермь:	

[illegible]

	21. «По замыслу» 22. «Сказочный дом» 23. «Игрушки – зверюшки» 24. «Неваляшка» 25. «Будка для собаки» 26. «Рыбка» 27. «Мой дом» 28. «Мебель для детского сада» 29. «Сарай для животных» 30. «Птичка» 31. «Веселые погремушки» 32. «По замыслу» 33. «Ворота» 34. «Трамвай» 35. «Самолет» 36. «Гараж»	Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект	
Старшая группа (5-6 лет)	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Сентябрь. Книга I, II, III, VI, : научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006. Книги V ,VI 2014, Книга I, II , VII ,VIII 2016, Книга IX ,VII 2017,		Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Сентябрь. Книга I, II, III, VI, : научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006. Книги V ,VI 2014, Книга I, II , VII ,VIII 2016, Книга IX ,VII 2017
	Познавательно – исследовательская деятельность (РЭМП) 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. Ознакомление с треугольником 2. «Графы» - «покажи свою сестру» 3. Графы: «Покажи сестру», «Покажи брата» 4. Математика «Графы» «Покажи сестру, брата» 5. Графы «Курочки и петушки» 6. Графы «Семья» 7. Математика. Образование множества (из 6 ед.) 8. Математика. Образование множеств (из 6 ед.) 9. Математика. Графы 10.Образование числа, обозначение его цифрой	Книга 1; 81, 82 Книга 1; стр. 143, 144 Книга II; стр. 45, 46 Книга II; стр. 127, 128 Книга III; стр. 69, 70 Книга III; стр. 140, 141 Книга IV; стр.50. 52 Книга IV; стр.117, 119 Книга V; стр. 124, 125 Книга VI; стр.40, 41	

11. Математика. «Введение числа и цифры 6»	Книга VI; стр.108, 109
12. Математика. Введение модели календаря	Книга VII; стр.47, 49
13. Математика. Введение модели календаря	Книга VII; стр.76, 77
14. Классификация geometr. фигур (2 признака)	Книга VII; стр.152, 154
15. Решение математических упражнений.	Книга VIII; стр.40-42
16. Разговор о состояниях воды. Математические задания. Чтение рассказа О.Иваненко «Сосулька»	Книга VIII; стр. 43
17. Интегративное: аппликация/математика «Чем украсим ёлку»	Книга VIII; стр. 45, 47
18. Интегративное: Математика/чтение художественной литературы. Способы измерения времени (часы, календарь), чтение Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»	Книга VIII; стр. 105
19. Математика «Образование числа 7». Решение задач	Книга IX; стр. 26, 28
20. Интегративное: Математика/конструирование «Зоопарк: клетки для животных»	Книга IX; стр. 56
21. Интегративное: аппликация/математика/ ручной труд «Шапочки, кошелек»	Книга IX; стр.122
22. Интегративное: аппликация/математика «Завязки для шапки, состав числа 5»	Книга IX; стр.132
23. Математика. Монеты, состав числа 5	Книга IX; стр.133
24. Интегративное: рисование/математика «Рисование 8 предметов»	Книга IX; стр.144
25. Уточнение понятия «Множество (из 8 единиц)»	Книга IX; стр.165
26. Математика «Образование множеств (из 9 единиц)»	Книга IX; стр. 179
27. Математика «Деление целого на части» (с помощью мерки)	Книга IX; стр.195, 196
28. Формирование понятия – календарь	Книга IX; стр.200
29. Математика. Формирование понятия «Календарь»	Книга X; стр.16
30. Математика. «Образование и сравнение множеств»	Книга X; стр.68
31. Математика «Образование чисел натурального ряда»	Книга X; стр.82
32. Математика. Расширение представлений о календаре	Книга X; стр. 98
33. Математика. Работа с календарём. Обучение отгадыванию загадок	Книга X; стр. 130, 131
34. Математика. Графы «Семья»	Книга X; стр. 163, 164

35. Математика. Работа с графами «Семья»	Книга X; стр. 165	
36. Математика. Работа с графами «Семья»	Книга X; стр. 165	
Познавательное – исследовательская деятельность и коммуникативная деятельность 1 раз в неделю, 36 занятий в год		
1. Чтение рассказа об отдыхе Алёнки летом в деревне	Книга I; стр. 55, 58	
2. Беседа о связях животных со средой обитания	Книга I; стр. 93, 94	
3. Формирование понятия «Овощи»	Книга I; стр. 169, 170	
4. Формирование понятия «Материалы»	Книга II; стр. 116, 117	
5. Формирование понятия «Инструменты»	Книга III; стр. 39, 40	
6. Чтение Н. Носов «В путь»	Книга IV; стр. 89, 90	
7. Чтение В. Гаршин «Лягушка - путешественница» Волге	Книга IV; стр. 41, 43	
8. Театр: Введение схематизированной модели	Книга V; стр. 148, 149	
9. Беседа о комнатных растениях	Книга VII; стр. 163, 164	
10. Беседа о птицах. Стихотворение З. Александровой	Книга VIII; стр. 84, 85	
11. Чтение рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	Книга VIII; стр. 124, 125	
12. Рассматривание картины «Зимние забавы»	Книга IX; стр. 67	
13. Беседа «Кто приготовил обед в детском саду»	Книга IX; стр. 88	
14. Беседа «Как животные служат людям»	Книга IX; стр. 112	
15. Беседа «Северные народы России».	Книга IX; стр. 170	
16. Занятие - Беседа о России	Книга X; стр. 39	
17. Работа с Глобусом. Чтение Л. Толстой «Солнце тепло»	Книга X; стр. 48	
18. Формирование понимания о взаимосвязи разных профессий	Книга X; стр. 56	
19. Чтение рассказа о выращивании хлеба	Книга X; стр. 62	
20. Опыт «Посадка черенков растения в землю»	Книга X; стр. 75	
21. «Посиделки» о птицах	Книга X; стр. 86	
22. Ознакомление с произведением искусства И. Левитана	Книга X; стр. 105	
23. Обучение восприятию художественного произведения	Книга X; стр. 77, 78	
24. Чтение рассказа о том, как Петя и Лёня были на заводе	Книга X; стр. 116	
25. Беседа о России	Книга X; стр. 127	

	26. Чтение С.Иванов «Хорошо или плохо» 27. Рассматривание почтового конверта. Чтение С.Маршак «Почта» 28. Беседа «Кому нужен лес?» 29. Беседа «Как дружат город и деревня?» 30. Рассматривание картины «Большая стирка» 31. «Сказание о Волге» Познавательно – исследовательская деятельность и коммуникативная деятельность (педагог – психолог) 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.: Генезис. 2008. Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 5-6 лет. /Под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2011. – 224 с. 1. Занятие № 1 2. Занятие № 2 3. Занятие № 3 4. Занятие № 4 5. Занятие № 5 6. Занятие № 6 7. Занятие № 7 8. Занятие № 8 9. Занятие № 9 10. Занятие № 10 11. Занятие № 11 12. Занятие № 12 13. Занятие № 13 14. Занятие № 14 15. Занятие № 15 16. Занятие № 16 17. Занятие № 17 18. Занятие № 18 19. Занятие № 19	Книга X; стр.157 Книга X; стр.169, 170 Книга X; стр.211, 212 Книга X; стр.218 Книга X; стр.222 Книга III, стр.143 Книга № 1 (комплект для старшего возраста) Книга № 1 (комплект для старшего возраста) Книга № 1 (комплект для старшего возраста) Книга № 1 (комплект для старшего возраста) № 2, стр.14 № 2, стр.18 № 2, стр.22 № 2, стр.27 № 2, стр.31 № 2, стр.38 № 2, стр.42 № 2, стр.48 № 2, стр.52 № 2, стр.57 № 2, стр.60 № 2, стр.65 № 2, стр.69 № 2, стр.72 № 2, стр.76	
--	--	--	--

20. Занятие № 20 21. Занятие № 21 22. Занятие № 22 23. Занятие № 23 24. Занятие № 24 25. Занятие № 25 26. Занятие № 26 27. Занятие № 27 28. Занятие № 28 29. Занятие № 29 30. Занятие № 30 31. Занятие № 31 32. Занятие № 32 33. Занятие № 33 34. Занятие № 34 35. Занятие № 35 36. Занятие № 36 Конструирование 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. Строительная игра «Алёнкина деревня» 2. Конструирование города 3. Конструирование мостов (по условиям) 4. Занятие – конструирование гаражей и мастерских 5. Конструирование фасадов зданий для магазинов 6. Конструирование гаража, ремонтной мастерской (по условиям) 7. Творческое конструирование «Дворец» 8. Ручной труд: «Стул» » 9. Конструирование разных видов судов 10. Конструирование «Водный транспорт, спортивные суда» 11. Конструирование и математика (по условиям) закрытого перехода 12. Конструирование зданий разного назначения 13. Разработка схемы удобного города, распределение	№ 2, стр.82 № 2, стр.87 № 2, стр.94 № 2, стр.99 № 2, стр.105 № 2, стр.108 № 2, стр.112 № 2, стр.117 № 2, стр.122 № 2, стр.125 № 2, стр.130 № 2, стр.132 № 2, стр.137 Книга № 1 (комплект для старшего возраста) Книга № 1 (комплект для старшего возраста) Книга № 1 (комплект для старшего возраста) Книга № 1 (комплект для старшего возраста) Книга 1, стр. 60 Книга 1, стр. 122, 124 Книга II, стр. 25, 28 Книга III; стр.41, 43 Книга II, стр. 110 Книга III; стр.41, 43 Книга «III; стр. 114, 116 Книга IV; стр. 20, 21 Книга IV; стр.96, 98 Книга V; стр. 46, 48 Книга V; стр.103, 106 Книга VI; стр. 19, 21 Книга VI; стр. 78, 81
--	---

	построек 14. Конструирование водных видов транспорта 15. Конструирование «Сказочный дом» 16. Конструирование «Алёнкина деревня» 17. «Игрушки для Ёлки» 18. Конструирование зданий разного назначения 19. Конструирование машин «Автомобильный завод» 20. Конструирование «Мост» (по условиям: высота, ширина, длина) 21. Конструирование зданий разного назначения 22. Ручной труд (оригами): «Двухтрубный кораблик» 23. Конструирование (оригами) «Собака» 24. Строительная игра «Сказочная деревня». 25. Поделки из конструктора (деревянный, «Лего»...) 26. Строительная игра «Улица» (план постройки) 27. Поделки из конструктора (деревянный, «Лего»...) 28. Строительная игра «Город» 29. Рисование плана города. Строительная игра «Город» 30. Ручной труд «Корзиночка, домик, коробка, коляска» 31. Ручной труд «Фабрика игрушек» 32. Конструирование «Наша улица» 33. Конструирование «Детский сад» 34. Конструирование «Мост через реку Оку» 35. Конструирование «Автозавод» 36. Конструирование «Наш двор»	Книга VII; стр.51, 55 Книга VII; стр. 127, 129 Книга VIII; стр.18, 21 Книга VIII; стр. 86, 88 Книга IX; стр. 46 Книга IX; стр. 75 Книга IX; стр.115 Книга IX; стр 160 Книга IX; стр. 176 Книга IX; стр. 188 Книга IX; стр. Книга X; стр.40 Книга X; стр.42 Книга X; стр.40 Книга X; стр.64 Книга X; стр.80 Книга «X; стр.100 Книга X; стр.104 Конспект Конспект Конспект Конспект	
--	---	---	--

Подготовительная группа (6-7 лет)	Крылова Н.М. , Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Сентябрь. Книги с I по XVII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка седьмого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., доп. и перераб. – Пермь, 2016.	Крылова Н.М. , Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Сентябрь. Книги с I по XVII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и
--	---	---

	Познавательльно-исследовательская деятельность (РЭМП) 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. Беседа о календаре 2. ЭМП. “Треугольник” 3. Ориентировка на лисе бумаги 4. Графы “Девочки и мальчики во дворе у бабушки” 5. Математика “Пространство на странице тетради” 6. Математика “Понятие - отношения”. Чтение графов 7. “Время, пространство”. Сказание об Астрономии 8. ЭМП. «Что такое время и двигаться во времени?» 9. Математика: “Составление множеств” 10. Математика “Множества” 11. Математика “Образование множеств” 12. “Формирование представлений о календаре” 13. “Образование чисел натурального ряда” 14. Графы “Кому будет плохо друг без друга” 15. ЭМП. Образование чисел (от 1 до 9 и от 9 до 1) 16. Сообщение воспитателем новых знаний 17. ЭМП “Об обозначаемом и обозначении” 18. Э.М.П. Составление множеств 19. ЭМП “Расширение знаний о четырёхугольнике” 20. ЭМП: календарь – способ исчисления времени 21. Математика: “Масштаб, масштабная мерка” 22. Структура математических задач 23. Математика: “Состав числа “семь” 24. ЭМП: Задачи (раскладывание числа 8 на части) 25. ЭМП: решение математических задач 26. Математика: “Экскурсия к прачке” 27. ЭМП. Решение математических заданий 28. Математика и астрономия 29. Математика. Разработка кроссворда 30. ЭМП. “Придумывание задачи” 31. Математика: “Работа с кроссвордом” 32. ЭМП. Беседа о времени. Дидактические часы	Книга I стр. 35, 37 – 39 Книга I стр. 46, 49 – 52 Книга I стр. 124, 124 - 125 Книга II стр. 30 - 31, 34 Книга II стр. 95, 97 – 98 Книга II стр. 107, 110 Книга III стр. 70, 72 – 73 Книга III стр. 151, 154 Книга IV стр. 45 - 47, 48 Книга IV стр. 115-118 Книга IV стр. 127 – 129 Книга V стр. 20, 21 – 23 Книга V стр. 54 - 58 Книга V стр. 60 – 62 Книга V стр. 105 – 106 Книга V стр. 127, 128 Книга VI стр. 50, 51- 52 Книга VI стр. 112 – 116 Книга VII стр. 53, 55 – 56 Книга VII стр. 115, 116 Книга VIII стр. 37, 38 - 39 Книга IX стр. 59 - 61, 64 Книга IX стр. 78, 80 - 81 Книга IX стр.158 – 163, Книга X стр. 56, 57 - 58 Книга IX стр. 139 - 141 Книга XII стр. 47 - 54 Книга XII стр. 114, 117 Книга XIII стр. 10 – 18 Книга XIII стр. 44 – 45, 47 Книга XIII стр. 115, 117 Книга XIV стр. 122, 125 Книга XV стр.10, 11 – 13	предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка седьмого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., доп. и перераб. – Пермь, 2016.
--	---	--	--

	33. Математика: “Деление круга на части” 34. Деление целого на части (по длине и ширине) 35. ЭМП. Деление целого на равные части 36. Математика Познавательное – исследовательская деятельность и коммуникативная деятельность 1 раз в неделю, 36 занятий в год 37. Беседа о ботанических садах 38. Беседа “О приспособлении животных к среде” 39. Беседа “Зачем человеку нужны растения” 40. Сказание о Петербурге 41. Классификация предметов 42. Беседа о профессии: “Астроном” 43. Сказание о Москве 44. Разговор о воде, о микромире - мире микробов 45. Моделирование 46. Формирование понятия “машина” 47. Беседа о календаре 48. Беседа о назначении почтовых открыток 49. Сказание о лесе 50. Сказание о воде 51. Сказание о химии 52. Сказание “Из чего всё состоит на свете” 53. Сказание об открытии Демокритом атомов 54. Беседа о биологии. 55. Сказание о науке физиологии 56. Формирование понятия – “машины” 57. Сказание о Москве 58. Классификация машин 59. Сказание о физиологии человека 60. Сказание о Москве 61. Беседа “Путешествие в разные миры” 62. Сказание о России 63. Сказание о фенологии 64. Графы: “Какие материалы даёт лес и кому”	Книга XV стр. 103, 104 Книга XVI стр. 47, 48 Книга XVI стр. 115, 117 Книга II стр. 6, 8 – 9 Книга II стр. 120, 122 Книга III стр. 81 - 83 , 86 Книга III стр. 139, 140 Книга III стр. 169, 171 Книга IV стр. 84, 87 – 88 Книга V стр. 66, 67 – 68 Книга V стр. 131 – 132 Книга VI стр. 71 - 72, 74 Книга VI стр. 98 – 99, 102 Книга VII стр. 16 - 18, 24 Книга VIII стр. 77, 78 - 81 Книга X стр. 70 – 71, 73 Книга X стр.106, 108 – 110 Книга XI стр. 107, 111 Книга XII стр. 11, 13 -16 Книга XII стр. 67 – 69, 74 Книга XII стр. 153 – 156 Книга XIII стр.124, 127 Книга XIII стр.134 –138 Книга XIV стр. 18, 20 – 22 Книга XIV стр.64 -65, 66 Книга XIV стр. 111, 113 Книга XIV стр.150, 151 Книга XVI стр. 16, 18 – 20 Книга XVI стр. 90 – 91, 93 Книга XVII стр.18, 19 – 20 Книга XVII стр.50, 51 Книга XVII стр. 66, 67-68	
--	---	--	--

	65. Беседа о лесе Познавательная – исследовательская деятельность и коммуникативная деятельность (педагог – психолог) 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.: Генезис. 2008. 2. Куражевой Н.Ю., Козловой И.А. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. – СПб.: Речь, 2007. – 240 с. 1. Занятие № 1 2. Занятие № 2 3. Занятие № 3 4. Занятие № 4 5. Занятие № 5 6. Занятие № 6 7. Занятие № 7 8. Занятие № 8 9. Занятие № 9 10. Занятие № 10 11. Занятие № 11 12. Занятие № 12 13. Занятие № 13 14. Занятие № 14 15. Занятие № 15 16. Занятие № 16 17. Занятие № 17 18. Занятие № 18 19. Занятие № 19 20. Занятие № 20 21. Занятие № 21 22. Занятие № 22 23. Занятие № 23 24. Занятие № 24	Книга № 1 (комплект для подготовительной группы) Книга № 1 (комплект для подготовительной группы) Книга № 1 (комплект для подготовительной группы) Книга № 1 (комплект для подготовительной группы) № 2, стр.27 № 2, стр.34 № 2, стр.42 № 2, стр.48 № 2, стр.59 № 2, стр.63 № 2, стр.71 № 2, стр.77 № 2, стр.82 № 2, стр.88 № 2, стр.95 № 2, стр.101 № 2, стр.108 № 2, стр.114 № 2, стр.121 № 2, стр.127 № 2, стр.134 № 2, стр.141 № 2, стр.146 № 2, стр.152	
--	---	--	--

	25. Занятие № 25 26. Занятие № 26 27. Занятие № 27 28. Занятие № 28 29. Занятие № 29 30. Занятие № 30 31. Занятие № 31 32. Занятие № 32 33. Занятие № 33 34. Занятие № 34 35. Занятие № 35 36. Занятие № 36 Конструирование 1 раз в неделю, 36 занятий в год 66. Конструирование из бумаги “Уточка” 67. Конструирование по фотографии - “Театр” 68. Конструирование из бумаги: “Стул” 69. Критичное отношения к проекту города 70. Конструирование оригами “Стульчик” 71. Конструирование: “Петербург” 72. Конструирование: “Кошелёк” 73. Конструирование из конструктора типа “Лего” 74. Конструирование: “Муха” (оригами) 75. Конструирование игрушек из полоски 76. Конструирование “Фабрика игрушек” 77. Конкурс индив.проектов зданий города 78. Конструирование : “Фабрика игрушек” 79. Конструирование (оригами): “Дед Мороз” 80. Конструирование сказочных теремов 81. Конструирование (оригами): “Змей Горыныч” 82. Конструирование здания – рисунок фундамента 83. Конструирование: “Окна дворца” 84. Конструирование: “Дворец” (по образцу) 85. Конструирование зданий по условиям	№ 2, стр.159 № 2, стр.167 № 2, стр.176 № 2, стр.184 № 2, стр.191 № 2, стр.199 № 2, стр.207 № 2, стр.213 № 2, стр.213 Книга № 1 (комплект для старшего возраста) Книга № 1 (комплект для старшего возраста) Книга № 1 (комплект для старшего возраста) Книга I стр. 41- 42, Книга I стр. 98- 99, 100 Книга I стр. 113, 113 – 114 Книга VIII стр. 105 - 106 Книга III стр. 129 – 130 Книга III стр. 15 – 18 Книга IV стр. (конспект 1) Книга IV стр. 91 Книга IV стр. 164 Книга VI стр. 34 Книга VI стр. 117 – 118 Книга VII стр. 27 – 28 Книга VII стр. 58 – 59 Книга VII стр. 70 – 71 Книга VII стр. 93, 94 – 95 Книга VIII стр. 17 – 18 Книга IX стр. 24 – 25 Книга IX стр. 132 – 134 Книга IX стр. 164 – 167 Книга X стр. 25 – 26	
--	---	---	--

	86. Философская игра (постройка города) 87. Конструирование (по рисунку-образцу) 88. Конструирование (из бумаги): “Дерево” 89. Конструирование: “Триумфальная арка” 90. Конструирование: “Корзинка с цветами” 91. Конструирование (из спичечных коробков) 92. Конструирование альбома для пожеланий 93. Проектирование детьми плана будущего города 94. Конструирование (из бумаги); “Флюгер” 95. Конструирование: “Фонари” (из бумаги) 96. Конструирование: “Лодочка, кораблик” 97. Конструирование поделок (машины, дома и др).	Книга IX стр. 113 - 115 Книга XI стр.52 – 53 Книга XII стр. 18 – 19 Книга XII стр.109 Книга XIII стр. 21 Книга XIII стр.91 – 92 Книга XIV стр. 10 Книга XIV стр.102 – 104 Книга XV стр. 15 Книга XV стр.86 Книга XVI стр. 22, Книга XVI стр.95	
--	--	---	--

2.1.3. «Речевое развитие»

I младшая группа (2 – 3 г.)

Образовательные задачи: образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (проект) / Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018 – с.61)

Содержание образовательной деятельности (Программа «Теремок» стр. 61 – 63).

2 младшая группа (3 – 4 л.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 93

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 93 – 95

Развитие устной речи ребенка как деятельности, средства и формы общения его со взрослыми и детьми. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 93 – 95

Овладение воспитанниками нормами литературной речи в различных видах детской деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 95.

Средняя группа (4 – 5 л.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 140

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 140 – 142

Развитие всех компонентов устной речи. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 140 – 142

Овладение воспитанниками нормами литературной речи в различных видах детской деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 142

Старшая группа (5 – 6 л.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 196 – 197

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 197 – 200

Развитие всех компонентов устной речи. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 197 – 199

Овладение воспитанниками нормами литературной речи в различных видах детской деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 199 – 200

Подготовительная группа (6 – 7 л.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 263 – 265

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 265 – 268

Развитие всех компонентов устной речи. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 266 – 267

Овладение воспитанниками нормами литературной речи в различных видах детской деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 268

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	Коммуникативная деятельность (1 раз в неделю, 36 занятий в год)	
	Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». / Под ред. И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018(1) Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок», - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018 (2)	
	№ 1, стр.34 (1)	№ 19, стр.49 (2)
	№ 2, стр.34 (1)	№ 20, стр.50 (2)
	№ 3, стр.36 (1)	№ 21, стр.51 (2)
	№ 4, стр.36 (1)	№ 22, стр.52 (2)
	№ 5, стр.34 (2)	№ 23, стр.54 (2)
	№ 6, стр.35 (2)	№ 24, стр.55 (2)
	№ 7, стр.37 (2)	№ 25, стр.57 (2)
	№ 8, стр.38 (2)	№ 26, стр.58 (2)
	№ 9, стр.39 (2)	№ 27, стр.60 (2)
	№ 10, стр.40 (2)	№ 28, стр.62 (2)
	№ 11, стр.41 (2)	№ 29, стр.63 (2)
	№ 12, стр.42 (2)	№ 30, стр.64 (2)
	№ 13, стр.43 (2)	№ 31, стр.65 (2)
	№ 14, стр.44 (2)	№ 32, стр.66 (2)
	№ 15, стр.45 (2)	№ 33, стр.67 (2)
	№ 16, стр.46 (2)	№ 34, стр.68 (2)
	№ 17, стр.47 (2)	№ 35, стр.70 (2)
	№ 18, стр.48 (2)	№ 36, стр.71 (2)
		Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». / Под ред. И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018 Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок», - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Возрастная группа	Занятия		Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)			Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014.Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, К ниги VII по XVIII 2011,
Средняя группа (4-5 лет)	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – дом радости. Средняя группа. Книга I: Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии). Н.М.Крылова; В.Т.Иванова – Изд. 3,доп.и переработ. и доп. – Пермь: ПГПУ. 2001. Книга I, II 2017, Книга III, IV, V, VI 2018, Книга IV,V,VI, VII 2001, Книга VIII, IX 2002 1 раз в неделю, 36 занятий в год		Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – дом радости. Средняя группа. Книга I: Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии). Н.М.Крылова; В.Т.Иванова – Изд. 3,доп.и переработ. и доп. – Пермь: ПГПУ. 2001. Книга I, II 2017, Книга III, IV, V, VI 2018, Книга IV,V,VI, VII 2001, Книга VIII, IX 2002
	1. Составление рассказа (из опыта) на основе модели 2. Пересказ сказки «Колобок» от лица героев 3. Театр рассказчика сказки «Колобок» 4. Чтение сказки «Волк и семеро козлят» 5. Рассматривание картины Ю. Васнецова «Волк и семеро козлят» 6. Театр рассказчика «Магазин фруктов» 7. Драматизация сказки «Колосок» 8. Театр рассказчиков: пересказ от лица героя сказки «Колосок» 9. Составление описательного рассказа о птице 10. Составление описательного рассказа – загадки о	Книга I, с. 91, Книга I, с.217, 2017 Книга II, с.90. Книга III, с. 94, 95 Книга III, с. 116-121, Книга III, с. 241, Книга IV, с. 80 Книга IV, с.106, 2018 Книга V, с. 116	

	птицах 11. Сравнение птиц и составление рассказа о птицах 12. Придумывание загадок о птицах 13. Театр рассказчиков сказок об игрушках 14. Рассказывание сказки по порядку 15. Театр рассказчиков сказок (аналогия «Пропавшие нитки») 16. Обучение рассказыванию К. Ушинский «Проказы зимы» 17. Театр рассказчика “Моя мама” (описательный рассказ) 18. Чтение В. Сладков “Бежал ёжик по дорожке” 19. Рассматривание картины «Кошка с котятами» (рассказ по картине) 20. «Какое стихотворение самое красивое?» 21. Введение модели (порядка) сочинения сказки 22. Чтение нанайской сказки «Самый сильный» 23. Составление рассказа про игрушку 24. Рассказ из опыта 25. Моделирование слов из двух и трёх звуков 26. Чтение В. Бианки «Синичкин календарь. Февраль» 27. Рассматривание картины «В родной семье» 28. Чтение К. Чуковский “Федорино горе” 29. Чтение Ю.Яковлев “Мама” 30. Чтение Д.Мамин - Сибиряк «Сказочка про Воронушку - чёрную головушку и жёлтую птичку Канареечку». 31. Чтение рассказов про “Ворону и Канарейку”. 32. «Наблюдение за живым зверьком» 33. Рассматривание картины «Кошка с котятами» (рассказ по картине) 34. Сказание о весне. Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» 35. Чтение Л. Воронкова «Рыжик» 36. Чтение Б. Житков «Пожар на море»	Книга V, с. 124 Книга V, с. 129 Книга V, с. 146 Книга VI, с. 27 Книга VI, с. 37 Книга VI, с. 90 Книга VI, с. 59 Книга VII, с.49 Книга VII, с.57 Книга VIII, с.84 Книга VIII, с.114 Книга VIII, с.121 Книга VIII, с.153 Книга VIII, с.157 Книга IX, с.16 Книга IX, с.58 Книга VI, с. 87 Книга VI, с. 109 Книга VII, с.30 Книга VII, с.35 Книга VII, с.62 Книга VII, с.87 Книга VII, с.160 Книга VIII, с.58 Книга VIII, с.79 Книга VIII, с.95 Книга IX, с.74	
--	--	---	--

Старшая группа (5-6 лет)	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Сентябрь. Книга I, II, III, VI, : научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006. Книги V ,VI 2014, Книга I, II , VII ,VIII 2016, Книга IX ,VII 2017 1 раз в неделю, 36 занятий в год		Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Сентябрь. Книга I, II, III, VI, : научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006. Книги V ,VI 2014, Книга I, II , VII ,VIII 2016, Книга IX ,VII 2017
	1. Грамота 2. Театр рассказчика: пересказ «Как Алёнка отдыхала летом» 3. Обучение звуковому анализу слов 4. Театр рассказчика: описательный рассказ об овощах 5. Чтение рассказа Л.Толстого «Косточка» 6. «Театр рассказчика»: пересказ сказки от лица героя 7. Обучение грамоте 8. Театр воспитателя: «Введение модели деятельности» 9. Придумывание загадок об инструментах 10. Рассматривание картины «Маша и медведь» 11. Обучение грамоте: деление слова на слоги 12. «Литературный клуб»-рассказы по картине («Маша и медведь») 13. Составление письма о празднике для друзей 14. Театр воспитателя – введение букв, знакомство с алфавитом 15. «Театр рассказчика»: пересказ сказки (от лица героя) «Хитрый Лис и умная Уточка» 16. Обучение грамоте. Знакомство с буквой «Н» 17. Театр рассказчика: сказки (по аналогии) «Хитрый лис...» 18. Работа с поэзией: Л.Квитко «Есть в лесу под елью хата» 19. «Литературный клуб»: рассказы об Алёнке (от лица героя) 20. «Театр рассказчиков»: «История с медвежонком»	Книга I; стр.33-34 Книга I; стр. 104-105 Книга I; стр.131 Книга I; стр 153 Книга II; стр. 53 Книга II; стр.135 Книга II; стр.142 Книга III; стр. 81 Книга III; стр. 164 Книга IV; стр.64 Книга IV; стр.75 Книга IV; стр.132 Книга IV; стр.70 Книга V; стр.100 Книга VI; стр.50. 51 Книга VI; стр.61 Книга VI стр. 119, 120 (51) Книга VII; стр.96, 97 Книга VII; стр.177, 178 Книга VIII; стр.56	

	21. Составление письма о празднике 22. Отгадывание загадок о посуде (по модели рассказа о предмете) 23. Составление рассказа по картине «Зимние забавы» 24. Составление рассказа «Кто приготовил обед» (по модели) 25. Составление сказок об игрушках, предметах 26. Составление рассказа «Как я помогал маме» (по модели) 27. Чтение К.Ушинский «Проказы старухи зимы» 28. Рассказа о маме-герое. Пересказ от лица героя 29. Чтение рассказа Л.Толстого о маме 30. Чтение сказки «Заюшкина избушка» 31. Пересказ сказки «Заюшкина избушка» (от лица героя) 32. Театр рассказчика «Сказка про животных» 33. Составление рассказа «Встреча». Словесное рисование 34. Придумывание загадки о весне 35. Чтение Л.Толстой «На что нужны мыши» 36. Чтение В.Сокольский «Биография в фотографиях или Молочная река, кисельные берега»	Книга VIII; стр.113 Книга IX; стр.33 Книга IX; стр. 66 Книга IX; стр.85 Книга IX; стр.96 Книга IX; стр. 172 Книга IX; стр.184 Книга IX; стр. 187 Книга IX; стр.201 Книга X; стр.23 Книга X; стр.53, 54 Книга X; стр.88 Книга X; стр.111 Книга X; стр.167 Книга X; стр.175 Книга IV; стр. 136	
Подготовительная группа (6-7 лет)	Крылова Н.М. , Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Сентябрь. Книги с I по XVII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка седьмого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., доп. и перераб. – Пермь, 2016. 2 раза в неделю, 72 занятия в год	Крылова Н.М. , Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Сентябрь. Книги с I по XVII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении,	

	1. Рассказ (по модели) о картине “Друзья” 2. “Театр рассказчика” – рассказ по картине “Друзья” 3. “Театр рассказчика ”- рассказ о летнем отдыхе 4. Чтение: “Лиса и козёл”. Пересказ сказки 5. Модель рассказа Н.Павловой “Голубое поле” 6. Пересказ сказки “Вершки и корешки” 7. Описательный рассказ о природе на основе модели 8. Обучение отгадыванию загадок. Работа с другом 9. “Театр рассказчика” – чтение стихов русских поэтов 10. Пересказ рассказа В. Чаплиной (по плану) 11. Разгадывание и придумывание загадок 12. Обучение способам разгадывания загадок 13. Составление рассказа о своей улице 14. Сказание о.А.Пушкине (детство и обучение в Лицее) 15. Разгадывание загадок. Обучение доказательной речи 16. Работа с загадкой. Обучение способу метафоризации 17. Пересказ “Купание медвежат” 18. “Театр рассказчика” – сказки про инструменты 19. “Театр чтеца ” русской поэзии 20. Беседа о насекомых 21. Составление и запись письма заболевшему другу 22. Углубление представлений о лисе. Рассказ А.Клыкова 23. Посиделки: “Взаимосвязи между профессиями” 24. Сочинение окончания сказки “Серая Шейка” 25. Этическая беседа. Пересказ рассказа Л.Пантелеева	Книга I стр. 59- 63 Книга I стр. 92, 97 Книга I стр. 108 Книга I стр. 119 Книга II стр. 20, 21 Книга II стр. 46, 46 Книга II стр. 61, 62 – 63 Книга II стр. 73, 74 - 76 Книга III стр. 52, 54 – 56 Книга III стр.123, Книга III стр. 193, Книга IV стр. 26 , Книга IV стр. 11 , Книга IV стр. 59 - 60 , 61 – 62 Книга IV стр. 98, 99 – 102 Книга IV стр. 158, 160 – 161 Книга IV стр. 170 Книга IV стр. 214 Книга V стр. 86, 87 Книга V стр. 101 Книга V стр. 133 Книга V стр. 142 - 143, 143 – 145 Книга VI стр. 25 Книга VI стр. 39 Книга VI стр. 59	домашнего воспитателя ребёнка седьмого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., доп. и перераб. – Пермь, 2016.
--	--	--	---

26. “Театр рассказчика”– рассказ о дымковской игрушке	Книга VI стр. 128
27. Обсуждение модели творческого рассказа о здании	Книга VII стр. 40
28. Игра-соревнование: подбор слов, определяющих красоту зимы. К.Паустовский “Первый снег”	Книга VII стр. 66 - 67,69
29. “Театр рассказчика”. Пересказ сказки от лица героя	Книга VII стр. 125, 126 – 128
30. Обучение способам отгадывания загадок	Книга VII стр. 137
31. Составление рассказа об инструментах (по модели)	Книга VIII стр. 26
32. Театр рассказчика: “Сказка об инструментах”	Книга VIII стр. 55,
33. Театр рассказчика. Сочинение сказок об инструментах	Книга VIII стр. 64, 64 – 65
34. Составление рассказа о ёлочных игрушках	Книга VIII стр. 89
35. Чтение мифа “Происхождение мира и богов”	Книга IX стр. 17
36. Беседа о живой природе	Книга IX стр. 97
37. Беседа о неживой природе	Книга IX стр. 125
38. Пересказ сказки от лица героя	Книга IX стр. 142
39. Составление рассказа по картине “Зимние забавы”	Книга IX стр. 175, 176 – 177
40. Чтение и пересказ были Л.Толстого “Филиппок”	Книга IX стр.187
41. Разговор о способах открытия новых знаний	Книга X стр. 35
42. Составление творческого рассказа о собаке	Книга X стр.88
43. Посиделки: о чашке	Книга X стр.124
44. Философия – содействие развитию рефлексии	Книга X стр. 171
45. Беседа о значении умения считать время	Книга XI стр.40
46. Сказание о А.С.Пушкине	Книга XI стр. 71
47. Художественное чтение поэзии	Книга XI стр. 90
48. Театр рассказчиков сказки “Что случилось в лесу”	Книга XI стр. 124, 125 – 126
49. Сказание о А.Пушкине	Книга XI стр. 143
50. Экскурсия в библиотеку	Книга XI стр. 190
51. Сказание: обучение способу разрешения сомнений	Книга XII стр. 32 – 33, 36 – 37

	52. Сказание о М. Кутузове 53. Беседа о периодах весны (на основе поэзии) 54. Составление рассказа “Машина” 55. Пересказ от лица героя “Девочка и грибы” 56. Разгадывание кроссворда 57. Беседа о библиотеке 58. Рассматривание картины А. Саврасова “Грачи прилетели” 59. Беседа о транспортных дорогах как результате труда человека 60. Работа с поэзией. Чтение детьми стихов о весне 61. Составление письма о своей Родине 62. Театр рассказчика 63. Сочинение концовки к сказке Е.Пермяка 64. Беседа о лесе 65. Этическая беседа о сказочных героях 66. “Театр рассказчика” – рассказы о великих людях России 67. Словесное рисование картинок к рассказу “Мурзук” 68. “Театр рассказчика” – пересказ “Мурзук” 69. “Работа с поэзией”– стихи о разном времени года 70. “Школа следопыта” – рассказ о лисе 71. Сочинение письма друзьям о празднике 72. Пересказ рассказа “Где наша деревня?”	Книга XII стр.85 Книга XIII стр. 88 Книга XIII стр.101 Книга XIV стр.7, 9 Книга XIV стр.31 Книга XIV стр. 138, Книга XV стр. 41 Книга XV стр. 52, 53 – 54, 57 Книга XV стр. 65 Книга XV стр.81 Книга XV стр.127 Книга XVI стр. 33 Книга XVI стр. 58 Книга XVI стр.71 Книга XVI стр.104 – 105, 105 – 106 Книга XVII стр. 58, 59 – 60 Книга XVII стр. 72 Книга XVII стр. 101, 102 Книга XVII с. 109 Книга XVII с. 128 Книга XVII с. 147	
--	---	---	--

2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие»

І младшая группа (2 – 3 г.)

Образовательные задачи: образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (проект) / Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018 – с.64)

Содержание образовательной деятельности (Программа «Теремок» стр. 64 – 69).

2 младшая группа (3 – 4 л.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 96

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 96 – 102

Приобщение к изобразительному, музыкальному и словесному искусству, обогащение развития художественного восприятия и эстетического вкуса. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 96 – 97

Развитие интереса к художественному слову. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 97

Развитие интереса и любви к художественной литературе. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 97 – 98

Развитие каждого вида детской художественно-эстетической деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 98 – 99

Развитие изобразительной деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 99 – 100

Овладение музыкально-художественной деятельностью. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 100 – 102.

Программа «Камертон» Э.П.Костина: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	Изобразительная деятельность (конструирование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. - 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018. - 128 стр. (От рождения до трех) (2)
	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. - 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018. - 128 стр. (От рождения до трех) (2)	
	№ 1, стр.108, з.1	
	№ 2, стр.108, з.2	
	№ 3, стр.109, з.3	
	№ 4, стр.109, з.4	
	№ 5, стр.110, з.5	
	№ 6, стр.110, з.6	
	№ 7, стр.111, з.7	
	№ 8, стр.111, з.8	
	№ 9, стр.112, з.9	
	№10, стр.112, з.10	
	№ 11, стр.113, з.11	
	№ 12, стр.114, з.12	
	№ 13, стр.114, з.13	
	№ 14, стр.115, з.14	
	№ 15, стр.116, з.15	
	№ 16, стр.116, з.16	
	№ 17, стр.117, з.17	
	№ 18, стр.117, з.18	

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	Изобразительная деятельность (рисование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018 Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». / Под ред. И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018	
	№ 1, стр.18	
	№ 2, стр.29	
	№ 3, стр.33	
	№ 4, стр.34	
	№ 5, стр.35	
	№ 6, стр.39	
	№10, стр.51	
	№ 11, стр.57	
	№ 12, стр.59	
	№ 13, стр.63	
	№ 14, стр.65	
	№ 15, стр.69	

	№ 7, стр.41	№ 16, стр.75	
	№ 8, стр.42	№ 17, стр.77	
	№ 9, стр.46	№ 18, стр.80	
Возраст- ная группа	Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	Изобразительная деятельность (лепка) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018		
	№ 1, стр.20	№10, стр.50	
	№ 2, стр.23	№ 11, стр.53	
	№ 3, стр.24	№ 12, стр.54	
	№ 4, стр.28	№ 13, стр.56	
	№ 5, стр.36	№ 14, стр.64	
	№ 6, стр.38	№ 15, стр.66	
	№ 7, стр.40	№ 16, стр.68	
	№ 8, стр.45	№ 17, стр.72	
	№ 9, стр.48	№ 18, стр.74	

Возрастна я группа	Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	Изобразительная деятельность (аппликация) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018 Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.: цв.вкл.
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018 (1) Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.: цв.вкл. (2)		
	№ 1, стр.25 (1)	№10, стр.58 (1)	

№ 2, стр.26 (1)	№ 11, стр.61 (1)	
№ 3, стр.32 (1)	№ 12, стр.62 (1)	
№ 4, стр.37 (1)	№ 13, стр.71 (1)	
№ 5, стр. 25 (2)	№ 14, стр.67 (1)	
№ 6, стр.26 (2)	№ 15, стр.76 (1)	
№ 7, стр.52 (1)	№ 16, стр.33 (2)	
№ 8, стр.47 (1)	№ 17, стр.35 (2)	
№ 9, стр.49 (1)	№ 18, стр.36 (2)	

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год) 1.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон».Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 1. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 2. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 2. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 3. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 3. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 88 с. 4. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон».ЧастьI. Ранний возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 4. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 5.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр	1.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 1. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 2.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон».Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 2. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 3.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний

	ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с. 6. Орлова Г.М., Бекина С.И. Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет. Кн. для воспитателей и муз. руководителя дет.сада. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с. 7. Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей двух – трех лет. – М. Музыка, 1967. – 72 с. 8. Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей трех – четырех лет. – М. Музыка, 1969. – 80 с. 9. Бекина С. И., Музыка и движения. Упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с. 10. Е. П. Раевская., Музыкально – двигательные упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. – 222с. 11. Кукловская В. Г., Музыкально – ритмические движения в детском саду. Выпуск 1. – Издательство «МузичнаУкраїна» 1981. – 64 с.	возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 3. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 88 с. 4. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 4. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с.
	<u>Занятие «В гостях у игрушек»</u> «Баю-баю» М. Красев (31, с.149), «Кукла Катя» Н. Бордюг (3, с.54) «Наша Таня громко плачет» М. Лазарева (3, с.3) «Собачка» М. Раухвергер (4, с.62) «Кошка» А. Александрова (3, с. 62) «Да-да-да» Е.Тиличеева (6, с.36) «Ходим - бегаем» Е.Тиличеева (5, с.6) «Колыбельная» Н. Бордюг (4, с.51) <u>Занятие «Осенние листочки»</u> «Осенняя песенка» А.Александров (3, с.30) «Марш» Д. Львова-Компанейца (4, с.78) «Паровоз» А.Филиппенко (34, с.4) «Собачка» М. Раухвергер (4, с.62) «Кошка» А.Александрова (3, с.62) «Кукла шагает и бегаёт» Е.Тиличеева (5, с.72) «Листопад» Т.Мираджи (5, с.62) «Да-да-да» Е.Тиличеева (6, с.36) «А кто это?» Р.Рустамов (5, с.76) <u>Занятие «Непослушный дождик»</u> «Грибок» М.Раухвергер (25, с.10) «Ловкие ручки» Е.Тиличеева (31, с.155) «Дождик» р.н.м. (3, с.31) «Зайкина песня» Н.Бордюг (4, с.76) «Тихо-громко» Е.Тиличеева (5, с.75) «Вот как мы умеем» Е.Тиличеева (4, с.20) «Гопачок» М. Раухвергер (6, с.8) «Прогулка и дождик» М.Раухвергер (5, с.68) <u>Занятие «Мои друзья и я сам»</u> «Песенка друзей» В. Герчик (20, с.95) «Гуляем и пляшем» М.Раухвергер (6, с.7) «Зайкина песня» Н.Бордюг (4, с.76) «Собачка» М.Раухвергер (4, с.62) «Гопачок» М.Раухвергер (6, с.8) «А кто это?» Р. Рустамов (5, с.76) «Зайка мой серый» А. Филиппенко (3, с.44)	

«Мышки и кот» Т.Бабаджан (5, с.69) <u>Занятие «Что такое хорошо и что такое плохо?»</u> «Доброе утро» Н.Бордюг (4, с.38) «Шагаем как физкультурники» Т.Ломова (32, с.41) «Кукла шагает и бежит» Е.Тиличеева (5, с.72) «У Катеньки-резвунки» Ц.Кюи (4, с.27) «Кошка» А.Александрова (3, с.62) «Юрочка» обр. А.Александрова (6, с.3) «Паровоз» А.Филиппенко (34, с.4) «Гуляем и пляшем» М.Раухвергер (6, с.7) <u>Занятие «Музыкальный домик»</u> «Музыкальная шкатулочка» С.Майкапар (18, с.345) «Марш и бег» Е.Тиличеева (31, с.159) «Балалайка» Е.Тиличеева (3, с.49) «Зайчики» Ю.Рожавского (3, с.44) «Погремушки» М.Раухвергер (31, с.172) «Приседай» эст.н.м. (6, с.10) «Догони зайчика» Е.Тиличеева (5, с.32) «Приседай» эст.н.м. (6, с.10) «Ласковая песенка» М.Раухвергер (4, с.17) «Зайчики» Ю.Рожавского (3, с.44) «Кошечка» Н.Бордюг (3, с.57) «Очень хочется плясать» А.Филиппенко (6, с.18) <u>Занятие «Первый снег»</u> «Зима» В.Карасева (3, с.11) «Кукла шагает и бежит» Е.Тиличеева (5, с.72) «Зимняя прогулка куклы» М.Карасева (3, с.55) «Лошадка» Е.Тиличеева (3, с.69) «Кошечка» Н.Бордюг (3, с.57) «Юрочка» обр. А.Александрова (6, с.3) «Мышки и кот» Т.Бабаджан (5, с.69) <u>Занятие «Прогулка в зимний лес»</u> «Спи, мой, мишка» Е.Тиличеева (3, с.70) «Пришла зима» М.Раухвергер (3, с.7) «Ну-ка, зайка, попляши» А.Филиппенко (3, с.43) «Полька зайчиков» А.Филиппенко (6, с.28) «А кто это?» Р.Рустамов (5, с.76) «Приседай» эст.н.м. (6, с.10) «Игра с мишкой» Н.Бордюг (3, с.75) <u>Занятие «Ай - да, елка»</u> «Наша елка хороша» М.Раухвергер (3, с.80) «Маленький хоровод» М.Раухвергер (5, с.12) «Дед Мороз» А.Филиппенко (3, с.77) «Зима» В.Карасева (3, с.11) «Полька зайчиков» А.Филиппенко (6, с.28) «Возле елки» А.Филиппенко (6, с.26) «Игра с мишкой» Н.Бордюг (3, с.75) «Снегурочка» Р.Леденева (3, с.79) «Песенка о елочке» Н.Граник (3, с.84) «Возле елки» А.Филиппенко (6, с.26) «Пляска с фонариками» В.Петрова (6, с.42) «Игра с зайчиком» А.Филиппенко (5, с.36) <u>Занятие «Зимушка – зима»</u> «Ледяная горка» А.Александрова (3, с.9) «Петрушка и мишка» р.н.м. (5, с.80) «Зима» В.Карасева (3, с.11) «Снегурочка» Р.Леденева (3, с.79) «Пляска с фонариками» В.Петрова (6, с.42) «Зимняя прогулка куклы» М.Карасева (3, с.55) «Игра с мишкой» Н.Бордюг (3, с.75) «Голубые санки» М.Иорданский (3, с.14) «Ай-да» Г.Ильина (6, с.6) «Хлоп» р.н.м. (6, с.17) <u>Занятие «Вот как весело у нас»</u>	
--	--

«Музыкальная табакерка» А.Лядов (4, с.86) «На чем играю» Р.Рустамова (25, с.51) «Машенька-Маша» С.Невельштейн (3, с.56) «Машина» Т.Попатенко (25, с.24) «Приседай» эст.н.м. (6, с.10) «Мишка» М. Лазарева (3, с.4) «Стукалка» укр.н.м. (25, с.40) «Игра в прятки» А.Филиппенко (5, с.16) <u>Занятие «Мы малышки – шалунишки»</u> «Зарядка» Е.Тиличеева (5, с.4) «Воротики» р.н.м. (5, с.21) «Машенька-Маша» С.Невельштейн (3, с.56) «Машина» т.Попатенко (25, с.24) «Про мишку» А.Филиппенко (3, с.76) «Игра с мишкой» Н.Бордюг (3, с.75) «Пляска с куклами» Н.Граник (6, с.38) <u>Занятие «В гостях у матрешки»</u> «Пляска с платочками» Е.Тиличеева (6, с.44) «Дом» Н.Бордюг (3, с.50) «Игра в прятки» А.Филиппенко (5, с.16) «Ах вы, сени» р.н.м. «Погремушки» М.Раухвергер (31, с.172) «Зайка» Г.Лобачева (3, с.42) <u>Занятие «В гостях у бабушки Варвары»</u> «Ласковая песенка» М.Раухвергер (4, с.17) «У меня есть петушок» Ю.Энгель (4, с.8) «Собачка» М.Раухвергер (4, с.62) «Курочка» Н.Любарский (4, с.12) «Ладушки» р.н.п.(31, с.154) «Прятки» Р.Рустамова (5, с.13) «Стукалка» укр.н.м. (6, с.9) <u>Занятие «Мамины помощники»</u> «На лошадке» А.Гречанинова (3, с.67) «У Катеньки-резвущики» Ц.Кюи (4, с.27) «Помощники» Н.Бордюг (4, с.32) «Кошка и котята» В.Витлина (5, с.15) «Кроватку убираем» Н.Бордюг (4, с.40) «Тихо-громко» Е.Тиличеева (5, с.75) «Идет коза рогатая» р.н.м. (3, с.38) «Юрочка» бел.н.м. (6, с.3) <u>Занятие «Кто как весну встречает?»</u> «Птичкина песня», «Мишкина песня» Н.Бордюг (4, с.74,75) «Солнышко» З.Компанейца (4, с.56) «Песенка о весне» А.Филиппенко (3, с.15) «Ну-ка, зайка, попляши» р.н.м. (3, с.43) «Песенка о зверях» А.Филиппенко (3, с.40) «Птичка маленькая» А.Филиппенко (5, с.34) <u>Занятие «На весенней полянке»</u> «Утро» Э.Григ (18, с.112) «Солнышко» р.н.м. (4, с.58) «Песенка о зверях» Филиппенко (3, с.40) «Бабочка» Е.Тиличеева (3, с.27) «Догони зайчика» (5, с.32) «Поезд» Н. Метлова (4, с.71) «Гопачок» укр.н.м. (6, с.8) <u>Занятие «Веселые денечки»</u> «Солнышко» З.Компанейца (4, с.56) «Утро» Э.Григ (18, с.112) «Бабочка» Е.Тиличеева (3, с.27) «Калинка» р.н.м. (6, с.14) «Пора гулять» Н.Бордюг (4, с.46) «Зайкина песня» н.Бордюг (4, с.76) «Кошечка» Н.Бордюг (3, с.57) «Мышки и кот» Т.Бабаджан. (5, с.69) <u>Занятие «Моя семья»</u> «Семья» Н.Бордюг (4, с.5) «Калинка» р.н.м. (6, с.14) «Наша Таня громко плачет» М.Лазарева (3, с.3) «Дом» Н.Бордюг (3, с.50) «Пирожок» А.Филиппенко (26, с.21) «Колыбельная» Е.Тиличеева (4, с.53)	
---	--

	«Игра с колокольчиком» А.Филиппенко (5, с.43) <u>Занятие «Вот цветочки хороши»</u> «В саду» Т.Попатенко (3, с.28)«Жук» В.Карасева (3, с.26) «Веночки» Т.Попатенко (3, с.19)«Прогулка и дождик» М.Раухвергер (5, с.68) «Маленький хоровод» р.н.м. (5, с.12)«Пляска с платочками» (6, с.44) «Ах ты, береза» р.н.м.(6, с.48)«Жук»В.Карасева (3, с.26) «Гуляем и пляшем» М.Раухвергер (6, с.7) <u>Занятие «Веселятся все игрушки»</u> «Кукла шагает и бегает» Е.Тиличеева (5, с.72) «Самолет» Е.Тиличеева (4, с.67)«Барабан» Е.Тиличеева (3, с.52) «Бобик» Т.Попатенко (4, с.63)«Идет коза рогатая» р.н.м. (3, с.38) «Танец с куклами» Н.Граник (6, с.38)«Да-да-да» Е Тиличеева (6, с.36) «Приглашение» В.Журбинской (6, с.12) «Игра с погремушкой» А.Филиппенко (5, с.46)«Лошадка» А Филиппенко (3, с.66)«Калинка» р.н.м (6, с.14)		
Возрастная группа	Занятия		Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014.Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011,1 раз в неделю, 36 занятий в год		Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014.Книга II 2010, Книги с III по VI 2015, Книги с VII по IX 2013, Книги с X по XII 2014, Книги VII по XVIII 2011,
	Рисование 1. «Обучение самоорганизации деятельности рисования». 2. «Листья летят». 3. «Рябинка». 4. «Рябинка». 5. «Осеннее дерево. / Листопад». 6. «Ленточки для Мишки». 7. «Лесенка». 8. «Яблоко на тарелке» 9. «Яблоко» 10. «Горошинок и точек на платье	Книга I, с. 224, 225-228 Книга II, с. 96-100 Книга II, с. 191-194 Книга. III, с.103, 109 Книга III, с. 220-223 Книга IV, с. 121-125 Книга IV, с. 220, 228 Книга V, с. 69 -72 Книга V, с. 140-142 Книга V, с. 188 -192	

	концом кисти» 11. «Колеса» 12. «Мое солнце – мамочка моя» 13. «Клубок для котенка» 14. «Котенок» 15. «Снегопад» 16. «Портрет елочки» 17. «Аквариум для Мишки» 18. «Зимнее дерево» 19. «Машина» 20. «Самолет» 21. «Зима» 22. «Портрет солнышка» 23. «Солнышко» 24. «Капель» 25. Рисование птиц 26. «Кастрюля» 27. «Приглашение» 28. «Весна» 29. «Дерево» 30. «Сказочный домик» 31. «Куда пришла весна» 32. «Аквариум для Мишки» 33. Рисование птиц 34. Конспект № 1 35. Конспект № 2 36. Конспект № 3 Лепка 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. «Забор для цыплят: обучение самоорганизации лепки». 2. «Лист рябинки». 3. «Рябинка». 4. «Слеплю Мишке чашку: театр взрослого».	Книга VI, с. 143,144 Книга VI, с. 251, 252 Книга VII, с. 97 - 99 Книга VII, с. 179 -181 Книга VIII, с.108 Книга X, с. 111 Книга X, с.189 Книга XI, с. 115 Книга XI, с. 203, 204 Книга XII, с.57, 58 Книга XII, с. 205 Книга XIII, с. 71, 74 Книга XIII, с.176, 177 Книга XIV, с.97,98 Книга XIV, с.180 Книга XV, с.106, 107 Книга XVI, с.44. 46 Книга XIV, с.93 с. 178 Книга XVII, с. 104,105 Книга XVII, с.178 Книга XVIII, с. 107, 108 Книга X, с.189 Книга XIV, с.180 Книга II, с. 53-56, 57 Книга II, с. 150-155 Книга III, с.103, 109 Книга III, с. 133-136 Книга III, с. 169, 170-171	
--	--	--	--

	5. «Чашка». 6. «Цветные карандаши». 7. «Лесенка для медвежат». 8. «Яблоко» 9. «Неваляшка» 10. «Баранка» 11. «Мышка» 12. «Кошка» 13. «Снежная баба» 14. «Елочка» 15. «Рыбка» 16. «Птичка» 17. «Лес для героев лесных сказок» 18. «Зимнее дерево» 19. «Самолёты» 20. По замыслу 21. «Кастрюля» 22. «Веточки дерева» 23. «Зайчики» 24. «Кошка» 25. «Птичка» 26. «Рыбка» 27. По замыслу 28. Конспект №1 29. Конспект №2 30. Конспект №3 31. Конспект №4 32. Конспект №5 33. Конспект №6 34. Конспект №7 35. Конспект №8	Книга IV, с. 68-72 Книга IV, с. 162-163, 172-175 Книга V, с. 54 – 59 Книга VI, с. 72 – 79 Книга VI, с. 196, 197- 200 Книга VII, с. 50, 51 Книга VII, с. 137 Книга VIII, с. 53 – 56 Книга IX, с. 52-53 Книга IX, с.143-144 Книга X, с.57, 58 Книга X, с.153, 154 Книга XI, с.59, 60 Книга XII, с.57,58 Книга XII, с.144 Книга XV, с.70, 72 Книга XVII, с.47, 48 Книга XVIII, с.124, 135 Книга VII, с. 137 Книга X, с.57, 58 Книга IX, с.143-144 Книга XII, с.144	
--	--	--	--

	36. Конспект №9 Аппликация 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. «Обучение самоорганизации аппликации». 2. «Выбор ткани на платочек, упражнение в способах обследования». 3. «Цветок». 4. «Лист рябины». 5. «Рябинка» 6. «Украшение чашки». 7. «Мячи для котёнка и щенка» 8. «Удобное платье для куклы» 9. «Яблоко» 10. «Портрет кошки» 11. «Пригласительный билет» 12. «Узор на рукавике» 13. «Мостик через речку» 14. «Коврик» 15. «Узор на манжете» 16. «Узор на шапке» 17. «Зимнее дерево» 18. «Машина» 19. «Самолёт» 20. «Подарок маме» 21. «Изготовление подарка» 22. «Окна» 23. «Лес» 24. «Приглашение» 25. «Приглашение на праздник» 26. Праздничная открытка»	Книга I, с. 180-181, 183-185 Книга I, с. 198, 199, 200-204 Книга II, с. 62, 64 Книга II, с. 160, 161-163 Книга III, с.103, 109 Книга III, с. 175-176, 178-180 Книга IV, с. 79-80, 83-84 Книга V, с. 123,124 Книга V, с. 140-142 Книга VII, с. 146, 147 - 149 Книга VIII, с. 76-78 Книга IX, с.80, 83 Книга IX, с.151 Книга X, с.66, 69 Книга X, с.159, 161 Книга X, с.194 Книга XI, с.69, 70 Книга XI, с.161, 163 Книга. XII, с.57, 58 Книга XIII, с.63, 64 Книга XIII, с.93 Книга XIV, с.146 Книга XV, с.142, 145 Книга XVI, с.44. 46 Книга XVI, с.135, 137 Книга XVII, с.55, 57 Книга VII, с. 146, 147	
--	--	---	--

	27. «Портрет кошки» 28. «Лес» 29. «Машина» 30. «Коврик» 31. Конспект № 1 32. Конспект № 2 33. Конспект № 3 34. Конспект № 4 35. Конспект № 5 36. Конспект № 6	Книга XV, с.142, 145 Книга XI, с.161, Книга X, с.66, 69	
	Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год) Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон».Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 1. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 4. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон».Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 2. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 5. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон».Часть I. Ранний возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 3. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 88 с. 6. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон».Часть I. Ранний возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 4. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 7.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 1. Слушание музыки Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 64 с. 8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с. 9.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с. 17.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот. 18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот. 19.Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет). Пособие для воспитателей и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.:	Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот. Крылова Н.М. Дом радости. Книги с I по XII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования,	

	Просвещение, 1986. – 144 с., нот. 21.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 6 – 7 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1988. – 143 с.: нот. 22.Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. – М. Музыка, 1989. – 112 с. 26.Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей трех – четырех лет. – М. Музыка, 1969. – 80 с. 28.Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей шести – семи лет. – М. Музыка, 1969. – 156 с. 31.Бекина С. И., Музыка и движения. (упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет): Из опыта работы муз.руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с., ил., нот. 32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот. 33.Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с. 34.Кукловская В. Г., Музыкально – ритмические движения в детском саду. Выпуск 1. – Издательство «Музична Україна» 1981. – 64 с. 35.Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с. Крылова Н.М. Дом радости. Книжки с I по XII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014.	воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014.
	<u>Занятие «Мы играем и поем»</u> «Кто хочет побегать?» Л.Вишкарёва (32, с.47)«Весело-грустно» Н.Мурычева (9, с.17) «Петушок» р.н.п. (22, с.31)«Киска» Н.Бордюг (3, с.57) «Собачка» М. Раухвергер (4, с.64)«Солнышко и дождик» М.Раухвергер (26, с.44) «Поссорились-помирились» Т.Вилькорейская (26, с.30) «Осень» Н.Мурычева (9, с.70)«Как у наших у ворот» р.н.м. (31, с.148) «Птица и птенчики» (26, с.57)«Тихо-громко мы играем»(8, с.5) <u>Занятие «Солнышко и дождик»</u> «Прогулка» В.Витлина (6, с.53)«Колыбельная» р.н.м. (31, с.149) «Тихие и громкие звоночки» Р.Рустомова (22, с.58)«Петушок» р.н.п. (26, с.18) «Ходим-бегаем» (5, с.6)«В огороде зайка» В.Карасева (9, с.9) «Прогулка и дождик»(5, с.68)«Осень» Н.Мурычева (9, с.70)	

	<u>Занятие «Летят осенние листочки»</u> «Кто хочет побегать?» (32, с.47)«Весело-грустно» Н.Мурычева (9, с.17) «Подружились» Т.Вилькорейская (26, с.30)«Листочки» Н.Мурычева (9, с.67) «Падают листья» М.Красев (18, с.50)«Осень трубит во дуду» В.Костенко (9, с.72) «Осенняя песенка» А.Александрова (26, с.7) <u>Занятие «Животные в лесу»</u> «Грустный дождик» Д.Кабалевский (18, с.6)«Сорока» А.Лядов (17, с.479) «Лиса» р.н.м. (28, с.50)«Осень» Н.Мурычева (9, с.67) «Заинька» р.н.м. (9, с.79)«Марш медведя» Н.Мурычева (9, с.91) «Дети и медведь» В.Верховинца (34, с.35)«Калинка» р.н.м. (6, с.14) <u>Занятие «Кто с нами рядом живет?»</u> «Кто как кричит» В.Иванникова (9, с.76)«Петушок» А.Лядов (17, с.481) «Курочка-рябушечка» Г.Лобачев (17, с.483)«Калинка» р.н.м. (6, с.14) «Цыплята» А.Филиппенко (9, с.82)«Бобик» Т.Попатенко (4, с.63) «Козел и дети» М. Раухвергер (33, с.84) <u>Занятие «Музыка радует нас»</u> «Сказочка» С.Майкапар (18, с.182)«Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340) «Птица и птенчики» Е.Тиличеева (26, с.57)«Зайка танец танцевал» Н.Мурычева (9, с.92) «Разбудим голосок» С.Арефьева (9, с.14)«Вышел Вова в хоровод» В.Карасева (9, с.23) «Цыплята» А.Филиппенко (9, с.82)«Осень трубит во дуду» В.Костенко (9, с.72) «Козел и дети» М.Раухвергер (33, с.84) <u>Занятие «Мои друзья и я сам»</u> «Игра в лошадки» П.Чайковский (17, с.67)«Верхом на лошадке» (17, с.70) «Моя кукла» Л.Повилайтис (9, с.87)«Вышел Вова в хоровод» В.Карасева (9, с.23) «Кто у нас хороший» А.Александрова (27, с.36)«Здоровое горлышко» С.Арефьева (9, с.14) «Марш медведя» Н.Мурычева (9, с.91)«Зайка» р.н.п. (9, с. 79)«Сапожки» р.н.м.(34, с.50) <u>Занятие «Первый снег»</u> «Зимнее утро» П. Чайковский (18, с.74)«Зима» Н.Вересокина (9, с.52) «Пришла зима» М.Раухвергер (9, с.52)«Катание на санках» Л.Соколова (33, с.83) «Прогулка» укр.н.м. (21, с.40)«Чей домик?» Е.Тиличеева (26, с.54) «Сапожки» р.н.м. (34, с.50)«Снег-снежок» В.Костенко (9, с.53) «Елочка» А.Филиппенко (9, с.58)«Зайка танец танцевал» Н.Мурычева (9, с.92) «Покружились-поклонились» М.Герчик (33, с.73)«Медведь и зайцы» Е.Тиличеева (33, с.94) «Все себя мы забавляем» Н.Мурычева (8, с.13) <u>Занятие «Новый год в лесу»</u> «Верхом на лошадке» А.Гречанинов (17, с.70)«Дед Мороз» Р.Шуман (18, с.82)) «Бай-бай» р.н.п. (9, с.10)«Зайка танец танцевал» Н.Мурычева (9, с.92) «Елочка» А. Филиппенко (9, с.58)«Елка» Т. Попатенко (9, с.61) «Танец около елки» Р.Равин (26, с.58)«Все себя мы забавляем» Н.Мурычева (8, с.13) <u>Занятие «Волшебный колокольчик»</u> «Марш зайчат» А.Жилинский (17, с.531)	
--	---	--

«Колдун» Г.Свиридов (18, с.194)«Кукла Катя» Н.Бордюг (3, с.54) «Елка» Т.Попатенко (9, с.61)«К деткам елочка пришла» А. Филиппенко (34, с.53) «Оркестр зверей» Н.Мурычева (8, с.12)«Игра с колокольчиком» А.Филиппенко (5, с.43) «Танец около елки» Р.Равин (26, с.38)«Медведь и зайцы» Е.Тиличеева (33, с.94) «Все себя мы забавляем» Н.Мурычева (8, с.13) <u>Занятие «Ах зимушка-зима»</u> «Шарманка» Д.Шостаковича (18, с.327)«Мишкина песня» Н.Бордюг (4, с.74) «Зайкина песня» Н.Бордюг (4, с.76)«Зима» В.Карасева (26, с.19) «К деткам елочка пришла» А.Филиппенко (34, с.53)«Оркестр зверей» Н.Мурычевой (8, с.12) «Все себя мы забавляем» Н. Мурычевой(8, с.13)«Катание на санках» Л.Соколова (33, с.83) «Чей домик?» Е.Тиличеева (26, с.54) <u>Занятие «Музыкальный сундучок»</u> «Шарманка» Д.Шостаковича (18, с.327)«Трубы и барабан» Д.Шостаковича (18, с.321) «Бибикалки» С Арефьева (9, с.14)«Машина» Т.Полпатенко (26, с.24) «Потанцуем вместе» Т.Ломова (22, с.67)«Высоко-низко заиграли» р.н.м. (8, с.9) «Козел и дети» М.Раухвергер (33, с.84)«Зима» В.Карасева (26, с.19) <u>Занятие «Кто нас в садике встречает»</u> «Ласковая просьба» Г.Свиридов (17, с.44) «Ты куда бежишь, трамвай?» А. Филиппенко (9, с.90) «Все ребята любят мыться» Т Попатенко (9, с.21)«Кукла шагает и бегаёт» Н.Бордюг (5, с.72) «Моя кукла» Л Павлилайтис (9, с.87)«Подружились» Т Вилькорейская (26, с.30)«Высоко-низко заиграли» р.н.м. (8, с.9) «Кошечка» Н.Бордюг (3, с.57)«Мышки и кот» Т.Бабаджан (5, с.69) <u>Занятие «Мой папа»</u> «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (17,с.282)«Мой папа» Н.Мурычева (9, с.39) «Молодой солдат» В.Карасева (9, с.22)«Все ребята любят мыться» Т.Попатенко(9, с.21) «Марш медведя» Н.Мурычева (9, с.91)«Воротца» Э.Парлова (34, с.61) «Летчики» В.Нечаева (34, с.44) <u>Занятие «Мы танцуем и поем»</u> «Камаринская» П.Чайковский (17, с.230)«Хлопаем-топаем» укр.н.м. (34, с.55) «Веселый танец» Т.Шутенко (34, с.52)«Вышел Вова в хоровод» В Карасева (9, с.23) «Андрей-воробей» р.н.п. (9, с.8)«Маму поздравляют малыши» Т.Попатенко (9, с.38) «Ой, весна идет!» А Филиппенко (9, с.63)«Сапожки» р.н.м. (34, с.50) «Разбудим голосок» С Арефьева (9, с.14)«Зайка танец танцевал» Н.Мурычева (9, с.92) <u>Занятие «Пригласили мы гостей, чтобы стало веселей»</u> «Птичка поет» Н Мурычева (9, с.93)«Птички и птенчики» Е.Тиличеева (26,с.57) «На чем играю?» Р.Рустамова (25, с.51)«Мишка пришел в гости» М.Раухвергер (26, с.36) «Калинка» р.н.м. (6, с.14)«Маму поздравляют малыши» Т Попатенко (9, с.38) «Громко-тихо заиграли» р.н.м. (8, с.5)«Вот какие мы большие» Е.Тиличеева (9, с.20) <u>Занятие «К нам спешит весна»</u> «Весна» П.Чайковский (18, с.157)«Матрешки» р.н.м. (34, с.51) «Воробей» В.Герчик (19, с.114)	
---	--

«Кто как кричит» В. Иванников (9, с.76)«Ты куда трамвай?» А.Филиппенко (9, с.90) «Играем медленно и быстро» р.н.м. (8, с.6)«Весна» Н.Вересокина (9, с.62) «Скачет зайка маленький» В. Агафонникова (9, с.78)«Воробьи и автомобили» Т.Ломова (33, с.94) <u>Занятие «Детский сад, детский сад любят все ребята»</u> «Весною» С.Майкапар (18, с.89)«Кто у нас хороший» А.Александров (33, с.84) «Молодой солдат» В.Карасевой (9, с.22)«Вот какие мы большие» Е.Тиличьева (9, с.20) «Матрешки» р.н.м. (34, с.50)«Воробей» В.Герчик (19, с.114) «Найди игрушку» Р. Рустамова (22, с.63)«Весело-грустно» Н.Мурычева (9, с.17) «Калинка» (6, с.14) «Солнышко и дождик» М.Раухвергер (22, с.80) <u>Занятие «Весна пришла»</u> «Подснежник» А.Гречанинов (18, с.164)«Лошадка» Н.Бордюг (9, с.80) «Песня птички» Н.Бордюг (9, с.93)«Юрочка» бел.н.п. (9, с.24) «Быстрый конь» Н.Мурычева (9, с.44) «Солнышко и дождик» М.Раухвергер (22, с.80) «Потанцуем вместе» Т.Ломова (22, с.67) <u>Занятие «На бабушкином дворе»</u> «Куры и петухи» К.Сен-Санс (17, с.486) «Лошадка» Н.Бордюг (9, с.80) «Цыплята» А.Филиппенко (9, с.83)«Корова» С.Арефьева (9, с.15) «Кто как кричит» В.Иванников (9, с.76)«Калинка» р.н.м. (6, с.14) «Зайки идут в гости» М.Красев (33, с.44)«Коза рогатая» р.н.м. (26, с.51) «Строим дом» Т.Шутенко (34, с.36) <u>Занятие «Мы – дружные ребята»</u> «На лужайке» А.Гречанинов (7, с.13)«Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126) «Карусель» Н.Френкель (35, с.40)«Жуки» Л.Вишкареева (32, с.49) «Машина» Т.Попатенко (26, с.24)«Бибики» С.Арафьева (9, с.14) <u>Занятие «Концерт для игрушек»</u> «Клоуны» Д.Кабалевский (17, с.73)«Матрешки» р.н.м. (34, с.51) «Кукла Катя» Н.Бордюг (3, с.54)«Танец с куклами» Т.Шутенко (34, с.23) «Карусель» Н.Френкель (35, с.40)«Жуки» Л.Вишкареева (32, с.49) «Машина» Т.Попатенко (26, с.24)«Бибики» С.Арафьева (9, с.14) «Медведь и зайцы» Е.Тиличьева (33, с.94)«Вышел Вова в хоровод» В. «Сапожки» р.н.м. (34, с.50)	
--	--

Средняя группа (4 - 5 лет)	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – дом радости. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии). Н.М.Крылова; В.Т.Иванова – Изд. 3,доп.и переработ. и доп. – Пермь: ПГПУ. 2001. Книга I, II 2017, Книга III, IV, V, VI 2018, Книга IV,V,VI, VII 2001, Книга VIII, IX 2002		Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – дом радости. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии). Н.М.Крылова; В.Т.Иванова – Изд. 3,доп.и переработ. и доп. – Пермь: ПГПУ. 2001. Книга I, II 2017, Книга III, IV, V, VI 2018, Книга IV,V,VI, VII 2001, Книга VIII, IX 2002
	Рисование 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. «Дерево». 2. «Овощи» 3. «Картина овоща» (по замыслу) 4. «Листопад» 5. «Роспись на подносе» 6. «Птички» (синица или снегирь) 7. «Декоративный петух» 8. «Узор на тарелке, скатерти и полотенце» 9. «Пушистая кошка» 10. «Пушистая голова медвежонка» 11. «Волшебный цветок» 12. Портрет снежных зверей» 13. «Ёлка» 14. «Украшение на ёлку» 15. «Наш участок» (по замыслу) 16. «Гусь» 17. «Птичка» 18. «Сказка» 19. «Зима» 20. «Зимние деньки» 21. «Медведь»	Книга I, с. 121, 123, 124 Книга I, с. 249 – 251 Книга II, с.105,10 Книга III, с. 142 - 144. Книга III, с. 254-256. Книга IV, с. 128, 129. Книга IV, с. 224 - 227. Книга V, с. 89 - 91. Книга V, с.184 Книга VI, с.108 Книга VI, с.202 Книга IV, с. 65 Книга IV, с. 114 Книга IV, с. 123 Книга V, с. 70 Книга V, с. 139 Книга V, с. 170 Книга V, с. 28 Книга VI, с. 60 Книга VI, с. 73 Книга VI, с. 104,2017	

	22. «Портрет солдата» 23. «Пригласительный билет» 24. «Опыт образования оранжевого цвета» 25. «Опыт образования фиолетового цвета» 26. «Опыт образования зелёного цвета» 27. «Кто делает весну» 28. «Пирамидка» 29. «Весна пришла» или «Подснежник» 30. «Разноцветные чашки и чайники для матрёшек» 31. «Сказочная избушка» 32. «Пригласительный билет на праздник» 33. «В какое время года просыпаются насекомые?» 34. «Одуванчик» 35. Рисование карандашами (по замыслу) 36. «Разноцветные шары» Лепка 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. «Овощи» 2.«Продукты для магазина Мишки» 3.«Ягоды» 4.«Рябиновый лист на плитке» 5.«Птички» 6.«Ворона или галка» 7.«Птенцы утки и курицы»	Книга VI, с. 124, 217 Книга VII, с.24 Книга VII, с.74 Книга VII, с.82 Книга VII, с.90 Книга VII, с.163, 2017 Книга VIII, с.65 Книга. VIII, с.100 Книга VIII, с.105 Книга VIII, с.127 Книга VIII, с.147 Книга VIII, с.150 Книга IX, с.65 Книга IX, с.79 Конспект Книга I, с. 173 – 177., 2017 Книга II, с. 49. Книга III, с. 66 – 69 Книга III, с. 193, 194, 2017 Книга IV, с. 55 – 57. Книга IV, с. 172 – 174 Книга V, с. 46,с. 125, 126.	
--	--	---	--

[illegible]

	1. Аппликация «Вагон для поезда» 2. Интегральная аппликация /математика «Овощи в корзине» 3. Интегральная аппликация /математика «Реклама магазина» 4. «Ветка клёна» или «Лист рябины» 5. Интегральная аппликация /математика «Портрет синицы или снегиря» 6. Интегральная аппликация /математика «Ремешки для часов» (для трёх медведей) 7. «Открытка – приглашение» 8. Интегральная аппликация /математика «Портрет кошки» 9. «Тёплое платье» 10. «Волшебный цветок» 11. «Ушки к зайчонку» 12. «В лесу родилась ёлочка» 13. «Петрушка» 14. Интегральная аппликация /математика «Избушка» 15. «Украшение военных кораблей» 16. «Поздравление папам и дедушкам к празднику» (коллективная) 17. «Закладка для книги» (использование элементов хохломской росписи). 18. «Кто делает весну» 19. «Парус» (обрывная) 20. «Весна» (обрывная) 21. «Транспорт» 22. Аппликация человека из геометрических фигур	Сентябрь, кн. I, с. 68, 71 - 73 Сентябрь, кн. I, с. 183, 187 - 191 Сентябрь, кн. II, с. 71, 74. Октябрь, кн. III, с. 96, 97 Октябрь, кн. IV, с. 194, 195. Ноябрь, кн. V, с. 62. Ноябрь, кн. V, с. 147, 148 Ноябрь, кн. V, с. 62 Ноябрь, кн. V, с. 147, 2017 Ноябрь, кн. VI, с. 75 Ноябрь, кн. VI, с. 166, 2017 Декабрь, кн. IV, с. 42 Декабрь, кн. IV, с. 106 Январь, кн. V, с. 44 Январь, кн. V, с. 186, 2018 Февраль, кн. VI, с. 120, 121 Книга VII, с. 109 Книга VII, с. 160 Книга VIII, с. 132 Книга VIII, с. 136 Книга IX, с. 69 Книга IX, с. 96	
--	---	--	--

	23. «Сказочные герои» 24. «Ежик» 25. «Птица» 26. «Полоски на чашке» 27. «Мордочка щенка» 28. «Теремок» 29. «Цветок в горшке» 30. «Рыбка» 31. «Солнышко» 32. «Ландыш» 33. «Пирамидка» 34. «Воздушные шары» 35. «Цветные кубики» 36. «Моя улица»	Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект	
	Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год) 3. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 1. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с. 9. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с. 10. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 84 с. 11. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального	Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 3. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 92 с. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз.	

	образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 3. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 92 с. 17.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот. 18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот. 19.Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет). Пособие для воспитателей и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с., нот. 20.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.: ил. 23.Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М. Музыка, 1989. – 128 с. 24.Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М. Музыка, 1988. – 128 с. 27.Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей четырех – пяти лет. – М. Музыка, 1967. – 115 с. 30.Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с., нот. 31.Бекина С. И., Музыка и движения. (упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет): Из опыта работы муз.руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с., ил., нот. 32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот. 33.Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с. 35.Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с.	руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот. Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – дом радости. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии). Н.М.Крылова; В.Т.Иванова – Изд. 3, доп. и переработ. и доп. – Пермь: ПГПУ. 2001. Книга I, II 2017, Книга III, IV, V, VI 2018, Книга IV, V, VI, VII 2001, Книга VIII, IX 2002
--	--	---

	36.Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот. Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – дом радости. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии). Н.М.Крылова; В.Т.Иванова – Изд. 3, доп.и переработ. и доп. – Пермь: ПГПУ. 2001. Книга I, II 2017, Книга III, IV, V, VI 2018, Книга IV,V,VI, VII 2001, Книга VIII, IX 2002	
	<u>«Мои друзья»</u> «Марш» Е.Тиличеева (31, с.159)«Колыбельная» А.Гречанинов (27, с.8)) «Детский сад» А.Филиппенко (21,с.126)«Ах, ты, береза» р.н.м. (27, с.9) «Игра с лошадкой» И.Кишко (11, с.64)«Мишкин марш» Н.Мурычева (11, с.90) «Вот какие кочаны» Д.Львова-Компанейца (11, с.48)«Качели» Е.Тиличеева (23, с.10) «Зеркало» М.Раухвергер (35, с.69)«Пружинки» р.н.м. (35, с.78) «Передача платочка» Т.Ломова (35, с.85)«Пляска с платочками» р.н.м. обр.Т.Ломовой (35, с.65) <u>«Осеннее настроение»</u> «Осень» Ц.Кюи (18, с.62)«Эхо» Е.Тиличеева (24, с.85)«Вот какие кочаны» Д.Львова-Компанейца (11, с.48)«Мы грибочков соберем» К.Мяскова (11, с.50) «Пляска с платочками» Т.Ломова (35, с.85)«Спите, куклы» Е.Тиличеева (36, с.131) <u>«Что у осени в корзинке»</u> «Дождик, дождик» А. Лядов ((18, с.3)«Осень» Ц.Кюи (18, с.62)«Эхо» Е.Тиличеева (24, с.85) «Мы грибочки соберем» К.Мяскова (11, с.50)«Зеркало» М.Раухвергер (35, с.69) «Огородная-хороводная» Б.Можжевелова (27, с.63) <u>«Кто живет в осеннем лесу»</u> «Узнай по голосу» Е.Тиличевой (27, с.76)«На лесной поляне» Б.Кравченко (27, с.61) «Мы грибочки соберем» К.Мяскова (11, с.50)«Марш зайчат» А.Жилинский (17, с.531) «Ну-ка, зайка, попляши» А. Филиппенко (3, с.43)«Осень» Ц.Кюи (18, с.62) «Осень» Е.Тиличеева (11, с.42)«Птички» Е.Тиличеева (27, с.79) <u>«Листопад»</u> «Листопад» Т.Попатенко (18, с.47)«Осенью» С.Майкапар (18, с.59) «Осень» Е.Тиличеева (11, с.42)«Листья золотые» Т.Попатенко (11, с.39) «Музыкальные молоточки» Е.Тиличеева (27, с.70)«Огородная-хороводная» Б.Можжевелов (27, с.63)«Узнай по голосу» Е.Тиличевой (27, с.76) «Пляска с платочками» Т.Ломова (35, с.85)«На лесной поляне» Б.Кравченко (27, с.61) <u>«Моя семья»</u> «Упрямый братишка» Д.Кабалевский (17, с.56)«Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102) «Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340)«Кукла Таня знакомится с ребятами» Н.Мурычева	

	(11, с.88)«Каравай» р.н.м. (10, с.33) «Испеку я пирог» Е.Тиличеева (10, с.74)«Пароход гудит» Т.Ломова (20, с.64) «Пляска парами» Т.Попатенко (27, с.40) <u>«К нам гости пришли»</u> «К нам гости пришли» А.Александрова (20, с.79)«Барабан» Е.Тиличевой (20, с.46) «Что ты хочешь, кошечка?» Г.Зингера (20, с.71)«Кто быстрее?» Т.Ломова (31, с.159) «Свободная пляска» (30, с.204)«Веселятся все игрушки» В.Витлина (27, с.66) «Каравай» р.н.м. (10, с.33)«Парная пляска» Т.Попатенко (27, с.40) <u>«Какой бывает музыка»</u> «Вечерняя сказка» А.Хачатурян (18, с.19 «Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340) «Дудочка» А.Лепин (23, с.99)«Все мы музыканты» Е.Тиличевой (10, с.46) «У кота-воркота» (10, с.14) «Найди свой инструмент» Г.Фрид (30, с.100) «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167)«Снежок» Ю.Слонов (11, с.12) «Пляска зайки» Н.Мурычева (11, с.86)«К нам гости пришли» А.Александрова (20, с.79) «Веселые дети» Т.Ломовой (30, с.167)«Санки» М.Красев (19, с.105) «Расширение и сужение круга» укр.н.м. (35, с.158) «Качание рук с лентами» пол.н.м. (32, с.71) <u>«Новый год в лесу»</u> «Баба Яга» П.Чайковский (18, с.210)«Семимильные сапоги» С.Майкапар (18, с.189) «Дед Мороз» Р. Шуман (18, с.82)«Первый снег» А.Филиппенко (11, с.4) «То снежинки, как пушинки» А.Филиппенко(11, с.6) «Дед Мороз» Э.Богуславский (11, с.23)«Елочка» А.Бахутовой (11, с.16) «Белка пела и плясала» словац. н.м. (11, с.74) «Узнай по голосу» Е.Тиличеева (27, с.77)«Елочка» Е.Тиличеева (30, с.135) «Танец около елки» Ю.Слонов (19, с.128) «Учимся скакать с ноги на ногу» англ.н.м.(32, с.84) <u>«Чудеса под Новый год»</u> «Баба Яга» П.Чайковский (18, с.210)«Шествие Гномов» Э.Григ (18, с.244) «Колдун» Г.Свиридов (18, с.194)«Дед Мороз Э.Богуславский (11, с.23) «Новогодняя» А.Филиппенко (11, с.10)«Елочка» М.Красев (11, с.13) «Эхо» Е.Тиличевой (24, с.85)«Первый снег» А.Филиппенко (11, с.4) «Тише - громче в бубен бей» Е.Тиличеева (27, с.77) «Снежок» Ю.Слонов (11,с.12)«Расширение и сужение круга» укр.н.м. (35, с.158) «Лыжники» М.Старокадомский (24, с.67)«Белка пела и плясала» слов.н.м. (11, с.74) <u>«Веселая зима»</u> «Зимнее утро» П.Чайковский (18, с.74)«Ой, зима к нам иди» Л.Левитова (11, с.8) «Дед Мороз» Э.Богуславской (11, с.23)«Новогодняя» А.Филиппенко (11, с.10) «Марш» Е.Тиличеева (8, с.20)«Кто как идет» Г.Левкодимов (36, с.121) «Зимой» Р.Шуман (18, с.151)«Конькобежцы» (вальс) В.Макарова (24, с.67) «Ой, зима к нам иди» Л.Левитова (11, с.8)«Музыкальные молоточки» Е.Тиличеева (8, с.14) «Санки» М.Красев (19, с.105)«Зайцы и лиса» М.Красев (33, с.364)	
--	--	--

«Музыкальная шкатулка» «Музыкальная шкатулочка» С.Майкапар (18, с.345)«Полька» С Майкапар (18, с.301) «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский(18, с.282) «Колыбельная» Е.Тиличеева (19, с.84)«Санки» М.Красев (19, с.105) «Мы летим на самолете» А.Филиппенко (10, с.58) «Все мы музыканты» Е.Тиличеева (10, с.46) «Пляска с погремушками» А.Жилинский (33, с.184) «Кто скорей возьмет игрушку?» лат.н.м. (33, с.159) <u>«Мы пока что дошколята»</u> «Неаполитанская песенка» П. Чайковский (17, с.271) «Зайчик дразнит медвежонка» Д Кабалевский(17, с.534)«Кукла» О Буйновская (11, с.82) «Пляска зайки» Н.Мурычева (11, с.86)«Таусеньки-таусень» р.н.п. (10, с.3) «Детский сад» А,Филиппенко (19, с.126)«Игра с лошадкой» И Кишко (19, с.41) «Пляска с предметами» А Жилинский (33, с.184) «Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер(33, с.160) <u>«Ты не бойся мама»</u> «Песня моряков» С Майкапар (18, с.340)«Солдатский марш» Р.Шуман (18, с.280) «Мы солдаты» Ю Слонов (19, с.110)«Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126)«В детском саду» Л.Печникова (10, с.12)«Всадники и упряжки» В Витлин (35, с.80) «Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер (33, с. 160)«Марш» Е.Тиличеева (8, с.20) <u>«Мамины помощники»</u> «Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102)«Мама» П.Чайковский (17, с.104) «Музыкальные молоточки» Е.Тиличеева (8, с.14)«Подарок маме» А.Филиппенко (10, с.72) «Испеку я пирог» Е.Тиличеева (10, с.74)«Вот какая бабушка» Е Тиличеева (10, с.71) «Упражнение с лентами» В Иванникова (35, с.82)«Пляска парами» А Лядов (35, с.68) «Ищи игрушку» А.Иорданский (35, с.57)«Карусель» Д.Кабалевский (35, с.55) «У кота-воркота» (10, с.14) <u>«Встречаем весну»</u> «Весна» П.Чайковский (18, с.157)«Подснежник» П.Чайковский (18, с.170) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22)«Мы летим на самолете» А.Филиппенко (10, с.58) «Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126)«Дождик» р.н.п. (10, с.4) «Два кота» пол.н.п. (10, с.9)«Таает снег» А Филиппенко (11, с.25) «Упражнение с цветными платочками» Т Ломова(27, с.56) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59) «Карусель» Д.Кабалевский (35, с.55) <u>«Пригласили мы гостей»</u> «Куры и петухи» К.Сен-Санс (17, с.475)«Сорока», «Петушок» А.Лядов (17, с.479, 481) «К нам гости пришли» А Александров (20, с.79)«Песенка о весне» Г.Фрида (11, с.28) «Упражнение с цветами» А Жилина (32, с.68)«Веселые лягушата» В Витлина (30, с.202) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59) <u>«Весенний будильник»</u>	
---	--

	«Со вьюном я хожу» р.н.п. (17, с.226)«Воробей» В Герчик (19, с.114) «Песенка о весне» Г.Фрида (19, с.118)«Гармошка» Е.Тиличеева (19, с.87) «Мы идем с флажками» Е Тиличеева (8, с.22) «Марш» М Раухвергер (35, с.76)«Упражнение с цветами» А Жилина (32, с.68) <u>«Край, в котором мы живем»</u> «Ходит месяц над лугами» С.Прокофьев (18, с.41)«Марш» М. Робера (35, с.78) «Зеркало» М Раухвергер (35, с.69)«Детский сад» Н.Мурычева (10, с.18) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22)«Мы идем с флажками» Е.Тиличеева (8, с.22) «Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер(33, с.160) <u>«Весна-красна»</u> «Утро» Э.Григ (18, с.112)«Весна» П.Чайковский (18, с.157) «Песенка о весне» Г.Фрида (11, с.28)«Веселый дождик» В.Витлина (11, с.32) «Дудочка и уточки» М.Красев (35, с.50)«Ну-ка угадай-ка» Е.Тиличеева (27, с.70) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59) <u>«Все рады солнышку»</u> «Солнышко» З.Компанейца (11, с.34)«Месяц май» Е.Тиличеева (19, с.86) «Лошадка Зорька» Т.Ломова (19, с.130)«Котик и козлик» Е Тиличеева (30, с.193) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22)«Пчела жужжит» Т.Ломова (11, с.85) «Воробей» В.Герчик (11, с.58)«Веселый дождик» В.Витлина (11, см.32) «Пляска парами» А.Лядова (35, с.68)«Заинька и волк» Е.Тиличеева (35, с.47) <u>«Праздничный салют»</u> «Упражнение с лентами» пол.н.м. (35, с.82)«Марш» Н.Богословский (35, с.76) «Песенка друзей» В.Герчик (10, с.26)«Праздник друзей» В.Костенко (10, с.49) «Танец друзей» Н.Бордюг (10, с.38)«Гармошка» Е,Тиличеева (19, с.87) <u>«Концерт для игрушек»</u> «Вальс кукол» Д.Шостакович (17, с.431)«Полька кукол» Д.Шостакович (17, с.445) «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108) «Веселятся все игрушки» В.Витлин (27, с.66)«У кота-воркота» (10, с.14) «Игра с лошадкой» И.Кишко (11, с.64) «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (17, с.282)«Пароход гудит» Е Тиличеева (11, с.84)«Качели» Е.Тиличеева (20, с.25) «Зайки и лиса» М.Красев (33, с.364)«Праздник друзей» В.Костенко (10, с.49) «Танец друзей» Н.Бордюг (10, с.38) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22)«Танцуйте, как я!» В.Золотарева (23, с.103) «Дудочка» А. Лепина (23, с.99)	
--	--	--

Старшая группа (5-6 лет)	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Сентябрь. Книга I, II, III, VI, : научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006. Книги V ,VI 2014, Книга I, II , VII ,VIII 2016, Книга IX ,VII 2017,	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Сентябрь. Книга I, II, III, VI, : научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006. Книги V ,VI 2014, Книга I, II , VII ,VIII 2016, Книга IX ,VII 2017
	Рисование 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. «Дерево» 2. Занятие – раскрашивание овощей 3. Рисование горизонта 4. «Разноцветная осень» 5. Рисование пригласительного билета 6. Рисование (сюжетное) по сказке «Два жадных медвежонка» 7. «Три чуда» 8. Рисование зайчика (По стих. А.Блока) 9. Рисование «Сказочный медведь» 10. Рисование любимого предмета 11. Рисование «Зимующая птица» 12. Рисование «Пегий ноябрь» 13. Рисование «Море-океан» 14. Рисование «Снежинка» 15. Рисование иллюстраций к сказке о медвежонке 16. Рисование «Зимний лес» 17. Рисование «Украшение для Ёлки» 18. Рисование «Любимое время года» 19. Рисование «Петрушка пляшет» 20. Рисование «Узор на ткани»	Книга 1; стр. 97 Книга 1; стр.154, 157 Книга 1; стр. 172 Книга II; стр. 57 Книга II; стр. 69,71 Книга II; стр.137, 138 Книга III; стр. 98 Книга III; стр.166, 167 Книга IV; стр.76 Книга V; стр. 82, 85 Книга V; стр. 139, 141 Книга V; стр. 151, 152 Книга V; стр. 63, 64 Книга VI; стр. 132, 133 Книга VII; стр. 114, 117 Книга VII; стр.179, 182 Книга VIII; стр. 73, 74 Книга VIII; стр. 126, 127 Книга IX; конспект Книга IX; конспект

21. Рисование «Хороший человек» 22. Рисование «Зимние забавы» 23. Рисование «Снежинка» 24. Рисование «Как я помогал маме» 25. Рисование «Солдат», «Моряк» 26. Рисование (декоративное) «Вологодское кружево» 27. Рисование «Портрет мамы» 28. Рисование «Сказочная птица» 29. Рисование по замыслу (по сказкам). 30. Рисование «Весна наступает» 31. Рисование (декоративное) 32. Рисование (декоративное) 33. Рисование (по замыслу) «Любимая сказка» 34. Рисование «Праздничный салют» 35. «Лес» 36. Рисование «Волга» Лепка 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. «Деревья» 2. «Овощи» 3. Лепка птички 4. Лепка (в парах) «Два жадных медвежонка» 5. «Царевна-лебедь» 6. Лепка зайца или белки 7. Лепка бурого или белого медведя 8. Лепка водного транспорта 9. Лепка «Зимующие птицы» 10. Лепка «Корова» 11. Лепка «Сказочный петушок» 12. Лепка (коллективная) «Зимний лес» 13. Лепка героев сказки о медвежонке»	Книга IX; конспект Книга IX; конспект Книга IX; стр. 173 Книга IX; конспект Книга IX; конспект Книга IX; стр.193 Книга IX; стр.201 Книга X; стр.50 Книга X; стр.74 Книга X; стр.89 Книга X; стр.129 Книга X; стр.142 Книга X; стр.166 Книга X; стр.190 Книга X; стр. 213 Книга IV; стр.144 Книга I; стр. 70, 74 Книга I; 134 Книга II; 39 стр. Книга II; стр.118, 120 Книга III; стр. 57, 59 Книга III; стр. 128, 129 Книга IV; стр. 35. 36 Книга IV; стр.107, 108 Книга V; стр. 116. 118 Книга V; стр.32, 34 Книга V; стр.97, 99 Книга VII; стр 69, 71 Книга VII; стр. 141, 143	
---	---	--

14. Лепка «Петрушка танцует» 15. Лепка « Фигурка человека» 16. Лепка «Зимние забавы» 17. Лепка по сказкам А.Пушкина 18. Лепка детей в разных позах 19. Изготовление подарка к папиному празднику (лепка) 20. Лепка «Солдат в шинели», «Матрос» 21. Лепка по желанию детей 22. Изготовление подарков маме, сотрудникам детского сада (лепка) 23. Лепка по сказке «Лиса и заяц» 24. Изготовление народных игрушек 25. Лепка птиц с разными клювами 26. Лепка. Создание макета «Дедушка Мазай и зайцы» 27. Лепка (из глины) «Конь» 28. Лепка (по замыслу) 29. Лепка «Вечный огонь» 30. Лепка «Посуда» 31. Лепка (коллективная) «Чайный сервиз» 32. Занятие - барельеф на тему «Город» 33. Занятие - барельефы видов города (достопримечательные места: башни Кремля, Чкаловская лестница и пр.) 34. Занятие «Детский парк - аттракцион» 35. Лепка «Городецкий конь» (из глины) 36. Лепка «Дымковская Барышня» (из глины) Аппликация 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. «Дерево» 2. «Овощи»	Книга IX; стр. 23 Книга IX стр. 80 Книга IX; стр. 120 Книга IX; конспект Книга IX, стр.164 Книга IX; стр.177 Книга IX; конспект Книга IX; конспект Книга X; конспект Книга X; стр.55 Книга X; стр.65 Книга X; стр.81 Книга X; стр.109 Книга X; конспект Книга X; стр.162 Книга X; конспект Книга X; стр.192 Книга X; стр.225 Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Книга 1; 84, 86 Книга 1; стр. 146 Книга II; стр. 47, 48	
---	---	--

3. «Птица»	Книга II; стр. 128, 130
4. «Жадный медвежонок»	Книга III; стр. 70, 72
5. Аппликация (коллективная) «Стая лебедей, летящих на юг»	Книга III; стр. 142, 144
6. «Заяц или белка»	Книга IV; стр. 53, 56
7. Аппликация (силуэтное вырезывание) «Медведь»	Книга IV; стр. 120, 122
8. Аппликация (коллективная) «Судоходная река»	Книга V; стр. 57
9. Аппликация «Приглашение на праздник»	Книга V; стр. 127, 129
10. Изготовление поздравлений для сотрудников детского сада	Книга V; стр. 43, 44
11. Аппликация «Птица»	Книга VI; стр. 113
12. Аппликация «Корова» (силуэтное вырезывание)	Книга VII; стр. 81, 84
13. «Петушок» - силуэтное вырезывание	Книга VII; стр. 154, 156
14. «Деревья»	Книга VIII; стр. 31, 34
15. Аппликация. «Зимняя картинка»	Книга IX; стр. 29
16. Аппликация приглашения. «Зимняя картинка»	Книга IX; стр. 56
17. Аппликация «Праздничный хоровод»	Книга IX; стр. 122
18. Аппликация/математика «Клетка для перевозки зверя»	Книга IX; конспект
19. Аппликация/ручной труд «Шапочки», «Кошелёк»	Книга IX; конспект
20. Аппликация (подгрупповая) «Зима»	Книга IX; конспект
21. Аппликация Монеты. Состав числа	Книга IX; конспект
22. Аппликация «Образование числа 9»	Книга IX; конспект
23. Поздравительная открытка (аппликация)	Книга X; конспект
24. Изготовление «Закладки»	Книга X; конспект
25. Изготовление подарков маме, сотрудникам детского сада	Книга X; стр. 71
26. Аппликация (обрывная) «Весна	Книга X; стр. 83

	идёт» 27. Аппликация «Весна полевая», «Весна света» 28. Аппликация (обрывная, силуэтная) «Птицы» 29. Аппликация «Поздравительная открытка» 30. Аппликация (декоративная) «Ковёр» 31. Изготовление поздравлений к Дню Победы 32. Аппликация (коллективная) «Цветут сады» 33. Занятие «Чайный сервиз» (хохлома - ягода) 34. Занятие «Декоративный поднос» (хохлома - цветы) 35. Занятие «В парке березки стояли» 36. Занятие Коллаж «Бульвар города»	Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект	
	Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год) 8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с. 10.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 84 с. 12.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 4. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 88 с. 13.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень		Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 56 с.

	6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 56 с. 14.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 6. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 72 с. 17.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот. 18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот. 20.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.: ил. 23.Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М. Музыка, 1989. – 128 с. 28.Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей шести – семи лет. – М. Музыка, 1969. – 156 с. 30.Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с., нот. 32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот. 33.Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с. 35.Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с. 36.Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот. Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Сентябрь. Книга I, II, III, VI, : научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006.	Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с., нот. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот. Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Сентябрь. Книга I, II, III, VI, : научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006. Книги V, VI 2014, Книга I, II, VII, VIII 2016, Книга IX, VII 2017
--	---	--

	Книги V ,VI 2014, Книга I, II , VII ,VIII 2016, Книга IX ,VII 2017,	
	<u>«Мои друзья»</u> «Марш» Е.Тиличеева (31, с.159)«Колыбельная» А.Гречанинов (27, с.8)) «Детский сад» А.Филиппенко (21,с.126) «Ах, ты, береза» р.н.м. (27, с.9)«Игра с лошадкой» И.Кишко (11, с.64) «Мишкин марш» Н.Мурычева (11, с.90)«Вот какие кочаны» Д.Львова-Компанейца (11, с.48) «Качели» Е.Тиличеева (23, с.10)«Зеркало» М.Раухвергер (35, с.69) «Пружинки» р.н.м. (35, с.78)«Передача платочка» Т.Ломова (35, с.85) «Пляска с платочками» р.н.м. обр.Т.Ломовой (35, с.65) <u>«Осеннее настроение»</u> «Осень» Ц.Кюи (18, с.62)«Эхо» Е.Тиличеева (24, с.85) «Вот какие кочаны» Д.Львова-Компанейца (11, с.48) «Мы грибочков соберем» К.Мяскова (11, с.50)«Пляска с платочками» Т.Ломова (35, с.85) «Спите, куклы» Е.Тиличеева (36, с.131) <u>«Что у осени в корзинке»</u> «Дождик, дождик» А. Лядов ((18, с.3)«Осень» Ц.Кюи (18, с.62) «Эхо» Е.Тиличеева (24, с.85)«Мы грибочки соберем» К.Мяскова (11, с.50) «Зеркало» М.Раухвергер (35, с.69)«Огородная-хороводная» Б.Можжевелова (27, с.63) <u>«Кто живет в осеннем лесу»</u> «Узнай по голосу» Е.Тиличевой (27, с.76)«На лесной поляне» Б.Кравченко (27, с.61) «Мы грибочки соберем» К.Мяскова (11, с.50)«Марш зайчат» А.Жилинский (17, с.531) «Ну-ка, зайка, попляши» А. Филиппенко (3, с.43)«Осень» Ц.Кюи (18, с.62) «Осень» Е.Тиличеева (11, с.42)«Птички» Е.Тиличеева (27, с.79) <u>«Листопад»</u> «Листопад» Т.Попатенко (18, с.47)«Осенью» С.Майкапар (18, с.59) «Осень» Е.Тиличеева (11, с.42)«Листья золотые» Т.Попатенко (11, с.39) «Музыкальные молоточки» Е.Тиличеева (27, с.70)«Огородная-хороводная» Б.Можжевелов (27, с.63)«Узнай по голосу» Е.Тиличеева (27, с.76) «Пляска с платочками» Т.Ломова (35, с.85)«На лесной поляне» Б.Кравченко (27, с.61) <u>«Моя семья»</u> «Упрямый братишка» Д.Кабалевский (17, с.56)«Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102) «Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340) «Кукла Таня знакомится с ребятами» Н.Мурычева(11, с.88)«Каравай» р.н.м. (10, с.33) «Испеку я пирог» Е.Тиличеева (10, с.74)«Пароход гудит» Т.Ломова (20, с.64) «Пляска парами» Т.Попатенко (27, с.40) <u>«К нам гости пришли»</u> «К нам гости пришли» А.Александрова (20, с.79)«Барабан» Е.Тиличевой (20, с.46) «Что ты хочешь, кошечка?» Г.Зингера (20, с.71)«Кто быстрее?» Т.Ломова (31, с.159) «Свободная пляска» (30, с.204)«Веселятся все игрушки» В.Витлина (27, с.66) «Каравай» р.н.м. (10, с.33)«Парная пляска» Т.Попатенко (27, с.40)	

«Какой бывает музыка» «Вечерняя сказка» А.Хачатурян (18, с.199)«Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340) «Дудочка» А.Лепин (23, с.99)«Все мы музыканты» Е.Тиличевой (10, с.46) «У kota-воркота» (10, с.14) «Найди свой инструмент» Г.Фрид (30, с.100) «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167)«Снежок» Ю.Слонов (11, с.12) «Пляска зайки» Н.Мурычева (11, с.86)«К нам гости пришли» А.Александрова (20, с.79) «Веселые дети» Т.Ломовой (30, с.167)«Санки» М.Красев (19, с.105) «Расширение и сужение круга» укр.н.м. (35, с.158)«Качание рук с лентами» пол.н.м. (32, с.71) <u>«Новый год в лесу»</u> «Баба Яга» П.Чайковский (18, с.210)«Семимильные сапоги» С.Майкапар (18, с.189) «Дед Мороз» Р. Шуман (18, с.82)«Первый снег» А.Филиппенко (11, с.4) «То снежинки, как пушинки» А.Филиппенко(11, с.6) «Дед Мороз» Э.Богуславский (11, с.23)«Елочка» А.Бахутовой (11, с.16) «Белка пела и плясала» словац. н.м. (11, с.74)«Узнай по голосу» Е.Тиличева (27, с.77) «Елочка» Е.Тиличева (30, с.135)«Танец около елки» Ю.Слонов (19, с.128) «Учимся скакать с ноги на ногу» англ.н.м.(32, с.84) <u>«Чудеса под Новый год»</u> «Баба Яга» П.Чайковский (18, с.210)«Шествие Гномов» Э.Григ (18, с.244) «Колдун» Г.Свиридов (18, с.194)«Дед Мороз Э.Богуславский (11, с.23) «Новогодняя» А.Филиппенко (11, с.10)«Елочка» М.Красев (11, с.13) «Эхо» Е.Тиличевой (24, с.85)«Первый снег» А.Филиппенко (11, с.4) «Тише - громче в бубен бей» Е.Тиличева (27, с.77)«Снежок» Ю.Слонов (11,с.12) «Расширение и сужение круга» укр.н.м. (35, с.158)«Лыжники» М.Старокадомский (24, с.67) «Белка пела и плясала» слов.н.м. (11, с.74) <u>«Веселая зима»</u> «Зимнее утро» П.Чайковский (18, с.74)«Ой, зима к нам иди» Л.Левитова (11, с.8) «Дед Мороз» Э.Богуславской (11, с.23)«Новогодняя» А Филиппенко (11, с.10) «Марш» Е Тиличева (8, с.20)«Кто как идет» Г.Левкодимова (36, с.121) «Зимой» Р.Шуман (18, с.151)«Конькобежцы» (вальс) В Макарова (24, с.67) «Ой, зима к нам иди» Л.Левитова (11, с.8) «Музыкальные молоточки» Е Тиличева (8, с.14)«Санки» М.Красев (19, с.105) «Зайцы и лиса» М.Красев (33, с.364) <u>«Музыкальная шкатулка»</u> «Музыкальная шкатулочка» С.Майкапар (18, с.345)«Полька» С Майкапар (18, с.301) «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (18, с.282) «Колыбельная» Е.Тиличева (19, с.84)«Санки» М.Красев (19, с.105) «Мы летим на самолете» А.Филиппенко (10, с.58)«Все мы музыканты» Е.Тиличева (10, с.46) «Пляска с погремушками» А.Жилинский (33, с.184) «Кто скорей возьмет игрушку?» лат.н.м. (33, с.159) <u>«Мы пока что дошколята»</u> «Неаполитанская песенка» П.Чайковский (17, с.271)	
--	--

«Зайчик дразнит медвежонка» Д Кабалевский(17, с.534)«Кукла» О Буйновская (11, с.82) «Пляска зайки» Н.Мурычева (11, с.86)«Таусеньки-таусень» р.н.п. (10, с.3) «Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126)«Игра с лошадкой» И Кишко (19, с.41) «Пляска с предметами» А Жилинский (33, с.184) «Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер(33, с.160) <u>«Ты не бойся мама»</u> «Песня моряков» С Майкапар (18, с.340)«Солдатский марш» Р.Шуман (18, с.280) «Мы солдаты» Ю Слонов (19, с.110)«Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126) «В детском саду» Л.Печникова (10, с.12)«Всадники и упряжки» В Витлин (35, с.80) «Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер (33, с. 160)«Марш» Е.Тиличеева (8, с.20) <u>«Мамины помощники»</u> «Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102)«Мама» П.Чайковский (17, с.104) «Музыкальные молоточки» Е.Тиличеева (8, с.14)«Подарок маме» А.Филиппенко (10, с.72) «Испеку я пирог» Е.Тиличеева (10, с.74)«Вот какая бабушка» Е Тиличеева (10, с.71) «Упражнение с лентами» В Иванникова (35, с.82) «Пляска парами» А Лядов (35, с.68)«Ищи игрушку» А.Иорданский (35, с.57) «Карусель» Д.Кабалевский (35, с.55)«У кота-воркота» (10, с.14) <u>«Встречаем весну»</u> «Весна» П.Чайковский (18, с.157)«Подснежник» П.Чайковский (18, с.170) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22)«Мы летим на самолете» А.Филиппенко (10, с.58) «Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126)«Дождик» р.н.п. (10, с.4) «Два кота» пол.н.п. (10, с.9)«Тает снег» А Филиппенко (11, с.25) «Упражнение с цветными платочками» Т Ломова(27, с.56) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59)«Карусель» Д.Кабалевский (35, с.55) <u>«Пригласили мы гостей»</u> «Куры и петухи» К.Сен-Санс (17, с.475)«Сорока», «Петушок» А.Лядов (17, с.479, 481) «К нам гости пришли» А Александров (20, с.79)«Песенка о весне» Г.Фрида (11, с.28) «Упражнение с цветами» А Жилина (32, с.68)«Веселые лягушата» В Витлина (30, с.202) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59) <u>«Весенний будильник»</u> «Со вьюном я хожу» р.н.п. (17, с.226)«Воробей» В Герчик (19, с.114) «Песенка о весне» Г.Фрида (19, с.118)«Гармошка» Е.Тиличеева (19, с.87) «Мы идем с флажками» Е Тиличеева (8, с.22)«Марш» М Раухвергер (35, с.76) «Упражнение с цветами» А Жилина (32, с.68) <u>«Край, в котором мы живем»</u> «Ходит месяц над лугами» С.Прокофьев (18, с.41)«Марш» М. Робера (35, с.78) «Зеркало» М Раухвергер (35, с.69)«Детский сад» Н.Мурычева (10, с.18) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22)«Мы идем с флажками» Е.Тиличеева (8, с.22) «Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер(33, с.160) <u>«Весна-красна»</u> «Утро» Э.Григ (18, с.112)«Весна» П.Чайковский (18, с.157)	
--	--

	«Песенка о весне» Г.Фрида (11, с.28)«Веселый дождик» В.Витлина (11, с.32) «Дудочка и уточки» М.Красев (35, с.50)«Ну-ка угадай-ка» Е.Тиличеева (27, с.70) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59) <u>«Все рады солнышку»</u> «Солнышко» З.Компанейца (11, с.34)«Месяц май» Е.Тиличеева (19, с.86) «Лошадка Зорька» Т.Ломова (19, с.130)«Котик и козлик» Е.Тиличеева (30, с.193) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22)«Пчела жужжит» Т.Ломова (11, с.85) «Воробей» В.Герчик (11, с.58)«Веселый дождик» В.Витлина (11, с.32) «Пляска парами» А.Лядова (35, с.68)«Заинька и волк» Е.Тиличеева (35, с.47) <u>«Праздничный салют»</u> «Упражнение с лентами» пол.н.м. (35, с.82)«Марш» Н.Богословский (35, с.76) «Песенка друзей» В.Герчик (10, с.26)«Праздник друзей» В.Костенко (10, с.49) «Танец друзей» Н.Бордюг (10, с.38)«Гармошка» Е.Тиличеева (19, с.87) <u>«Концерт для игрушек»</u> «Вальс кукол» Д.Шостакович (17, с.431)«Полька кукол» Д.Шостакович (17, с.445) «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108)«Веселятся все игрушки» В.Витлин (27, с.66) «У кота-воркота» (10, с.14)«Игра с лошадкой» И.Кишко (11, с.64) «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (17, с.282) «Пароход гудит» Е.Тиличеева (11, с.84)«Качели» Е.Тиличеева (20, с.25) «Зайки и лиса» М.Красев (33, с.364)«Праздник друзей» В.Костенко (10, с.49) «Танец друзей» Н.Бордюг (10, с.38)«На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22) «Танцуйте, как я!» В.Золотарева (23, с.103) «Дудочка» А. Лепина (23, с.99)	
Подготовительная группа (6-7 лет)	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Октябрь. Части 1, 2, Ноябрь части 1,2.: Книга для воспитателей Крылова, В.Т. Иванова. – Санкт-Петербург. 1996, Книга VII, VIII 2016, Январь части 1,2 2015, Февраль части 1,2, март части 1,2, апрель части 1,2, май части 1,2 1996.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Октябрь. Части 1, 2, Ноябрь части 1,2.: Книга для воспитателей Крылова, В.Т. Иванова. – Санкт-Петербург. 1996, Книга VII, VIII 2016, Январь части 1,2 2015, Февраль части 1,2, март части 1,2, апрель части 1,2, май части 1,2 1996.
	Рисование 2 раза в неделю, 72 занятия в год 1. Рисование с натуры “Букет в вазе” 2. Рисование иллюстраций к поэзии “Летний вечер” 3. Рисование: “Лес” 4. Рисование: “Зрелый колос” 5. Рисование карандашом с натуры: “Осенний лист” 6. Рисование “Волшебница Осень”	
	Книга I стр. 69 - 70, 70 – 73 Книга I стр. 81 – 82, 85 Книга I стр. 147 Книга II стр. 23 – 24 Книга II стр. 36, 36 – 37 Книга II стр. 64, 65	

7. Рисование отгадки по загадке	Книга II стр. 77, 78
8. Рисование “Умелого человека”	Книга II стр. 89, 90
9. Рисование: “Бурушка-Косматушка”.	Книга II стр. 123 - 124,
10. Творческое рисование “Натюрморт или пейзаж”	Книга III стр. 58 - 59 , 59
11. Рисование с натуры комнатного растения	Книга III стр. 88
12. Декоративное рисование в полосе: “Хохлома”	Книга III стр. 104 – 105
13. Дидактическая игра-рисование “Движение во времени”	Книга III стр. 157 – 158
14. Рисование транспорта	Книга III стр. 177 – 178
15. Декоративное рисование: “Хохломская роспись”	Книга III стр. 199 (конспект 3)
16. Рисование фонов для рисунка к сказке А.Пушкина	Книга IV стр. 64 – 65
17. Творческое рисование на тему “Бесы”	Книга IV стр. 74 – 75
18. Рисование: “Осенний пейзаж”	Книга IV стр. 132 – 133
19. Творческое рисование по поэзии Б.Пастернака	Книга IV стр. 147
20. Творческое рисование “Разговор неба и земли”	Книга IV стр. 216
21. Рисование: “Океан-море синее”	Книга V стр. 46 – 47
22. Рисование: “Приглашение на праздник Осени”	Книга V стр. 90
23. Рисование творческое: “Лиса”	Книга V стр. 147 – 148
24. Рисование по сказке “Серая Шейка”	Книга VI стр. 64 – 65
25. Рисование любимого героя	Книга VI стр. 91 – 92
26. Рисование (декоративное) узоров на силуэте барышень	Книга VI стр. 132
27. Рисование “Парусный флот”	Книга VII стр. 84 – 86
28. Рисование: “Ель”	Книга VII стр. 110
29. Рисование “Каталог сказочных	

	чудес” 30. Рисование инструментов 31. Рисование “Снежинка” (в технике граттаж) 32. Рисование: “Новогодняя открытка” 33. Рисование (коллективное): “Украшение ёлки” 34. Декоративное рисование: “Узоры Снежной королевы” 35. Рисование: “Иллюстрация к зимней сказке” 36. Рисование: “Украшение одежды узорами из снежинок” 37. Рисование: “Зимний лес” 38. Рисование (по-мокрому): “Северное сияние” 39. Рисование (с натуры): “Ветка дерева” 40. Рисование: “Зимние забавы” 41. Рисование: “Моя берёза” 42. Рисование: “Лыжник” 43. Рисование иллюстрации к сочинённой сказке 44. Рисование “Портрет героев из сказок А.Пушкина” 45. Рисование иллюстрации к стихотворению 46. Рисование (декоративное): “Узор на ткани” 47. Рисование: Моделирование отношений между членами семьи (по литературным произведениям) 48. Рисование: “Мама” 49. Рисование: “Городская улица” 50. Рисование по замыслу	Книга VII стр. 129 Книга VIII стр. 29 Книга VIII стр. 40 – 41 Книга VIII стр. 82 Книга VIII стр. 92 Книга VIII стр. 117 Книга IX стр. 42 – 43 Книга IX стр. 102 - 103 Книга IX стр. 148 – 150 Книга IX стр. 192 Книга X стр.143 Книга X стр. 160 Книга X стр.174 Книга XI стр.96 Книга XI стр. 128 Книга XI стр. 150 – 151 Книга XI стр. 204 Книга XII стр. 77 – 78 Книга XII стр. 157 Книга XIII стр. 61 Книга XIII стр. 128 Книга XIII стр. 139	
--	--	---	--

	51. Рисование: “Птицы” 52. Рисование: “Сказочная птица” 53. Рисование русского орнамента 54. Рисование определителя комнатного растения 55. Рисование: “Любимые герои из сказок К.Чуковского” 56. Рисование “Вторая победа весны” 57. Рисование (по замыслу) “Картинка для друга” 58. Рисование: “Поздравление с весной” 59. Рисование человека какой-то профессии 60. Рисование “Лес – дом! ” 61. Рисование героев народных сказок 62. Рисование: “Перо Жар-птицы” 63. Рисование: “Птица” 64. Рисование по замыслу: “Сказочная птица” 65. Рисование: “Поздравление к Дню Победы” 66. Рисование (по замыслу) 67. Рисование: “Тёплая весна” (по стихотворению И.Никитина) 68. «Наш город», 69. «Наша улица», 70. «Архитектура старинный церквей» 71. «Легенды и предания нижнего Новгорода», 72. «Башни Кремля» Лепка 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. Лепка сценок из сказки “Репка” (три	Книга XIV стр. 56 Книга XIV стр. 67 – 68 Книга XIV стр.126 – 127 Книга XIV стр. 144 Книга XIV стр. 154 Книга XV стр.69 Книга XV стр. 120 Книга XV стр.128 Книга XVI стр. 37 Книга XVI стр. 62 – 63 Книга XVI стр.74 Книга XVI стр.107 Книга XVI стр. 132 – 133 Книга XVI стр.138 – 139 Книга XVII стр.28 Книга XVII стр. 116. 117 Книга XVII стр. 156, 157 Конспект Конспект Конспект Конспект Книга I стр.22, 24 – 25	
--	---	--	--

	действия) 2. Лепка: “Яблоко” из папье-маше 3. Лепка: “Медведь” 4. Лепка: “Богатырский конь” 5. Лепка по сказке “Лёгкий хлеб” (работа в парах) 6. Лепка: “Петух” 7. Лепка “Урожай” (из папье-маше) 8. Лепка (коллективная): “Купание медвежат” 9. Лепка: “Садко играет на гусях” 10. Лепка по замыслу 11. Лепка: “Птица” 12. Лепка макета к сказке “Серая Шейка” - 2 13. Лепка: “Барышня” 14. Лепка: “Конь” (по сказке “Конёк-Горбунок”) 15. Лепка скульптур для украшения города 16. Лепка “Дед Мороз” 17. Лепка “Любимые сказки” (по подгруппам) 18. Лепка: “Петрушка” 19. Лепка: “Лыжник” 20. Лепка: “Ледяная скульптура” на основе каркаса 21. Лепка: “Собака” 22. Лепка (барельеф): “Зимние забавы” 23. Лепка: “Герои сказок А.Пушкина” 24. Лепка “Собака” 25. Лепка: “Пограничник на службе” 26. Лепка: “Заботливая мама” 27. Лепка: “Человек, ухаживающий за	Книга I стр.137 Книга II стр. 49 - 50, 52 Книга II стр. 112, 113 Книга III стр.143- 144 Книга IV стр. 32 (конспект 4) Книга IV стр. 103 – 104 Книга IV стр. 174 – 175 Книга V стр. 70 – 72 Книга V стр. 120 – 121 Книга V стр. 137 – 138 Книга VI стр.53 – 54 Книга VI стр. 102 – 103 Книга VI стр. 152 – 153 Книга VII стр. 46 Книга VII стр. 141 - 142, Книга VIII стр. 58 Книга IX стр. 67 Книга IX стр. 178 Книга X стр. 42 – 43 Книга IX стр. 92 – 93, 94 – 95 Книга IX стр. 129 - 130 Книга XI стр.80 Книга XI стр. 174 Книга XII стр. 39 Книга XII стр. 120 Книга XIII стр.106 Книга XIV стр. 24 Книга XIV стр.115 Книга XV стр. 43 Книга XV стр. 106	
--	---	--	--

	машиной” 28. Лепка: “Птица” 29. Лепка: “Любимый герой из сказки С.Маршака” 30. Лепка “Барельеф” – подарок сотрудникам 31. Лепка: “Чайная пара” 32. Лепка по замыслу 33. «Кто под дождиком промок» 34. «Звонкие колокольчики» 35. «Чудесные раковины» 36. «Мы на луг ходили» Аппликация 1 раз в неделю, 36 занятий в год 1. Аппликация “Птица” (“Колумбово яйцо”) 2. Аппликация “Натюрморт” (овощи или фрукты) 3. Аппликация “Осенние листья” (работа с трафаретом) 4. Аппликация “Улетают птицы” (коллективная) 5. Аппликация (коллективная) “Парк осенью” 6. Аппликация. Игра “Дизайнеры” 7. Декоративная аппликация “Растительный узор” 8. Аппликация по замыслу 9. Аппликация “Птица” 10. Аппликация “Конь” (по сказке “Конёк-Горбунок”) 11. Аппликация “Новогодняя открытка” 12. Аппликация обрывная “Зимний	Книга XVII стр. 143 Конспект Конспект Конспект Конспект Конспект Книга I стр. 52, 54 Книга II стр. 11, 12 Книга III стр. 38, 39 – 41 Книга III стр. , 74 Книга IV стр. 120 Книга IV стр. 181, 183 – 185 Книга IV стр. 202 – 203 Конспект 6 Конспект 7 Конспект 8 Книга VII стр. 119 Книга VIII стр. 67 Книга VIII стр. 131 Книга IX стр. 84 Книга X стр. 60 - 61	
--	--	---	--

	пейзаж”	Книга XI стр.216 – 218	
13.	Интегральное: “Зима” (рисование, лепка, аппликация)	Книга XII стр.56 – 57	
14.	Аппликация (коллект.): “Украшение ярмарочных коробов”	Книга XII стр. 92, 94	
15.	Аппликация (обрывная): “Деревенский пейзаж зимой”	Книга XIII стр. 35, 36	
16.	Аппликация (коллективная): “Лавровый венок” (по эскизу)	Книга XIII стр.49	
17.	Аппликация (способом обрывания): “Берёза”	Книга XIII стр.118	
18.	Интегральное (лепка, аппликация, рисование, оригами). Создание подарка “Букет цветов”	Книга XIV стр.38	
19.	Изготовление приглашения или поздравления	Книга XV стр. 33	
20.	Продолжение работы с подарками, поздравлениями	Книга XV стр. 98	
21.	Аппликация (из геометрических форм) “Машина”	Книга XVI стр. 50	
22.	Аппликация “Птица” (из “Колумбова яйца”)	Книга XVII стр. 129	
23.	Аппликация “Подснежник”	Конспект 9	
24.	Аппликация (коллективная): “Космонавты в космосе”	Конспект 10	
25.	Аппликация: “Приглашение”	Конспект 11	
26.	Аппликация “Цветочная поляна”	Конспект 12	
27.	Аппликация: «Блочный дом»,	Конспект 13	
28.	Аппликация: «Улица города»	Конспект 14	
29.	Аппликация: «Олень»		
30.	Аппликация: «Башни Нижегородского Кремля»,	Конспект 15	
31.	Аппликация: «Маленький солдат»	Конспект 16	
32.	Аппликация: «Городецкие цветы»		

	33. Аппликация: «Цветы», 34. Аппликация: «Весенняя фантазия» 35. Аппликация: «Заповедные места Нижегородского края» 36. Аппликация: Создание плаката «О мире»	Конспект 17 Конспект 18	
	Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятий) 8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с. 9.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с. 10.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 84 с. 15.Костина, Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 7. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 88 с. 16.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 8. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 108 с. 17.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот. 18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот. 19.Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет). Пособие для воспитателей и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с., нот. 21.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 6 – 7	Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 8. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 108 с. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.	

	лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1988. – 143 с.: нот. 23.Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М. Музыка, 1989. – 128 с. 28.Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей шести – семи лет. – М. Музыка, 1969. – 156 с. 31.Бекина С. И., Музыка и движения. (упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет): Из опыта работы муз.руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с., ил., нот. 32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот. 33.Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с. 35.Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с. 36.Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот. Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Октябрь. Части 1, 2, Ноябрь части 1,2.: Книга для воспитателей Крылова, В.Т. Иванова. – Санкт-Петербург. 1996, КнигаVII, VIII 2016, Январь части 1,2 2015, Февраль части 1,2, март части 1,2, апрель части 1,2, май части 1,2 1996.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Октябрь. Части 1, 2, Ноябрь части 1,2.: Книга для воспитателей Крылова, В.Т. Иванова. – Санкт-Петербург. 1996, КнигаVII, VIII 2016, Январь части 1,2 2015, Февраль части 1,2, март части 1,2, апрель части 1,2, май части 1,2 1996.
	<u>Занятие «Нашей встрече очень рады»</u> «Русская песня» П.Чайковский (17, с.326) «Марш» С.Прокофьев (17, с.352) «Старинный танец» Г.Свиридов (17, с.409) «Римuem на песке» В.Ребикова (32, с.110) «Бодрый шаг» В.Витлина (32, с.112) «Приставной шаг в сторону» (32, с.160) «Пружинки. Полька» Ю.Чичков (31, с.186) «Проверка шага польки» чеш.н.м. (31, с.113) «Музыкальное эхо» М Андреева (21, с.25)«Поезд»Т.Бырченко (21, с.54) «Мы дружные ребята» С.Разоренова (21, с.79)«Осенью» Г.Зингер (21, с.58) «Скворушка прощается» Т.Попатенко (21, с.106)«Упражнение с воображаемыми лентами» П.Чайковский (31, с.273)«Парный танец» В.Герчик (31, с.193) <u>Занятие «Мир природы осенью»</u> «Дождик» Г.Свиридов (18, с.102)«Облака плывут» С.Майкапар (18, с.104)	

	«Труба и барабан» Д.Кабалевский(18, с.323)«Построение с цветами» Д.Россини (33, с.327) «Плетень» р.н.м. (33, с.240)«Скворушка прощается» Т.Попатенко (21, с.106) «На горе-то калина» р.н.м. (15, с.57)«Осенью» Г.Зингер (15, с.99) «Грустный воробей» О.Буйновская (15, с.76)«Парный танец» В.Герчик (31, с.193) «Цирковые собачки» Е.Тиличеева (21, с.24) <u>Занятие «Осень, щедрая пора»</u> «Осень» П.Чайковский (18, с.129)«Труба и барабан» Д.Кабалевский (18, с.323) «Полька» С.Урбах (8, с.26)«Марш со сменой ведущих» Т.Ломова (31, с.33) «Горошина» В.Карасева (15, с.10)«Грустный воробей» О.Буйновская (15, с.76) «Шаг с притопом на месте» р.н.м. (31, с.121)«Кто скорей ударит в бубен?» В.Шварц (31, с.163) «В школу», «Небо синее», «Смелый пилот» Е.Тиличеева (36, с.138,139,140)«Здравствуй, осень!» В.Витлина (28, с.104) <u>Занятие «Дело близится к зиме»</u> «Лебедь» К.Сен-Санс (17, с.593)«Тревожная минута» С.Майкапар (17, с.140) «Узнай по голосу» В.Ребикова (31, с.172)«Хороводный шаг» Т.Ломовой (31, с.45) «На горе-то калина» р.н.м. (15, с.57)«Грустный воробей» О.Буйновской (15, с.76) «Котик» р.н.п.(15, с.3)«Скворушка прощается» Т.Попатенко (21, с.106) «Грустная песенка» В.Агафонникова (16, с.105)«Веселая песенка» в, Агафонникова (16, с.104) «Парная полька» чеш.н.м. (31, с.194)«Плетень» р.н.м. (33, с.240) «Учимся танцевать» Т.Ломовой (31, с.116)«Часики» С.Вольфинзон (8, с.39) «Кто скорей ударит в бубен?» Л.Шварца (31, с.163) <u>Занятие «Я человек!»</u> «Первая потеря» Р.Шуман (17, с.151)«Раскаяние» С.Прокофьев (17, с.173) «Плакса» Д.Кабалевский (17, с.53)«Родная земля» Н.Мурычева (15, с.27) «Две подружки» Л.Левитина (15, с.62)«Котик» р.н.п. (15, с.3) «Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36, с.127) «Часики» С.Вольфинзон (8, с.39)«Колыбельная» В.Агафонникова (16, с.101) «Шаг энергичный, спокойный осторожный» Ж.Люлли (31, с.36) «Боковой галоп» Ф.Шуберт (31, с.56)«Ветерок и ветер» Л.Бетховен (31, с.64) «Кадриль» р.н.м. (31, с.212)«Ищи» Т.Ломова (28, с.133) <u>Занятие «Что такое хорошо, и что такое плохо»</u> «Плакса», «Злюка» Д.Кабалевский (17, с.53,54)«Мальчик – замарашка» Т.Попатенко (17, с.79) «Берегите игрушки» О.Буйновская (16, с.84)«Две подружки» Л.Левитина (15, с.62) «Передай мяч» морав.н.м. (32, с.202)«Ищи» Т.Ломова (28, с.133) «Узнай по голосу» В.Ребикова (31, с.172)«Ежик» О.Буйновская (16, с.74) «Ветер, дождь и пузырьки по лужам» без музыки.«Кадриль» р.н.м. (31, с.212) «Упражнение с воображаемыми листьями»П.Чайковский (31, с.273) <u>Занятие «Тешим-тешим, потешаем»</u> «Во поле береза стояла» р.н.п.обр.Н. Римского-Корсакова (17, с.324) «Мазурка» А.Гречанинов (18, с.314)«Камаринская» П.Чайковский (18, с.230) «Плясовая» Т.Ломова (21, с.62)«Прибаутка» В.Карасева (15, с.20)	
--	--	--

«На горе-то калина» р.н.п. (15, с.57)«Кадриль» р.н.м. (31, с.212) «Ежик» О.Буйновская (16, с.74)«Плетень» р.н.м. (33, с.240) «Три танца» Г.Левкодимов (36, с.102)«Шарманщик поет» П.Чайковский (18, с.330) «Звонили звоны» Г.Свиридов (18, с.369)«Машины» Ю.Чичков (16, с.92) «Прибаутка» В.Карасева (15, с.20)«Любим польку танцевать» А.Филиппенко (15, с.55) «Паровоз» Г.Эрнесакса (15, с.12)«Наш оркестр» Е.Тиличеева (8, с.41) «Переменный шаг» Т.Ломова (31, с.124)«Танец с хлопками» Т.Ломова (31, с.194) «Кто скорей ударит в бубен?» Л.Шварца (31, с.163) <u>Занятие «Зимняя прогулка»</u> «Зимнее утро» П.Чайковский (18, с.74)«Старый замок» М.Мусоргский (18, с.263) «Учимся танцевать» Т.Ломова (31, с.116)«Танец снежинок» А.Жилина (31, с.236) «Круговой галоп» А.Даргомыжского (31, с.202)«Кадриль» р.н.м. (31, с.212) «Курицы», «Эхо», «Труба», «Гармошка», «Спите, куклы» Е.Тиличеева (36, с.120,119, 130,132) «Парная полька» чеш.н.м. (31, с.193)«Гори ясно» р.н.м. (31, с.131) «К нам приходит Новый год» В.Герчик (16, с.6)«Две подружки» Л.Левитова (15, с.62) «Сужение и расширение круга» (35, с.158)«Берегите игрушки» О.Буйновская (16, с.84) <u>Занятие «По белому свету идет Новый год»</u> «Танец эльфов», «В пещере горного короля» Э.Григ (18, с.227,233)«Громкая и тихая музыка» Г.Левкодимов (36, с.112)«Музыкальное эхо» М.Андреева (15, с.6) «Наш оркестр» Е.Тиличеева (8, с.41)«Упражнение для передачи ритмического рисунка мелодии» (31, с.122) «Давайте поскачем» Т.Ломовой (31, с.60)«Гори ясно» р.н.м. (31, с.131) «К нам приходит Новый год» В.Герчик (16, с.6)«Елка» Е.Тиличеевой (16, с.12) «Узнай песенку по двум звукам» Г.Левкодимов (36, с.133) «До свиданья!» Е.Жарковского (16, с.22)«Танец петрушек» А.Даргомыжского (31, с.232) «Танец снежинок» А.Жилина (31, с.236)«Всякий труд у нас в почете» Т.Ломова (31, с.281) <u>Занятие «Зимние забавы»</u> «Утро» С.Прокофьев (18, с.70)«Сложим песенку» Е.Тиличеева (15, с.22) «До свиданья!» Е.Жарковский (16, с.22)«Всякий труд у нас в почете» Т.Ломова (31, с.281) «Ах, вы, сени» р.н.п. (8, с.54)«Круговой галоп» венг.н.м. (31, с.202) «Марш» Е.Тиличеева (31, с.27)«На тройке» П.Чайковский (18, с.134) «Елка» Е.Тиличеева (16, с.12)«Узнай песенку по двум звукам» Г.Левкодимов (36, с.133) «Вверх, вниз» Е.Тиличеева (15, с.16)«Гори ясно» р.н.м. (31, с.131) «Зайка» р.н.п. обр.В.Попова (9, с.11)«Именины» Н.Бордюг (15, с.64) «Кадриль» р.н.м (31, с.212)«Мельница» Т. Ломова (31, с.66) <u>Занятие «Я вырасту сильным и смелым»</u> «Марш» Л.Шульгин (17, с.287)«Турецкое рондо» В.А.Моцарт (17, с.130) «Родной город» Н.Бордюг (15, с.38)«Именины» Н.Бордюг (15, с.64) «Ехали медведи» М.Андреева (10, с.10)«Физкульт-Ура!» Ю.Чичков (31, с.25) «Ах,вы,сени» р.н.п. (8, с.54)«Всякий труд у нас в почете» Т.Ломова (31, с.281) «Ищи» Т.Ломова (31, с.157)«Сударушка» Ю.Слонов (31, с.218)	
---	--

	«Ускоряй и замедляй» Т.Ломова (31, с.58)«Марш» В.Агафонников (16, с.102) <u>Занятие «Будущие защитники»</u> «Буденовец» Я.Дубравина (15, с.41)«Боевая песенка» Д.Кабалевский (17, с.332) «На палубе корабля» Ю.Слонов (31, с.239)«Веселые инструменты» Г.Левкодимов (36, с.127) «Кораблик» О.Буйновская (16, с.86) «Марш» В.Агафонникова (16, с.102) «Марш со сменой ведущего» Т.Ломова 31, с.33)«Кто лучше шагает?» С. Василенко (31, с.140) «Будем в армии служить» Ю.Чичков (21, с.113)«Сударушка» Ю.Слонов (31, с.218) «Родной город» Н.Бордюг (15, с.38)«Лихие наездники» В.Витлин (33, с.155) «Зайцы и охотник» М.Раухвергера (33, с.158) <u>Занятие «Армия России»</u> «Боевая песенка» Д.Кабалевский (17, с.332)«Кораблик» О.Буйновской (16, с.86) «Мы с папой» К.Мяскова (15, с.82)«Кто шагает ряд за рядом» Г.Зингера (21, с.57) «Будем в армии служить» Ю.Чичков (21, с.113)«Веселая песенка» В.Агафонникова (21, с.64) «Грустная песенка» В.Агафонникова (21, с.65)«Ходьба в шеренгах – бег цепочкой» М.Раухвергер (32, с.157)«Лихие наездники» В.Витлин (33, с.155) «Кадриль» р.н.м. (31, с.112) <u>Занятие «Поздравляем с Женским днем»</u> «Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102)«Колыбельная» Н.Римский-Корсаков (17, с.260)«Во поле береза стояла» р.н.п. в обр.Н.Римского-Корсакова (16, с.35) «Мы с папой» К.Мяскова (15, с.82)«Мамин праздник» Ю.Гурьева (16, с.74) «Музыкальное эхо» М.Андреева (15, с.6)«Весенний вальс» А.Филиппенко (8, с.47) «Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368)«Три танца» Г.Левкодимов (36, с.102) «Этюд с воображаемыми цветами» П.Чайковский (31, с.273)«Ищи» Т.Ломова (31, с.157) <u>Занятие «Весеннее настроение»</u> «Подснежник» П.Чайковский (18, с.170)«Весной» Э.Григ (18, с.92) «Три танца» Г.Левкодимов (36, с.102)«Во поле береза стояла» р.н.п. (16, с.35) «Осенью» Г.Зингер (21, с.58)«Весной» Г.Зингер (21, с.59) «Поездка за город» В.Герчик (31, с.167)«Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368) «Плетень» р.н.м. (31, с.127)«Белочка» О.Буйновская (16, с.70) «Сударушка» р.н.м.(31, с.218) <u>Занятие «Весенний будильник»</u> «Утро» Э.Григ (18, с.112)«Вечер» С.Прокофьев (18, с.122) «Узнай и сложи песенку» знакомые детям мелодии песен«Моя Россия» Г.Струве (15, с.30) «Белочка» О.Буйновская (16, с.70)«Поездка за город» В.Герчик (31, с.167) «Бубенчики» Е.Тиличеева (36, с.107)«Маленькие лесенки» Г.Левкодимов (36, с.60) «Узнай по голосу» В.Ребикова (31, с.172)«Сударушка» р.н.м. (31, с.218) «Шепоток», «Капельки» (9, с.15,16)«Бездомный заяц» англ.н.м.(33, с.247) <u>Занятие «Край, в котором мы живем»</u> «Песня жаворонка» П.Чайковский (17, с.571)«Аквариум» К.Сен-Санс (17. с.591) «Родной город» Н.Бордюг (15, с.38)«Моя Россия» Г.Струве (15, с.30) «Маленькие лесенки» Г.Левкодимов«Поезд» Т.Бырченко (21, с.54)	
--	---	--

	«Во саду ли в огороде» р.н.м. (8, с.50)«Шаг с притопом на месте» р.н.м. (31, с.121) «Скоро в школу мы пойдем» Р.Хейфа (15, с.50)«Кружки и цепочки» С.Затеplinского (32, с.146)«Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368) «Млада» В.Агафонникова (31, с.280) <u>Занятие «До свидания, игрушки»</u> «Танец», «Лирический вальс» Д.Шостакович (17, с.454)«Новая кукла» П.Чайковский (17, с.46) «Солнечные зайчики» Т.Чебакова (16, с.36)«Берегите игрушки» (16, с.84) «Цветные огоньки» З.Левина (16, с.88)«Матрешка» О.Буйновская (16, с.96) «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108)«Сударушка» р.н.м. (31, с.218) «Игра с мячом» Р.Шуберт (32, с.209) <u>Занятие «Чему учат в школе»</u> «Музыкальный момент» Р.Шуберт (17, с.193)«Юмореска» А.Дворжак (17, с.125) «Скоро в школу мы пойдем» Р.Хейфа (15, с.50) «Цветные огоньки» З.Левина (16, с.88) «Две подружки» Л.Левитина (15, с.62) «Марш» С.Бодренкова (31, с.28)«Кто скорей ударит в бубен?» Л.Шварц (31, с.163) «Русский танец» Т.Ломова (31, с.204)«Ритмическое лото» Е.Тиличеева (36, с.72) «Игра с мячом» Р.Шуберт (32, с.209)«Хоровод дружбы» Е.Тиличеева (31, с.263) <u>Занятие «Салют Победе»</u> «Прелюдия» Ф.Шопен (17, с.148)«Моя Россия» Г.Струве (15, с.30) «Цветные огоньки» З.Левина (16, с.88)«Будем в армии служить» Ю.Чичков (21, с.113) «Бодрый шаг» В.Витлина (32, с.112)«На палубе корабля» О.Буйновская (16, с.86) «Белорусский танец» бел.н.м. (31, с.224)«Потанцуем вместе» лат.н.м. (31, с.198) «Праздничные упражнения с воздушными шарами»Д.Тухманов (31, с.109) <u>Занятие «Скоро в школу»</u> «Кенгуру», «Аквариум» К.Сен-Санс (17, с.589)«Волынка» И.Бах (18, с.363) «Скоро в школу мы пойдем» Р.Хейфа (15, с.50)«Матрешка» О.Буйновская (16, с.96) «Во саду ли в огороде» р.н.м. (8, с.50)«Ритмическое лото» Г.Левкодимова (36, с.72) «Млада» В.Агафонников (31, с.280)«Воздушные шарики»М.Карминского (16, с.81) «До свиданья, детский сад» В.Семенова (15, с.52)«Моя Россия» Г.Струве (15, с.30) «Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368)«Хоровод дружбы» Е.Тиличеева (31, с.263) «Две подружки» Л.Левитова (15, с.62)«Русский танец» р.н.м. (31, с.204) «Колобок» р.н.м.Е.Тиличеева (31, с.160) «Плетень» р.н.м. (31, с.127)	
--	--	--

2.1.5. «Физическое развитие»

1 младшая группа (2 – 3 г.)

Образовательные задачи: образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (проект) / Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018 – с.69 – 70)

Содержание образовательной деятельности (Программа «Теремок» стр. 70 – 72).

2 младшая группа (3 – 4 л.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 71 – 72.

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 72 – 76

Обогащение физического развития и психического здоровья воспитанника. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 72

Воспитание у дошкольника привычек культурного удовлетворения жизненно важных потребностей. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 72 – 73

Приобщение к здоровому образу жизни. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 73

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 73 – 75

Средняя группа (4 – 5 л.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 113.

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 113 – 119

Укрепление и обогащение физического развития и психического здоровья воспитанника. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 113

Воспитание у дошкольника привычек культурного удовлетворения жизненно важных потребностей. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 113 – 114

Приобщение к здоровому образу жизни. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 114

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 114 – 115

Основные движения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 115 – 118

Развитие потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 118 – 119

Старшая группа (5 – 6 л.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 160 – 161.

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 161 – 168

Укрепление и обогащение физического развития и психического здоровья воспитанника. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 161 – 162

Воспитание у дошкольника привычек культурного удовлетворения жизненно важных потребностей. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 162 – 163

Приобщение к здоровому образу жизни. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 163

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 163 – 164

Основные движения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 164 – 168

Подготовительная группа (6 – 7 л.)

Образовательные задачи: Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н.М.Крылова. – 3-е., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – стр. 224 – 225.

Содержание образовательной деятельности: Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 225 – 232

Укрепление и обогащение физического развития и психического здоровья воспитанника. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 225 – 226

Основные движения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 226 – 230

Приобщение к здоровому образу жизни. Программа «Детский сад – Дом радости» - стр. 230 – 232

Возрастная группа	Занятия			Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	Двигательная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)			Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок» / Под ред. И.А.Лыковой, Е.А.Сагайдачной. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.
	Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок» / Под ред. И.А.Лыковой, Е.А.Сагайдачной. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.			
	№ 1, стр.19	№ 25, стр.31	№ 49, стр.43	
	№ 2, стр.19	№ 26, стр.31	№ 50, стр.43	
	№ 3, стр.19	№ 27, стр.31	№ 51, стр.43	
	№ 4, стр.19	№ 28, стр.31	№ 52, стр.43	
	№ 5, стр.21	№ 29, стр.33	№ 53, стр.45	
	№ 6, стр.21	№ 30, стр.33	№ 54, стр.45	
	№ 7, стр.21	№ 31, стр.33	№ 55, стр.45	
	№ 8, стр.21	№ 32, стр.33	№ 56, стр.45	
	№ 9, стр.23	№ 33, стр.35	№ 57, стр.47	
	№ 10, стр.23	№ 34, стр.35	№ 58, стр.47	
	№ 11, стр.23	№ 35, стр.35	№ 59, стр.47	
	№ 12, стр.23	№ 36, стр.35	№ 60, стр.47	
	№ 13, стр.25	№ 37, стр.37	№ 61, стр.49	
	№ 14, стр.25	№ 38, стр.37	№ 62, стр.49	
	№ 15, стр.25	№ 39, стр.37	№ 63, стр.49	
	№ 16, стр.25	№ 40, стр.37	№ 64, стр.49	
	№ 17, стр.27	№ 41, стр.39	№ 65, стр.51	
	№ 18, стр.27	№ 42, стр.39	№ 66, стр. 51	
	№ 19, стр.27	№ 43, стр.39	№ 67, стр. 51	
	№ 20, стр.27	№ 44, стр.39	№ 68, стр. 51	
	№ 21, стр.29	№ 45, стр.41	№ 69, стр.53	
	№ 22, стр.29	№ 46, стр.41	№ 70, стр.53	
	№ 23, стр.29	№ 47, стр.41	№ 71, стр.53	
	№ 24, стр.29	№ 48, стр.41	№ 72, стр.53	

Возрастная группа	Занятия				Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	М.С. Анисимова; Т.В. Хабарова «Двигательная деятельность детей 3-5 лет». Двигательная деятельность (3 раза в неделю,108 занятий в год)				Крылова Н.М. Дом радости. Книги с I по XVIII : научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014.
	№ 1	Стр. 18-19	№ 24	Конспект	
	№ 2	Стр.18-19	№ 25	Стр. 25 - 26	
	№ 3	Конспект	№ 26	Стр. 25 -26	
	№ 4	Стр. 18 -19	№ 27	Конспект	
	№ 5	Стр. 18 - 19	№ 28	Стр.25-26	
	№ 6	Конспект	№ 29	Стр.25-26	
	№ 7	Стр. 20 - 21	№ 30	Конспект	
	№ 8	Стр. 20 – 21	№ 31	Стр. 26-27	
	№ 9	Конспект	№ 32	Стр.26-27	
	№10	Стр. 20 - 21	№ 33	Конспект	
	№ 11	Стр. 20 – 21	№ 34	Стр.26-27	
	№12	Конспект	№ 25	Стр. 26-27	
	№ 13	Стр. 21-22	№ 36	Конспект	
	№14	Стр.21-22	№ 37	Стр 28-29	
	№ 15	Конспект	№ 38	Стр. 28-29	
	№ 16	Стр. 21-22	№ 39	Конспект	
	№ 17	Стр.21-22	№ 40	Стр. 28 - 29	
	№ 18	Конспект	№ 41	Стр.28-29	
	№ 19	Стр.23-24	№ 42	Конспект	
	№ 20	Стр. 23-24	№ 43	Стр.30 - 31	
	№ 21	Конспект	№ 44	Стр.30-31	
	№ 22	Стр. 23-24	№ 45	Конспект	
	№ 23	Стр.23-24	№ 46	Стр.-30-31	
	№ 47	Стр. 30 -31	№ 81	Конспект	
	№ 48	Конспект	№ 82	Стр. 37 -39	
	№ 49	Стр.30-31	№ 83	Стр.37-39	
	№ 50	Стр.30-31	№ 84	Конспект	

	№ 51 № 52 № 53 № 54 № 55 № 56 № 57 № 58 № 59 № 60 № 61 № 62 № 63 № 64 № 65 № 66 № 67 № 68 № 69 № 70 № 71 № 72 № 73 № 74 № 75 № 76 № 77 № 78 № 79 № 80	Конспект Стр. 31-33 Стр.31-33 Конспект Стр.31 - 33 Стр.31-33 Конспект Стр. 31-55 Стр. 31-33 Конспект Стр. 33-34 Стр. 33-34 Конспект Стр.33-34 Стр.33-34 Конспект Стр.35-36 Стр.35-36 Конспект Стр.35-36 Стр.35-36 Конспект Стр. 36-38 Стр.36-38 Конспект Стр.36-38 Стр.36-38 Конспект Стр.37-39 Стр.37-39	№ 85 № 86 № 87 № 88 № 89 № 90 № 91 № 92 № 93 № 94 № 95 № 96 № 97 № 98 № 99 № 100 № 101 № 102 № 103 № 104 № 105 № 106 № 107 № 108	Стр.39 - 42 Стр.39 – 42 Конспект Стр.39-42 Стр.39-42 Конспект Стр.42-43 Стр.42 – 43 Конспект Стр.42 - 43 Стр.42 - 43 Конспект Стр.43 45 Стр.43 – 45 Конспект Стр.43 - 45 Стр. 43-45 Конспект Стр.45 - 47 Стр. 45 – 47 Конспект Стр.45 - 47 Стр.45 - 47 Конспект	
Средняя группа (4 - 5 лет)	Планирование занятий по освоению образовательной области «физическое развитие» с детьми 4-5 лет (средняя группа). (М.С. Анисимова; Т.В. Хабарова «Двигательная деятельность детей 3-5 лет»)).			Крылова Н.М. Дом радости. Книги с I по XVIII : научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и	

Двигательная деятельность (3 раза в неделю, 108 занятий в год)					предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. Крылова Н.М. Дом радости. Средняя группа. Октябрь. Книга IV: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребенка пятого года жизни/ Н.М.Крылова; Перм. гос.гуманит.-ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. –2018г
№ 1	Стр. 72 - 74	№ 28	Стр. 82-84		
№ 2	Стр.72-74	№ 29	Стр. 82-84		
№ 3	Конспект	№ 30	Конспект		
№ 4	Стр. 72 - 74	№ 31	Стр. 82, 84- 88		
№ 5	Стр. 72 – 74	№ 32	Стр. 82, 84- 88		
№ 6	Конспект	№ 33	Конспект		
№ 7	Стр. 74 - 77	№ 34	Стр. 82, 84- 88		
№ 8	Стр. 74 -77	№ 35	Стр. 82, 84- 88		
№ 9	Конспект	№ 36	Конспект		
№10	Стр.74 - 77	№ 37	Стр 88 - 90		
№ 11	Стр. 74 -77	№ 38	Стр. 88 – 90		
№12	Конспект	№ 39	Конспект		
№ 13	Стр. 77 - 79	№ 40	Стр. 88 – 90		
№14	Стр. 77 – 79	№ 41	Стр. 88 – 90		
№ 15	Конспект	№ 42	Конспект		
№ 16	Стр. 77 - 79	№ 43	Стр.88, 90 -92		
№ 17	Стр. 77 – 79	№ 44	Стр. 88, 90 -92		
№ 18	Конспект	№ 45	Конспект		
№ 19	Стр. 77, 79-82	№ 46	Стр. 88, 90 -92		
№ 20	Стр. 77,79 – 82	№ 47	Стр. 88, 90 -92		
№ 21	Конспект	№ 48	Конспект		
№ 22	Стр. 77,79-82	№ 49	Стр.88, 90 -92		
№ 23	Стр. 77,79 - 82	№ 50	Стр. 88, 90 -92		
№ 24	Конспект	№ 51	Конспект		
№ 25	Стр. 82-84	№ 52	Стр.88, 90 -92		
№ 26	Стр. 82-84	№ 53	Стр. 88, 90 -92		
№ 27	Ноябрь	№ 54	конспект		
		№ 55	Стр.92 - 96		
№ 56		№ 83			
№ 57	Стр.92 – 96	№ 84	Стр. 103,104-107		
№ 58	Конспект	№ 85	Конспект		
№ 59	Стр.92 – 96	№ 86	Стр. 107-109		

	№ 60 № 61 № 62 № 63 № 64 № 65 № 66 № 67 № 68 № 69 № 70 № 71 № 72 № 73 № 74 № 75 № 76 № 77 № 78 № 79 № 80 № 81 № 82	Стр.92 – 96 Конспект Стр.96-99 Стр.96-99 Конспект Стр.96-99 Стр.96-99 Конспект Стр.97,99 - 102 Стр.97,99-102 Конспект Стр.97,99-102 Стр.97,99-102 Конспект Стр. 102- 104 Стр.102 – 104 Конспект Стр.102 - 104 Стр.102 – 104 Конспект Стр. 103,104-107 Стр. 103,10 – 107 Конспект Стр. 103,104-107	№ 87 № 88 № 89 № 90 № 91 № 92 № 93 № 94 № 95 № 96 № 97 № 98 № 99 № 100 № 101 № 102 № 103 № 104 № 105 № 106 № 107 № 108	Стр. 107-109 Конспект Стр. 107-109 Стр. 107-109 Конспект Стр.108,109 -112 Стр. 108,109 – 112 Конспект Стр. 108,109 - 112 Стр. 108,109 - 112 Конспект Стр. 112 - 114 Стр. 112 – 114 Конспект Стр. 112 - 114 Стр. 112 – 114 Конспект Стр. 113,114 - 117 Стр. 113,11 – 117 Конспект Стр. 113,114 - 117 Стр. 113,114 – 117 Конспект	
Старшая группа (5-6 лет)	М.С. Анисимова; Т.В. Хабарова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» (3 раза в неделю,108 занятий в год)			Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Книги с I по XI: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-	
	№ 1	Стр. 25-26	№ 56	Стр.52 – 55	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Книги с I по XI: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-
	№ 2	Стр 25-26	№ 57	Конспект	
	№ 3	Конспект	№ 58	Стр. 52 - 55	
	№ 4	Стр. 25-27	№ 59	Стр. 52 - 55	
	№ 5	Стр. 25-27	№ 60	Конспект	
	№ 6	Конспект	№ 61	Стр. 56 -58	
	№ 7	Стр. 28-29	№ 62	Стр. 56 – 58	
	№ 8	Стр. 28-29	№ 63	Конспект	

№ 9	Конспект	№ 64	Стр.56 - 60	т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006.
№10	Стр.28-30	№ 65	Стр.56 – 60	
№ 11	Стр. 28-30	№ 66	Конспект	
№12	Конспект	№ 67	Стр.60 - 62	
№ 13	Стр. 31-33	№ 68	Стр.60 – 62	
№14	Стр. 31-33	№ 69	Конспект	
№ 15	Конспект	№ 70	Стр.60 - 63	
№ 16	Стр. 31-35	№ 71	Стр.60 - 63	
№ 17	Стр. 31-35	№ 72	Конспект	
№ 18	Конспект	№ 73	Стр. 63 - 66	
№ 19	Стр. 35-37	№ 74	Стр.63 – 66	
№ 20	Стр. 35-37	№ 75	Конспект	
№ 21	Конспект	№ 76	Стр.63 - 67	
№ 22	Стр. 35-38	№ 77	Стр.63 – 67	
№ 23	Стр. 35-38	№ 78	Конспект	
№ 24	Конспект	№ 79	Стр. 67 - 69	
№ 25	Стр. 38- 41	№ 80	Стр. 67 – 69	
№ 26	Стр. 38-41	№ 81	Конспект	
№ 27	Конспект	№ 82	Стр. 67 - 70	
№ 28	Стр. 38-42	№ 83	Стр. 67 - 70	
№ 29	Стр. 38-42	№ 84	Конспект	
№ 30	Конспект	№ 85	Стр. 70 - 72	
№ 31	Стр. 42-44	№ 86	Стр. 70 – 72	
№ 32	Стр. 42-44	№ 87	Конспект	
№ 33	Конспект	№ 88	Стр. 70 - 74	
№ 34	Стр. 42-45	№ 89	Стр. 70 – 74	
№ 35	Стр. 42-45	№ 90	Конспект	
№ 36	Конспект	№ 91	Стр.74 - 76	
№ 37	Стр 45 - 48	№ 92	Стр. 74 – 76	
№ 38	Стр. 45 - 48	№ 93	Конспект	
№ 39	Конспект	№ 94	Стр. 74 - 76	
№ 40	Стр. 46 - 49	№ 95	Стр. 74 - 76	
№ 41	Стр. 46 - 49	№ 96	Конспект	
№ 42	Конспект	№ 97	Стр. 76 - 79	

	№ 43 № 44 № 45 № 46 № 47 № 48 № 49 № 50 № 51 № 52 № 53 № 54 № 55	Стр.49 - 52 Стр. 49 - 52 Конспект Стр. 49 - 52 Стр. 49 - 52 Конспект Стр. 46 - 49 Стр.46 – 49 Конспект Стр. 49 - 52 Стр. 49 - 52 Конспект Стр.52 - 55	№ 98 № 99 № 100 № 101 № 102 № 103 № 104 № 105 № 106 № 107 № 108	Стр. 76 – 79 Конспект Стр. 76 - 80 Стр. 76 – 80 Конспект Стр. 80 - 81 Стр. 80 – 81 Конспект Стр. 80 - 82 Стр. 80 – 82 Конспект	
Подготовительная группа (6-7 лет)	М.С. Анисимова; Т.В. Хабарова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» (3 раза в неделю, 108 занятий в год)				Крылова Н.М. , Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Сентябрь. Книжки с I по XVII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка седьмого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., доп. и перераб. – Пермь, 2016.
	№ 1 № 2 № 3 № 4 № 5 № 6 № 7 № 8 № 9 № 10 № 11 № 12 № 13 № 14 № 15 № 16 № 17 № 18 № 19 № 20 № 21	Стр. 123 - 125 Стр 123 – 125 Конспект Стр. 123 - 126 Стр. 123 – 126 Конспект Стр. 126 - 128 Стр. 126 – 128 Конспект Стр.126 – 129 Стр. 126-129 Конспект Стр. 129 - 132 Стр. 129 – 132 Конспект Стр. 129 - 133 Стр. 129 – 133 Конспект Стр. 134 - 136 Стр. 134 – 136 Конспект	№ 56 № 57 № 58 № 59 № 60 № 61 № 62 № 63 № 64 № 65 № 66 № 67 № 68 № 69 № 70 № 71 № 72 № 73 № 74 № 75 № 76	Стр.152 - 155 Конспект Стр. 152 - 155 Стр. 152 - 155 Конспект Стр. 156 -159 Стр. 156 – 159 Конспект Стр.156 - 161 Стр.156 – 161 Конспект Стр.161 - 164 Стр.161 – 164 Конспект Стр.161 - 165 Стр.161 - 165 Конспект Стр. 165 - 168 Стр.165 – 168 Конспект Стр.165 - 169	

№ 22	Стр. 134 - 136	№ 77	Стр.165 – 169
№ 23	Стр. 134 - 136	№ 78	Конспект
№ 24	Конспект	№ 79	Стр. 169 - 173
№ 25	Стр. 137 - 140	№ 80	Стр. 169 – 173
№ 26	Стр. 137 – 140	№ 81	Конспект
№ 27	Конспект	№ 82	Стр. 169 - 173
№ 28	Стр. 137 - 141	№ 83	Стр. 169 - 173
№ 29	Стр. 137 – 141	№ 84	Конспект
№ 30	Конспект	№ 85	Стр. 173 - 177
№ 31	Стр. 141 - 144	№ 86	Стр. 173 – 177
№ 32	Стр. 141 – 144	№ 87	Конспект
№ 33	Конспект	№ 88	Стр. 173 - 178
№ 34	Стр. 141 - 144	№ 89	Стр. 173 – 178
№ 35	Стр. 141 - 144	№ 90	Конспект
№ 36	Конспект	№ 91	Стр.178 - 181
№ 37	Стр. 144 - 147	№ 92	Стр. 178 – 181
№ 38	Стр. 144 - 147	№ 93	Конспект
№ 39	Конспект	№ 94	Стр. 178 - 181
№ 40	Стр. 144 - 148	№ 95	Стр. 178 - 181
№ 41	Стр. 144 - 148	№ 96	Конспект
№ 42	Конспект	№ 97	Стр. 181 - 184
№ 43	Стр.149 - 152	№ 98	Стр. 181 - 184
№ 44	Стр. 149 - 152	№ 99	Конспект
№ 45	Конспект	№ 100	Стр. 181 - 186
№ 46	Стр. 149 - 152	№ 101	Стр. 181 – 186
№ 47	Стр.1 49 - 152	№ 102	Конспект
№ 48	Конспект	№ 103	Стр. 186 - 187
№ 49	Стр. 149 - 152	№ 104	Стр. 189 – 187
№ 50	Стр.149 – 152	№ 105	Конспект
№ 51	Конспект	№ 106	Стр. 186 - 187
№ 52	Стр. 149 - 152	№ 107	Стр. 186 - 187
№ 53	Стр.149 – 152	№ 108	Конспект
№ 54	Конспект		
№ 55	Стр.152 - 155		

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Первая младшая группа (2 – 3 г.)

Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный
Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседа <u>Практические</u> Игровые ситуации Инсценировки с игрушками Игры-имитации	<u>Наглядные</u> Демонстрация наглядных пособий <u>Словесные</u> Ситуативный разговор Чтение стихов, потешек, сказок <u>Практические</u> Предметные игры Игры-имитации Игровые развивающие ситуации Игры – упражнения Инсценировки с игрушками Игровые ситуации Предметные игры	<u>Наглядные</u> Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций <u>Практические</u> Сюжетно-отобразительные и предметные игры Элементы режиссерских игр Игровые ситуации. Инсценировки с игрушками. Игры-имитации.	<u>Практические</u> Дидактические игры Сюжетно - отобразительные игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседа <u>Практические</u> Игровые ситуации Инсценировки с игрушками Игры-имитации
Средства	Образные игрушки, предметы быта, соразмерные куклам, игрушки, изображающие технику, транспорт, игрушки для театрализованной деятельности	Образные игрушки, предметы быта, соразмерные куклам, игрушки, изображающие технику, транспорт, бросовые материалы и предметы-заместители, ролевые атрибуты и атрибуты для	Образные игрушки, предметы быта, соразмерные куклам, игрушки, изображающие технику, транспорт, бросовые материалы и предметы-заместители, ролевые атрибуты и	Образные игрушки, предметы быта, соразмерные куклам, игрушки, изображающие технику, транспорт, ролевые атрибуты и атрибуты для ряжения, игрушки для театрализованной

		ряжения, игрушки для театрализованной деятельности	атрибуты для ряжения, игрушки для театрализованной деятельности	деятельности
Вторая младшая группа (3-4 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный
Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Показ тематических мультимедийных презентаций. <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседа Рассказы о профессиях <u>Практические</u> Игровые ситуации Инсценировки с игрушками Игры-имитации Дидактическая игра.	<u>Наглядные</u> Демонстрация наглядных пособий Рассматривание полочек избыточной информации «Введение в мир инструментов», «Введение в мир профессий» Наблюдение за трудом взрослого (повар) «Театр» помощника воспитателя <u>Словесные</u> Ситуативный разговор Чтение художественной литературы <u>Практические</u> Сюжетно-ролевые игры Инсценировки с игрушками Игры-имитации, режиссерские игры Игровые развивающие ситуации Индивидуальные	<u>Наглядные</u> Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций <u>Практические</u> Игровые ситуации. Инсценировки с игрушками. Игры-имитации. Дидактическая игра. Сюжетно-ролевая игра.	<u>Наглядные</u> Рассматривание полочек избыточной информации «Введение в мир материалов» <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседа Рассказы о профессиях <u>Практические</u> Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Конструирование Индивидуальные поручения; Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно - ролевые игры, самообслуживание.

		кратковременные поручения, включающие в себя два действия Коммуникативные игры		
Средства	игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература	игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для организации трудовой деятельности детей	игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола.	игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для организации трудовой деятельности детей
Средняя группа (4-5 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Показ тематических мультимедийных презентаций. <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы. Беседа. Рассказы о профессиях. <u>Практические</u>	<u>Наглядные</u> Рассматривание полочек избыточной информации <u>Словесные</u> Беседы Чтение художественной литературы Познавательные беседы <u>Практические</u> Дидактические игры, Игровые занятия,	<u>Наглядные</u> Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций <u>Практические</u> Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	<u>Наглядные</u> Показ тематических мультимедийных презентаций. <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы. Беседа. Рассказы о профессиях. <u>Практические</u> Сюжетно-ролевая игра,

	Дидактическая игра. Игра - драматизация.	Сюжетно- ролевые игры, Игровая деятельность Совместная деятельность в процессе лепки, конструирования Игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры Игровые упражнения Экскурсии Музыкальные досуги, Развлечения		Дидактическая игра, Настольно-печатные игры Самостоятельная деятельность в уголке книги
Средства	игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература	схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для организации трудовой деятельности детей игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей	схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей	схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для организации трудовой деятельности детей, игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей
Старшая группа (5-6 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой

Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание картин, иллюстраций. Показ тематических мультимедийных презентаций. <u>Словесные</u> Беседы. Чтение художественной литературы. Рассказы о профессиях <u>Практические</u> Строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые, театральные игры, игры-драматизация и режиссерские игры Дидактические игры Наблюдение за трудом взрослого (помощник воспитателя, повар, дворник) Посиделки Экскурсии Игры – имитации придумывание и инсценирование разнообразных ситуаций ролевое проигрывание ситуаций наблюдения	<u>Наглядные</u> Рассматривание картин, иллюстраций. Показ тематических мультимедийных презентаций. <u>Словесные</u> Беседы Философские беседы <u>Практические</u> Строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые, театральные игры, игры-драматизация и режиссерские игры Дидактические игры Наблюдение за трудом взрослого (помощник воспитателя, повар, дворник) Посиделки Экскурсии Игры – имитации придумывание и инсценирование разнообразных ситуаций ролевое проигрывание ситуаций наблюдения народные игры изготовление игровых атрибутов и дидактических альбомов	<u>Наглядные</u> Рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов <u>Практические</u> Строительно-конструктивные игры Сюжетно-ролевые игры Театральные игры Игры-драматизация и режиссерские игры Дидактические игры Создание игрового оборудования Сочинительство Самоорганизация	<u>Практические</u> Дидактические игры. Самостоятельная деятельность в уголке книги Совместный труд детей Сюжетно-ролевая игра, Дидактическая игра, Настольно-печатные игры <u>Словесные</u> Беседы. <u>Наглядные</u> Рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов
--------	---	---	---	--

	народные игры - изготовление игровых атрибутов и дидактических альбомов			
Средства	игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература,	наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности, игрушки, способствующие	наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности, игрушки, способствующие	наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе, схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности, игрушки, способствующие освоению различных

		освоению различных социальных ролей	освоению различных социальных ролей	социальных ролей
Подготовительная группа (6-7 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание картин, иллюстраций. Показ тематических мультимедийных презентаций. <u>Словесные</u> Беседы. Чтение художественной литературы Рассказы о профессиях <u>Практические</u> Строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые, театральные игры, игры-драматизация и режиссерские игры Дидактические игры Наблюдение за трудом взрослого (помощник воспитателя, повар, дворник)	<u>Наглядные</u> Рассматривание картин, иллюстраций. Показ тематических мультимедийных презентаций. <u>Словесные</u> Беседы Философские беседы <u>Практические</u> Строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые, театральные игры, игры-драматизация и режиссерские игры Дидактические игры Наблюдение за трудом взрослого (помощник воспитателя, повар, дворник) Посиделки Экскурсии Игры – имитации Придумывание и инсценирование	<u>Наглядные</u> Рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов <u>Практические</u> Строительно-конструктивные игры Сюжетно-ролевые игры Театральные игры: игры-драматизация и режиссерские игры Дидактические игры Создание игрового оборудования Сочинительство Самоорганизация	<u>Наглядные</u> Рассматривание картин, иллюстраций. Показ тематических мультимедийных презентаций. <u>Словесные</u> Беседы. Чтение художественной литературы Рассказы о профессиях <u>Практические</u> Дидактические игры. Самостоятельная деятельность в уголке книги Совместный труд детей Сюжетно-ролевая игра, Дидактическая игра, Настольно-печатные игры

	Посиделки Экскурсии Игры – имитации Придумывание и инсценирование разнообразных ситуаций Ролевое проигрывание ситуаций Наблюдения Народные игры Изготовление игровых атрибутов и дидактических альбомов	разнообразных ситуаций Ролевое проигрывание ситуаций Наблюдения Народные игры Изготовление игровых атрибутов и дидактических альбомов		
Средства	игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература,	наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие	наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие	наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе , схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие

		представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности, игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей	представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности, игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей	представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности, игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»				
Первая младшая группа (2-3 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный
Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание Показ образца. <u>Словесные</u> Напоминание Объяснение Рассказ воспитателя. <u>Практические</u> Игровые упражнения Наблюдение	<u>Наглядные</u> Рассматривание «полочек-миров» научной направленности <u>Словесные</u> Ситуативный разговор Рассказ Беседы <u>Практические</u> Игровые обучающие ситуации Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающие игры Развлечения	<u>Наглядные</u> Рассматривание «полочек-миров» научной направленности <u>Практические</u> Конструирование из разных доступных ребёнку материалов	<u>Наглядные</u> Показ образца. <u>Словесные</u> Рассказ воспитателя. Чтение художественной литературы. <u>Практические</u> Игровые упражнения. - Игровые проблемные ситуации. Экспериментирование Наблюдения. -
Средства	Дидактические пособия и	Дидактические пособия и	Дидактические пособия и	Дидактические пособия и

	игрушки, игрушки и оборудование для экспериментирования, строительные материалы и конструкторы, средства ИКТ	игрушки, игрушки и оборудование для экспериментирования, строительные материалы и конструкторы, средства ИКТ	игрушки, игрушки и оборудование для экспериментирования, строительные материалы и конструкторы	игрушки, игрушки и оборудование для экспериментирования, строительные материалы и конструкторы
Вторая младшая группа (3-4 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание Показ образца. <u>Словесные</u> Напоминание Объяснение Рассказ воспитателя. <u>Практические</u> Игровые упражнения Наблюдение	<u>Наглядные</u> Рассматривание альбомов, иллюстраций, картин Показ тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Ситуативный разговор Рассказ Беседы <u>Практические</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Моделирование	<u>Наглядные</u> Рассматривание «полочек-миров» научной направленности <u>Практические</u> Конструирование из разных доступных ребёнку материалов	<u>Наглядные</u> Рассматривание альбомов, иллюстраций <u>Словесные</u> Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы. <u>Практические</u> Игровые упражнения. - Игровые проблемные ситуации. Наблюдения. Экспериментирование. -

		Развивающие игры Экскурсии Экологические досуги Праздники Развлечения		
Средства	Пирамидки, окрашенные в основные цвета, счетный материал, мерные стаканчики, разрезные картинки, набор объемных геометрических тел, наборы картинок для группировки, последовательной группировки, дидактические игры, мозаика разных форм.	Пирамидки, окрашенные в основные цвета, счетный материал, мерные стаканчики, разрезные картинки, набор объемных геометрических тел, наборы картинок для группировки, последовательной группировки, дидактические игры, мозаика разных форм.	Пирамидки, окрашенные в основные цвета, счетный материал, мерные стаканчики, разрезные картинки, набор объемных геометрических тел, наборы картинок для группировки, последовательной группировки, дидактические игры, мозаика разных форм.	Пирамидки, окрашенные в основные цвета, счетный материал, мерные стаканчики, разрезные картинки, набор объемных геометрических тел, наборы картинок для группировки, последовательной группировки, дидактические игры, мозаика разных форм.
Средняя группа (4-5 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Показ образца. Рассматривание <u>Словесные</u> Напоминание Объяснение Рассказ воспитателя. <u>Практические</u>	<u>Наглядные</u> Показ образца. Рассматривание альбомов, иллюстраций, картин Показ тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Ситуативный разговор	<u>Практические</u> Конструирование из разных доступных ребёнку материалов <u>Наглядные</u> Рассматривание «полочек-миров» научной направленности	<u>Наглядные</u> Рассматривание альбомов, иллюстраций Рассматривание «полочек-миров» научной направленности <u>Словесные</u> Рассказ воспитателя

	Игровые упражнения Наблюдение	Рассказ Беседы <u>Практические</u> Интегрированная деятельность Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Моделирование Развивающие игры Экскурсии Экологические досуги, праздники, Развлечения		- Чтение художественной литературы. <u>Практические</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) -
Способы	Пирамидка разноцветная, игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету «Сложи узор», объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации, крупногабаритный конструктор строительный напольный	Пирамидка разноцветная, игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету «Сложи узор», объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации, крупногабаритный конструктор строительный напольный цветной, набор	Пирамидка разноцветная, игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету «Сложи узор», объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации, крупногабаритный конструктор строительный напольный цветной, набор	Пирамидка разноцветная, игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету «Сложи узор», объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации, крупногабаритный конструктор строительный напольный цветной, набор

	цветной, набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов, настольно-печатные игры для детей от 4-х лет	трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов, настольно-печатные игры для детей от 4-х лет	трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов, настольно-печатные игры для детей от 4-х лет	трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов, настольно-печатные игры для детей от 4-х лет
Старшая группа (5-6 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание Показ образца. Показ тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы. Рассказ воспитателя <u>Практические</u> Игровые упражнения Наблюдение -	<u>Наглядные</u> Показ образца. Показ тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы. <u>Практические</u> Конструирование из разных доступных ребёнку материалов Создание подвижных конструкций	<u>Наглядные</u> Рассматривание « полочек-миров» научной направленности <u>Практические</u> Конструирование из разных доступных ребёнку материалов Создание подвижных конструкций Моделирование Конструирование по схеме Интегрированная детская деятельность	<u>Наглядные</u> Рассматривание альбомов, иллюстраций Рассматривание « полочек-миров» научной направленности <u>Словесные</u> Рассказ воспитателя - Чтение художественной литературы. <u>Практические</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием

		Моделирование Конструирование по схеме Проблемно-поисковые ситуации		дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
Способы	Пирамидки (из 6—10 элементов), объемные вкладыши из 5—10 элементов, доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2—3 части), матрешки, набор объемных геометрических тел, набор объемных тел для сериации по величине, Блоки Дьенеша, кубики с составными картинками, наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	Пирамидки (из 6—10 элементов), объемные вкладыши из 5—10 элементов, доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2—3 части), матрешки, набор объемных геометрических тел, набор объемных тел для сериации по величине, Блоки Дьенеша, кубики с составными картинками, наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	Пирамидки (из 6—10 элементов), объемные вкладыши из 5—10 элементов, доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2—3 части), матрешки, набор объемных геометрических тел, набор объемных тел для сериации по величине, Блоки Дьенеша, кубики с составными картинками, наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	Пирамидки (из 6—10 элементов), объемные вкладыши из 5—10 элементов, доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2—3 части), матрешки, набор объемных геометрических тел, набор объемных тел для сериации по величине, Блоки Дьенеша, кубики с составными картинками, наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)
Подготовительная группа (6-7 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный	Подгрупповой	Индивидуальный

		Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный	Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание Показ образца. Показ тематических мультимедийных презентаций Показ образца. <u>Словесные</u> Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы. <u>Практические</u> Игровые упражнения Наблюдение -	<u>Наглядные</u> Показ образца. Рассматривание Показ образца. Показ тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы. Рассказ воспитателя <u>Практические</u> Конструирование из разных доступных ребёнку материалов Создание подвижных конструкций Моделирование Конструирование по схеме Проблемно-поисковые ситуации -	<u>Наглядные</u> Показ образца. Рассматривание «полочек- миров» научной направленности <u>Словесные</u> Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы. - Рассказ воспитателя <u>Практические</u> Конструирование из разных доступных ребёнку материалов Создание подвижных конструкций Моделирование Конструирование по схеме Интегрированная детская деятельность Рассматривание «полочек- миров» научной направленности -	<u>Наглядные</u> Рассматривание альбомов, иллюстраций Рассматривание «полочек- миров» научной направленности <u>Словесные</u> Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы. <u>Практические</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
Способы	Коллекция минералов, демонстрационный и раздаточный материал по математике, карты Росси, глобус, часы, разные виды календарей,	Коллекция минералов, демонстрационный и раздаточный материал по математике, карты Росси, глобус, часы, разные виды календарей, бинокль, лупа,	Коллекция минералов, демонстрационный и раздаточный материал по математике, карты Росси, глобус, часы, разные виды календарей, бинокль, лупа,	Коллекция минералов, демонстрационный и раздаточный материал по математике, карты Росси, глобус, часы, разные виды календарей, бинокль, лупа,

	бинокль, лупа, микроскоп	микроскоп	микроскоп	микроскоп
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»				
Первая младшая группа (2-3 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Образец воспитателя Рассматривание картин, альбомов, иллюстраций <u>Словесные</u> Договаривание слова, фразы Вопросы по картине Чтение художественной литературы. Беседы. Объяснение. Разучивание потешек и небольших стихотворений. <u>Практические</u> Инсценирование. Игры (словесные, дидактические, хороводные)	<u>Наглядные</u> Образец воспитателя Рассматривание картин, альбомов, иллюстраций <u>Словесные</u> Чтение Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) <u>Практические</u> Сюжетно-отобразительные игры Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Сценарии активизирующего общения. Хороводные игры, пальчиковые игры. Артикуляционная гимнастика Дидактические игры, Настольно-печатные игры	<u>Наглядные</u> Рассматривание картин, альбомов, иллюстраций <u>Практические</u> Предметное и игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Элементы театральных игр, сценок Настольно-печатные игры	<u>Наглядные</u> Рассматривание картин, альбомов, иллюстраций <u>Словесные</u> Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Беседа с опорой на зрительное восприятие Работа в книжном уголке; Освоение формул речевого этикета <u>Практические</u> Индивидуальное общение в утренние часы Хороводные игры, пальчиковые игры.

Средства	Библиотека Аудиотека Наборы предметных и сюжетных картинок, игрушек Настольно-печатные игры	Библиотека Аудиотека Наборы предметных и сюжетных картинок, игрушек Настольно-печатные игры	Библиотека Аудиотека Наборы предметных и сюжетных картинок, игрушек	Библиотека Аудиотека Наборы предметных и сюжетных картинок, игрушек Настольно-печатные игры
Вторая младшая группа (3-4 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Театр воспитателя Образцы коммуникативных кодов взрослого. Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций <u>Словесные</u> Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине Чтение художественной литературы. Беседы. Объяснение. Вопросы. <u>Практические</u> Инсценирование.	<u>Наглядные</u> Театр воспитателя Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций <u>Словесные</u> Работа в книжном уголке Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Артикуляционная гимнастика <u>Практические</u> Сюжетно-ролевые игры («Семья», «Гости», «Детский сад») Обучающие игры с	<u>Наглядные</u> Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций <u>Словесные</u> Словотворчество <u>Практические</u> Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные	<u>Наглядные</u> Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций Образцы коммуникативных кодов взрослого. <u>Словесные</u> Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. <u>Практические</u> Индивидуальное общение в утренние часы Хороводные игры Пальчиковые игры. Работа в книжном уголке Тематические досуги

	Разучивание потешек и небольших стихотворений. Игры (словесные, дидактические, хороводные)	использованием предметов и игрушек. Сценарии активизирующего общения. Инсценировки и спектакли Хороводные игры, пальчиковые игры. Дидактические игры, Настольно-печатные игры	игры Конструирование Настольно-печатные игры Разыгрывание сценок по знакомым сказкам и народным песням Просмотр спектаклей Игры-драматизации	Освоение формул речевого этикета
Способы	Групповая библиотека (художественные книги), кубики с составными картинками, наборы картинок для группировки, серии и 4-х картинок для установления последовательности событий.	Групповая библиотека (художественные книги), кубики с составными картинками, наборы картинок для группировки, серии и 4-х картинок для установления последовательности событий.	Групповая библиотека (художественные книги), кубики с составными картинками, наборы картинок для группировки, серии и 4-х картинок для установления последовательности событий.	Групповая библиотека (художественные книги), кубики с составными картинками, наборы картинок для группировки, серии и 4-х картинок для установления последовательности событий.
Средняя группа (4 - 5 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Театр воспитателя Образцы коммуникативных кодов взрослого. Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций	<u>Наглядные</u> Театр воспитателя Образцы коммуникативных кодов взрослого. Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций <u>Словесные</u> Чтение, рассматривание	<u>Наглядные</u> Рассматривание тематических альбомов, картин, иллюстраций <u>Практические</u> Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с	<u>Наглядные</u> Театр воспитателя Образцы коммуникативных кодов взрослого. Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций <u>Словесные</u> Речевое стимулирование

	<u>Словесные</u> Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине Чтение художественной литературы. Беседы. Объяснение. Вопросы. <u>Практические</u> Театр воспитателя Образцы коммуникативных кодов взрослого. Инсценирование. Разучивание потешек и небольших стихотворений Игры (словесные, дидактические, хороводные)	иллюстраций Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. <u>Практические</u> Сюжетно-ролевые игры («Семья», «Гости», «Детский сад») Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Инсценировки и спектакли Работа в книжном уголке Дидактические игры, Настольно-печатные игры Сценарии активизирующего общения. Хороводные игры, пальчиковые игры. Артикуляционная гимнастика	использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Конструирование Настольно-печатные игры Разыгрывание сценок по знакомым сказкам и народным песням Просмотр спектаклей Словотворчество Артикуляционная гимнастика	(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. <u>Практические</u> Индивидуальное общение в утренние часы Хороводные игры Пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Работа в книжном уголке; Освоение формул речевого этикета
Способы	Групповая библиотека (художественные книги и различные детские энциклопедии), кубики с составными картинками, наборы картинок для группировки, набор картинок для установления	Групповая библиотека (художественные книги и различные детские энциклопедии), кубики с составными картинками, наборы картинок для группировки, набор картинок для установления	Групповая библиотека (художественные книги и различные детские энциклопедии), кубики с составными картинками, наборы картинок для группировки, набор картинок для установления	Групповая библиотека (художественные книги и различные детские энциклопедии), кубики с составными картинками, наборы картинок для группировки, набор картинок для установления

	последовательности событий	последовательности событий	последовательности событий	последовательности событий
Старшая группа (5 - 6 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Театр воспитателя Образцы коммуникативных кодов взрослого. Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций <u>Словесные</u> Прослушивание записей литературных произведений мастерами художественного слова Беседы по содержанию книг Разучивание, пересказ Обучение пересказу литературного произведения <u>Практические</u> Работа с книгой Использование речевого этикета Речевые задания и упражнения	<u>Наглядные</u> Театр воспитателя Образцы коммуникативных кодов взрослого. Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций <u>Словесные</u> Ежедневные подгрупповые беседы о животных, предметах рукотворного мира, профессиях людей Пересказы от лица героя Сказания о знаменитых писателях и поэтах, особенностях их творчества Чтение и обсуждение художественной литературы <u>Практические</u> Сюжетно-ролевые игры Конструирование города, сказочной деревни Игра драматизация Совместная продуктивная деятельность Моделирование и	<u>Наглядные</u> Рассматривание книг и иллюстраций, полочек красоты Рассматривание тематических альбомов, выставок книг <u>Практические</u> Сюжетно-ролевые игры («Семья», «Гости») Игры-драматизации с использованием разных видов театра Работа с книгой, самостоятельное чтение- Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей	<u>Наглядные</u> Театр воспитателя Образцы коммуникативных кодов взрослого. Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций <u>Словесные</u> Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. <u>Практические</u> Индивидуальное общение в утренние часы Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Работа в книжном уголке; Освоение формул речевого

	Проектная деятельность	обыгрывание проблемных ситуаций		этикета
<u>Способы</u>	<u>Групповая библиотека (художественные книги и различные детские энциклопедии, справочник, словари, книги о жизнедеятельности людей, составивших славу России), портреты писателей, поэтов, музыкантов, художников, ученых, и др.), наборы картин иллюстраций, демонстрационный и раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов, наборное полотно-алфавит, касса букв и слогов.</u>	<u>Групповая библиотека (художественные книги и различные детские энциклопедии, справочник, словари, книги о жизнедеятельности людей, составивших славу России), портреты писателей, поэтов, музыкантов, художников, ученых, и др.), наборы картин иллюстраций, демонстрационный и раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов, наборное полотно-алфавит, касса букв и слогов.</u>	<u>Групповая библиотека (художественные книги и различные детские энциклопедии, справочник, словари, книги о жизнедеятельности людей, составивших славу России), портреты писателей, поэтов, музыкантов, художников, ученых, и др.), наборы картин иллюстраций, демонстрационный и раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов, наборное полотно-алфавит, касса букв и слогов.</u>	<u>Групповая библиотека (художественные книги и различные детские энциклопедии, справочник, словари, книги о жизнедеятельности людей, составивших славу России), портреты писателей, поэтов, музыкантов, художников, ученых, и др.), наборы картин иллюстраций, демонстрационный и раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов, наборное полотно-алфавит, касса букв и слогов.</u>
Подготовительная группа (6 - 7 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Театр воспитателя Образцы коммуникативных кодов взрослого.	<u>Наглядные</u> Театр воспитателя Образцы коммуникативных кодов взрослого. Рассматривание альбомов,	<u>Наглядные</u> Рассматривание информационных полочек «Введения в миры», рассматривание и	<u>Наглядные</u> Театр воспитателя Образцы коммуникативных кодов взрослого. Рассматривание альбомов,

	Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций <u>Словесные</u> Прослушивание записей литературных произведений мастерами художественного слова Беседы по содержанию книг Разучивание, пересказ <u>Практические</u> Работа с книгой Использование речевого этикета Речевые задания и упражнения Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	картин, иллюстраций <u>Словесные</u> Рассуждения взрослого с ребенком и, наоборот, ребенка со взрослым о границах ранее освоенных им знаний Философские беседы, Сюжетные рассказы по картине, по игрушкам, пересказы литературных произведений, подгрупповые беседы по содержанию информационных полочек «Введения в миры», ситуативные разговоры с детьми <u>Практические</u> Речевые игры, игры со звуками, пальчиковые игры, упражнения на звуковой анализ слова, «посиделки» Создание творческих тестов с помощью модели структуры сюжетного монолога Иллюстрирование книг Проблемные ситуации с развивающейся интригой	обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, рассматривание тематических альбомов, тематических выставок книг <u>Практические</u> Инсценирование: игры-драматизации, театральные представления детей, кукольные театры Чтение доступных текстов из книжного уголка при одновременном осмыслении их сочинение загадок, сказок, пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) Игры (словесные; хороводные), словесное творчество	картин, иллюстраций <u>Словесные</u> Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. <u>Практические</u> Индивидуальное общение в утренние часы Хороводные игры, Пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Работа в книжном уголке; Освоение формул речевого этикета
Способы	Групповая библиотека (художественные книги и различные детские энциклопедии, справочник, словари,	Групповая библиотека (художественные книги и различные детские энциклопедии, справочник,	Групповая библиотека (художественные книги и различные детские энциклопедии, справочник,	Групповая библиотека (художественные книги и различные детские энциклопедии, справочник,

	книги о жизнедеятельности людей, составивших славу России), портреты писателей, поэтов, музыкантов, художников, ученых, и др.), наборы картин иллюстраций, демонстрационный и раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов, наборное полотно-алфавит, касса букв и слогов.	словари, книги о жизнедеятельности людей, составивших славу России), портреты писателей, поэтов, музыкантов, художников, ученых, и др.), наборы картин иллюстраций, демонстрационный и раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов, наборное полотно-алфавит, касса букв и слогов.	словари, книги о жизнедеятельности людей, составивших славу России), портреты писателей, поэтов, музыкантов, художников, ученых, и др.), наборы картин иллюстраций, демонстрационный и раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов, наборное полотно-алфавит, касса букв и слогов.	словари, книги о жизнедеятельности людей, составивших славу России), портреты писателей, поэтов, музыкантов, художников, ученых, и др.), наборы картин иллюстраций, демонстрационный и раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов, наборное полотно-алфавит, касса букв и слогов.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»				
Первая младшая группа (2-3 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный Подгрупповой	Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций. Просмотр тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы	<u>Наглядные</u> Рассматривание репродукций, картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы.	<u>Наглядные</u> Рассматривание репродукций, картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг <u>Практические</u> Любование полочками красоты Самостоятельная художественная	<u>Наглядные</u> Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, изделий-народно-прикладного искусства, иллюстраций книг Рассматривание одежды, её декоративных элементов <u>Словесные</u>

	Беседы. Показ Объяснение Вопросы <u>Практические</u> Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).	<u>Практические</u> Продуктивная художественная деятельность	деятельность	Чтение художественной литературы Беседы. <u>Практические</u> Любование полочками красоты Дидактические игры Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).
Средства	Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности (изделия народного декоративно-прикладного искусства, пирамидки, матрешки, неваляшки, волчки, геометрические форм, наборы муляжей), разнообразные изобразительные материалы Музыка: фортепиано (в муз.зале), бубен,	Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности (изделия народного декоративно-прикладного искусства, пирамидки, матрешки, неваляшки, волчки, геометрические форм, наборы муляжей), разнообразные изобразительные материалы Музыка: бубен, колокольчик, бубенчики. Детская фонотека: записи народной музыки, фрагменты записей	Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности (изделия народного декоративно-прикладного искусства, пирамидки, матрешки, неваляшки, волчки, геометрические форм, наборы муляжей), разнообразные изобразительные материалы Музыка: бубен, колокольчик, бубенчики. Детская фонотека: записи народной музыки, фрагменты записей	Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности (изделия народного декоративно-прикладного искусства, пирамидки, матрешки, неваляшки, волчки, геометрические форм, наборы муляжей), разнообразные изобразительные материалы Музыка: фортепиано (в муз.зале), бубен, колокольчик, бубенчики. Детская фонотека: записи народной музыки, фрагменты

	колокольчик, бубенчики. Детская фонотека: записи народной музыки, фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.), голоса животных, птиц	классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.), голоса животных, птиц	классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.), голоса животных, птиц	записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.), голоса животных, птиц
Вторая младшая группа (3-4 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций. Просмотр тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы. Показ Объяснение Вопросы <u>Практические</u> Игры (дидактические,	<u>Наглядные</u> Рассматривание репродукций, картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг, альбомов <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы. <u>Практические</u> Продуктивная художественная деятельность	<u>Наглядные</u> Рассматривание репродукций, картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг <u>Практические</u> Любование полочками красоты Самостоятельная художественная деятельность	<u>Наглядные</u> Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, изделий-народно-прикладного искусства, иллюстраций книг Рассматривание одежды, её декоративных элементов <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы. <u>Практические</u> Любование полочками красоты

	музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).			Дидактические игры Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).
Средства	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.
Средняя группа (4-5 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой

		Индивидуальный		
Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Просмотр тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы. Показ Объяснение Вопросы Слушание музыкальных сказок <u>Практические</u> Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).	<u>Наглядные</u> Рассматривание репродукций, картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг Просмотр тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы. Показ Объяснение Вопросы Слушание музыкальных сказок <u>Практические</u> Продуктивная художественная деятельность Театрализованная деятельность Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения (на развитие певческого	<u>Наглядные</u> Рассматривание репродукций, картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг <u>Практические</u> Любование полочками красоты Самостоятельная художественная деятельность Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения,	<u>Наглядные</u> Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, изделий-народно-прикладного искусства, иллюстраций книг Рассматривание одежды, её декоративных элементов <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы. Показ Объяснение Вопросы Слушание музыкальных сказок <u>Практические</u> Самостоятельная художественная деятельность Любование полочками красоты Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).

		дыхания, музыкально-ритмические).		Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).
Средства	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.
Старшая группа (5 - 6 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание произведений искусства	<u>Наглядные</u> Рассматривание произведений искусства	<u>Наглядные</u> Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций.	<u>Наглядные</u> Рассматривание произведений искусства

	(репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Просмотр тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы. Показ Объяснение Вопросы Слушание музыкальных сказок <u>Практические</u> Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).	(репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Просмотр тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы. Показ Объяснение Вопросы Слушание музыкальных сказок <u>Практические</u> Сказания о знаменитых людях творческих профессий Экскурсии в виртуальную галерею Театрализованная деятельность Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства Рисование	Просмотр тематических мультимедийных презентаций <u>Практические</u> Самостоятельное художественное творчество Игра Создание художественных коллективных работ Самостоятельная игра на музыкальных инструментах Изготовление нетрадиционных музыкальных инструментов Участие в разных видах театра	(репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Просмотр тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы. Показ Объяснение Вопросы Слушание музыкальных сказок <u>Практические</u> Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические). - Привлечение детей к оформлению помещений. Изготовление подарков своими руками.
--	--	--	--	---

		Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Экспериментирование с материалом		
Средства	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников. Музыкальные инструменты, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; игры; портреты композиторов, элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений.
Подготовительная группа (6 - 7 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> Рассматривание	<u>Наглядные</u> Рассматривание	<u>Наглядные</u> Рассматривание	<u>Наглядные</u> Рассматривание

	произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Просмотр тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы. Показ Объяснение Вопросы Слушание музыкальных сказок <u>Практические</u> Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).	произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Просмотр тематических мультимедийных презентаций Рассматривание портретов композиторов <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы. Показ Объяснение Вопросы Слушание музыкальных сказок <u>Практические</u> Сказания о знаменитых людях творческих профессий Экскурсии в виртуальную галерею Театрализованная деятельность Игры, хороводы Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). <u>Практические</u> Самостоятельное художественное творчество Игра Создание художественных коллективных работ Самостоятельная игра на музыкальных инструментах Изготовление нетрадиционных музыкальных инструментов Участие в разных видах театра	произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Просмотр тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> Чтение художественной литературы Беседы. Показ Объяснение Вопросы Слушание музыкальных сказок <u>Практические</u> Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально- ритмические). - Привлечение детей к оформлению помещений. - Изготовление подарков своими руками.
--	--	---	--	--

		Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Экспериментирование с материалом		
Средства	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников. Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; игры; портреты композиторов, элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»				
Все возрастные группы				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой

		Индивидуальный		
Методы	Система закаливания, дифференцированный подход к каждому воспитаннику, чёткое выполнение режима, сохранение и поддержка психологического комфорта каждого воспитанника			
	<u>Наглядные</u> Показ и демонстрация физических упражнений; Использование наглядных пособий; Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Рассматривание схем упражнений <u>Словесные</u> Название упражнений, описание, объяснение Комментирование хода выполнения упражнения; Указание, Команды, Художественное слово <u>Практические</u> Выполнение движений, Повторение упражнений, Проведение	<u>Наглядные</u> Показ и демонстрация физических упражнений; Использование наглядных пособий; Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов <u>Словесные</u> Название упражнений, описание, объяснение Комментирование хода выполнения упражнения; Указание, Команды, Художественное слово Разговоры с детьми о ЗОЖ Беседы о пользе продуктов <u>Практические</u> Занятия по двигательной деятельности Физкультурные минутки Динамические паузы	<u>Наглядные</u> Показ и демонстрация физических упражнений; Использование наглядных пособий; Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Рассматривание схем упражнений <u>Практические</u> Подвижные игры Игровые упражнения Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры	<u>Наглядные</u> Показ и демонстрация физических упражнений; Использование наглядных пособий; Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Рассматривание схем упражнений <u>Словесные</u> Название упражнений, описание, объяснение Комментирование хода выполнения упражнения; Указание, Команды, Художественное слово <u>Практические</u> Выполнение движений, Повторение упражнений, Проведение упражнений в игровой форме.

	упражнений в игровой форме.	Гимнастика на воздухе (в тёплый период) Физкультурные досуги «Минутка шалости»		
Средства	Скамейки, коврик со следочками Мячи трех размеров (большие, средние, малые) Дуги-«ворота» для подлезания Наборы кеглей Кольцеброс Скакалки Обручи Скамейка ленточки Шнур (15 – 20 см) Балансир Мячи разных размеров	Скамейки, коврик, дорожка массажная со следочками Мячи трех размеров (большие, средние, малые) Дуги-«ворота» для подлезания Наборы кеглей Кольцеброс Скакалки Обручи Скамейка ленточки Шнур (15 – 20 см) Балансир Мячи разных размеров	Скамейки, коврик, дорожка массажная со следочками Мячи трех размеров (большие, средние, малые) Дуги-«ворота» для подлезания Наборы кеглей Кольцеброс Скакалки Обручи Скамейка ленточки Шнур (15 – 20 см) Балансир Мячи разных размеров	Скамейки, коврик, дорожка массажная со следочками Мячи трех размеров (большие, средние, малые) Дуги-«ворота» для подлезания Наборы кеглей Кольцеброс Скакалки Обручи Скамейка ленточки Шнур (15 – 20 см) Балансир Мячи разных размеров

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Значимые виды деятельности для детей дошкольного возраста

Виды деятельности	Содержание	Описание
Игровая деятельность	Творческие игры: сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, игры имитации, строительная; игры с правилами: дидактические, речевые, народные, подвижные и развивающие	Основной вид деятельности в программе и обеспечивает позитивную социализацию ребенка, опосредует приобщение воспитанника к культуре и социальным опыту, развитие самосознания растущей личности
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками	Необходимое условие социализации и саморазвития ребенка дошкольного возраста. При руководстве этим видом деятельности учитываются возрастные закономерности коммуникативного развития ребенка дошкольного возраста, основные формы детского общения, особенности изменений в мотивационной составляющей общения, принципы личностно-развивающего и содержательного общения.
Познавательно-исследовательская	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними	Данный вид деятельности представлен в Программе различными формами ее организации: <i>деятельность наблюдения, деятельность экспериментирования и моделирования, познавательная самостоятельность; деятельность восприятия, осознания систематизации информации из разных источников.</i> Познавательная деятельность содержательно и технологически интегрирован с другими видами детской деятельности и обеспечивает формирование ориентировочной основы поведения, общения; обогащение формируемой у детей картины мира; развитие любознательности и ценностного отношения к знанию.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Труд по самообслуживанию, хозяйственно-бытовой, ручной труд (в помещении и на улице)	Программа включает в себя задачи и содержание по овладению дошкольниками всеми видами детского труда. Трудовая деятельность выполняет функцию средства и условия социализации ребенка, социально-нравственного воспитания, формирования общей культуры деятельности и общения.
Конструирование	Из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Программой предусмотрено овладение воспитанниками всеми видами и формами конструктивной деятельности, ее интеграция с детской игрой, художественно-эстетической, познавательной и речевой деятельностью.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие смысла сказок, стихов	Программой предусмотрено формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
Изобразительная и музыкальная	Рисование, лепка, аппликация; восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	Педагогическое сопровождение воспитанников в изобразительной и музыкальной деятельности выстраивается согласно принципу творческой активности ребенка, взаимосвязи процессов ознакомления воспитанников с изобразительным искусством, развития эстетических чувств и потребностей, формирования опыта самостоятельной эстетической деятельности, а так же на основе учета закономерностей развития эстетического восприятия детей дошкольного возраста.
Двигательная	овладение основными движениями	Двигательная деятельность рассматривается в программе в качестве необходимого условия и средства физического развития, оздоровления воспитанников.

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми, способы и направления поддержки детской инициативы в реализации Программы

В Программе реализуется современная модель развития взаимоотношений педагога с детьми в образовательном пространстве: от содействия к сотворчеству.

Содействие – это форма взаимоотношений, согласованное взаимодействие двух или более людей с окружающим миром (начиная с одного предмета), объединение индивидуальных энергий, компетенций, способностей, опыта для решения конкретной задачи, с определенной целью.

Содействие в образовательной среде – форма детско-взрослых взаимоотношений, содержанием которых является открытие окружающего мира через познание различных объектов (материалов, предметов, явлений), «открытие» их внешних свойств и освоение действий (функций), обусловленных данными свойствами.

Суть взаимодействия в образовательном процессе – совместные «открытия» окружающего мира и самих себя. Педагог создает условия и выступает проводником ребенка в мир природы и человеческой культуры. Но на этом его миссия не завершается. Он также «открывает» мир, но уже не своими глазами, а глазами ребенка. Кроме того, педагог «открывает» ребенка как новую личность. Важно увидеть личность во всех ее гранях в самом начале развития и бережно поддержать, создать условия для проявления и полноценного разворачивания всех природных «сил», способностей, дарований.

Сотворчество – универсальная форма совместной деятельности людей, целью которой выступает создание новой реальности, в ней выражается отношение к окружающему миру, преломленное через отношение к себе и друг другу. Целью сотворчества является совместное создание продукта в любом виде деятельности (продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской и др.) и в разных формах презентации этого продукта (коллаж, панно, театральная постановка, художественная выставка и др.). В сотворчестве самореализация каждого человека как уникальной личности осуществляется в общем продукте.

Цель взаимодействия обуславливает форму взаимоотношений. Если целью выступает открытие детьми общечеловеческой культуры (на уровне ее освоения и присвоения), то реальной формой общения будет содействие. Если образовательная цель предполагает выход на уровень культуротворчества (опыт трансляции и развития культуры), что невозможно без опыта «открытия» (познания) самого себя через «открытие» (познание) другого человека, то оптимальной формой общения является сотворчество. Вектором перерастания одной формы в другую выступает амплификация (расширение) культурного опыта.

Модель развития взаимоотношений детей и взрослых в образовательной среде (от содействия к сотворчеству) представлена в Образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет /под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 160 с. (стр. 125 – 128).

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В основе взаимодействия педагогического коллектива ДОО и семьи лежит сотрудничество.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

Содержание сотрудничества с семьей очень подробно прописано автором Программы «Детский сад - Дом радости» в Технологии в каждой возрастной группе. «Детский сад - Дом радости» организует взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, включает их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Цели сотрудничества:

- обогащение психолого-педагогической культуры родителя и формирование его компетентности в вопросах образования и развития ребенка дошкольного возраста;
- развитие потребности в участии в образовательном процессе ДОО, рефлексии и обмене педагогическим опытом;
- воспитание ответственности за развитие и воспитание ребенка;

- формирование толерантного, ценностного отношения к ребенку как субъекту саморазвития, его индивидуальности;
- воспитание уважительного отношения к воспитателям и сотрудникам ДОО, воспитанникам группы и их родителям.

Направления сотрудничества	Содержание сотрудничества
Знакомство с семьей	Знание особенностей семьи в воспитании детей, воспитательных возможностей позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.
Психолого-педагогическое просвещение родителей	Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.
Родительские собрания	Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.
Организация уголка для родителей.	В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.
Совместная деятельность.	В Программе семья представляется «паровозом», который везет своего ребенка по жизни, а детский сад, школа - лишь «вагончики» или промежуточные станции, поэтому родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.
Занятия с участием родителей.	Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в традиционных праздниках детского сада (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. 3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.

	7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 8. Создание семейного портфолио в группах.. 9. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
Познавательное развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах. 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Нижний Новгород», «Как мы отдыхаем» и др. 10. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 11. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 12. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 13. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 14. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 15. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 16. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: 2. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных

	форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей 8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбомов 9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 10. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка 5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 6. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 9. Создание игротки по Художественно-эстетическому развитию детей. 10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 11. Организация совместных посиделок. 12. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 13. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

	4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: • Зоны физической активности, • Закаливающие процедуры, • Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 12. Проведение Дня открытых дверей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
--	---

2.6. Иные характеристики содержания Программы

2.6.1. Направления деятельности музыкального руководителя

- **Взаимодействие с воспитанниками:**

организация и проведение занятий по музыкальной деятельности, совместной образовательной деятельности: праздников, развлечений; организация индивидуальной работы.

- **Взаимодействие с педагогами:**

организация и проведение консультаций, семинаров-практикумов, клуба «Музыкальный вторник», подготовка рубрик газеты «Мир детства» с целью повышения компетентности педагогов в вопросах организации музыкальной деятельности воспитанников;

планирование рекомендаций для индивидуальной и подгрупповой образовательной деятельности с воспитанниками в группах;

координация деятельности воспитателей в организации развивающей предметно-пространственной среды в группах, способствующей музыкальному развитию воспитанников.

- **Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников:**

организация и проведение информационно-консультативной деятельности по вопросам музыкального развития воспитанников через Дни открытых дверей, совместные праздники, развлечения, официальный сайт Учреждения, консультационный центр.

- **Организация развивающей предметно- пространственной среды в музыкальном зале.**

На период временного отсутствия музыкального руководителя занятия по музыкальной деятельности проводит воспитатель.

2.6.2. Направления деятельности инструктора по физической культуре

• Взаимодействие с воспитанниками:

организация и проведение занятий по двигательной деятельности с воспитанниками с 3 до 7 лет в физкультурном зале (занятие по двигательной деятельности с воспитанниками 1,5-3 лет проводит воспитатель в групповом помещении по подгруппам, занятие по двигательной деятельности на прогулке проводит воспитатель), совместной образовательной деятельности: праздники, музыкально-спортивные развлечения, организация индивидуальной работы, совместной образовательной деятельности на прогулке.

• Взаимодействие с педагогами:

организация и проведение консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов с целью повышения компетентности педагогов в вопросах организации физического развития воспитанников;

планирование рекомендаций для индивидуальной работы с воспитанниками;
координация деятельности воспитателей в организации развивающей предметно-пространственной среды в группах, способствующей физическому развитию воспитанников.

• Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников:

организация и проведение информационно-консультативной деятельности по вопросам развития воспитанников через Дни открытых дверей, совместные праздники, развлечения, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

• Организация развивающей предметно - пространственной среды в физкультурном зале.

На период временного отсутствия инструктора по физической культуре занятия по физической культуре проводит воспитатель.

2.6.3. Направления деятельности педагога-психолога

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений, способствование эффективному развитию познавательных интересов и познавательных действий воспитанников.

Задачи:

- Психолого-педагогическое изучение воспитанников с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.
- Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере.
- Способствование эффективному развитию любознательности, познавательной мотивации, целенаправленных познавательных действий детей старшего дошкольного возраста.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей, реализации индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

I. Психологическая диагностика:

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса. (для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей)).

- ✓ Диагностика воспитанников имеющих трудности усвоения программы дошкольного учреждения в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ, согласно положению о ПМПк.

Наблюдение за детьми раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) для выявления особенностей протекания адаптационного периода, определения уровня познавательного развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.

- ✓ Обследование детей от 3 до 4 лет для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка по запросу педагогов, родителей.
 - ✓ Обследование детей от 4 до 5 лет для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка по запросу педагогов, родителей.
 - ✓ Обследование детей от 5 до 6 лет с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы на учебный год.
 - ✓ Диагностика сформированности предпосылок учебной деятельности детей от 6 до 7 лет
- Дополнительно:

По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Диагностические методики, используемые при обследовании детей разных дошкольных возрастных групп (примерный перечень):

Психологическая диагностика воспитанников

Возраст	Направление работы	Цель	Периодичность
1,6 –3 года	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты)	Выявление особенностей адаптационного периода;	сентябрь - ноябрь
1,6 –3 года	Индивидуальная психологическая диагностика	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения	декабрь, май
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение причин нарушений в детско-родительских отношениях, обучении, поведении.; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	по мере необходимости, запросу педагогов и родителей
5-6 лет	Диагностика познавательной сферы старших дошкольников	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения	сентябрь, май
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей к школе	Изучение показателей сформированности предпосылок учебной деятельности	сентябрь, май

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Диагностический инструментарий педагога-психолога

	Методика, источник	Диагнос- тируемы е парамет ры	Распределение по возрастным группам				
			1,6- 3 лет	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
I. Познавательное развитие							
1	Парные картинки <i>Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психолого- педагогическому изучению детей (2- 3 лет. М.: Компания «Петит», 1994. – 32 с.)</i>						
2	Найди такую же <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>	Вниман ие		+	+	+	+
3	Лабиринты <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>				+	+	+
4	10 слов <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>	Память				+	+
5	Найди домик для картинки <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>	Мышлен ие			+	+	+
6	Рыбка <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>					+	
7	Последовательные картинки <i>Павлова Н.Н., Рудденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. 2008</i>						+
8	4 лишний <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>						+
9	Найди недостающий <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008</i>						+
10	Вырезание по контуру <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском</i>						+

	саду. М., Генезис, 2008.						
11	Собери матрешку Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.		+	+			
12	Цветные кубики Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-3 лет. М.: Компания «Петит», 1994. – 32 с.)	Восприятие	+	+	+		
13	Разрезные картинки Забрамная З.Д., Боровик О.В., Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей».- Москва ВЛАДОС 2008. Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-3 лет. М.: Компания «Петит», 1994. – 32 с.)		+	+	+	+	+
14	Почтовый ящик Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.		+	+	+		
15	Узнавание наложенных изображений Забрамная З.Д., Боровик О.В., Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей».- Москва ВЛАДОС 2008.				+	+	+
16	Нарисуй Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-3 лет. М.: Компания «Петит», 1994. – 32 с.)	моторика					
17	Графический диктант Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.						
II. Эмоционально-личностная сфера							
18	Рисунок несуществующего животного Солодянкина О.В. Социальное развитие ребенка дошкольного	Разработанность и оригина				+	+

	<i>возраста: Методическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.</i>	льность воображения					
19	Рисунок семьи <i>Шипицина Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998. – 384с.</i>	Внутрисемейные отношения				+	+
20	Методика «Да и нет не говори» <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.</i>	Произвольная деятельность					+
21	Социометрическая методика «Секрет» <i>Солодянкина О.В. Социальное развитие ребенка дошкольного возраста: Методическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.</i>	Межличностные отношения			+	+	+
22	Методика исследования эмоционального состояния <i>Шипицина Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998. – 384с.</i>	Эмоциональное состояние				+	+
III. Мотивационная готовность к школе							
23	Стандартизированная беседа (15 вопросов) <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.</i>	Выявление знаний о школе					+

Диагностика участников образовательных отношений

1. Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, (проводится по мере необходимости).

2. Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, выявлению психологического климата в коллективе (проводится, по запросу участников образовательных отношений).

II. Психологическая профилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации);
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;

- отслеживание динамики социально-личностного развития детей
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

III. Развивающая работа и психологическая коррекция

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом приоритетного направления и особенностей ДООУ, с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка. В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний - может быть как выше, так и ниже среднестатистического.

Осуществление коррекционной и развивающей работы проводит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками.

Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
1,6-3 лет	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	Индивидуальная, подгрупповая	Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128 с. 2007.	- игры с дидактическими игрушками -игры с пальчиками -чтение потешек -игры – забавы -игры с музыкальным сопровождением
1,6-3 лет	Работа по выявлению развития познавательной сферы детей раннего возраста	Индивидуальная	Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-3 лет. М.: Компания «Петит», 1994. – 32 с.)	игры с дидактическими игрушками дидактические игры игры малой подвижности
3-5 лет	Работа по развитию и коррекции познавательной сферы воспитанников	Индивидуальный образовательный маршрут	Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе. – М.: Прометей, 2002.	Дидактические игры Игры малой подвижности Игры по сюжетам русских народных

				сказок психогимнастика телесно-ориентированные игры коммуникативные игры Чтение Беседы
5-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников познавательной сферы, предпосылок учебной деятельности	Подгрупповая	Куражева Н.Ю., Цветик-семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет. СПб.: Речь, 2011. – 218 с. Куражева Н.Ю., Козлова И.А. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. – СПб.: Речь, 2007. – 240 с. Куражева Н.Ю., Тузаева А.С., Козлова И.А. Приключения будущих первоклассников: 120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет.-СПб: Речь, М.: Сфера, 2011.	Различные виды игр: - задания из тетради Куражевой Н.Ю. Приключения будущих первоклассников: 120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет.- СПб: Речь, М.: Сфера, 2011 - чтение - решение проблемных ситуаций -сказочная педагогика

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные от основной образовательной деятельности.

IV. Психологическое просвещение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:

- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей данного ДОУ, с учетом традиций и местных условия, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразие детей и родителей.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

С педагогами	С родителями
Условия успешной адаптации - Психофизиологические	Адаптация ребенка к детскому саду. - Кризисы дошкольного возраста.

особенности детей старшего дошкольного возраста. - Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами - Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми	- Детско-родительские отношения. - Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. - Психологическая готовность к обучению в школе.
--	--

V. Психологическое консультирование

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности. Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

2.6.4. Физкультурно-оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа в Учреждении осуществляется по следующим направлениям:

- Закаливание воспитанников осуществляется в соответствии с утвержденным комплексом закаливающих мероприятий на соответствующий период.
- Обеспечение удовлетворения потребности в движении воспитанников в соответствии с утвержденным двигательным режимом на соответствующий период.

Система закаливающих мероприятий на холодный период учебного года

Наименование мероприятия	Возрастная группа	Периодичность проведения мероприятия
Элементы закаливания в повседневной жизни		
Умывание прохладной водой	дети с 3 до 7 лет	ежедневно
Прогулка	дети с 1,5 до 7 лет	ежедневно
Физические упражнения на воздухе	дети с 1,5 до 7 лет	ежедневно
Специальные мероприятия		
<i>Воздушные</i>		
Дневной сон (обнаженный торс)	дети с 5 до 7 лет	ежедневно
Воздушные ванны во время гимнастики после сна	дети с 3 до 7 лет	ежедневно
<i>Водные</i>		
Полоскание полости рта водой комнатной температуры	с 4 до 7 лет	ежедневно
Расширенное умывание	с 4 до 7 лет	ежедневно после дневного сна

Технология закаливающих мероприятий в холодный период

1. Элементы закаливания в повседневной жизни

- 1) **Умывание прохладной водой** осуществляется четыре раза в день перед приемом пищи. Воспитатель регулирует температуру воды в кране (прохладнее, чем температура тела), дети моют с мылом руки, умывают лицо водой.

Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.

- 2) **Прогулка** осуществляется в соответствии с утвержденным режимом дня. В содержание прогулки включаются организованная и двигательная деятельность детей в соответствии с двигательным режимом.

Медицинских отводов от данного мероприятия нет.

- 3) **Физические упражнения на воздухе** включаются в утреннюю гимнастику (в соответствии с временем года), прогулку и занятия по физической культуре на улице.

Медицинских отводов от данного вида процедур нет.

2. Специальные мероприятия (воздушные)

- 1) **Дневной сон.** Дети спят под одеялом без маек (при температуре воздуха в помещении спальни не ниже 18 градусов, ежедневно, в группах с 5 до 7 лет).

Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.

- 2) **Гимнастика после сна** проводится в соответствии с комплексом, включающим упражнения на дыхание, профилактику плоскостопия, нарушений в развитии осанки. Дети находятся без одежды и обуви. Температура воздуха в помещении не более 18 градусов Цельсия.

Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 7 дней

3. **Специальные мероприятия (водные).**

- 1) **Полоскание рта водой** – для проведения процедуры используется 100 мл кипяченой воды комнатной температуры, которая разливается в индивидуальные стаканы. Под руководством воспитателя ребенок набирает в рот воды, удерживает во рту 2-3 секунды. Затем процедура повторяется. Проводится ежедневно перед сном в группах с 4 до 7 лет.

Медицинских отводов от данного вида процедур нет.

- 2) **Расширенное умывание:** проводится, начиная со среднего дошкольного возраста, после дневного сна (пункт ** реализуется только в группах старшего дошкольного возраста)

Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.

* Намочить водой из крана правую ладонь, провести ей от кончиков пальцев до локтя левой руки. Повторяется левой рукой - 4 раза.

* * Намочить ладони водой из крана, провести поглаживание шеи, начиная от седьмого шейного позвонка к подбородку – 3 раза (для детей с 5 до 7 лет)

* Умыть лицо.

* Вытереться насухо.

(«Методические рекомендации по закаливанию детей в дошкольных учреждениях» (утв. Минздравом СССР 16.06.1980 № 11-49/6-29))

Система закаливающих мероприятий на теплый период учебного года

Наименование мероприятия	Технология проведения	Возраст воспитанников	Индивидуально- дифференцированный подход
Виды закаливающих мероприятий в повседневной жизни			
1. Широкая односторонняя аэрация всех помещений в присутствии детей	При благоприятных метеорологических условиях	от 1,5 до 7 лет	Медицинских отводов от данного мероприятия не имеется

2. Прогулка	Осуществляется в соответствии с утвержденным режимом дня. Во время утренней прогулки (при благоприятных метеорологических условиях) проводится утренняя гимнастика. В содержание дневной и вечерней прогулок включается организованная (игры, занятия /для групп старшего дошкольного возраста/), совместная и самостоятельная двигательная деятельность, осуществляется принятие солнечных ванн	от 1,5 до 7 лет	Медицинских отводов от данного мероприятия не имеется
3. Физические упражнения на свежем воздухе	Включаются в утреннюю гимнастику, прогулку, занятия по физическому развитию /для групп старшего дошкольного возраста/	от 1,5 до 7 лет	Медицинских отводов от данного мероприятия не имеется, осуществляется учет возраста детей, физической нагрузки
4. Дневной сон	Дети спят с обнаженным торсом	от 3 до 7 лет	Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительные заболевания дыхательных путей на 14 дней
Виды специальных закаливающих мероприятий			
Воздушные			
5. Воздушные ванны во время гимнастики после сна, босохождение	Гимнастика после сна проводится в соответствии с комплексами, включающими упражнения на дыхание, профилактику плоскостопия, нарушений в развитии осанки при односторонней аэрации помещения. Дети находятся без верхней одежды и обуви	от 3 до 7 лет	Дети, перенесшие заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительные заболевания дыхательных путей занимаются в обуви
Водные			

6. Полоскание полости рта водой комнатной температуры	Для проведения процедуры используется 100 мл кипяченой воды комнатной температуры, которая разливается в индивидуальные стаканы. Под руководством воспитателя ребенок набирает в рот воды, удерживает во рту 2-3 секунды. Затем процедура повторяется. Проводится ежедневно перед сном в группах.	с 4 до 7 лет	Медицинских отводов от данного мероприятия не имеется.
7. Расширенное умывание	Проводится, начиная со старшего дошкольного возраста, после дневного сна. * Намочить водой из крана правую ладонь, провести ей от кончиков пальцев до локтя левой руки. Повторяется левой рукой. (4 раза). * Намочить ладони водой из крана, провести поглаживание шеи, начиная от седьмого шейного позвонка к подбородку (3 раза). * Намочить ладонь водой из крана, совершать круговые движения по верхней части груди (3-5 секунд). * Умыть лицо. * Вытереться насухо.	с 5 до 7 лет	Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней.
8. Купание детей в плескательном бассейне	Организуется при температуре воздуха 25 гр. и выше и благоприятных метеорологических условиях. В чистый бассейн наливается теплая вода. 1 этап: ножные ванны 2 этап: купание	от 2 до 7 лет <u>Время проведения:</u> <u>2 – 3 года</u> 11.00 – 11.05 <u>3 – 4 года</u> 11.10 – 11.20 <u>4 – 5 лет</u> 11.25 – 11.40 <u>5 – 6 лет</u>	Медицинский отвод от купания: для детей с диагнозом: эписиндром, заболевания почек, гнойный отит, с температурой, с проявлениями ОРЗ, с желудочно-кишечными инфекциями, нейродермитом. Для ребенка ИПР (замена купания на мытье ног в плескательном бассейне) После болезни: • Медицинский отвод на 1 неделю;

		11.45 – 12.05 <u>6 – 7 лет</u> 12.10 – 12.35	• Замена на ножные ванны – вторая неделя • Купание детей (первые два дня ½ отведенного времени) – третья неделя <u>Ослабленным детям</u> (заболевания нервной системы) продолжительность водных процедур в плескательном бассейне: <table><tr><td>2– 3 года</td><td>4 минуты</td></tr><tr><td>3– 4 года</td><td>8 минут</td></tr><tr><td>4 – 5 лет</td><td>12 минут</td></tr><tr><td>5 – 7 лет</td><td>17 минут</td></tr></table>	2– 3 года	4 минуты	3– 4 года	8 минут	4 – 5 лет	12 минут	5 – 7 лет	17 минут
2– 3 года	4 минуты										
3– 4 года	8 минут										
4 – 5 лет	12 минут										
5 – 7 лет	17 минут										

Двигательный режим на холодный период учебного года

№	Формы работы	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность				
		Группа раннего возраста (1,5 – 2 г.), 1-я младшая (2 – 3 г.)	2-я младшая (3 – 4 г.)	Средняя (4 – 5 л.)	Старшая (5 – 6 л.)	Подготовительная (6 – 7 л.)
1	Занятия по двигательной деятельности	2 раза в неделю по подгруппам, 10 мин	3 раза в неделю всей группой 15 мин.	3 раза в неделю со всеми детьми, 20 мин.	3 раза в неделю /2 – в физкультурном зале, 1 – на прогулке/ со всеми детьми, 25 мин.	3 раза в неделю /2 – в физкультурном зале, 1 – на прогулке/ со всеми детьми, 30 мин.
2	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:					
а)	Утренняя гимнастика	е ж е д н е в н о				
		5 мин.	6 мин.	7 мин.	9 мин.	10 мин.
б)	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	е ж е д н е в н о на дневной прогулке подгруппами с учетом уровня двигательной активности				
		10-16 мин.	12-15 мин.	15-20 мин.	20-22 мин.	22-25 мин.
		В дни проведения занятий по двигательной деятельности				
		6-8 мин.	6-10 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.	12-15 мин.

в)	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	4-5 мин.	5-10 мин.	8-12 мин.	10-13 мин.	13-15 мин.
г)	Двигательная разминка		Ежедневно, во время перерыва между занятиями /с преобладанием статических поз/			
			5 – 7 минут	5 – 7 минут	7 – 10 минут	7 – 10 минут
д)	Гимнастика после дневного сна с воздушными ваннами	Ежедневно после сна				
		3-5 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.	5-7 мин.	5-7 мин.
е)	Спортивные игры	Ежедневно на прогулке				
			5-10 мин.	5-10 мин.	10-15 мин.	15-18 мин.
ж)	Музыкальные игры	На занятиях по музыкальной деятельности 2 раза в неделю, между занятиями – периодически, на развлечениях				
		5 мин.	5 мин.	5 мин.	5-8 мин.	5-8 мин.
	Максимальная нагрузка	-	-	-	6.05 – 7.17	6.59-7.56
3	Активный отдых с участием родителей					
а)	Физкультурный досуг		1 раз в месяц			
			20 мин.	20 мин.	30 мин.	40 мин.
б)	Физкультурный праздник		1 раз в квартал			
				45 мин.	60 мин.	60 мин.
4	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей двигательной активности детей				
5	Самостоятельные игры детей в помещении и прочие движения в течение дня	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от особенностей двигательной активности и интересов детей				

Двигательный режим на теплый период учебного года

№	Формы работы	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность				
		Группа раннего возраста (1,5 – 2 г.), 1-я младшая (2 – 3 г.)	2-я младшая (3 – 4 г.)	Средняя (4 – 5 л.)	Старшая (5 – 6 л.)	Подготовительная (6 – 7 л.)
1.	Образовательная двигательная деятельность в режимных моментах					
а)	Утренняя гимнастика	е ж е д н е в н о н а п р о г у л к е				
		4-5 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
б)	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-12 мин.	12-15 мин.	15-20 мин.	20-25	
					В дни проведения занятий по двигательной деятельности	
					10-12 мин.	12-15 мин.
в)	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Е ж е д н е в н о в о в р е м я в е ч е р н е й п р о г у л к и				
		4-5 мин.	5-10 мин.	8-12 мин.	10-15 мин.	15-18 мин.
г)	Гимнастика после дневного сна с воздушными ваннами	Е ж е д н е в н о п о с л е с н а				
		3 -5 мин.	5 -7 мин.	5 -7 мин.	7-10 мин.	10-12 мин.
д)	Спортивные игры	Е ж е д н е в н о н а п р о г у л к е				
			5-7 мин.	5-10 мин.	10-15 мин.	15-17 мин.
е)	Музыкальные игры	Н а п р о г у л к а х , в о в р е м я р а з в л е ч е н и й				
		5 мин.	5 мин.	5 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
2.	Музыкально-спортивные развлечения	2 раза в неделю со всеми детьми одновременно на прогулке 10-15 мин.	2 раза в неделю со всеми детьми одновременно на прогулке 15-20 мин.	2 раза в неделю со всеми детьми одновременно на прогулке 20 мин.	2 раза в неделю со всеми детьми одновременно на прогулке 25 мин.	2 раза в неделю со всеми детьми одновременно на прогулке 30 мин.
3.	Занятие по двигательной деятельности	-	-	-	1 раз в неделю на прогулке 25 мин.	1 раз в неделю на прогулке 30 мин.
	Объем двигательной активности	-	-	-	6.00-7.36	7.36-8.00

2.7. Виды, формы и содержание деятельности по воспитанию детей

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы образовательной организации. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Образовательное предложение для группы детей».

Модуль «Режимные моменты».

Модуль «Ключевые дела».

Модуль «Кружки, секции, клубы, студии».

Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы».

Модуль «Взаимодействие взрослых и детей».

Модуль «Взаимодействие с семьей».

Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

2.7.1. Модуль «Образовательное предложение для группы детей»

Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Образовательное предложение предусматривает личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Виды и формы деятельности:

- использование при подготовке образовательных предложений содержания, обладающего значительным воспитательным потенциалом;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения воспитательных результатов;
- использование на занятиях эффективных воспитательных технологий;
- использование на занятиях эффективных форм и методов воспитания, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- задействование специфических видов детской деятельности, способствующих достижению целей воспитания;
- организация игровой деятельности для достижения целей воспитания;
- использование таких форм деятельности воспитанников как чтение и обсуждение книг, просмотр фильмов, постановку спектаклей, выполнение проектов и пр.

2.7.2. Модуль «Режимные моменты»

Режимные моменты обладают значительным воспитательным потенциалом.

Его задействование позволит придать системность воспитательной работе в образовательной организации.

Виды и формы деятельности:

- использование возможностей режимных моментов для достижения воспитательных результатов;
- использование в режимных моментах таких форм как рассказ, показ, беседа и др., соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- задействование специфических видов детской деятельности, способствующих достижению целей воспитания в режимных моментах;
- организация в режимных моментах игровой деятельности для достижения целей воспитания.

2.7.3. Модуль «Ключевые дела»

Ключевые дела – это главные традиционные дела, мероприятия, праздники, проекты, акции, выставки и др., в которых принимает участие большая часть воспитанников.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

Виды и формы деятельности:

- использование воспитательного потенциала содержания ключевых дел;
- побуждение воспитанников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту ключевых дел, инициирование их обсуждения, высказывания детьми своего мнения, выработки своего к ним отношения;
- использование вариативных форм проведения ключевых дел (праздники, акции, проекты, соревнования, выставки, концерты).

2.7.4. Модуль «Детские объединения»

Детские объединения в ДОО представлены преимущественно кружками, секциями, клубами, студиями.

Воспитание в детских объединениях осуществляется через следующие виды и формы деятельности.

Виды и формы деятельности:

- вовлечение детей в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержка в детских объединениях одаренных, талантливых, способных обучающихся;

- развитие детской одаренности (исходя из посыла, что каждый ребенок от рождения талантлив, одарен, задача педагогов и родителей – раскрыть и развить одаренность и талант);
- удовлетворение интересов и образовательных потребностей каждого воспитанника;
- поощрение педагогами детских инициатив.

2.7.5. Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, экспедиции, походы помогают детям дошкольного возраста расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях.

Во время экскурсий, экспедиций, походов создаются благоприятные условия для воспитания у детей самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности.

Виды и формы деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы, организуемые в группах воспитателями совместно с инструкторами по физической культуре, родителями: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу; по населенному пункту и др.

2.7.6. Модуль «Взаимодействие взрослых и детей»

Реализация основной образовательной программы предполагает активное участие в этом процессе всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых.

Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

Предполагается диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Воспитанникам предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Виды и формы деятельности:

- взаимодействие воспитателя с детьми группы: организация работы с детским коллективом; организация индивидуальной работы с детьми; взаимодействие с другими педагогическими работниками и персоналом, участвующем в жизнедеятельности группы; работа с родителями (законными представителями) воспитанников;

- взаимодействие других педагогических работников (музыкального руководителя, педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по физической культуре) с детьми в процессе реализации основной образовательной программы (использование педагогическими работниками содержания, форм и методов воспитания в соответствии с должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников);

- взаимодействие других сотрудников образовательной организации с детьми в соответствии с их должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- организация взаимодействия воспитанников и их родителей в рамках проектов, акций, праздников.

2.7.7. Модуль «Взаимодействие с семьей»

Важнейшим принципом образовательной программы являются сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Сотрудники образовательной организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

Виды и формы деятельности:

- Совет родителей и Попечительский совет образовательной организации, участвующие в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в образовательной организации;

- размещение на официальном сайте образовательной организации информации для родителей по вопросам воспитания;

- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;

- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при интернет-сайте образовательной организации, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

2.7.8. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в т.ч. развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда образовательной организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Предметно-пространственная среда образовательной организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Виды и формы деятельности:

- специальная организация пространства образовательной организации (помещений, территорий, предназначенных для реализации Программы);
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- учет гендерных особенностей обучающихся при создании РППС;
- использование возможностей РППС для реализации разных видов детской активности;
- обеспечение следующих свойств РППС – содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, доступности, безопасности – для повышения ее воспитательного потенциала.

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	–	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1)
Средняя группа (4 - 5 лет)	–	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1)
Старшая группа (5-6 лет)	–	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 2)
Подготовительная группа (6-7 лет)	–	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 2)

По образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Занятия		Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	Занятия по познавательно-исследовательской и коммуникативной деятельности Программа «Моя малая Родина»		МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1)
	1. «Мы живём в городе Нижний Новгород» 2. «Мишутка в городе» 3. «Семья» 4. «Мы матрешки – веселые игрушки»	Стр. 65 Стр. 75 Стр. 81 Стр. 99	
Средняя группа (4-5 лет)	-		МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005

		(часть 1)
Старшая группа (5-6 лет)	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005. (часть 2)	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 2)
	Познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная деятельность	
	1. Занятие «История возникновения Нижнего Новгорода» с.19 2. Занятие «Как возник наш город» с.20 3. Занятие «Достопримечательные места Нижнего Новгорода» с.30 4. Занятие «Нижегородские промыслы» с.93 5. Занятие «Город прекрасный на Волге стоит» с.103	
Подготовительная группа (6-7 лет)	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 2)
	Познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная деятельность	
	1. «Гербы городов Нижегородской области» Стр.200 2. «Музей архитектуры» Стр.216 3. «Беседа о былинных героях» Стр.233 4. «Символика России» Стр.235 5. «Русская матрешка» Стр.260 6. «Музеи искусства» Стр.281 7. «Болдино – заветный уголок Нижегородской области» Стр. 176	

По образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	–	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1)
Средняя группа (4 - 5 лет)	–	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1)
Старшая группа (5-6 лет)	–	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 2)
Подготовительная группа (6-7 лет)	–	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 2)

По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Вторая младшая группа (3 - 4 года)	–	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005
Средняя группа (4-5 лет)	–	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005
Старшая группа (5-6 лет)	–	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005
Подготовительная группа (6-7 лет)	–	МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005

2.8.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Вторая младшая группа (3-4 года)

Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> - Показ тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> - Чтение художественной литературы - Беседа - Рассказы о профессиях <u>Практические</u> - Игровые ситуации - Инсценировки с игрушками - Игры-имитации - Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций - Дидактические игры	<u>Наглядные:</u> - Демонстрация наглядных пособий <u>Словесные:</u> - Коммуникативные игры - Ситуативный разговор - Чтение художественной литературы <u>Практические:</u> - Сюжетно-ролевые игры - Инсценировки с игрушками - Игры-имитации, режиссерские игры - Игровые развивающие ситуации - Наблюдения - Индивидуальные кратковременные поручения, включающие в себя два действия	<u>Наглядные</u> - Дидактические игры - Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций <u>Практические</u> - Сюжетно-ролевые игры - Игры-имитации - Самообслуживание - Элементы хозяйственно-бытового труда	<u>Наглядные</u> - Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций <u>Словесные</u> - Чтение художественной литературы - Беседа - Рассказы о профессиях <u>Практические</u> - Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками - Конструирование - Самообслуживание. - Индивидуальные поручения - Игровая деятельность - Сюжетно - ролевые игры - Дидактические игры

Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе.	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе
Средняя группа (4-5 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> - Показ тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> - Напоминание - Объяснение - Рассказ воспитателя - Чтение художественной литературы - Беседа <u>Практические</u> - Игровые ситуации, упражнения - Инсценировки с игрушками	<u>Наглядные:</u> - Демонстрация наглядных пособий <u>Словесные:</u> - Ситуации общения - Коммуникативные игры - Беседы - Рассказы - Чтение художественной литературы <u>Практические:</u> - Сюжетно-ролевые игры - Режиссерские игры - Игры-имитации и театрализация - Дидактические игры	<u>Наглядные</u> - Дидактические игры - Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций <u>Практические</u> - Сюжетно-ролевые игры - Игры-имитации - Самообслуживание - Элементы хозяйственно-бытового труда - Элементы театрализации (самостоятельное использование элементов сказочных героев, масок животных и пр.) - Изобразительная деятельность	<u>Наглядные</u> - Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций <u>Словесные</u> - Напоминание - Объяснение - Рассказ воспитателя - Чтение художественной литературы - Беседа <u>Практические</u> - Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками

	▪ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций ▪ Дидактические игры	▪ Наблюдения ▪ Целевые прогулки ▪ Развивающие проблемно-игровые ситуации ▪ Индивидуальные кратковременные поручения		▪ Конструирование ▪ Самообслуживание. ▪ Индивидуальные поручения ▪ Игровая деятельность ▪ Сюжетно - ролевые игры ▪ Самостоятельная деятельность в уголке книги ▪ Дидактические игры
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе, городе	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе, городе	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе, городе	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе, городе
Старшая группа (5-6 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Наглядные</u> ▪ Дидактические игры ▪ Показ тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные</u> ▪ Напоминание	<u>Наглядные:</u> ▪ Демонстрация наглядных пособий ▪ Показ тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные:</u> ▪ Ситуации общения ▪ Беседа	<u>Наглядные</u> ▪ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций <u>Практические</u> ▪ Сюжетно-ролевые игры ▪ Дидактические игры ▪ Режиссерские игры и игры	<u>Наглядные</u> ▪ Дидактические игры ▪ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций <u>Словесные</u> ▪ Напоминание ▪ Объяснение

	▪ Объяснение ▪ Рассказ воспитателя ▪ Чтение художественной литературы ▪ Беседы <u>Практические</u> ▪ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций	▪ Рассказы ▪ Чтение художественной литературы ▪ Коммуникативные игры <u>Практические:</u> ▪ Игры – имитации придумывание и инсценирование разнообразных ситуаций ролевое проигрывание ситуаций ▪ Строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые, театральные игры, игры-драматизация и режиссерские игры ▪ Проектная деятельность ▪ Дидактические игры ▪ Режиссерские игры ▪ Театрализованные игры ▪ Целевые прогулки ▪ Экскурсии ▪ Индивидуальные и групповые поручения ▪ Изготовление игровых атрибутов и дидактических альбомов	- фантазирование ▪ Самообслуживание ▪ Элементы хозяйственно-бытового труда ▪ Элементы театрализации (самостоятельное использование элементов сказочных героев, масок животных и пр.) ▪ Изобразительная деятельность	▪ Рассказ воспитателя ▪ Чтение художественной литературы ▪ Беседы <u>Практические</u> ▪ Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками ▪ Конструирование ▪ Самообслуживание. ▪ Индивидуальные поручения ▪ Игровая деятельность ▪ Сюжетно - ролевые игры ▪ Самостоятельная деятельность в уголке книги
Подготовительная группа (6-7 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа

Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
	<u>Наглядные</u> - Рассматривание картин, альбомов, иллюстраций - Показ тематических мультимедийных презентаций. <u>Словесные</u> - Беседы - Чтение художественной литературы - Рассказ воспитателя <u>Практические</u> - Проблемные ситуации - Игры-драматизации - Дидактические игры - Проектная деятельность	<u>Наглядные</u> - Рассматривание фотографий, картин, альбомов, иллюстраций - Показ тематических мультимедийных презентаций - Демонстрация наглядных пособий <u>Словесные</u> - Беседы - Ситуации общения - Рассказы - Коммуникативные игры - Чтение художественной литературы. <u>Практические</u> - Развивающие – проблемно игровые ситуации - Игры сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические - Проектная деятельность - Рисование - Игры со строительным материалом - Игры-имитации и театрализация - Целевые прогулки	<u>Наглядные</u> - Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, фотографий <u>Практические</u> - Сюжетно-ролевые игры - Игры-драматизации - Дидактические игры - Рисование - Игры - фантазирование	<u>Наглядные</u> - Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, фотографий - Чтение художественной литературы. <u>Словесные</u> - Беседы - Чтение художественной литературы - Рассказ воспитателя <u>Практические</u> - Проблемные ситуации - Игры-драматизации - Игры - фантазирование - Дидактические игры - Рисование - Игры со строительным материалом - Самообслуживание. - Индивидуальные поручения
Вторая младшая группа (3-4 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа

Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Практические</u> ▪ Игровые ситуации ▪ Инсценировки с игрушками ▪ Игры-имитации ▪ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций ▪ Дидактические игры <u>Словесные</u> ▪ Чтение художественной литературы ▪ Беседа ▪ Рассказы о профессиях <u>Наглядные</u> ▪ Показ тематических мультимедийных презентаций	<u>Практические:</u> ▪ Сюжетно-ролевые игры ▪ Инсценировки с игрушками ▪ Игры-имитации, режиссерские игры ▪ Игровые развивающие ситуации ▪ Наблюдения ▪ Индивидуальные кратковременные поручения, включающие в себя два действия <u>Словесные:</u> ▪ Коммуникативные игры ▪ Ситуативный разговор ▪ Чтение художественной литературы <u>Наглядные:</u> ▪ Демонстрация наглядных пособий	<u>Практические</u> ▪ Сюжетно-ролевые игры ▪ Игры-имитации ▪ Самообслуживание ▪ Элементы хозяйственно-бытового труда <u>Наглядные</u> ▪ Дидактические игры ▪ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций	<u>Практические</u> ▪ Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками ▪ Конструирование ▪ Самообслуживание. ▪ Индивидуальные поручения ▪ Игровая деятельность ▪ Сюжетно - ролевые игры ▪ Дидактические игры <u>Наглядные</u> ▪ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе.	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе

Средняя группа (4-5 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Практические</u> ▪ Игровые ситуации, упражнения ▪ Инсценировки с игрушками ▪ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций ▪ Дидактические игры <u>Словесные</u> ▪ Напоминание ▪ Объяснение ▪ Рассказ воспитателя ▪ Чтение художественной литературы ▪ Беседа <u>Наглядные</u> ▪ Показ тематических мультимедийных презентаций	<u>Практические:</u> ▪ Сюжетно-ролевые игры ▪ Режиссерские игры ▪ Игры-имитации и театрализация ▪ Дидактические игры ▪ Наблюдения ▪ Целевые прогулки ▪ Развивающие проблемно-игровые ситуации ▪ Индивидуальные кратковременные поручения <u>Словесные:</u> ▪ Ситуации общения ▪ Коммуникативные игры ▪ Беседы ▪ Рассказы ▪ Чтение художественной литературы <u>Наглядные:</u> ▪ Демонстрация	<u>Практические</u> ▪ Сюжетно-ролевые игры ▪ Игры-имитации ▪ Самообслуживание ▪ Элементы хозяйственно-бытового труда ▪ Элементы театрализации (самостоятельное использование элементов сказочных героев, масок животных и пр.) ▪ Изобразительная деятельность <u>Наглядные</u> ▪ Дидактические игры ▪ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций	<u>Практические</u> ▪ Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками ▪ Конструирование ▪ Самообслуживание. ▪ Индивидуальные поручения ▪ Игровая деятельность ▪ Сюжетно - ролевые игры ▪ Самостоятельная деятельность в уголке книги ▪ Дидактические игры <u>Наглядные</u> ▪ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций

		наглядных пособий		
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе, городе	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе, городе	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы, иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе, городе	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, альбомы иллюстрации формирующие представления детей о детском саде, районе, городе
Старшая группа (5-6 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<u>Практические</u> ■ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций <u>Словесные</u> ■ Напоминание ■ Объяснение ■ Рассказ воспитателя ■ Чтение художественной литературы ■ Беседы <u>Наглядные</u>	<u>Практические:</u> ■ Игры – имитации придумывание и инсценирование разнообразных ситуаций ролевое проигрывание ситуаций ■ Строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые, театральные игры, игры-драматизация и режиссерские игры ■ Проектная деятельность ■ Дидактические игры	<u>Практические</u> ■ Сюжетно-ролевые игры ■ Дидактические игры ■ Режиссерские игры и игры - фантазирование ■ Самообслуживание ■ Элементы хозяйственно-бытового труда ■ Элементы театрализации (самостоятельное использование элементов сказочных героев, масок животных и пр.) ■ Изобразительная деятельность	<u>Практические</u> ■ Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками ■ Конструирование ■ Самообслуживание. ■ Индивидуальные поручения ■ Игровая деятельность ■ Сюжетно - ролевые игры ■ Самостоятельная деятельность в уголке

	▪ Дидактические игры ▪ Показ тематических мультимедийных презентаций	▪ Режиссерские игры ▪ Театрализованные игры ▪ Целевые прогулки ▪ Экскурсии ▪ Индивидуальные и групповые поручения ▪ Изготовление игровых атрибутов и дидактических альбомов <u>Словесные:</u> ▪ Ситуации общения ▪ Беседа ▪ Рассказы ▪ Чтение художественной литературы ▪ Коммуникативные игры <u>Наглядные:</u> ▪ Демонстрация наглядных пособий ▪ Показ тематических мультимедийных презентаций	<u>Наглядные</u> ▪ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций	книги <u>Наглядные</u> ▪ Дидактические игры ▪ Рассматривание сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций <u>Словесные</u> ▪ Рассказы воспитателя
Подготовительная группа (6-7 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой

	<u>Практические</u> ▪ Проблемные ситуации ▪ Игры-драматизации ▪ Дидактические игры ▪ Проектная деятельность <u>Словесные</u> ▪ Беседы ▪ Чтение художественной литературы ▪ Рассказ воспитателя <u>Наглядные</u> ▪ Рассматривание картин, альбомов, иллюстраций ▪ Показ тематических мультимедийных презентаций.	<u>Практические</u> ▪ Развивающие – проблемно игровые ситуации ▪ Сюжетно-ролевые игры ▪ Режиссерские игры ▪ Дидактические игры ▪ Проектная деятельность ▪ Рисование ▪ Игры со строительным материалом ▪ Игры-имитации и театрализация ▪ Целевые прогулки ▪ Экскурсии <u>Словесные</u> ▪ Беседы ▪ Ситуации общения ▪ Рассказы ▪ Коммуникативные игры ▪ Чтение художественной литературы. <u>Наглядные</u> ▪ Рассматривание фотографий, картин, альбомов, иллюстраций ▪ Показ тематических мультимедийных презентаций ▪ Демонстрация наглядных пособий	<u>Практические</u> ▪ Сюжетно-ролевые игры ▪ Игры-драматизации ▪ Дидактические игры ▪ Рисование ▪ Игры - фантазирование <u>Наглядные</u> ▪ Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, фотографий	<u>Практические</u> ▪ Проблемные ситуации ▪ Игры-драматизации ▪ Игры - фантазирование ▪ Дидактические игры ▪ Рисование ▪ Игры со строительным материалом ▪ Самообслуживание. ▪ Индивидуальные поручения <u>Наглядные</u> ▪ Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, фотографий ▪ Чтение художественной литературы.
--	--	--	---	---

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В Учреждении созданы необходимые материально-технические условия для осуществления образовательного процесса и успешного достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

Все оборудование соответствует санитарно-эпидемиологическим нормативам и правилам пожарной безопасности.

Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Имеющиеся средства обучения и воспитания подбираются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

В Учреждении имеются следующие помещения и территории:

- групповые комнаты со спальными, раздевальными комнатами
- физкультурный зал;
- музыкальный зал;
- медицинский блок (кабинет медицинский и процедурный);
- пищеблок;
- кабинет педагога- психолога;
- прогулочные площадки (11);
- спортивная площадка;
- открытый плавательный бассейн.

Обеспечение безопасности пребывания детей в Учреждении организовано с учетом следующих средств:

- круглосуточная пультовая вооружённая охрана через кнопку тревожной сигнализации;
- автоматическая пожарная сигнализация;
- запасные противопожарные выходы;
- наличие домофона;
- ограждение территории;
- 3 ночных (в выходные и праздничные дни – круглосуточно) сторожа;
- ночное освещение территории ДООУ;
- автоматическая система СКУД.

Функциональное назначение помещений и территории

Вид помещения	Основное предназначение
Музыкальный зал	Занятия Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей

Физкультурный зал	Занятия Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Спортивные праздники и развлечения
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врача; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ
Холлы ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Экспериментально - исследовательская деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность; Трудовая деятельность
Физкультурная площадка	Занятия по двигательной деятельности, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники и развлечения

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2.1. Обеспеченность методическими материалами

1.	Крылова Н.М. Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Н.М. Крылова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – С.3-105, 283-350.	3
2.	Крылова Н.М. Детский сад – Дом радости. Методический комментарий к примерной основной образовательной программе дошкольного образования / Н.М. Крылова. – 2 изд. испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – С.3-9, 13-14, 15-17, 18-20, 21-23, 27-28, 32-35, 37-41, 46-48, 52-53, 60-63, 68-71, 79-81, 84-86, 88-89, 9297-108.	3
3.	Крылова Н.М., Тимошенко Л.В. Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «Детский сад – Дом радости» / Н.М. Крылова, Л.В. Тимошенко. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – С. 3-36, 39, 43, 45-47, 49, 53-55, 59-65, 67-71.	3
4.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – рабочая программа – перспективное планирование на учебный год ежедневной работы с детьми четвертого года жизни (сентябрь – май): Приложение к Технологии «Дом радости» для младшей группы / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2015. – 216 с.	1
5.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвертого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. – 232 с. + Прил. (8 с.).	1
6.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга II: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя подгруппы (5-10) детей или одного ребёнка четвертого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 1-е изд., – Пермь, 2010. – 199 с. + Прил. (5 с.).	1
7.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Октябрь. Книга III: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвертого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2015. – 227 с. + Прил. (5 с.).	1
8.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Октябрь. Книга IV: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребёнка четвертого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2015. – 234 с. + Прил. (5 с.).	1

9.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Ноябрь. Книга V: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2015. – 198 с. + Прил. (9 с.).	1
10.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Ноябрь. Книга VI: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2015. – 253 с. + Прил. (7 с.).	1
11.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Декабрь. Книга VII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2013. – 182 с. + Прил. (12 с.).	1
12.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Декабрь. Книга VIII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2013. – 162 с. + Прил. (2 с.).	1
13.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Январь. Книга IX: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2013. – 194 с. + Прил. (7 с.).	1
14.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Январь. Книга X: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2014. – 199 с. + Прил. (2 с.).	1
15.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Февраль. Книга XI: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2014. – 209 с. + Прил. (3 с.).	1
16.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Февраль. Книга XII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2014. – 209 с. + Прил. (8 с.).	1

17.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Март. Книга XIII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2011. – 188 с. + Прил. (5 с.).	1
18.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Март. Книга XIV: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2011. – 190 с. + Прил. (5 с.).	1
19.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Апрель. Книга XV: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2011. – 181 с.	1
20.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Младшая группа. Апрель. Книга XVI: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – 1-е изд., – Пермь, 2011. – 162 с. + Прил. (4 с.).	1
21.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Май. Книга XVII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2011. – 184 с. + Прил. (8 с.).	1
22.	Крылова Н.М. Дом радости. Младшая группа. Май. Книга XVIII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка четвёртого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2011. – 200 с. + Прил. (8 с.).	1
23.	Крылова Н.М. Дом радости. Средняя группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – рабочая программа – перспективное планирование на учебный год ежедневной работы с детьми пятого года жизни. Приложение:» Технологии Программы «Детский сад - Дом радости» для средней группы / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2010. – 180 с.	1
24.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – дом радости. Средняя группа. Книга I. Сентябрь.: Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии). Н.М.Крылова; В.Т.Иванова – Изд. 3, доп. и переработ. и доп. – Пермь: ПГПУ. 2001. – 164с.	1
25.	Крылова Н.М. Дом радости. Средняя группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в	1

	дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребенка пятого года жизни/ Н.М.Крылова; Перм. гос.гуманит.-ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2017. – 253 с.+ Прил. (7с.).	
27.	Крылова Н.М. Дом радости. Средняя группа. Октябрь. Книга II: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребенка пятого года жизни/ Н.М.Крылова; Перм. гос.гуманит.-ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2017. – 223 с.+ Прил. (4с.).	1
28.	Крылова Н.М. Дом радости. Средняя группа. Октябрь. Книга III: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребенка пятого года жизни/ Н.М.Крылова; Перм. гос.гуманит.-ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2018. – 266 с.+ Прил. 13с.).	1
29.	Крылова Н.М. Дом радости. Средняя группа. Октябрь. Книга IV: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребенка пятого года жизни/ Н.М.Крылова; Перм. гос.гуманит.-ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2018. – 236 с.+ Прил. (5с.).	1
30.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – дом радости. Средняя группа. Книга III. Ноябрь: Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии). Н.М.Крылова; В.Т.Иванова – Изд. 3, доп. и переработ. и доп. – Пермь: ПГПУ. 2001. – 136с.	1
31.	Крылова Н.М. Дом радости. Средняя группа. Ноябрь. Книга V: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребенка пятого года жизни/ Н.М.Крылова; Перм. гос.гуманит.-ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2018. – 195 с.+ Прил. (5с.).	1
32.	Крылова Н.М. Дом радости. Средняя группа. Ноябрь. Книга VI: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребенка пятого года жизни/ Н.М.Крылова; Перм. гос.гуманит.-ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2018. – 210 с.+ Прил. (6с.).	1
33.	Детский сад – Дом радости. Средняя группа. Книга IV. Декабрь: Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии) Н.М. Крылова, В.Т.Иванова; - Изд. 3, доп. и переработ. и доп. – Пермь:ПГПУ. 2001. – 136 с.	1
34.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – Дом радости. Средняя группа. Книга V. Январь: Рабочие планы-сценарии: Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений/Перм.гос.пед.ун-т. Изд. 3-е, доп и перераб. – Пермь: 2001. – 204 с.	1
35.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – Дом радости. Средняя группа. Книга VI. Февраль: Рабочие планы-сценарии: Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений/Перм.гос.пед.ун-т. Изд. 3-е, доп и перераб. – Пермь: 2001. – 140 с.	1

36.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – Дом радости. Средняя группа. Книга VII. Март: Рабочие планы-сценарии: Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений/Перм.гос.пед.ун-т. Изд. 3-е, доп и перераб. – Пермь: 2001. – 168с.	1
37.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – Дом радости. Средняя группа. Книга VIII. Апрель: Рабочие планы-сценарии: Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений/Перм.гос.пед.ун-т. Изд. 3-е, доп и перераб. – Пермь: 2002. – 164с.	1
38.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Детский сад – Дом радости. Средняя группа. Книга IX. Май: Рабочие планы-сценарии: Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений/Перм.гос.пед.ун-т. Изд. 3-е, доп и перераб. – Пермь: 2002. – 108 с.	1
39.	Крылова Н.М. Дом радости. Старшая группа. Маршрутные листы для специалистов по дошкольному образованию – планирование на учебный год ежедневной работы с детьми шестого года жизни: приложение к «Технологии Программы « Детский сад – дом радости» для старшей группы»/ Н.М. Крылова; Перм. гос. гуманит. пед. ун-т. – Пермь, 2017. – 198 с.	1
40.	Крылова Н.М. Дом радости. Старшая группа. Маршрутные листы для специалистов по дошкольному образованию – планирование на учебный год ежедневной работы с детьми шестого года жизни: приложение к «Технологии Программы « Детский сад – дом радости» для старшей группы»/ Н.М. Крылова; Перм. гос. гуманит. пед. ун-т. – Пермь, 2017. – 198 с.	1
41.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006. – 184 с.	1
42.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Сентябрь. Книга II: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006. – 152 с.	1
43.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Октябрь. Книга III: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006. – 192 с.	1
44.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Октябрь. Книга IV: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и	1

	кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2006. – 164 с.	
45.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Ноябрь. Книга V: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. – 169 с.	1
46.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Ноябрь. Книга VI: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. – 152 с.	1
47.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Декабрь. Книга VII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2016. – 204 с.	1
48.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Декабрь. Книга VIII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2016. – 142 с.	1
49.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Январь-февраль. Книга IX: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 5-е изд. – Пермь, 2017. – 204 с.	1
50.	Крылова Н.М., Иванова В.Т. Дом радости. Старшая группа. Март – апрель -май. Книга VII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя одного ребёнка шестого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 5-е изд. – Пермь, 2017. – 236 с.	1
51.	Крылова Н.М./ Детский сад – Дом радости. Подготовительная группа. Маршрутные листы для специалиста по	2

	дошкольному образованию – перспективное планирование на учебный год ежедневной работы с детьми седьмого года жизни (сентябрь – май): научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка седьмого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – Пермь, 2012. – 224 с.	
52.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Сентябрь. Книга I: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка седьмого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., доп. и перераб. – Пермь, 2016. – 152 с.	2
53.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Сентябрь. Книга II: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка седьмого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., доп. и перераб. – Пермь, 2016. – 129 с.	2
54.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Октябрь. Часть 1.: Книга для воспитателей Крылова, В.Т. Иванова. – Санкт-Петербург. 1996 – 228 с.	2
55.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Октябрь. Часть 2.: Книга для воспитателей Крылова, В.Т. Иванова. – Санкт-Петербург. 1996 – 232 с.	2
56.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Ноябрь. Часть 1.: Книга для воспитателей Крылова, В.Т. Иванова. – Санкт-Петербург. 1996 – 170 с.	2
57.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Ноябрь. Часть 2.: Книга для воспитателей Крылова, В.Т. Иванова. – Санкт-Петербург. 1996	2
58.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Декабрь. Книга VII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка седьмого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд. – Пермь, 2016. – 149 с.	2
59.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Декабрь. Книга VIII: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребёнка седьмого года жизни / Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд. – Пермь, 2016. – 137 с.	2
60.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Январь. Часть 1.: Книга для	2

	воспитателей – Санкт-Петербург. 2015	
61.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Январь. Часть 2.: Книга для воспитателей – Санкт-Петербург. 2015	2
62.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Февраль. Часть 1.: Книга для воспитателей – Санкт-Петербург. 1996	2
63.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Февраль. Часть 2.: Книга для воспитателей – Санкт-Петербург. 1996	2
64.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Март. Часть 1.: Книга для воспитателей – Санкт-Петербург. 1996	2
65.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Март. Часть 2.: Книга для воспитателей – Санкт-Петербург. 1996	2
66.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Апрель. Часть 1.: Книга для воспитателей – Санкт-Петербург. 1996. 144 с.	2
67.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Апрель. Часть 2.: Книга для воспитателей – Санкт-Петербург. 1996. 156 с.	2
68.	Крылова Н.М., Иванова Т.В./ Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Май. Книга для воспитателей – Санкт-Петербург. 1996	2

3.2.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания.

Предметная пространственная среда в Программе имеет цель содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса (Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Н.М. Крылова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 352 с., стр. 328 – 342).

Основные функции предметно-пространственной развивающей среды

Развивающая функция	Обучающая функция	Социализирующая функция	Здоровьесберегающая функция.
насыщение среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в том числе игровой), стимулирующими разные виды активности воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественно-эстетическую	включение в среду содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности	наполнение и организация среды, в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самостоятельности, содержательному общению, сотрудничеству;	Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

№ п/п	Наименование	Группа раннего возраста (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготови тельная к школе группа (6-7 лет)
I. Социально-коммуникативное развитие						
1.	Автомобили (крупного размера)	2	2	2	7	4
2.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	-	8	11	15	20
3.	Автомобили (среднего размера)	5	2	18	8	5
4.	Альбомы по живописи и графике	2	1	1	В ассортименте	В ассортименте
5.	Бинокль/подзорная труба	-	-	-	3	2
6.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера)	1	-	-	1	1
7.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	-	1	3	-	-
8.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	-	-	-	1	3
9.	Коляска прогулочная (среднего размера)	1	3	3	2	4
10.	Коляска-люлька для кукол	1	-	-	2	1
11.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	-	-	-	1	1
12.	Куклы (крупного размера)	4	3	5	8	12
13.	Куклы (среднего размера)	4	5	7	5	20
14.	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	-	6	9	3	6
15.	Кукольная кровать	1	-	-	-	1
16.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	-	-	-	-	1
17.	Лодки, катера		-	1	1	5
18.	Матрешка пятикукольная	1	2	10	2	1
19.	Матрешки трехкукольная	2	-	-	-	25
20.	Модуль-основа для игры «Кухня»	1	-	-	1	1
21.	Модуль-основа для игры «Магазин»	1	-	-	1	1
22.	Модуль-основа для игры «Мастерская»	1	-	1	1	1
23.	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	-	1	-	-	1
24.	Мягкая игрушка (крупная напольная)	-	1	1	1	1

25.	Набор «Железная дорога»	-	-	-	-	2
26.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	-	-	-	1	1
27.	Набор «Мастерская»	-	-	-	1	1
28.	Набор «Гараж»	-	-	1	-	-
29.	Набор «Салон красоты»	-	-	1	1	1
30.	Набор «Кухня»	-	-	1	-	
31.	Набор знаков дорожного движения	-	-	-	1	2
32.	Набор игрушек для игры с песком	1	5	-	1	2
33.	Набор для труда (лейка, грабли и др.)	1	1	1	1	1
34.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	-	1	2	-	-
35.	Набор кубиков среднего размера	-	6	8	-	-
36.	Набор кукольной одежды – комплект	1	-	2	-	-
37.	Набор кукольных постельных принадлежностей	1	25	27	20	20
38.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1	1	7	1	1
39.	Набор мебели для кукол	1	-	-	-	1
40.	Набор медицинских принадлежностей	1	1	1	-	1
41.	Набор мелких игрушек для обыгрывания (люди, транспорт, животные птицы и др.)	-	1	5	2	2
42.	Набор муляжей овощей и фруктов	1	2	2	1	4
43.	Набор парикмахера	-	-	-	-	1
44.	Набор продуктов для магазина	1	2	1	2	4
45.	Набор самолетов (мелкого размера)	-	-	-	1	-
46.	Набор самолетов (среднего размера)	-	-	2	-	2
47.	Набор столовой посуды для игры с куклой	1	-	-	1	2
48.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	-	1	1	2	2
49.	Набор фигурок домашние животные с реалистичными изображением и пропорциями	1	2	1	2	2
50.	Набор чайной посуды	1	1	-	-	6
51.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога,	-	1	1	1	2

	семья и т. п.)					
52.	Приборы домашнего обихода – комплект	1	-	-	1	-
53.	Руль игровой	1	-	-	1	3

II. Познавательное развитие						
54.	Большой детский атлас	-	-	-	1	1
55.	Весы детские	-	-	1	2	2
56.	Ветряная мельница (модель)	2	1	1	1	1
57.	Головоломки-лабиринты	-	-	-	2	6
58.	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	-	-	-	4	2
59.	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	-	-	-	1	-
60.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	-	-	-	1	2
61.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	1	-	-	1	-
62.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	1	-	-	1	-
63.	Детский набор музыкальных инструментов	1	-	-	1	2
64.	Дидактическая доска с панелями – комплект	1	-	-	-	-
65.	Домино	-	-	3	-	3
66.	Домино логическое	-	-	-	1	1
67.	Домино логическое с разной тематикой	-	1	-	-	-
68.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1	-	2	2	-
69.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	3	-	1	5	-
70.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих	-	-	-	-	1

	карт					
71.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	-	-	-	-	1
72.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	1	-	-	1	-
73.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действий	2	-	-	-	1
74.	Игры-головоломки объемные	-	-	-	2	2
75.	Изделия народных промыслов – комплект	-	-	-	1	1
76.	Калейдоскоп	-	1	-	-	-
77.	Карта России	-	-	1	1	2
78.	Коллекция бумаги	-	-	-	-	1
79.	Коллекция минералов	-	-	-	1	2
80.	Коллекция растений (гербарий)	-	-	-	-	1
81.	Коллекция семян и плодов	-	-	-	-	1
82.	Коллекция тканей	-	-	-	-	1
83.	Конструктор мягких деталей среднего размера	1	-	-	-	1
84.	Конструктор детский напольный пустотелый из дерева	-	1	1	1	2
85.	Конструктор настольный	-	26	27	-	26
86.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	1	-	-	-	2
87.	Ландшафтный макет (коврик)	-	-	-	-	1
88.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	-	-	-	1	-
89.	Логические игры	2	5	-	-	В ассортименте
90.	Лото с разной тематикой – комплект	-	3	3		10
91.	Лабиринты	-	-	-	6	2
92.	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	2	-	-	-	3
93.	Мозаика разной степени сложности	2	1	5	2	-
94.	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	-	3	-	-	4
95.	Набор бусин для нанизывания	2	2	-	-	-

	и классификации по разным признакам					
96.	Набор волчков (мелкие, разной формы)	-	-	-	1	10
97.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	2	1	-	-	-
98.	Набор для составления узоров по схемам	-	2	4	2	1
99.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	-	1	2	1	2
100.	Набор для экспериментирования с песком	1	1	1	1	1
101.	Набор демонстрационного и раздаточного материала	-	2	В ассортимент е	В ассортимент е	В ассортименте
102.	Набор карточек для конструирования	-	1	1	1	2
103.	Набор мячей (разного размера, резина)	1	5	10	2	16
104.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1	1	1	-	-
105.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	-	1	1	1	2
106.	Набор пазлов – комплект	2	1	5	10	9
107.	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	-	1	1	1	1
108.	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект	-	-	1	1	2
109.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	-	-	-	-	2
110.	Набор пробирок большого размера	-	-	-	-	2
111.	Набор счетного материала	-	-	1	2	2
112.	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	-	-	-	1	2
113.	Наборы моделей: деление на части (2–16)	-	-	-	1	3

114.	Неваляшки разных размеров – комплект	2	-	1	-	-
115.	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	-	-	5	-	-
116.	Сортировщики	-	-	-	1	-
117.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1	2	2	7	-
118.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2	2	8	2	-
119.	Развивающий конструктор	1	5	5	4	2
120.	Развивающие игры («Блоки Дьенеша», «Кубики «Сложи узор», «Палочки Кьюзенера» и др.)	-	8	12	11	В ассортименте
121.	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой	1	1	-	-	-
122.	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	-	1	1	1	1
123.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	-	-	1	5	-
124.	Рамки и вкладыши тематические	2	1	-	5	-
125.	Световой стол для рисования «Песочная фантазия»	-	1	1	-	-
126.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	-	1	1	-	1
127.	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	2	2	2	2	2
128.	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	-	1	1	1	2
129.	Стол для экспериментирования с песком и водой	-	-	1	1	1
130.	Увеличительная лупа	-	-	1	1	1
131.	Установка для наблюдения за насекомыми	-	-	-	-	1
132.	Часы игровые	-	-	-	2	2
133.	Шахматы	-	-	-	1	2
134.	Шашки	-	-	-	2	4
135.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	-	3	10	6	-
III. Речевое развитие						
136.	Книги детских писателей – комплект	1	1	1	1	2

137.	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	1	1	1	1	2
138.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды)	1	1	1	1	2
139.	Набор кубиков с буквами; тематические	10	-	-	1	1
140.	Набор репродукций картин великих сражений	-	-	-	1	2
141.	Набор репродукций картин о природе	1	1	1	1	2
142.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1	1	1	1	2
143.	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы	-	-	-	1	2
144.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	-	-	-	1	2
145.	Наглядные пособия символики России	-	-	1	1	1
146.	Дидактические игры на развитие звуковой культуры речи	-	-	1	5	10
147.	Дидактические игры на развитие словаря	-	-	3	7	13
148.	Дидактические игры для развития грамматического строя речи	-	-	5	5	12
149.	Дидактические игры для развития связной речи	-	-	5	6	17
150.	Дидактические игры по развитию этикетных форм обращения	-	-	1	3	4

IV. Художественно-эстетическое развитие

151.	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	-	2	2	2	1
152.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	-	2	6	1	1
153.	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	1	1	1	1	2
154.	Перчаточные куклы – комплект	-	1	1	2	1
155.	Разные виды театров (пальчиковый, настольный, кукольный и др.)	1	4	10	4	4
156.	Набор печаток	1	1	1	3	2
157.	Мольберт двухсторонний	-	1	1	1	1

158.	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1	1	1	1	1
159.	Бумага Svetocopy 500л	3	5	5	2	5
160.	Бумага цветная	5	10	29	15	10
161.	Гуашь	6	10	15	15	35
162.	Карандаши цветные	6	15	29	27	56
163.	Карандаши простые	-	-	15	15	30
164.	Кисть пони № 3	-	-	-	27	-
165.	Кисть Пони №6 живописная	4	15	-	-	-
166.	Кисть пони № 5	7	-	-	15	-
167.	Кисть беличья № 4	-	-	-	27	-
168.	Кисть беличья № 6	-	-	29	-	60
169.	Кисточка беличья № 9	-	15	-	-	28
170.	Кисточка беличья № 12	-	15	-	-	-
171.	Кисточка беличья № 10	-	-	29	-	-
172.	Кисть щетина плоская	-	10	29	27	58
173.	Клей ПВА	1	5	10	10	10
174.	Клей-карандаш	-	15	5	5	15
175.	Ножницы		20	25	27	58
176.	Пластелин	8	20	29	29	56
177.	Палитра	-	-	12	10	23
178.	Пастель	-	-	-	-	12
179.	Художественная папка для акварели	1	1	10	2	7
180.	Альбом для рисования	2	5	22	2	25
181.	Акварель	-	-	-	27	28
182.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	10	20	29	27	40
183.	Трафареты для рисования	2	15	30	1	2
184.	Комплект детских штампов и печатей	-	1	3	3	1
185.	Набор фломастеров	4	10	5	5	16
186.	Мелки восковые	2	10	25	5	25
187.	Картон белый	5	8	10	10	20
189.	Картон цветной	-	10	10	10	10
190.	Точилка для карандашей	2	2	7	2	5
V. Физическое развитие						
191.	Балансиры разного типа	-	-	1	1	1
192.	Коврик массажный	2	6	-	2	7
193.	Кольцесброс	-	2	2	2	3
194.	Набор кеглей	1	-	1	1	2
195.	Мяч футбольный	-	-	-	1	1
196.	Набор разноцветных кеглей	-	1	2	2	3
197.	Обруч (малого диаметра)	2	5	10	5	2
198.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	1	-	-	-	-
199.	Игра-набор «Городки»	-	-	1	1	1

**Материально – техническое обеспечение музыкальной деятельности
музыкального руководителя**

№ п/п	Содержание	Количество
Демонстрационный материал		
200.	Альбом	17
201.	Набор картинок	9
203.	Пособие	5
Музыкально-дидактическая игра		
204.	Музыкально-дидактическая игра	18
205.	Дидактическая игра	1
206.	Лэпбук	3
Музыкальные инструменты		
207.	Музыкальные инструменты	8
208.	Детские музыкальные инструменты	277
Игрушки		
209.	Игрушки для мотивации детей в музыкальной деятельности	25
Раздаточный материал		
210.	Раздаточный материал	393
Атрибуты для сюрпризов		
211.	Атрибуты для сюрпризов	11
Костюмы		
212.	Взрослые	22
213.	Детские	226

№ п/п	Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности по познавательному развитию педагога-психолога	
214.	Набор цветных кубиков	15
215.	Кукла	2
216.	Шнуровница («Пуговица»)	15
217.	Шнуровница («Ботинок»)	3
218.	Пластмассовые игрушки «Змейки»	2
219.	Рамки-вкладыши	15
220.	Деревянная игрушка «Дерево»	1
221.	Прищепки (цветные)	4 набора
222.	Рыбалка	1
223.	Пирамидки (деревянные)	21
224.	Пирамидки (пластмассовые)	17
225.	Пирамидка «Башня»	15
226.	Пирамидки напольные	2
227.	Матрешки деревянные	9
228.	Д\и «Центр тактильности»	1
229.	Тележка с цветными кубиками	1
230.	Д\и «Логический квадрат»	15
231.	Д\и «Коробочка форм»	2
232.	Машина пластмассовая (грузовик)	1
233.	Д\и «Волшебный мешочек»	2
234.	Деревянная каталка «Корова»	1

235.	Д/и «Сложи кубики» (картинки из 4-ёх частей)	15
236.	Набор «Овощи» (резиновые)	12
237.	Набор «Фрукты» (резиновые)	12
238.	Игрушка «Калейдоскоп»	1
239.	Деревянный набор «Форма-цвет-размер»	1
240.	Мозаика для самых маленьких	15
241.	Мозаика (80 деталей)	3
242.	Конструктор для малышей (напольный)	2
243.	Деревянный конструктор (32 детали)	15
244.	Волчки деревянные	15
245.	Игрушка «Неваляшка»	2
246.	Перчаточные куклы	8
247.	Груша для битья	1
248.	Костюм «Сиамские близнецы»	1
249.	Деревянные пазлы «Дробы»	4
250.	Наборы первоклассника	15
251.	Счетный раздаточный материал (геометрические фигуры)	1
252.	Игровизор Воскобовича	1
253.	Танграм (мягкий)	3
254.	Танграм (деревянный)	10
255.	Цветные счетные палочки	15
256.	Уникуб	1
257.	Фигуры-пазлы	4
258.	Шахматы	1
259.	Шашки	1
260.	Дидактические игры	56

№ п/п	Материально – техническое обеспечение двигательной деятельности инструктора по физической культуре	
261.	Балансиры разного типа	10 шт.
262.	Баскетбольная стойка	1 шт.
263.	Бревно гимнастическое напольное	14 шт.
264.	Булавы	36 шт.
265.	Ведро-ходули	3 пары.
266.	Вожжи игровые	2 шт.
267.	Ворота для хоккея	2 шт.
268.	Гантели	40 шт.
269.	Гимнастическая палка	25 шт.
270.	Дорожка здоровья	1 шт.
271.	Дуга большая	2 шт.
272.	Дуга малая	2 шт.
273.	Игра «Боулинг»	1 шт.
274.	Игра «Гольф»	1 шт.
275.	Канат для перетягивания	2 шт.
276.	Кегли	40 шт.
277.	Кистевые эспандеры	30 шт.
278.	Коврик массажный	3 шт.
279.	Коврик гимнастический	25 шт.
280.	Кольцеброс настольный	2 шт.
281.	Конусы-ориентиры	12 шт.

282.	Кубики для ОРУ	20 шт.
283.	Ленты для ОРУ	70 шт.
284.	Лыжи	10 шт.
285.	Мат гимнастический складной	1 шт.
286.	Мешочки для метания	60 шт.
287.	Мешки для прыжков	2 шт.
288.	Мяч баскетбольный	1 шт.
289.	Мяч футбольный	5 шт.
290.	Набор мячей (разного размера, резина)	41 шт.
291.	Обруч (разного диаметра)	40 шт.
292.	Погремушки для ОРУ	30 шт.
293.	Ребристая дорожка пластмассовая	2 шт.
294.	Свисток	1 шт.
295.	Скакалка детская	20 шт.
296.	Скамейка гимнастическая	4 шт.
297.	Стенка гимнастическая деревянная	3 шт.
298.	Стелы	26 шт.
299.	Стойки для ориентира	6 шт.
300.	Султанчики для упражнений	30шт.
301.	Флажки разноцветные	80 шт.
302.	Фитнес-мячи	16 шт.
303.	Утяжелители на липучке	30 шт.

№ п/п	Уличное спортивное и игровое оборудование	
304.	Спортивный комплекс	2 шт.
305.	Футбольные ворота	1 шт.
306.	Качалочки	6 шт.
307.	Скамейки	3 шт.
309.	Щиты для метания	2 шт.
310.	Горки	2 шт.
311.	Стена для лазания	2 шт.
312.	Качели	4 шт.
313.	Спортивное оборудование «Змейка»	2 шт.
314.	Домик – беседка	2 шт.
315.	Игровой элемент «Машина»	3 шт.
316.	Игровой элемент «Автобус»	2 шт.
317.	Стол со скамейками	3 шт.
318.	Мельница	1 шт.
319.	Песочница	6 шт.

№ п/п	Технические средства	
320.	Интерактивная доска	3 шт.
321.	Магнитная доска	4 шт.
322.	Мультимедийный проектор	5 шт.
323.	Магнитофон	3 шт.
324.	Ноутбук	5 шт.

№ п/п	Электронные ресурсы	
328.	CD 50 любимых маленьких сказок	1
329.	CD 100 любимых маленьких сказок	1
330.	CD Сказки русских писателей	1
331.	CD Лучшие сказки мира	1
332.	CD Любимые русские сказки	1
333.	«Уроки тетюшки Совы: утренняя зарядка для малышей»	1
334.	«Уроки тетюшки Совы: уроки осторожности»	1
335.	Уроки тетюшки Совы: правила безопасности для малышей»	1
336.	Уроки тетюшки Совы: география для малышей»	1
337.	Уроки тетюшки Совы: арифметика для малышей»	1
338.	«Уроки тетюшки Совы: азбука для малышей»	1
339.	«Уроки тетюшки Совы: знакомимся с животным миром» 1 и 2 части	1
340.	«Астрономия для малышей»	1
341.	«География для малышей»	1
342.	«Труд для малышей»	1
343.	Развивающая и обучающая программа для детей «Шишкин лес»	1
344.	«Готовимся к школе: чтение, математика, уроки музыки, аэробика»	1
345.	«Сад звуков»	1

3.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

МОЯ МАЛАЯ РОДИНА (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова) Нижний Новгород, 2005 (часть 1,2)

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготови тельная группа
1	Альбом «Моя семья»	1	-	-	-
2	Альбом «Наш детский сад»	1	-	-	-
3	Сюжетные картинки по теме «Семья»	2	-	-	-
4	Картинки «Грузовой транспорт» пассажирский транспорт, посуда	1	-	-	-
5	Картинки «Пассажирский транспорт» посуда	1	-	-	-
6	Картинки «Посуда»	1	-	-	-
7	Дидактическая игра «Дома бывают разные»	1	-	-	-
8	Фотографии: реки Волга и Ока, Кремль, Ярмарка (комплект)	1	-	-	-
9	Матрешки	3	-	-	-
10	Альбом «Улицы нашего района»	-	2	-	-
11	Альбом «Достопримечательности Сормовского района»	-	2	-	-
12	Альбом «Здания родного города»	-	2	-	-
13	Нижегородские сказки	-	2	-	-

14	Дидактическая игра «Транспорт Нижнего Новгорода»	-	2	-	-
15	Иллюстрации «Откуда хлеб пришёл» (комплект)	-	2	-	-
16	Лото «Город-село»	-	2	-	-
17	Картинки «Общественный транспорт»	-	2	-	-
18	Иллюстрации «Вечный огонь в Нижегородском кремле» (комплект)	-	2	-	-
19	Картинки с разными родами войск (летчики, моряки, танкисты, пограничники) (комплект)	-	2	-	-
20	Матрёшки (Семеновская и Полхов-Майданская)	-	4	-	-
21	Герб Нижнего Новгорода	-	2	-	-
22	Альбом «Сормовский район»	-	-	1	-
23	Альбом «Нижегородский кремль»,	-	-	1	-
24	Альбом «Достопримечательности родного города»,	-	-	1	-
25	Альбом «История Нижнего Новгорода»,	-	-	1	-
26	Альбом «Промышленность Нижнего Новгорода»,	-	-	1	-
27	Альбом «Башни Нижегородского кремля»,	-	-	1	-
28	Альбом «Памятники архитектуры Нижнего Новгорода;	-	-	1	-
29	Аудиозаписи со стихами о Нижнем Новгороде, музыкальным фольклором Нижегородского кра	-	-	4	-
30	Дидактическая игра «Города»	-	-	1	-
31	Дидактическая игра «Горьковские места»	-	-	1	-
32	Портрет А.М.Горького				-
33	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Семеновская матрешка»)	-	-	1	-
34	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Городецкая роспись»)	-	-	1	-
35	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Хохломская роспись»)	-	-	1	-
36	Матрешки (Семеновская и Полхов-Майданская)	-	-	4	-
37	Иллюстрации с изображением старинных и современных знамён, русских национальных костюмов (комплект)	-	-	1	-
38	Репродукции: «Богатыри» В.М.Васнецова, «Александр Невский» П.Д.Корина, исторических полотен А.М.Васнецова;	-	-	3	-
39	Флаг, герб России	-	-	2	-
40	Альбом «Музеи Нижнего Новгорода»	-	-	-	1
41	Видеофильмы про Нижний Новгород	-	-	-	4
42	Лото «Нижегородская область»	-	-	-	1
43	Лото «Гербы городов области»	-	-	-	1
44	Презентация «Районы города»	-	-	-	1
45	Презентация «Нижегородская ярмарка»	-	-	-	1

46	Презентация «Знаменитые нижегородцы. В.П.Чкалов»	-	-	-	1
47	Презентация «Соборы Нижнего Новгорода»	-	-	-	1
48	Карта Нижегородской области	-	-	-	2
49	Иллюстрации, фотографии с изображением Б.Болдино (комплект)	-	-	-	3
50	Гербы городов Нижегородской области (комплект)	-	-	-	1
51	Картина Васнецова «Три богатыря»;	-	-	-	1
52	Матрешки (Семеновская, Загорская, Полхов-Майданская)	-	-	-	3
53	Лото «Русский сувенир»;	-	-	-	1
54	Красная книга Нижегородской области;	-	-	-	1
55	Символика России (герб, флаг, гимн)	-	-	-	1

3.4. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и утверждается приказом заведующего на тёплый и холодный период

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня включает все виды режимных моментов, организуемых в течение дня,
- при разработке соблюдаются принципы последовательность, постоянство,
- соответствие режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника,

Утверждённый режим дня допускает «гибкий» подход к организации режимных моментов, учитывая индивидуальные особенностей воспитанников.

Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима:

- длительность пребывания воспитанников на воздухе,
- дневной сон,
- чередование умственных и физических нагрузок,
- приём пищи,
- двигательный режим.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, продолжительность занятий, объем образовательной нагрузки.

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся (воспитанников).

Примерный режим дня на холодный период
по основной образовательной программе дошкольного образования (на основе программы «Детский сад – Дом радости»)

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	с 2 до 3 лет	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет	
ДОМА: <i>подъем, утренний туалет</i>	6.00-6.30					
В ДЕТСКОМ САДУ: <i>Прием, осмотр, совместная со взрослым деятельность, игры, общение</i>	6.30 – 7.55					
<i>Прием, осмотр, индивидуальное, подгрупповое общение и обучение разным видам деятельности</i>		6.30-7.44	6.30-7.45			
<i>Прием, осмотр, индивидуальные занятия в соответствии с личными интересами, подгрупповое общение и самостоятельные игры, труд, дежурство</i>				6.30-7.40	6.30 - 8.00	
<i>Утренняя гимнастика (* в группе, ** в муз.зале, *** в физ.зале)</i>	*7.55 – 8.00	*7.44 – 7.50	**7.45 – 7.52	***7.40 – 7.49	***8.00 – 8.10	
<i>Мотивация организованной образовательной деятельности</i>		7.50 – 7.55	7.52 – 8.00	7.49 – 7.55	8.10 – 8.15	
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.00 – 8.30	7.55 – 8.30	8.00 – 8.35	7.55 – 8.30	8.15 – 8.40	
<i>Индивидуальные игры и занятия, совместные игры</i>	8.30 – 8.40 (пн., ср.) 8.30 – 8.55 (вт.) 8.30 – 9.00 (чт., пят.)	8.30 – 8.55 (пн.,пт.) 8.30 – 9.00 (вт., ср., чт)	8.35 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00 (ср., чт.) 8.40 – 8.50 (пн., вт., пт.)	8.40 – 9.00 (ср., пт.) 8.40 – 8.50 (пн., вт., чт.)
<i>Первое занятие</i>	8.40 – 8.50 (пн., ср.) 8.55 – 9.25 (вт.) 9.00 – 9.30 (чт., пт)	8.55 – 9.10 (пн.,пт.) 9.00 – 9.15 (вт., ср., чт)	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25 (пн.) 9.00 – 9.20 (вт., ср., пт.) 9.00 – 9.50 (чт.)	8.50 – 9.20 (пн., пт.) 9.00 – 9.30 (ср., чт.) 8.50 – 10.00 (вт.)	8.50 – 9.20 (вт., чт.) 9.00 – 9.30 (ср., пт.) 8.50 – 10.00 (пн.)
<i>Второй завтрак</i>	9.30 – 9.40	9.40 – 9.50	9.35 – 9.45	9.35 – 9.45 (пн., вт., пт.) 9.50 – 10.00 (чт.) 9.55 – 10.05 (ср.)	9.40 – 9.50 (пн., ср., чт., пт.) 10.00 – 10.10 (вт.)	10.00 – 10.00 (пн.) 9.40 – 9.50 (вт., ср., чт., пт.)

Второе занятие	9.00 – 9.30 (пн., ср.)	9.20 – 9.35 (пн., пт) 9.25 – 9.40 (вт., ср., чт.)	9.45 – 10.05 (пн., вт., пт.) 10.00 – 10.20 (вт.) 11.10 – 11.30 (чт.)	9.30 – 9.55 (ср.) 10.00 – 10.25 (чт.) 11.00 – 11.25 (вт.) 11.20 – 11.40 (пн.) 11.45 – 12.10 (пт.)	11.00 – 11.30 (пн., пт) 11.35 – 12.05 (ср.) 11.40 – 12.10 (вт., чт.)	11.00 – 11.30 (вт., чт) 11.35 – 12.05 (ср.) 11.40 – 12.10 (пн., пт)
*«Минутка шалости» (*для групп дошкольного возраста), подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.40 – 11.30	9.50 – 11.30	10.05 – 11.35 (пн., ср., пт) 9.45 – 11.05 (чт.) 10.20 – 11.40 (вт.)	9.45 – 11.15 (пн.) 9.45 – 11.40 (вт., пт.) 10.05 – 12.10 (ср.) 10.25 – 12.10 (чт)	9.50 – 10.55 (пн) 10.00 – 11.35 (вт) 09.50 – 11.35 (ср., чт.) 9.50 – 10.55 (пт)	10.10 – 11.35 (пн) 9.50 – 10.55 (вт., чт.) 9.50 – 11.35 (ср.) 09.50 – 11.35 (пт)
Игры, индивидуальное обучение ребенка деятельности вторым воспитателем.		11.30 – 11.50	11.40 – 12.05			
Труд дежурных по занятию (1-я подгруппа); музыкальные или подвижные игры (2-я подгруппа)				11.40 – 12.20 (пн., вт., пт.) 12.10 – 12.20 (ср., чт.)	11.30 – 12.20 (пн., пт.) 12.10 – 12.20 (вт., ср., чт.)	11.30 – 12.20 (вт., чт.) 12.10 – 12.20 (пн., ср., пт.)
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	11.50 – 12.20	12.05 – 12.35	12.20 – 12.45	12.20 – 12.45	
Игры с моторными игрушками, (*мотивация вечерней игры, **занятия, ** чтение художественной литературы), подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.20 – 14.50	*12.35 – 14.50	**12.45 – 14.50	**12.45 – 14.45	**12.45 – 14.45
Индивидуальный подъем, речевое общение, воздушно-водные процедуры, (* музыкальная разминка), игры	15.00 – 15.20	14.50 – 15.20	14.50 – 15.20	*14.50 – 15.20	* 14.45 – 15.20	* 14.45 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50	15.20 – 15.50	15.20 – 15.45	15.20 – 15.45	15.20 – 15.45	

<i>Вечерняя организованная деятельность (второе, *третье занятие)</i>	15.50 – 16.20			*15.45 – 16.10 (пн., ср., пт)	*15.45 – 16.15
Рассматривание книг, (*чтение книг), игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20 – 18.30	15.50 – 18.30	15.45 – 18.30	15.45 – 18.30 (вт., чт.) 16.10 – 18.30 (пн., ср., пт.)	16.15 – 18.30
ДОМА: Подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30 – 19.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30	19.00-20.40	19.00-20.40	19.00-20.40	19.00 – 20.40
Укладывание, ночной сон	20.30 – 6.00	20.40 – 6.00	20.40 – 6.00	20.40 – 6.00	20.40 – 6.00

3.5. Учебный план

Учебный план Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 394 «Парус»

Вид деятельности	Количество занятий в неделю				
	Группа общеразвивающей направленности с 2 до 3 лет	Группы общеразвивающей направленности для детей с 3 до 4 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей с 4 до 5 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей с 5 до 6 лет	Группы общеразвивающей направленности для детей с 6 до 7 лет
Двигательная деятельность	2	3	3	3	3
Коммуникативная деятельность	1	-	-	1	2
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-
Познавательно – исследовательская деятельность (РЭМП)	1	-	-	1	1
Познавательно – исследовательская деятельность (природный мир)	1 раз в месяц (0,25)	-	-	-	-
Познавательно – исследовательская и коммуникативная деятельность	-	1	1	2	2
Коммуникативная деятельность (социальный мир)	1 раз в месяц (0,25)	-	-	-	-
Изобразительная деятельность (рисование)	1 раз в месяц (0,25)	1	1	1	2
Изобразительная деятельность (лепка)	1 раз в 2 недели(0,5)	1	1	1	1
Изобразительная деятельность (аппликация)	1 раз в 2 недели(0,5)	1	1	1	1
Конструирование	1 раз в 2 недели(0,5)	1	1	1	1
Чтение художественной литературы	1 раз в 2 недели(0,5)	-	-	-	-
Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
Всего в неделю	9	10	10	13	15
Количество в год	324	360	360	468	540

Вид деятельности	Количество занятий в год				
	Группа общеразвивающей направленности для детей с 2 до 3 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей с 3 до 4 лет	Группы общеразвивающей направленности для детей с 4 до 5 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей с 5 до 6 лет	Группы общеразвивающей направленности для детей с 6 до 7 лет
Двигательная деятельность	72	108	108	108	108
Коммуникативная деятельность	36	-	-	36	72
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-
Познавательно – исследовательская деятельность (РЭМП)	36	-	-	-	36
Познавательно – исследовательская деятельность (природный мир)	9	-	-	-	-
Познавательно – исследовательская и коммуникативная деятельность	-	36	36	72	72
Коммуникативная деятельность (социальный мир)	9	-	-	-	-
Изобразительная деятельность (рисование)	18	36	36	36	72
Изобразительная деятельность (лепка)	18	36	36	36	36
Изобразительная деятельность (аппликация)	18	36	36	36	36
Конструирование	18	36	36	36	36
Чтение художественной литературы	18	-	-	-	-
Музыкальная деятельность	72	72	72	72	72
Количество в год	324	360	360	468	540

3.6. Календарный учебный график
Годовой календарный учебный график
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 394 «Парус»

Содержание	Наименование возрастных групп				
	Группа общеразвивающей направленности для детей с 1,5 до 2 лет, с 2 до 3 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей с 3 до 4 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей с 4 до 5 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей с 5 до 6 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей с 6 до 7 лет
Начало учебного года	сентябрь				
Окончание учебного года	май				
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)				
Каникулярный период	каникулы: декабрь - январь				
Продолжительность учебного года	36 недель				
Летний оздоровительный период	июнь – август				
Режим работы Учреждения	с 6.30 до 18.30 Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации				
Количество возрастных групп	2	2	3	2	2
	11 групп				
Сроки проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	III неделя октября III неделя апреля				
Объем недельной нагрузки по занятиям и образовательным ситуациям	9 образовательных ситуаций и занятий	10 образовательных ситуаций и занятий	10 образовательных ситуаций и занятий	13 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий

Продолжительность занятия	8 – 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
Продолжительность перерыва между занятиями	10 минут				
Периодичность проведения родительских собраний	1 собрание сентябрь-октябрь; 2 собрание январь-февраль; 3 собрание апрель - май				
Праздничные (нерабочие) дни	В соответствии с производственным календарем				
Праздничные мероприятия и развлечения:					
сентябрь	Развлечение	Праздник			
		Развлечение			
октябрь	Праздник				
ноябрь	Концерт, посвященный Дню матери				
декабрь	Праздник				
январь	Развлечение				
февраль	Развлечение	Спортивные праздники, развлечения посвященные Дню Защитника Отечества			
март	Праздник Игры и забавы на улице				
апрель	Праздник				
	Развлечение				
май	Развлечение			Музыкально-литературная композиция	
					Праздник
июнь	Праздник, посвященный Дню защиты детей				
	Развлечение				
июль	Развлечение				
август	Развлечение				

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательной программой «Детский сад – Дом радости» рекомендованы следующие детские праздники: «Осень золотая», «Новый год», «Праздник папы – защитника Отечества», «Мамин день (Восьмое марта)». Другие праздники, развлечения организуются по выбору музыкального руководителя (1, 2 раза в месяц). Их содержание строится на знакомом, повторяемом музыкально-художественном материале («Праздник урожая», «Ах, ты зимушка-зима», «Весна – красна» и др.)

Детские праздники и развлечения способствуют обогащению детей новыми музыкальными впечатлениями, оказывают позитивное воздействие на эмоциональную сферу ребенка, создают благоприятный психологический климат в детском саду.

4. Краткая презентация Программы

4.1. Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности:

- первая младшая группа (с 2 до 3 лет)
- вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)
- средняя группа (с 4 до 5 лет)
- старшая группа (с 5 до 6 лет)
- подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

4.2. Для разработки Программы была использована основная образовательная программа дошкольного образования:

«Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа /Н.М.Крылова. – 3-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 352 с./.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие Программу, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Учреждение равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи. Педагоги делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Учреждении. Учреждение может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Учреждения свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Содержание сотрудничества с семьей очень подробно прописано автором Программы «Детский сад - Дом радости» в Технологии в каждой возрастной группе. «Детский сад - Дом радости» организует взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, включает их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

Приложение № 1 к Программе

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИНАМИКА ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОП ДО ВОЗРАСТ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

(на основе примерной основной образовательной программы «Детский сад – Дом радости»)

Дата заполнения:

начало учебного года _____

конец учебного года _____

Критерии: сформирован – СФ.
в стадии формирования – В СТ.
не сформирован – НЕ СФ.

№ п/п	ПОКАЗАТЕЛИ	Начало года			Конец года		
		СФ	В СТ	НЕ СФ	СФ	В СТ	НЕ СФ

Дата заполнения _____

Критерии: сформирован – СФ.
в стадии формирования – В СТ.
не сформирован – НЕ СФ.

№ п/п	Образовательные области	Начало года			Конец года		
		СФ	В СТ	НЕ СФ	СФ	В СТ	НЕ СФ
1.	«Социально-коммуникативное развитие»						
2.	«Познавательное развитие»						
3.	«Речевое развитие»						
4.	«Художественно-эстетическое развитие»						
5.	«Физическое развитие»						

Выводы: _____

Предложения: _____

Ознакомлены: _____