ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИНАМИКА ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОП ДО

ВОЗРАСТ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ

(на основе примерной основной образовательной программы «Детство»)

дата заполнения: начало учебного года					
начало уче	бного года				
конец учеб	бного года				
Критерии:	сформирован – СФ. в стадии формирования – В СТ. не сформирован – НЕ СФ.				

No	ПОКАЗАТЕЛИ		Начало	года		Конец го	да
п/п		СФ	B CT	НЕ СФ	СФ	B CT	НЕ СФ
T.	Социально-комму	ника	тивное	развит	ие	-	.
	как особое пространство развития ребенка	1		1			
1	Охотно отражает в играх представления о труде взрослых, наблюдается разнообразие						
	сюжетов.						
2	Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры						
3	Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками, делится игрушками						
4	Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей						
5	Вступает в ролевой диалог, доброжелателен, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей						
6	Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами						
7	Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.						
8	В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу						
Доши	кольник в мире социальных отношений						
1	Преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен. Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения						
2	Проявляет инициативу и активность в						

		1	1		1	1
	общении; решает бытовые и игровые задачи					
	через общение со взрослыми и сверстниками:					
	задает вопросы и отвечает на них, использует					
	простую объяснительную речь					
3	Самостоятельно (без напоминания) выполняет					
	знакомые правила общения со взрослыми					
	(здороваться, прощаться, обращаться на					
	«Вы», благодарить)					
4	Общаясь со сверстниками, проявляет желание					
"	понять их замыслы					
5						
5	Замечает ярко выраженное эмоциональное					
	состояние сверстника или близких, по					
	примеру воспитателя проявляет сочувствие;					
	сопереживает героям сказок и пр.					
6	Охотно отвечает на вопросы о семье,					
	проявляет любовь к родителям, доверие к					
	воспитателю					
Разв	итие ценностного отношения к труду				-	
1	Самостоятелен в самообслуживании,					
_	процессах личной гигиены, сам ставит цель,					
	видит необходимость выполнения					
	определенных действий для достижения					
	1 -					
2	результата.					
4	Проявляет познавательный интерес к труду					
	взрослых, профессиям, технике					
3	Стремится к выполнению трудовых					
	обязанностей, охотно включается в					
	совместный труд со взрослыми или					
	сверстниками.					
Форм	лирование основ безопасного поведения					
1	С интересом познает правила безопасного					
	поведения, с удовольствием слушает					
	рассказы, сказки и стихи, рассуждает на эту					
	тему, задает вопросы, разгадывает загадки					
2	В повседневной жизни стремится соблюдать					
-	правила безопасного поведения					
3	Привлекает внимание взрослого в случае					
3	возникновения непредвиденных и опасных					
	±					
	для жизни и здоровья ситуаций					
	Познавател	ьное ра	азвит	ие		
1	Проявляет любознательность,	Direc po		T T		
1	_ *·					
	наблюдательность: задает поисковые вопросы					
	(«Почему?», «Зачем?», «Откуда?»),					
	высказывает мнения, делится впечатлениями,					
	стремится отразить их в продуктивной					
	деятельности					
2	С удовольствием включается в					
	исследовательскую деятельность, использует					
	разные поисковые действия для выделения					
	свойств, качеств предметов и материалов, по					
	собственной инициативе, активно обсуждает с					
	детьми и взрослым сам процесс и его					
	результаты (свойства предметов, способы					
	обследования и др.)					
3	Откликается на красоту природы, родного					
3						
	города, проявляет интерес к городским					
	объектам, транспорту, отражает свои					
<u> </u>	впечатления в рисунках, речи.					
4	Знает свои имя, фамилию, возраст, пол,					
<u></u>	любимые занятия и увлечения					

5	Различает людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на картинках					
		I				
	Роново	naanu	THO			
1	Речево	е разви 	ТИЕ			
1	Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи					
	посредством общения со взрослыми и					
	сверстниками.					
2	Без напоминания взрослого здоровается и					
	прощается, говорит «спасибо» и					
2	«пожалуйста».					
3	Инициативен в разговоре, отвечает на					
	вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.					
4	Большинство звуков произносит чисто,					
	пользуется средствами эмоциональной и					
	речевой выразительности.					
5	Слышит слова с заданным первым звуком.					
		l .				
	Художественно-эс	тетице	ckue r		.	
Изобі	разительное искусство и развитие продуктивн			asbnin		
1	Эмоционально отзывается, сопереживает	оп делген	Dirocin			
	состоянию и настроению художественного					
	произведения по тематике, близкой опыту					
2	Различает некоторые предметы народных					
	промыслов по материалам, содержанию;					
	последовательно рассматривает предметы;					
	выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства					
	признаки, некоторые средства выразительности					
3	В соответствии с темой создает изображение;					
	правильно использует материалы и					
	инструменты; владеет техническими и					
	изобразительными умениями, некоторыми					
	способами создания изображения в разных					
4	видах деятельности					
4	Проявляет элементы творчества, экспериментирует с изобразительными					
	материалами;					
5	Любит самостоятельно заниматься					
	изобразительной деятельностью, высказывает					
	предпочтения по отношению к тематике					
***	изображения, материалам					
Худо: 1	жественная литература С интересом слушает литературные тексты,					
1	легко включается в процесс восприятия					
	книги, охотно обсуждает					
	произведение, выражает свое отношение к					
	событиям и героям, красоте некоторых					
	художественных средств, представляет					
	героев, особенности их внешнего вида,					
	некоторые черты характера, объясняет явные					
2	мотивы поступков героев					
2	Воспроизводит тексты, самостоятельно					
	пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает					
	наизусть прибаутки, стихи и поэтические					
	сказки, придумывает с небольшой помощью					
	взрослого поэтические рифмы короткие					

	описательные загадки и рассказы, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности			
3	Проявляет словотворчество, интерес к языку			
4	Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица			
5	С желанием рисует иллюстрации к художественным текстам, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов			

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИНАМИКА ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО

ВОЗРАСТ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ

начало учебного года_____ конец учебного года_____

Дата заполнения:

общественных местах).

(на основе примерной основной образовательной программы «Детский сад – Дом радости»)

	Критерии: сформирован – СФ. в стадии формировани не сформирован – НЕ		CT.				
№	ПОКАЗАТЕЛИ		Начало	гола		Конец го	ля
п/п		СФ	B CT	НЕ СФ	СФ	B CT	НЕ СФ
	Социально-комму	ника	тивное	пазвит	ие	L	
Виг	ровой деятельности			pwsziii			
1	Владеет каждым видом игры как						
	деятельностью: воспроизводит действия с						
	предметами и отношения между людьми						
2	Выражает предпочтение определенным видам						
	игр.						
3	Называет взятую на себя роль, реализует						
	личностными поступками, оценивает ее исполнение, роли других участников с точки						
	зрения нравственной направленности						
	ролевого поведения.						
4	Умеет самостоятельно создавать условия для						
	развертывания игры, воплощения ее замысла						
	(готовые игрушки, предметы-заместители и						
	игровые атрибуты).						
B ca.	мообслуживании и трудовой деятельно	ости					
1	Владеет умением правильно определять и						
	выполнять содержание каждого компонента						
	трудовой деятельности:						
	(формулирует замысел, готовит рабочее место,						
	подбирает материал, инструменты, правильно выполняет необходимые действия, достигает						
	конечного результата и дает ему самооценку).						
2	Проявляет интерес к трудовой деятельности						
	взрослого, с желанием участвует в его труде						
	по выращиванию растений и уходу за						
	животными.						
3	Владеет на уровне самостоятельности						
	деятельностью самообслуживания,						
	некоторыми видами хозяйственно-бытового труда, способен адекватно оценивать						
	труда, способен адекватно оценивать полученный им результат. Выполняет						
	поручения и дежурит, сервируя стол.						
В об	щении со взрослым и сверстником	1	1	1	L		
1	Имеет представления о правилах поведения в						
	обществе (в группе. на улице. в						

	In v				I	ı	
	Знает и называет свой домашний адрес.						
	Называет себя, членов своей семьи и						
	ближайших родственников (бабушки,						
	дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу.						
2	Способен согласовывать собственные						
	желания с интересами сверстников,						
	подчинять свое поведение общепринятым						
	нормам; умеет выслушать, не прерывая,						
	собеседника.						
3	Демонстрирует способность и желание						
	оказывать помощь сверстнику или взрослому,						
	умение с благодарностью принимать помощь						
	от окружающих						
P mr	риобщении к здоровому образу жизни, с	1 1067103011	6 <i>0</i> 20	MAGNAGM		daamani	11001111
		<i>оолнооен</i>	uu vest	писності	и жизне Г	<i>иеятель</i>	ности
1	Знает правила безопасного поведения в быту:						
	строгий запрет на игры со спичками, огнем,						
	электрическими приборами, открывание						
	вентилей газовой плиты						
2	Имеет представление о правилах безопасного						
	поведения при пожаре.						
3	Демонстрирует способы безопасного						
	поведения пешеходов: дорогу переходит со						
	взрослым, держит его за руку.						
4	Умеет обратиться за помощью к взрослым.						
	1 1						
	Познавател	LUAP N	эрит	JA C			
1		івнос ра	aodh i i		l		
1	Проявляет неугасимое любопытство к						
	окружающему миру, проявляет						
	любознательность и собственно практико-						
	познавательную деятельность (наблюдение,						
	обследование предмета, эксперимент,						
	постановку вопроса взрослому,						
	рассматривание иллюстрации для получения						
	нужной информации и т.д.).						
2	Отвечает на вопросы взрослого и сам их						
	задает						
3	Проявляет наблюдательность по отношению к						
	часто повторяющимся явлениям природы;						
	стремится устанавливать причинно-						
	следственные связи, обобщать свой первый						
	практический опыт.						
4	Владеет исследовательскими действиями						
	(сжать, смять, надавить и т.д.) и некоторыми						
	новыми доступными орудийными действиями						
	(пользуется разными кисточками, ножницами						
	ит.п.).						
5	Использует элементарное измерительное						
]	оборудование (линейки различных размеров,						
	кружки различной величины).						
6	Использует сенсорные эталоны для						
	обозначения формы предметов, не имеющих						
	деталей (мяч — шар, платок — треугольник и						
	т.п.), величины, цвета и др.						
7	Различает обозначаемое и обозначение, умеет						
	использовать модель как средство познания						
	скрытых отношений между компонентами						
	изучаемой системы; открывает для себя						
	многообразие видов знаков, символов.						
7	Проявляет интерес к архитектурным объектам						
	(зданиям разного назначения, мостам),						
	1 ,				1		

	VIJTOMOOTBOUW IV		1				
	художественным оригинальным						
	конструкциям, эмоционально реагирует на все						
-	прекрасное в них.						
8	Владеет представлениями о конструктивном						
	материале: его видах (куб, кирпичик, призма,						
	пластина, брусок; цвете деталей) и свойствах						
	каждой формы с точки зрения назначения в						
_	конструировании, законах прочности.						
9	Владеет конструированием как						
	самодеятельностью (из настольного и						
	напольного строительного материала						
	самостоятельно возводит постройку по						
	образцу, фотографии, условиям, по своему						
	замыслу).						
10	Проявляет интерес к совместной						
	конструктивной деятельности, переходящей в						
	строительные, сюжетно-ролевые и						
	режиссерские игры.						
11	Находит «один» и «много» предметов в						
	окружающей обстановке; сравнивает группы		1				
	предметов, на вопросы «чего больше», «чего		1				
	меньше» отвечает правильно. знает способы						
	сравнения (наложение, приложение,						
	проведение линий от одного предмета к						
	другому).						
12	Сравнивает два предмета по величине в целом		1				
	или по отдельным параметрам; результат						
	оформляет словами: «длиннее - короче»,						
	«шире – уже», «выше – ниже», «толще –						
	тоньше», «больше – меньше».						
13	Находит среди геометрических фигур						
	нужную, называет ее.						
14	Правильно показывает правую и левую руки,						
	ноги, уши, глаза; определяет, что стоит						
	впереди, сзади, справа, слева от него, что						
	находится вверху и внизу						
15	Имеет представление о городе (поселке), в						
	котором живет, называет улицу, главную						
	площадь, проспект, реку.						
16	Проявляет интерес к окружающему миру (в						
	области географии, техники, астрономии,						
	экологии). Владеет элементарными умениями						
	пользоваться физической картой родного						
	города, России, глобусом.						
17	Владеет элементарными астрономическими						
	представлениями о Солнце, Луне, звездах,						
	некоторых их особенностях.						
18	Знает общие для всех живых существ		1				
	признаки (дыхание, питание, рост, движение,						
	размножение, чувствительность).						
19	Владеет представлениями о природных						
	сообществах: лес (парк), луг, водоем, сад,						
	огород; об основных состояниях погоды,						
	некоторых отличительных признаках сезона,						
	простейших связях неживой и живой						
	природы.						
	n	non	mre o				
	Речево	е разви	тие	1	1	I	
1	Овладевает умением составлять монологи на						
	основе модели последовательности рассказов						
	описания, повествования.	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	j		

	T.,	1	ı	ı	1	 	
2	Учится быть участником беседы, которая						
	предполагает не только умение самому						
	говорить, но главное - слушать другого (в						
	совместной игре, труде, конструировании и						
	т.д.)						
3	Выражает свои мысли разными видами						
	предложений, овладевает грамматически						
	правильными формами слов.						
4	В совершенстве владеет структурой простого						
•	предложения, активно используются им						
	сложносочиненные и сложноподчиненные						
	предложения разных типов, предложения с						
	прямой и косвенной речью.						
5	1						
3	Умеет правильно произносить звуки родного						
	языка, внятно произносить слова, отвечать						
	громко, не торопясь, без ненужных задержек.						
	Встречаются отдельные недостатки						
	произношения: шипящие не всегда						
	произносятся четко; Р заменяется Л или ЛЬ; Л						
	заменяется ЛЬ.						
6	Слышит одинаковые звуки в ряде из трех						
	слов, подбирает 2-3 слова с заданным звуком,						
	произносит слово с подчеркнутым						
	выделением заданного звука, слышит						
	выделенный звук.	<u> </u>	<u> </u>				
7	Открывает интонацию как обозначение						
	отношения говорящего к содержанию						
	высказывания, целенаправленно учится						
	вариантам интонаций.						
8	Пополняет словарь наименованиями разных						
	частей речи, обобщающими словами						
	(игрушки, животные, овощи), антонимами;						
	учится оперировать словарем, не опираясь на						
	наглядно представленную ситуацию, задает						
	многочисленные вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях;						
	явлениях, их связях и отношениях; активизирует использование глаголов.						
9							
9	Проявляет творческое, исследовательское						
	отношение к языку; познает язык, используя						
	специфически детские способы обследования						
	(игры со звуками, рифмами,						
10	словотворчество).						
10	Своеобразно экспериментирует со словом,						
	обыгрывает звуки, «нащупывает» формы						
	слова, конструирует «неологизмы».						
	Художественно-эс	тетина	CKUD L	1920117114	<u> </u>		
P	·						
_	звитии представлений об искусстве и п	изоорази	тельн	ои оеятел	тьности	1	
1	Проявляет способность воспринимать						
	художественное произведение: откликается						
	на его красоту, характер и настроение образа;						
	может отличить (пока еще на интуитивном						
	уровне) высокохудожественное произведение						
2	Испытывает удовольствие при						
	рассматривании художественного		•	Ī	i .	1	ł
Ì						ļ i	ļ
	произведения и любовании прекрасным в						
3	произведения и любовании прекрасным в окружающем мире.						
3	произведения и любовании прекрасным в окружающем мире. Демонстрирует знание средств						
3	произведения и любовании прекрасным в окружающем мире. Демонстрирует знание средств выразительности (при создании книжной						
3	произведения и любовании прекрасным в окружающем мире. Демонстрирует знание средств						

			1		1	1	ı
	искусства); понимает, чем отличаются						
	памятники архитектуры от обычных						
_	построек.			<u> </u>			
B pi	<i>исовании</i>						
1	Знает и исследует традиционные материалы						
	для рисования и новые (цветные мелки,						
	сангина, акварель); контрастные цвета и						
	цвета, близкие по тональности; пользуется						
	образными названиями цвета (вишневый,						
	малиновый, сиреневый и др.).						
2	Умеет рисовать не только кисточкой, но и						
	поролоновыми тампонами, пальцами.						
3	Владеет способами изображения людей,						
	животных (конструктивным, дужковым,						
	обобщенным).						
4	Правильно штрихует и наносит краску на						
	свой рисунок; строит композицию (на одной						
	линии, широкой полосе, всем листе бумаги);						
	делает рисунок выразительным, вносит в						
	него творческие изменения и дополнения.						
Вле	<i>е</i> пке						
1	Знает о свойствах и качествах материалов для						
	лепки.						
2	Обследует объект (по вопросам взрослого) и						
	рассказывает о последовательности						
	выполнения изделия.						
3	Лепит фигурки в образе птиц, животных,						
-	человека конструктивным способом, передает						
	форму, величину отдельных частей лепного						
	изделия; украшает свою лепку						
	декоративными элементами или росписью						
	(совместная деятельность со взрослым).						
	Строит несложную сюжетную композицию						
- D							
	пликации	1	1		Т	1	Т
1	С удовольствием занимается этой						
	деятельностью						
2	Проявляет эмоциональную отзывчивость на						
	прекрасное (цветовое предпочтение),						
	способность всматриваться в предмет и						
	образность изображений, а также способность						
	к передаче несложных композиций						
	(несколько предметов в ряд или по всему						
2	листу бумаги).						
3	Владеет способами выкладывания и						
	наклеивания готовых форм.						
4	Работает ножницами (достаточно развиты						
	координированные движения, руки и глаза);						
	режет по прямой, частично – по кривой: из						
	квадрата – круг, из прямоугольника – овал						
	(криволинейное вырезание); знакомится со						
	способом обрывания и элементами						
	флористики.						
5	Умеет подбирать цвета и строить						
	аппликационные композиции.						
	сприятии художественной литератур	bl		1	1		1
1	Испытывает интерес и удовольствие от						
	встречи с книгой, рассматривания						
	иллюстраций.						
2	Знает и выразительно читает наизусть]					
	понравившиеся короткие стихи, рассказы						

3	Знает некоторые жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора);			
	имеет предпочтения к определенным из них.			
4	Знает некоторые разновидности детского			
	театра, испытывает удовольствие во время			
	просмотра спектаклей, которые показывают			
	взрослые или старшие дети.			
				Į.